

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E FILOSOFIA

SCIENZE UMANE CLASSE 3^a

PROGRAMMAZIONE

Testi in adozione:

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *Lo sguardo da lontano e da vicino* (per il secondo biennio delle scienze umane) ed Paravia – Pearson Italia, Torino 2020

Angelo Scaglisi Paola Giacconia, *I Colori della pedagogia (volume per il secondo biennio - LDM)*, ed Treccani Giunti TVP, Bologna, 2019

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le relazioni educative, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le forme istituzionali in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori. L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, da prevedere in stretto contatto con la filosofia, la storia, la letteratura, mette lo studente in grado di:

- 1) padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- 2) acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- 3) sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

CONTENUTI	OBIETTIVI/COMPETENZE	OBIETTIVI MINIMI
<u>ANTROPOLOGIA</u> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto e storia dell'antropologia culturale: la definizione di cultura di Tylor • Le origini e gli sviluppi dell'antropologia: l'evoluzionismo di Tylor, 	Sviluppare capacità di lettura critica del mondo contemporaneo. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed analizzare aspetti della vita sociale utilizzando le diverse prospettive scientifiche della psicologia, dell'antropologia culturale, della sociologia e della pedagogia. • Acquisire sensibilità per i fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere comunicazioni orali e scritte. • Comunicare in forma orale e scritta in modo corretto e coerente con le richieste.

<p>Morgan e Frazer. Il particolarismo culturale di Boas, il funzionalismo di Malinowski e l'antropologia strutturale di Lévi-Strauss</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'antropologia nel secondo Novecento: il neoevoluzionismo, il materialismo culturale, l'antropologia interpretativa e postmoderna • Antropologia e globalizzazione, i non-luoghi, il metodo etnografico • L'adattamento all'ambiente: le prime forme di economia (caccia, raccolta, pesca, agricoltura, allevamento, industria) 	<p>sociali, cioè la capacità di riconoscerli, inquadrali, considerarli criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di interpretare l'attualità nell'ottica delle scienze sociopsicopedagogiche anziché del senso comune • Acquisire capacità di riflettere sull'educazione e la formazione come processi di crescita umana nell'integrazione individuo e società • Acquisire la capacità di cogliere le variabili oggettive e soggettive che possono impedire tale crescita nei diversi contesti socioculturali • Acquisire autoconsapevolezza critica, intesa come abitudine a non dare per scontate le esperienze comuni e a non sopravvalutare le proprie conoscenze • Saper applicare un metodo scientifico adeguato alla specificità dell'oggetto di studio • Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza di paradigmi plurimi nelle scienze umane • Essere sensibilizzati al valore e ai limiti della ricerca scientifica • Saper analizzare decodificare contestualizzare testi classici del pensiero • Saper raccogliere ed organizzare informazioni • Saper formulare progetti operativi di intervento educativo rispetto a problemi particolari 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere ed organizzare informazioni. • Riconoscere ed analizzare gli aspetti della vita sociale presi in esame, in particolare in campo educativo, utilizzando le diverse prospettive della psicologia, della antropologia culturale, della sociologia e della pedagogia. • Collocare fenomeni ed eventi nei diversi contesti temporali. • Iniziare a ricostruire la genealogia di concetti, istituzioni, pratiche, processi. • Comprendere ed analizzare testi. • Individuare le variabili storico-sociali che influenzano i fenomeni educativi ed i processi formativi.
<p><u>PEDAGOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Basso Medioevo: tendenze pedagogiche e istituzioni educative (la formazione del cavaliere, la formazione religiosa, le scuole private e comunali, la nascita delle Università); • Gli ideali educativi al tempo della scolastica: Ugo di San Vittore, Bonaventura di Bagnoregio, Tommaso d'Aquino; • L'ideale educativo umanistico e 	<p>Adottare una prospettiva olistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrare strumenti e linguaggi delle scienze sociopsicopedagogiche per leggere ed interpretare contesti educativi 	

<p>rinascimentale: Pier Paolo Vergerio, Maffeo Vegio, Baldassarre da Castiglione e la Scuola Umanistica (Vittorino da Feltre e Guarino Veronese)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno sguardo all'Europa: i Collegi dei Fratelli della vita comune, Erasmo da Rotterdam, Juan Luis Vives, Montaigne; • Scuola e Educazione durante l'età delle Riforme: Martin Lutero, Melantone, Calvino, I Gesuiti e la Compagnia di Gesù, Carlo Borromeo, Silvio Antoniano. 	<p>Decentrarsi e relativizzare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire l'abitudine a decentrarsi, contestualizzando i fatti nella loro specifica cornice • Sensibilizzarsi ai problemi presenti nella conoscenza della realtà socio-culturale, dimostrandosi capaci di maggiore accortezza nella formulazione di giudizi e di maggiore capacità di comprensione e tolleranza dei comportamenti altrui • Acquisire consapevolezza di alcuni meccanismi psicologici nella relazione educativa e nel rapporto coi pari per stabilire relazioni efficaci nei contesti formativi • Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti • Ricostruire la genealogia di concetti, istituzioni, pratiche, processi, utilizzando la prospettiva storica nello studio della contemporaneità e delle sue diverse articolazioni soprattutto in campo educativo. • Collocare fenomeni ed eventi nei diversi contesti temporali esplorando il passato per conferire senso e significato alle informazioni • Ragionare in base alla logica processuale, pensando ai fenomeni in termini di processi, di realtà dinamiche, senza reificarli o ipostatizzarli <p>Sviluppare capacità di dialogo utilizzando strumenti adeguati di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e scritte • Comunicare in forma orale e scritta, argomentando adeguatamente le proprie posizioni, valutazioni, scelte • Assumere ed esercitare, nelle diverse 	
<p><u>PSICOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio del comportamento e dello sviluppo: le principali teorie (comportamentismo, cognitivismo, sistemico-relazionale e psicoanalitico) • La psicologia clinica, la psicologia sociale e dello sviluppo • Psicologia dell'età evolutiva, del ciclo di vita e dell'arco della vita • Lo sviluppo cognitivo nell'arco della vita: Piaget (dal concepimento alla nascita, la prima infanzia, la mente del 		

<p>bambino, la mente del ragazzo); Vygotskij. L'età adulta e il mondo degli anziani</p> <ul style="list-style-type: none"> Lo sviluppo affettivo ed emotivo: le principali teorie (Freud, Harlow, Bowlby, Ainsworth, Chess e Thomas); le emozioni (la competenza emotiva, il fenomeno degli hikikomori, l'empatia) Lo sviluppo della personalità e della sfera morale: il sé (Freud e Jung); l'identità dei "giovani adulti"; la formazione dell'identità e ruoli di genere; il senso morale di bambini e adolescenti (Freud, comportamentisti, Piaget, Kohlberg) <p><u>SOCIOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la scientificità della sociologia. 	<p>forme della comunicazione educativa, comportamenti ed atteggiamenti aperti all'accettazione ed interazione con l'altro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper interagire e collaborare con istituzioni, persone e gruppi anche di culture diverse Saper inquadrare problemi in particolare per la dimensione formativa dei servizi alla persona ed alla comunità <p>Acquisire gli strumenti e i concetti necessari per vivere in modo responsabile e solidale la cittadinanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Agire in modo autonomo e responsabile Riconoscere diritti e doveri sanciti dalla Costituzione Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale Interrogarsi sul tema del multiculturalismo. 	
---	--	--