

Curriculum vitae

LUCA SIMONELLI



INFORMAZIONI PERSONALI LUCA SIMONELLI

Via Vittorio Emanuele 23 03014

Fiuggi (Italia)

+39 0775548047 +39 3317672638

lucasimonelli@pec.it

ellesimonelli@yahoo.it

FACEBOOK Luca Simonelli

OCCUPAZIONE

Attore, regista, autore teatrale,
operatore culturale
matricola enpals 1049316

ESPERIENZA
PROFESSIONALEDal 1996—alla data
attuale

Attore nei seguenti spettacoli

- **Ritratti in bianco e nero** da AAVV propria regia.
- **Il Bosco** di David Mamet regia di Gianni Federico.
- **La morsa** di Luigi Pirandello regia Andrea Dala Zanna.
- **Il medico volante** di Moliere regia di Andrea Dalla Zanna.
- **La bella selvaggia** di Goldoni Regia Sandro Sequi.
- **Le parole, le emozioni, i linguaggi** di AAVV Regia di Alvaro Piccardi
- **Empedocle** di Hoerlderlin regia di Melo Freni – con Flavio Bucci
- **L'amore, la voglia, la morte** da Repaci regia di Giancarlo Sammartano.
- **Chi d'amor prova al fine che si ritrova** da AAVV propria regia.
- **I pazzerelli** di Pepoli regia di Maurizio Gueli.
- **Il giorno della civetta** di Sciascia regia di Melo Freni – con Nando Gazzolo
- **Liolà** di Pirandello regia di M. Baldini.
- **Anfitrione** da Plauto regia di M. Baldini
- **Quaranta ma non li dimostra** di P. e T. De Filippo regia di M. Baldini.
- **L'amore paterno** di Goldoni regia di Jean Claude Penchenat.
- **Il processo per l'ombra dell'asino** di Durrenmatt regia di A. Dalla Zanna.
- **Elena** di Euripide regia di Livio Galassi – con Ugo Pagliai e Paola Gassman.
- **La commedia dell'amore** di Ibsen regia di R. Tamburri.
- **Storia di un'anima** da Leopardi propria regia.
- **La disputa di Bonifacio** di AAVV con Mario Scaccia
- **Trilussa** da Trilussa regia e con Mario Scaccia
- **Hanno sequestrato il Papa** di Betancourt con O. M. Guerrini
- **Un uomo di carattere** proprio testo e regia.
- **La spilla magica** proprio testo e regia.
- **Mamma mia dammi dento lire** proprio testo e regia.
- **Only music in my life** proprio testo e regia.

Curriculum vitae

LUCA SIMONELLI

- **Me & Bessie Smith** proprio testo e regia.
- **Uno dei mille** proprio testo e regia.
- **Il dialogo nella palude** di M. Yourcenar regia di G.M. Martucci
- **Dr. Alton e Mister Miller** proprio testo e regia.
- **Il piccolo principe** regia di G. M. Martucci.
- **Innocente forse no** proprio testo e regia.
- **Cappuccetto Rosso** proprio testo e regia.
- **Vorrei scriverti del nostro amore** da autori vari propria regia.
- **I musicanti di Brema** proprio testo e regia.
- **In vino vanitas** da autori vari propria regia.
- **Costantino** proprio testo e regia.
- **Pellegrini 1, 2 e 3** proprio testo e regia.
- **W Shakespeare** da Shakespeare, propria regia.
- **Suite per Galileo** proprio testo e regia.
- **That's amore** da autori vari propria regia.
- **Metti una guerra a cena** proprio testo e regia.
- **Anticoli e Champagne** proprio testo e regia.
- **La notte dei poeti** da autori vari propria regia.
- **Il giro del mondo in 80 giorni** da Julius Verne proprio testo e regia.
- **Le città invisibili** da Italo Calvino propria regia.
- **Only you** proprio testo e regia.
- **La mia notte mi brucia d'amore** da autori vari, propria regia.
- **La bella addormentata nel bosco** testo e regia.
- **Di balie, di briganti, di popolari canti** suo testo e regia.

