

CURRICULUMVITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	VASAPOLLO GIULIA
Indirizzo di residenza	
Indirizzo di domicilio	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	
Data di nascita	
Codice Fiscale	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A.A. 2017-2018	Laureanda in Arpa, Diploma di II livello presso il Conservatorio B. Maderna di Cesena.
A.A. 2014-2015	Diploma Vecchio Ordinamento (laurea magistrale) in Arpa classica conseguito presso il Conservatorio B. Maderna di Cesena con votazione 9,50/10.
A.S. 2012-2013	Conseguimento del Compimento Inferiore di Composizione presso il Conservatorio B. Maderna di Cesena con votazione 9/10.
A.S. 2012-2013	Licenza Teoria, solfeggio e dettato melodico conseguita presso Conservatorio B. Maderna Cesena
2010	Ha partecipato alle masterclass di arpisti di fama internazionale nel campo dell'arpa celtica-popolare come Grainne Hambly, Tristan Le Govic e Giuliana De Donno.
A.S. 2008-2009	Diploma di maturità conseguito presso il Liceo Classico Raffaello di Urbino indirizzo Linguistico con votazione 100 e lode/100

**ESPERIENZA
LAVORATIVA E DIDATTICA**

	Conseguimento della patente europea del computer (ECDL)
2009	Stage presso l'azienda TVS SPA di Urbino
	Conseguimento del DELF B2 certificato internazionale di lingua francese
	Attestato di attività corale presso il Liceo Classico Raffaello di Urbino
2008	Attestato di soggiorno studio presso la scuola di lingua tedesca "DID-Deutsche Institut" (Augusta, Germania)
2007	Attestato di soggiorno studio presso la scuola di lingua francese "Pierre Overall" (Cannes, Francia)
2006	Intraprende lo studio dell'Arpa celtica- popolare sotto la guida di A. Pierucci, docente presso la Scuola di musica popolare di Forlimpopoli.
	Collabora in qualità di Esperta musicale a Laboratori svolti presso l'Istituto Comprensivo M. Moretti di Gatteo, le Scuole primarie Fiorita e Saffi di Cesena
	Insegna Propedeutica musicale presso l'Istituto Pareggiato G. Lettimi di Rimini
	Insegna Arpa presso l'Istituto musicale comunale "Corelli" di Cesena, la Scuola comunale "G. Faini" di Santarcangelo, "Musicò" di Gambettola .
Dal 2009 ad oggi	Prima arpa dell'Orchestra A. Corelli
Dal 2006 ad oggi	Si esibisce in numerosi concerti come solista o in diverse formazioni musicali, partecipa ad eventi e festivals di richiamo internazionale in Italia e all'estero.
Novembre 2016	Suona per l'Inaugurazione del Water Terminal all'aeroporto di Venezia col duo Red Roses
Aprile 2016	Tour musicale negli Usa per il progetto "Carmina Burana" in collaborazione con la "Carroll University"- Wisconsin
2016	Pubblicazione del cd Bloody Monday in collaborazione col gruppo di musica celtica "Morrigan's Wake"
	Si esibisce al Teatro Bonci di Cesena nel Concerto degli auguri con l'Orchestra Corelli e con l'Orchestra del Conservatorio di Cesena, con quest'ultima si esibisce al Cinema Eliseo per lo spettacolo riguardante i film muti degli anni 20 di Buster Keaton.
2015	Tiene concerti con l'International Wind Ensemble presso la Cattedrale di Salisburgo e la Basilica di Ottobereuren in Germania.
	Tour musicale nel Wisconsin (USA) con la Wind Symphony Orchestra Presso la Carroll University (USA).

	Si esibisce per due volte all'Expo 2015 di Milano col duo Red Roses. Al Teatro Bonci di Cesena nell'opera "Orfeo ed Euridice" e come solista con l'Orchestra del Conservatorio diretta dal Maestro Giorgio Babbini e per il concerto di Capodanno con l'Orchestra Modena Musica diretta dal Maestro Stefano Seghedoni.
2014	Suona per la trasmissione televisiva "Geo and Geo" col trio Red Roses.
2012-2013-2014	Tour musicale come solista all'Arpa celtica in Portogallo, tiene 10 concerti presso il Museo Romantico di Porto (Ciclo Internacional de Harpa), al Conservatório de Música di Coimbra, al Palácio Foz di Lisbona e al Palácio Marquês de Pombal a Oeiras, ed in diversi teatri, quali: Teatro Lethes di Faro, Teatro Garcia de Resende a Evora, Teatro Mascarenhas Gregório a Silves, Teatro CETA di Aveiro.
2014	Tre tour musicali come solista all'Arpa celtica in Baviera, Germania.
2013	Si esibisce nella Rassegna musicale "Pieve a Sictina" sullo stesso palco con due grandi nomi della musica celtica Massimo Giuntini e Luca Busatti. Partecipa per tre anni consecutivi alla rassegna di "Albe musicali" in collaborazione con la Pro Loco di Pinarella di Cervia.
2012	Registra il cd "la principessa Zara e gli strumenti rubati" per la diffusione della musica nelle scuole con l'Orchestra Corelli Suona nell'opera "La Traviata" al Teatro Moderno di Fusignano.
2012	Si è esibita per i programmi televisivi "Uno Mattina", ed è apparsa sui tg nazionali e regionali nel servizio riguardante il liutaio P. Morbidelli.
2011	Pubblicazione del suo primo cd "Delen" come solista all'Arpa celtica
2010	Partecipa a: "Convivio Rinascimentale" organizzato dalla compagnia di rievocazione "Il Lauro" all'Hotel de Paris di Montecarlo Al Folkfestival "Boulegan a l'ostal" in Francia
2009	Si esibisce in concerto al Conservatorio di Le Havre in Francia e al "Festival Interceltique de Lorient" in Bretagna, presso il festival di Acquarossa in Svizzera con l'orchestra di arpe celtiche "Auranova" a "Celtica" con l'orchestra di arpe celtiche "Auranova" Ha collaborato con l'attore Mario Pirovano nello spettacolo "Lo Santo Jullare Francesco" ed al workshop "Percorsi formativi per attori" con la presenza di Dario Fo e Franca Rame.
Dal 2006 al 2009	Tiene concerti presso festival di rievocazione storica come le "Giornate Medioevali" di San Marino, "Monterenzio Celtic Festival", "Dumeltica", "Triskell". Commessa presso l'attività di famiglia Copisteria "Dataservice" di Consolata Bova. Partecipa ai progetti di studio-lavoro presso i negozi "Ars Nova", "Bar Victoria" e "I Cerioni parrucchieri"

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

COMPETENZE INFORMATICHE

ECDL, Conoscenza degli applicativi Microsoft, del pacchetto Office, del browser Internet Explorer e Outlook, Mozilla Firefox e del software musicale Finale 2014.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese, Francese, Tedesco

PATENTE

Patente B, automunita.

Autorizzo il trattamento dei miei dati in base al Decreto Legislativo 196/2003.

Cesena, 16/01/2018

Giulia Vasapollo

Giulia Vasapollo