

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E FILOSOFIA

SCIENZE UMANE CLASSE 5^a

PROGRAMMAZIONE

Testi in adozione:

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *La prospettiva delle SCIENZE UMANE* (per il secondo biennio delle scienze umane) ed Paravia – Pearson Italia, Torino 2016

Angelo Scalisi, *Percorsi e Parole - Dal novecento al confronto contemporaneo - volume per il quinto anno (LDM)*, ed Zanichelli, Bologna, 2019

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le relazioni educative, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le forme istituzionali in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori. L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, da prevedere in stretto contatto con la filosofia, la storia, la letteratura, mette lo studente in grado di:

- 1) padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- 2) acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- 3) sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

CONTENUTI	OBIETTIVI/COMPETENZE	OBIETTIVI MINIMI
PEDAGOGIA LA SCUOLA INCLUSIVA: <ul style="list-style-type: none">• La scuola su misura: Agazzi, Montessori,	Sviluppare capacità di lettura critica del mondo contemporaneo. <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed analizzare aspetti della vita sociale in particolare in campo educativo, a livello formale ed informale, utilizzando	<ul style="list-style-type: none">• Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al

<p>Pizzigoni, omnicrazia;</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pedagogia speciale: Decroly, Claparède, Ferrière; • Le scuole progressive negli Stati Uniti: Kilpatrick, Parkhurst, Washburne; • Didattica inclusiva e integrazione: diversità e handicap, integrazione, inclusione; <p>POLITICHE EDUCATIVE ITALIANE, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le teorie del primo Novecento: Gentile, Lombardo-Radice, Marx, Dewey; • La prospettiva psico-pedagogica: Piaget, Bruner, Gardner; • La formazione continua: sistema formativo integrato, autonomia, imparare ad imparare, formazione continua <p>EDUCAZIONE, FORMAZIONE E CURA NELL'ETÀ ADULTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione e servizi di cura in età adulta: alfabetizzazione, servizi sociali • Il personalismo pedagogico: 	<p>le diverse prospettive scientifiche della psicologia, dell'antropologia culturale, della sociologia e della pedagogia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di utilizzare le principali teorie della società come schemi interpretativi di fenomeni sociali e psicosociali • Essere in grado di entrare nel dibattito sulla natura delle differenze tra società umane • Acquisire sensibilità per i fenomeni sociali, cioè la capacità di riconoscerli, inquadrarli, considerarli criticamente • Essere in grado di distinguere nella realtà sociale le forme istituzionali e non presenti nei processi formativi • Confrontare criticamente regimi politici diversi • Riflettere su caratteristiche, limiti ed efficacia del diritto • Essere in grado di interpretare l'attualità nell'ottica delle scienze sociopsicopedagogiche anziché del senso comune • Acquisire capacità di riflettere sull'educazione e la formazione come processi di crescita umana nell'integrazione individuo e società • Acquisire capacità di cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali una valenza formativa • Essere in grado di individuare e classificare, sulla base di parametri definiti, in situazioni reali o simulate, le variabili storico-sociali che influenzano i fenomeni educativi ed i processi formativi <p>Saper applicare un metodo scientifico adeguato alla specificità dell'oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogarsi intorno allo statuto epistemologico delle scienze umane • Sviluppare la consapevolezza 	<p>significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori particolarmente significativi del novecento pedagogico lo studente accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo. Sono punti di riferimento essenziali: Claparède, Dewey, Gentile, Montessori, Freinet, Maritain; • Devono essere
---	--	---

<p>personalismo comunitario (Mounier), scuola pluralista, umanesimo integrale (Maritain), democrazia</p> <ul style="list-style-type: none"> La relazione pedagogica di aiuto alla persona: Rogers, Freinet <p>CITTADINANZA ED EDUCAZIONE AI DIRITTI UMANI</p> <ul style="list-style-type: none"> La questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani; <p>COMPLESSITÀ, EDUCAZIONE E MULTICULTURALITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> L'educazione in prospettiva multiculturale; I media, le tecnologie e l'educazione <p>SOCIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Norme, istituzioni e devianza; salute, malattia e disabilità Le stratificazioni e le disuguaglianze all'interno della società Comunicazione e mezzi di comunicazione di 	<p>dell'esistenza di paradigmi plurimi nelle scienze umane</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari Saper leggere in modo critico le fonti storiche Saper analizzare decodificare contestualizzare testi classici del pensiero Saper raccogliere ed organizzare informazioni Saper costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare fenomeni, approfondire problemi e elaborare ipotesi interpretative che a loro volta possono essere di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in merito a particolari situazioni Saper formulare quindi progetti operativi di intervento educativo rispetto a problemi particolari Organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico Saper cooperare con esperti di altre discipline allo svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare in area sociopsicopedagogica Utilizzare adeguatamente le tecnologie informatiche <p>Adottare una prospettiva olistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Integrare strumenti e linguaggi delle scienze sociopsicopedagogiche per interpretare contesti problematici anche in collaborazione con altre discipline (storia, filosofia) <p>Sviluppare capacità di dialogo utilizzando strumenti adeguati di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Assumere ed esercitare, nelle diverse forme della comunicazione educativa, comportamenti ed atteggiamenti aperti all'accettazione ed interazione con l'altro. 	<p>acquisite le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale). Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali Allport, Bruner, Erickson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij.</p>
---	---	--

<p>massa</p> <ul style="list-style-type: none"> • La religione e secolarizzazione • Il potere, lo Stato e il cittadino • La globalizzazione • L'istruzione • Elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo" <p>ANTROPOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riti e simboli • Le religioni • I metodi di ricerca in campo antropologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle differenze culturali nelle loro dinamiche di incontro, opposizione, divergenze e convergenze nel quadro degli attuali processi di globalizzazione. • Acquisire consapevolezza delle dinamiche di gruppo per sviluppare un clima di collaborazione e di cooperazione nei diversi contesti operativi e per svolgere una leadership autorevole, se necessario • Saper gestire il contrasto e la conflittualità • Saper progettare interventi nel territorio coerenti con le esperienze maturate <p>Acquisire gli strumenti e i concetti necessari all'analisi della vita sociale e all'interpretazione delle dinamiche sociali indispensabili a comprendere il mondo in cui viviamo e a vivere in modo responsabile e solidale la cittadinanza.</p> <p>Interrogarsi sulla possibilità di individuare fondamenti comuni su cui costruire una convivenza armonica nel pluralismo dei valori delle società attuali, in particolare sul tema della giustizia, tra diritti umani e multiculturalismo.</p>	
--	---	--