Dal 1996 – alla data attuale

Regista dei seguenti spettacoli

- **REGIE di opere di WILLIAM SHAKESPEARE**
 - **Pene d'amor perdute**
 - **Le allegre comari di Windsor**
 - **As you like it**
 - **Tutto è bene quel che finisce bene**
 - **La commedia degli errori** regista assistente a Giuseppe Pambieri
 - **W Shakespeare "Shake"**
 - **La dodicesima notte**
 - **I due gentiluomini di Verona**
 - **Sogno di una notte di mezza estate**
- **REGIE di opere di ALTRI AUTORI ELISABETTIANI**
 - **Faust** da Marlowe
 - **L'alchimista** di Ben Jonson con Flavio Bucci e Stefano Santospago
- **REGIE di opere di MOLIERE e MARIVEAUX**
 - **Arlecchino innamorato** di Mariveaux
 - **Gli attori in buona fede** di Mariveaux
 - **La disputa** di Mariveaux
 - **La scuola delle mogli** di Molière regista assistente a Giuseppe Pambieri
 - **Anfitrione** da Plauto, Molière e Kleist regista assistente a Giuseppe Pambieri
 - **Le donne intellettuali** di Moliere
 - **George Dandin** di Moliere
 - **Johnny Tenorio** dal Don Giovanni di Moliere
- **REGIE di OPERE CLASSICHE**
 - **I Menecmi** di Plauto
 - **Miles Gloriosus** di Plauto con S. Masciarelli e S. Marino
 - **Ifigenia** da Euripide

Curriculum vitae

LUCA SIMONELLI

- **Alcesti** da Euripide
- **Medea** da Euripide
- **Aminta** da Torquato Tasso
- **Il Decamerone** da Boccaccio
- **L'asino d'oro** da Apuleio
- **Antigone** da Sofocle e Anouilh e proprio testo
- **La città dolente** da Dante Alighieri

- **SPETTACOLI da AUTORI VARI**
- **That'amore**
- **In Vino Vanitas**
- **Anticoli di Champagne**
- **La notte dei poeti** 4 edizioni
- **Il canzoniere** 5 edizioni
- **Racconti di Natale**
- **Voglio scrivere del nostro amore**
- **Jakson Polloch**
- **La mia notte mi brucia d'amore**

- **ALTRI AUTORI**
- **Oh Argentina** di Pino De Carolis
- **Storia di un'anima** da Leopardi
- **Il dialogo nella palude** di M Yourcenar
- **XY** di Corona-Verzillo con S. Masciarelli
- **Ciò che vide il maggiordomo** di Orton con Stefano Masciarelli
- **Lascio alle mie donne** di Diego Fabbri
- **Il Teatrino delle meraviglie** di Cervantes
- **Lettere d'amore** di A. R. Gurney
- **Alla faccia vostra** di Pierre Chesnot
- **Le sorelle Materassi** da Aldo Palazzeschi con Marina Malfatti e Simona Marchini
- **Manuale di sopravvivenza per vecchie signore** con Isa Barzizza e Marina Bonfigli
- **Caffè Cechov** da A. Cechov
- **Ago e Spilla** di Paolo Valentini
- **Notre dame de Paris** da Victor Hugo
- **Il Naso** di Gogol
- **Il giro del mondo in 80 giorni** da Julius Verne
- **Le città invisibili** da Italo Calvino
- **Alda Merini** da Alda Merini
- **Le mille e una notte** di autori vari
- **Trilussa** da Trilussa
- **Kean** da Dumas con Giuseppe Pambieri
- **Le nozze dei piccolo borghesi** di Brecht
- **Il Drago** da Schwarz
- **Il gabbiano** di Cechov
- **Il caso Graziosi** di Francione
- **Spoon River** da E. L. Masters
- **Notte di maghi, dame, cavalieri e morti di fame**
- **Confusioni** di Ayckbourn
- **Pasolini 100** da Pasolini.

