



Cofinanziato
dall'Unione europea



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO FUCECCHIO

VIA DELLA REPUBBLICA, 2 50054 FUCECCHIO (FI) 0571 -20113
EMail: FIIC87700T@istruzione.it - FIIC87700T@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.F. 91055780489 – C.M. FIIC87700T

AGLI ATTI

AL SITO WEB DELL'ISTITUTO PIANO ESTATE

Prot. n° vedi segnatura

OGGETTO: DECRETO DI ASSUNZIONE IN BILANCIO

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369,19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

CODICE PROGETTO: ESO4.6.A4.A-FSEPN-TO-2024-249

CUP: D34D24003470007

TITOLO PROGETTO: STARE BENE INSIEME

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.l. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 13 del 12/12/2023 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 21 del 15/02/2024 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE



Cofinanziato
dall'Unione europea



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

VISTO la Delibera n. 42 del 16/05/2024 del Collegio dei Docenti – approvazione Piano Estate;

VISTO la Delibera n. 30 del 21/05/2024 del Consiglio di Istituto - approvazione Piano Estate;

VISTO Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+

VISTO In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.

VISTO L' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021

VISTO La Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana

VISTO decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italian° CCI2021IT05FFPR001

VISTO il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021*

VISTO il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024

VISTO l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

VISTA la nota Prot. n° AOOGABMI 83244 del 12/06/2024 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE



Cofinanziato
dall'Unione europea



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

DECRETA

Di assumere in bilancio i fondi rientranti nell'ambito delle azioni finanziate con i fondi "Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A “

Codice Nazionale	Tipologia dell'Intervento	Totale autorizzato	Codice CUP
ESO4.6.A4.AFSEPN-TO-2024-249	<i>Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025,</i>	79.980,00	D34D24003470007

Il percorso formativo sarà articolato nei seguenti moduli:

TITOLO MODULO	DESCRIZIONE	DESTINATARI	DURATA
Un robot per amico	Il modulo "Un robot per amico" intende avvicinare gli alunni delle classi prime della scuola primaria ai concetti di base del coding, dell'elettronica e della robotica per stimolare l'apprendimento delle discipline STEM e digitali. Le esperienze laboratoriali faranno uso di vari strumenti digitali e kit di robotica educativa che, essendo rivolti ai principianti, renderanno l'apprendimento della programmazione robotica semplice e divertente.	N° 25 Studenti delle classi PRIME (a.s.2023/24) della Scuola Primaria dell'Istituto	30 h
In viaggio con le parole	Il modulo si articolerà in una serie di incontri in cui un gruppo di alunni delle classi seconde della Scuola Primaria potrà partecipare ad un percorso di scoperta ed esplorazione della lettura come atto creativo, evocativo e formativo. Leggere per capire, leggere per condividere, riflettere, giocare, fantasticare, immaginare, fingere di essere. Inoltre, attraverso la lettura, i bambini possono aprire una finestra sul mondo, riuscendo ad esprimere meglio il loro pensiero e i loro sentimenti più profondi. Gli alunni ascolteranno, leggeranno, animeranno e manipoleranno i testi che verranno proposti, collaborando, in piccoli gruppi di lavoro, sperimentando l'utilizzo di linguaggi e codici diversi.	N° 25 Studenti delle classi SECONDE (a.s. 2023/24) della Scuola Primaria dell'Istituto	30h