- **REGIE di OPERE TEATRALI di LUCA SIMONELLI inspirete da altri autori**
- **I musicanti di Brema** di Luca Simonelli dai fratelli Grimm
- **Alice** da Carroll
- **Il Mago di Oz** da Baum
- **La brache di Fra Giorgione** da Boccaccio
- **La bella e la bestia** di De Beaumont
- **Peter Pan** da Barrie
- **Il libro della giungla** da Kipling
- **I vestiti dell'imperatore** da Andersen
- **Mukashi banashi** da leggende popolari giapponesi
- **L'uccello di fuoco** da leggende popolari russe
- **Il gatto con gli stivali** fiaba popolare europea
- **Cappuccetto rosso e il lupo tontolone** fiaba popolare europea

Curriculum vitae

- **Rudolph** da Robert L. May
- **La bella addormentata nel bosco** dai fratelli Grimm
- **REGIE di OPERE ORIGINALI DI LUCA SIMONELLI**
- **I Seccatori**
- **Trilogia "Stuzza Touring" 1, 2 e 3**
- **Trilogia "Pellegrini" 1, 2, 3**
- **Nessuno va più sulla luna**
- **Scuola di ordinaria follia**
- **Strane storie sotto un albero**
- **Metti una guerra a cena**
- **Favola di Babbo Natale**
- **Un uomo di carattere**
- **Strenne di Natale**
- **Un'altra cenerentola**
- **Mamma mia dammi cento lire**
- **La magica**
- **Only music in my life**
- **Uno dei mille**
- **Mithos**
- **Only you**
- **Donne al capolinea**
- **La panchina**
- **Suite per Galileo**
- **Costantino**
- **Trilogia Pellegrini 1, 2 e 3**
- **Le veneziane**
- **Innocente, forse no**
- **Nellie**
- **Lo Schiaccianoci**
- **La Polenta**
- **Di balie, di briganti, di popolari canti**
- **Stalattite e Stalagmite**
- **Domenico** con Ugo Pagliai

LUCA SIMONELLI

Dal 1996 –alla data attuale

Traduttore e adattatore dei seguenti testi teatrali

- **Miles Gloriosus** di Plauto (rappresentato)
- **L'alchimista** di B. Jonson (rappresentato)
- **Elena** di Euripide (rappresentato)
- **Alcesti** di Euripide (rappresentato)
- **Ifigenia** di Euripide (rappresentato)
- **Medea** di Euripide (rappresentato)
- **La dodicesima notte** di Shakespeare (rappresentato)
- **Pene d'amor perdute** di Shakespeare (rappresentato)
- **Sogno di una notte di mezza estate** di Shakespeare (rappresentato)
- **Tutto è bene quel che finisce bene** di Shakespeare (rappresentato)
- **I due gemelli di Verona** di Shakespeare (rappresentato)
- **W Shakespeare** da Shakespeare (rappresentato)
- **La commedia degli errori** di Shakespeare (rappresentato)
- **Arlecchino Innamorato** di Marivaux (rappresentato)
- **Gli attori in buona fede** di Marivaux (rappresentato)
- **La disputa** di Marivaux (rappresentato)
- **Alla faccia vostra** di P. Chesnot (rappresentato)
- **Il Malato immaginario** di Moliere (rappresentato)
- **Johnny Tenorio** dal Don Giovanni di Moliere (rappresentato)
- **La scuola delle mogli** di Molière (rappresentato)
- **Le donne intellettuali** di Molière (rappresentato)
- **George Dandin** di Molière (rappresentato)
- **Hanno sequestrato il Papa** di Betancourt (rappresentato)
- **Anfitrione** da Plauto, Molière e Kleist. (rappresentato)
- **L'opera dei mendicanti** di John Gay (rappresentato)
- **Manuale di sopravvivenza per vecchie signore** di Majo Simon (rappresentato)

Curriculum vitae

LUCA SIMONELLI

- **I naso** da Gogol (rappresentato)
- **I Menecmi da Plauto** (rappresentato)
- **L'Asino d'oro** da Apuleio
- **Il Mago di Oz** da Baum (rappresentato)
- **Alice** da L. Carroll (rappresentato)
- **Le nozze dei piccolo borghesi** di Brecht (rappresentato)
- **Peter Pan** da Barrie (rappresentato)
- **Il Drago** da Schwarz (rappresentato)
- **Caffè Cechov** da A. Cechov (rappresentato)
- **Il Decamerone** da Boccaccio (rappresentato)
- **Notre dame de Paris** (rappresentato)
- **Il teatrino delle meraviglie** di Cervantes (rappresentato)
- **Il gabbiano** (rappresentato)
- **As you like it** di Shakespeare (rappresentato)
- **Spoon River** di E.L. Masters (rappresentato)
- **La Città dolente** da Dante Alighieri (rappresentato)