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE



Cofinanziato dall'Unione europea



MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito

<p>Mindfullyoga</p>	<p>Il modulo "MINDFULYOGA" prevede la realizzazione di attività di yoga consapevole per bambini. Applicando gli insegnamenti tradizionali della Mindfulness, in particolare la consapevolezza del respiro. Nella pratica dello yoga asana, viene rafforzata la presenza mentale e una "coscienza" aperta, attraverso la quale gli alunni abbandonano la tendenza a reagire, per fare spazio alla compassione, alla gratitudine e ai sentimenti di amorevolezza verso noi stessi e gli altri.</p> <p>Il modulo si articolerà in attività che integreranno: storie educative, programmi di esercizi Yoga della durata di 10 minuti, giochi di concentrazione e Mindfulness, canzoni educative, mantra per la didattica ed arti espressive.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi TERZE (a.s 2023/24) della Scuola Primaria dell'Istituto</p>	<p>30 h</p>
<p>English all around me</p>	<p>Modulo di lingua inglese. Il laboratorio mira a creare un ambiente di apprendimento stimolante e positivo, dove i bambini possano sviluppare un interesse genuino per la lingua inglese e approcciarsi alla comunicazione in modo semplice e naturale. Attraverso attività ludiche e coinvolgenti, i bambini consolideranno le basi della lingua inglese, rafforzando la loro autostima e la loro curiosità verso il mondo che li circonda.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi QUARTE (a.s 2023/24) della Scuola Primaria dell'Istituto</p>	<p>30 h</p>
<p>Facciamo come se...</p>	<p>Modulo di attività teatrale per gli alunni della scuola primaria. Si offrirà agli alunni un'occasione unica per esplorare la propria fantasia e creatività, sviluppare nuove competenze e vivere un'esperienza di grande valore educativo. Attraverso il gioco, il divertimento e la condivisione, i bambini impareranno a conoscere meglio se stessi e gli altri, a collaborare e a comunicare in modo efficace. Il teatro si rivela così uno strumento prezioso per la crescita personale e per la formazione di cittadini consapevoli e responsabili.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi QUINTE (a.s 2023/24) della Scuola Primaria dell'Istituto</p>	<p>30 h</p>
<p>Giochiamo con i numeri</p>	<p>L'obiettivo generale del modulo è il recupero, in maniera ludica, delle conoscenze e delle abilità di base nell'area logico- matematica, necessarie per affrontare lo studio. Le finalità invece sono: migliorare le capacità logiche alla base dell'apprendimento nell'area logico-matematica; utilizzare la matematica come strumento di gioco individuale e collettivo; creare situazioni alternative per il recupero ed il potenziamento di capacità logiche.</p> <p><u>Questo modulo è riservato SOLO ad alunni/e con carenze negli apprendimenti in matematica</u></p>	<p>N° 25 Studenti delle classi Prime (a.s 2023/24) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 h</p>

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE



Cofinanziato dall'Unione europea



MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito

<p>Vivi lo sport, vivi la scuola</p>	<p>Il modulo "Vivi lo sport, vivi la scuola" si propone di avvicinare gli alunni alla pratica motoria, nell'ottica della ricerca del benessere psicofisico della persona. A tal fine, si intende innanzitutto creare un clima di condivisione delle attività, che metta in secondo piano l'agonismo, a vantaggio della realizzazione di esperienze motorie proficue per ogni componente, nessuno escluso. Infatti, in età scolare, praticare sport, e soprattutto sport di squadra, fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme, per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi, dopo una sconfitta.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi Prime e seconde (a.s 2023/24) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 h</p>
<p>Ceramica ad arte</p>	<p>La manipolazione dell'argilla è una pratica in cui tutti si cimentano con innata curiosità e piacere. È la tecnica per eccellenza che promuove esplorazione, giocosità e scoperta del proprio potenziale creativo. Attraverso l'acquisizione di semplici ma tecniche i ragazzi hanno la possibilità di allenare senza sforzo, divertendosi, una facoltà importante come la sensibilità tattile e il senso della tridimensionalità. Nel corso impareremo a modellare oggetti di uso quotidiano come tazze e piccoli vasi, casette, maschere e ciondoli con le principali tecniche di lavorazione dell'argilla, collezionando una serie di manufatti originali e duraturi, nati dalle mani di ognuno con grande soddisfazione sorpresa! Ogni manufatto verrà fatto prima essiccare, poi cotto in forno per ottenere il "biscotto", infine smaltato e ricotto perché il colore si possa vetrificare, l'oggetto divenire resistente e risplendere.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 H</p>
<p>Tutti in scena</p>	<p>Le attività del laboratorio teatrale mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta del teatro come unione di arte, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Un esperto di teatro arricchirà le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione. Il metodo di insegnamento vede al centro il ragazzo, che in una cornice di rispetto e ascolto viene accompagnato nel percorso formativo, a partire dalla propria spontaneità, e stimolato a partecipare attivamente al processo educativo e creativo all'interno del gruppo. Il testo viene così fatto proprio, analizzato e vissuto per averne massima consapevolezza nella messa in scena.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 H</p>

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE



Cofinanziato dall'Unione europea



MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito

<p>Sarabanda</p>	<p>La finalità del progetto è quello di trasferire le competenze acquisite con in vari strumenti didattici (flauto dolce, tastiera ecc) ad uno strumento musicale che può avere un utilizzo anche al di fuori dell'ambiente scolastico.</p> <p>Nei tre anni i ragazzi, spesso, sviluppano una buona padronanza del flauto dolce, ma purtroppo questa esperienza è spesso destinata a terminare alla fine del terzo anno della secondaria di primo grado. La possibilità di trasferire su un altro strumento le capacità acquisite darebbe la possibilità di proseguire il percorso musicale anche oltre gli obblighi scolastici e magari essere un compagno di viaggio per tutta la vita.</p> <p>Il progetto prevede un incontro settimanale della durata di 90 minuti</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 H</p>
<p>Leggo e scrivo in libertà</p>	<p>FINALITÀ: il progetto intende promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità per la lettura e la scrittura con attività di tipo creativo.</p> <p>OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creare situazioni motivanti per sollecitare la curiosità e il piacere di leggere e scrivere. - Creare un clima favorevole all'ascolto. - Potenziare tecniche e strategie di lettura attiva. - Favorire il confronto di idee tra giovani lettori. - Stimolare la scrittura creativa con tecniche diverse. 	<p>N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 H</p>
<p>Esperienza negli orti didattici</p>	<p>Il progetto si pone come obiettivo quello di utilizzare gli spazi "Serra e Cassoni" a disposizione delle scuole secondarie di primo grado per portare avanti il laboratorio "Orto". La realizzazione dell'orto, le semine in serra e fuori serra e la successiva cura e raccolta degli ortaggi è il percorso di educazione ambientale il cui oggetto di studio sono sia le reti di relazioni che legano usi e metodi agricoli con i prodotti finali sia le connessioni che si creano all'interno del gruppo che porterà avanti l'esperienza. La realizzazione di un'esperienza concreta di orto biologico da parte degli alunni in spazi dedicati all'interno del giardino scolastico, volta a favorire la partecipazione attiva dell'alunno, la sua espressione creativa e la sintonia con un mondo divenuto oggi lontano e inconsueto come l'agricoltura e quindi il contatto con la terra.</p>	<p>N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) della Scuola Secondaria di I grado</p>	<p>30 H</p>

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE

  Cofinanziato dall'Unione europea 			
Una lingua, tante voci	Il Progetto “Una lingua, tante voci” prevede di attivare tutte quelle strategie operative necessarie per la gestione delle “nuove emergenze educative” attraverso: l’individuazione dei “bisogni” linguistici e programmazione di interventi specifici di alfabetizzazione di 1° Livello per alunni inseriti nel contesto scolastico, 2° livello alunni che, in via emergenziale, necessitano dello sviluppo di capacità espressive di tipo primario; l’organizzazione di attività di Laboratorio di Italiano attraverso la predisposizione di materiali didattici, percorsi personalizzati e testi di studio.	N° 25 Studenti delle classi delle classi Prime e seconde e terze (a.s 2024/25) della Scuola Secondaria di I grado	30 H

Il finanziamento previsto a valere sul PN 2127 – Fondo Sociale Europeo plus (FSE+), verrà iscritto nelle ENTRATE – modello A, aggregato 02 – “Finanziamenti dall’Unione Europea” (liv. 1 - aggregato) – 01 “Fondi sociali europei (FSE)” (liv. 2 - voce), istituendo la sottovoce “Programma Nazionale 21-27” (FSE+) - (liv. 3) del Programma Annuale previsto dal decreto interministeriale n. 129 del 29 agosto 2018 (Regolamento recante le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche).

Per la registrazione delle SPESE, nel suddetto Mod. A, verrà istituita obbligatoriamente, nell’ambito dei Progetti (liv. 1) – P02 Progetti in ambito Umanistico e sociale (liv. 2), la specifica voce di destinazione (liv. 3) “ESO4.6. A4.A-FSEPN-CA-2024-434” – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025” e, in esso, sarà sempre essere riportato il codice identificativo del progetto assegnato nella nota autorizzativa e nel sistema informativo. Rispetto a tale aggregato il Dirigente potrà, con proprio decreto, disporre le relative variazioni (cfr. D.I. n. 129/2018 – art. 4, comma 4, e art. 10, comma 5).

Per il progetto occorrerà predisporre la Scheda illustrativa finanziaria (Mod. B), prevista dall’art.5, comma 5 del medesimo Regolamento, e, in coerenza con le previsioni del PTOF, trovare evidenza nella specifica attività di verifica, modifica e assestamento al Programma Annuale (cfr. D.I. n. 129/2018– art. 10).

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Angela Surace

Firmato digitalmente da ANGELA SURACE