Dal 1996 – alla data attuale

Autore dei seguenti testi teatrali

- **Io e te, non è un capolavoro**
- **Un uomo di carattere** Finalista "premio Fondi La Pastora" (rappresentato)
- **I Seccatori** (rappresentato)
- **Favola di babbo Natale** (rappresentato)
- **Strenne** (rappresentato)
- **La visita**
- **I musicanti di Brema** (rappresentato)
- **Una di queste sere di carnevale**
- **Strane storie sotto l'albero** (rappresentato)
- **Aparecido**
- **Mamma mia dammi cento lire** (rappresentato)
- **La spilla magica** (rappresentato)
- **Only music in my life** (rappresentato)
- **Uno dei mille** (rappresentato)
- **Me and Bestie Smith** (rappresentato)
- **Al calar della sera**
- **Cappuccetto rosso e il lupo tontolone** (rappresentato)
- **Innocente, forse no** (rappresentato)
- **Costantino** (rappresentato)
- **Mithos** (rappresentato)
- **Metti una guerra a cena** (rappresentato)
- **La brache di Fra Giorgione** (rappresentato).
- **Antigone, cronache da un teatro di guerra** (rappresentato)
- **Un'altra Cenerentola** (rappresentato)
- Trilogia di: "Pellegrini" 1, 2 e 3 (rappresentati)
- **Antigone, cronache da un teatro di guerra** (rappresentato)
- **Nessuno va più sulla luna.** (rappresentato)
- **Scuola di ordinaria follia** (rappresentato)
- **Donne al capolinea** (rappresentato)
- **Il gatto con gli stivali** (rappresentato)
- **La panchina** (rappresentato)
- **Suite per Galileo** (rappresentato)
- Trilogia di "Stuzza Touring" 1,2,3 (rappresentati)
- **L'abergo**
- **La nevicata del '56**
- **La polenta** (rappresentato)
- **Il bacio del vero amore**

Curriculum vitae

- Only You (rappresentato)
- Nellie (rappresentato)
- Di balie, di briganti, di popolari canti (rappresentato)
- Domenico, un uomo buono (rappresentato)
- Stalattite e Stalagmite (rappresentato)

LUCA SIMONELLI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Formazione scolastica	Diploma Scuola Superiore Istituto M. Buonarroti Fiuggi
Formazione professionale teatrale	Diplomato Accademia d'Arte Drammatica diretta da Alvaro Piccardi e Giancarlo Sammartano Scuola di regia: "I mestieri del teatro" promossa dal Teatro Argentina Di Roma diretta da Luigi Squarzina / Seminari con Lindsey Kemp, Jean Claude Penchenat, Franco Ruffini e molti altri corsi di perfezionamento. Stages con Mamadou Dioume
Dal 1996 – alla data attuale	<p>Esperienze professionali di didattica</p> <p>Trentennale esperienza ininterrotta di laboratori presso Istituti Scolastici di ogni ordine e grado su territorio locale, provinciale, regionale e nazionale</p> <p>Vincitore del primo premio al Festival Italiano del Teatro Scolastico.</p> <p>Docente Laboratorio di Teatroterapia della Regione Lazio</p> <p>Esperienza di didattica teatrale per ragazzi disabili e extracomunitari.</p>
Dal 1996 – alla data attuale	<p>Ha lavorato con:</p> <p>in qualità di attore, regista o autore di testi teatrali o traduzioni/adattamenti: Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Flavio Bucci, Nando Gazzolo, Nino Castelnuovo, Stefano Santospago, Mario Scaccia, Marina Malfatti, Simona Marchini, Tiziana Foschi, Roberto Ciufoli, Stefano Masciarelli, Isa Barzizza, Marina Bonfigli, Orso Maria Guerrini, Mariano Rigillo..</p>
Dal 1996 – alla data attuale	<p>Partecipazione a vari titoli nei seguenti festival teatrali:</p> <p>FESTIVAL TEATRALE NAZIONALE DI BORGIO VEREZZI (IMPERIA);</p> <p>FESTIVAL INTERNAZIONALE GOLDONIANO TEATRO "R. BARRAULT" (PARIGI);</p> <p>FESTIVAL NAZIONALE PLAUTINO DI SARSINA (FORLI-CESENA);</p> <p>VERSILIANA FESTIVAL (MARINA DI PIETRASANTA LUCCA);</p> <p>FESTIVAL PLATEA ESTATE A ROMA (TEATRO DI VILLA PAMPHILI, ARA PACIS, FORI IMPERIALI, OSTIA ANTICA)</p> <p>FESTIVAL INTERNAZIONALE MEDIOEVALE E RINASCIMENTALE DI ANAGNI (FROSINONE);</p> <p>FESTIVAL INTERNAZIONALE "DONNE IN MUSICA" (FIUGGI);</p> <p>FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA (FIUGGI)</p> <p>FIUGGI FAMILY FESTIVAL (FIUGGI)</p> <p>FIUGGIPLATEAEUROPA (FIUGGI);</p> <p>FESTIVAL DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA ITALIANA</p> <p>FONDI LA PASTORA (FONDI);</p> <p>FESTIVAL DELLE CITTA MEDIOEVALI (LAZIO);</p> <p>FESTIVAL TEATRO DEL MEDITERRANEO (CALABRIA E SICILIA);</p> <p>FESTIVAL TEATRALE DEI LUOGHI E DELLA MEMORIA (VITERBO) ;</p> <p>FESTIVAL TEATRO CONTEMPORANEO "EMERSIONI" (FIUGGI);</p> <p>FESTIVAL TEATRALE "MAGNA GRECIA" (CALABRIA);</p> <p>FESTIVAL DELLE ARTI ROCCELLA JONICA (CALABRIA);</p> <p>NAPOLITEATROFESTIVAL (NAPOLI);</p> <p>FESTIVAL TAORMINA-ARTE (SICILIA) ;</p> <p>FESTIVAL TEATRO VALLE DEI TEMPLI AGRIGENTO (SICILIA)</p> <p>FESTIVAL TEATRO ANTICO DI SEGESTA (SICILIA)</p>

Curriculum vitae
TODI FESTIVAL (UMBRIA)

LUCA SIMONELLI

Organizzatore e direttore della rassegna teatrale: **“EMERSIONI”** 2017-2022 riconosciuta e finanziata dalla Regione Lazio.

2022 - Per Lazio Crea si occupa degli spettacoli nei siti archeologici di Colleparo (Fr) Pozzo di Antullo – Grotte di Colleparo – e all'interno della Certosa di Trisulti.

Dal 1996 – alla data attuale	<p>Riconoscimenti e premi:</p> <p>Premio Nino Manfredi per il Teatro con lo spettacolo: “Lettere d'amore”</p> <p>Premio Vittorio Gassman con lo spettacolo: “La commedia degli Errori” di Shakespeare.</p> <p>Premio nazionale “Vetrine ETI” con lo spettacolo: “Il processo per l'ombra dell'asino”</p> <p>Unico selezionato in qualità di attore da Jean Claude Penchenat per il Teatro R. Barrault di Parigi in occasione del bicentenario Goldoniano.</p> <p>Selezionato tra i primi 20 attori diplomati in Italia dal regista Maurizio Scaparro e dal teatro Argentina di Roma.</p> <p>Finalista al premio di drammaturgia contemporanea “Fondi la Pastora”</p>
Dal 1996 – alla data attuale	<p>Collaborazioni – incarichi professionali: :</p> <p>Direttore Artistico del Teatro Comunale di Fiuggi (1999-2005)</p> <p>Stagioni teatrali con produzioni e spettacoli di circuitazione nazionale.</p> <p>Presidente e Direttore Artistico del progetto “Residenze Teatrali” Regione Lazio</p> <p>Direttore Artistico della compagnia “Teatro dell’Olmo” poi “TDO” (compagnia riconosciuta dal Min. dello Spettacolo Italiano e dal Consiglio Comunale di Fiuggi quale compagnia stabile della città)</p> <p>Direttore Artistico e/o organizzativo stagioni teatrali “Terme di Fiuggi” (Teatro delle Fonti e Teatro comunale di Fiuggi Stagioni estive dal 1997 al 2005) Spettacoli di circuitazione nazionale.</p> <p>Dal 2011 al 2018 fondatore e direttore del Progetto: “FiuggiTeatroScuola” presso il Teatro Comunale di Fiuggi.</p> <p>Laboratorio teatrale permanente. Spettacoli e organizzazione stagioni teatrali invernali ed estive nella città e nel Teatro Comunale di Fiuggi</p> <p>Dal 2015 al 2021 promotore, organizzatore del progetto regionale “Officine Culturali” Comuni della provincia di Frosinone</p> <p>Dal 2010 promotore, organizzatore e direttore Laboratorio teatrale “Città di Piglio” spettacoli e stagioni teatrali estive presso Piglio.</p> <p>Dal 2013 promotore, organizzatore e direttore laboratorio teatrale “Città di Colleferro” corsi teatrali e spettacoli finali</p> <p>Dal 2015 promotore, organizzatore e direttore laboratorio teatrale “Città di Morolo” spettacoli finali e stagioni teatrali invernali.</p> <p>Dal 2016 promotore, organizzatore e direttore laboratorio teatrale “Città di Trevi nel lazio” spettacoli finali e stagioni teatrali.</p> <p>Dal 1997 ad oggi promotore e organizzatore Rassegna Teatro e Scuola dedicata agli spettacoli scolastici.</p> <p>Oltre che a Fiuggi svolge la propria attività da diversi anni anche nei seguenti comuni: Colleferro, Anagni, Alatri, Acuto, Piglio , Serrone , Morolo , Trevi nel Lazio, Paliano , Patrica.</p> <p>Organizzatore di eventi culturali e concerti musicali tra i quali ricordiamo: “Stage con Lindsay Kemp”; concerti di Massimo Ranieri, Patty Pravo; Fiorello; Daniele Sepe; Inti Illimani; “Mostra fotografica su William Shakespeare in occasione del 400 anniversario della morte dell'autore inglese;</p> <p>Collabora e ha collaborato attivamente con varie associazioni e</p>

Curriculum vitae

LUCA SIMONELLI

Istituzioni culturali quali: ATCL (Ass. Teatrale Comuni Lazio)
 "Donne in Musica"; "Confraternita del SS. Sacramento di Fiuggi per realizzazione delle Laudi durante la settimana pasquale; Associazione "Trovautore" di Fiuggi, "FiuggiPlateaEuropa"; Art and Passion; Vivere per Fiuggi ; Rotary Club; Associazione "Ville lumiere" e molte altre.
 Voce recitante in concerti per l'Orchestra Scarlatti di Napoli.
 Voce in programmi 5radiofonici e organizzatore di rassegne teatrali quali: "Emersioni" – "Teatro&Scuola" – "Teatro Sacro".

Dal 1996 – alla data attuale

Eventi speciali e pubblicazioni:

Partecipazione come attore nella serata evento: "La disputa di Bonifacio VIII" con Mario Scaccia, On. Giulio Andreotti e Sen. Romano Misserville.

Partecipazione come attore nello spettacolo "L'amore paterno"

Bicentenario Goldoniano "Teatro R. Barrault" Parigi.

PUBBLICAZIONI

Pubblicazione collana Hobby & Work adattamento de: "la commedia degli errori" di William Shakespeare rappresentata da Giuseppe Pambieri anno 2006.

Dal 1996 – alla data attuale

Cinema e televisione:

Partecipazione in qualità di attore in numerosi cortometraggi. Passaggi televisivi per promozione spettacoli teatrali e interviste su spettacoli nei canali RAI e SKY. Attore protagonista nel Cortometraggio La Carpa di F. Di Paolo e M. De Candia PREMIO VALD'ARNO selezionato per NEW YORK FILMFESTIVAL - e LOS ANGELES FILMFESTIVAL – Trasmesso per oltre un anno da Sky Cinema Cult Partecipazione nel Film " La voce del Lupo " con "Christopher Lambert - Maria Grazia Cucinotta. Autore e regista dei seguenti cortometraggi per la Regione Lazio: "Storie di sassi e di perdono"; "Consolazione": "Il quadro"; "Il viaggio"; "Sara muore sempre".

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A1	A1	A1	A1	A2
Francese	A1	A2	A1	A1	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico

Competenza digitale

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare Excel e Access. Buona capacità di navigare in Internet. Utilizzo de social, Conoscenza e utilizzo sistemi informatici Pon.

Altre competenze

- scrittura creativa: corso di grafica computeristica - tecniche di rilassamento

Patente di guida

B

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003.