

DETERMINA

finalizzata alla creazione di una “STANZA MULTISENSORIALE”

Affidamento diretto

art. 51 del decreto legge n. 77/2021

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **CONSIDERATA** la Proposta progettuale *Lla Stanza Multisensoriale*” inoltrata in data 26 aprile 2021 dalla referente Prof.ssa Magnante Adriana Maribel in attuazione dell’attività di Sostegno PtOF 2020 2021 dell’IIS Ceccano
- **ACQUISITA** agli atti la dichiarazione di donazione della Società Clean System vincolata alla realizzazione del progetto di cui punto precedente in data 7 maggio 2021
- **VISTO** le linee Guida ANAC n. 4, di attuazione del D. LGS 18 aprile 2016, n.50, recanti: "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- **VISTO** il D.I. n. 129/2018 in particolare art. 45 comma 2, lett. a), di cui punto 5.1.1.delle Linee guida Anac n. 4, che rileva l’opportunità di un’autoregolamentazione organica di tutti gli affidamenti anche di importo inferiore alla soglia europea;
- **VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative";
- **VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77, (G.U. Serie generale 31 maggio 2021, n. 77, n. 129), detto Decreto Semplificazioni bis, che ha introdotto disposizioni in materia di Governance per il PNRR e disposizioni in tema accelerazione e snellimento delle procedure, di rafforzamento della capacità amministrativa e sul regime degli appalti pubblici e in materia di procedimento amministrativo, introducendo delle modifiche alla legge 7 agosto 1990, n. 241.
- **VISTO** l’art. 1, comma 2 del d.l. 16 luglio 2020, n. 76 convertito in legge 11 settembre 2020, n. 120, anche detto Decreto Semplificazioni, che aveva previsto sotto la spinta dell’emergenza del Covid 19, una disciplina temporanea per accelerare le procedure di affidamento degli appalti sottosoglia sino al 31 dicembre 2021.
- **VISTO** l’art. 51 del D.L. 31 maggio 2021, n. 77 che modifica l’art. 1, comma 2 del d.l. 16 luglio 2020, n. 76 nei presupposti delle indicate procedure di affidamento intervenendo sulle lettere a) e b)

a) l’ affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all’affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all’articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
- **VISTO** il comma 3 dell’art. 51 del D.L. n. 77/2021, pone una norma di carattere intertemporale indicando che le modifiche apportate alle disposizioni del D.L. n. 76/2020 sull’affidamento delle procedure sottosoglia

Firmato digitalmente da ALESSANDRA NARDONI

si applicano alle procedure avviate dopo data dell'1 giugno 2021 di entrata in vigore del decreto n. 77/2021.

- **VISTO** l'inserimento nell'albo pubblico dell'Istituzione scolastico IIS CECCANO dell'Operatore Economico con l'acquisizione delle dichiarazioni di legge

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
DETERMINA**

Art. 1 Oggetto dell' Avviso

Committente	Istituto Istruzione Superiore CECCANO – Via Gaeta 105, 03023 Ceccano (FR)
Titolo progetto	“Stanza multisensoriale” (Snoezelen)
Obiettivo sintetico	Realizzazione “stanza multisensoriale” presso IIS CECCANO
Destinatari	Alunni diversamente abili IPSSEO di Ceccano (FR)

Art. 2 Tipologia di Finanziamento

Tipologia	Donazione totale del finanziamento € 17.000,00
Donatore	Società CLEAN SYSTEM
Obiettivo sintetico	Realizzazione “stanza multisensoriale” (Snoezelen) presso IIS CECCANO

Art. 3 Procedura di affidamento

Procedura	Affidamento diretto	Ditta	P. IVA: 0657022048 - DU IT s.r.l. Sede legale: Via Leonardo da Vinci n. 16 50132 Firenze Ph: 055.78.34.64 Mob: 333.47.20.489 @: info@duitfor.com
Data inizio prevista	Giugno 2021	Durata (giorni)	7 giorni
Localizzazione	Via P. Borsellino 1 – Ceccano (FR)	Costo complessivo	€ 17.000,00

Art 4 Ambito di applicazione e Finalità del Progetto

Referente per il progetto

Nome e Cognome	Adriana Maribel Magnante
Indirizzo di residenza	Via Bataclan seconda traversa n° 8 – 03029 – Veroli (FR)
Telefono	3311231883
E- mail	lupi.magnante@alice.it
Ruolo	Docente di sostegno

Firmato digitalmente da ALESSANDRA NARDONI

Descrizione sintetica del Progetto

- Il progetto di realizzazione della stanza multisensoriale si pone l'obiettivo di creare uno spazio protetto e strutturato, accessibile a tutti, dove poter proporre attività specifiche finalizzate alle stimolazioni plurisensoriali per ragazzi diversamente abili (in modo particolare per studenti con disturbi dello spettro autistico).
- Prendendo spunto dalle indicazioni teoriche offerte dal metodo Snoezelen, il progetto consiste nella realizzazione di un ambiente, la "Stanza Multisensoriale", caratterizzato da un clima di sicurezza e tranquillità, dove è possibile rilassarsi, esplorare e provare piacere e benessere e soprattutto essere protagonisti.
- Il concetto dell'approccio Snoezelen è quello di un «ambiente multisensoriale»: spazio che possa rispondere alle diverse modalità percettive e che possa permettere di fare esperienze differenti, nonché di interagire e di comunicare secondo le molteplici forme individuali.
- Nella scelta del materiale si cerca di tenere presente l'importanza di offrire ai soggetti diversamente abili, oltre ad una sufficiente quantità di stimoli, soprattutto una varietà.

L'allestimento della stanza multisensoriale presso l'IPSSEO di Ceccano prevede:

- Pedana in legno melaminico bianco ignifugo H30 cm, n. 3 moduli per un totale di 3 mt, dove sedersi o sdraiarsi con vibrazione tattile sonora riprodotta sulla base della musica attraverso una casa vibrante. La vibrazione corporea creata dalla musica è il miglior modo per una percezione tattile sensoriale, utile a favorire anche il drenaggio di liquidi e tossine. Si ricevono molteplici vantaggi dalla possibilità di percepire la musica dal punto di vista uditivo e tattile, sensazione che l'utente con disturbi di elaborazione sensoriale, è in grado di percepire come beneficio, per favorire il rilassamento mentale e fisico, attraverso la stimolazione sensoriale del corpo. La terapia della vibrazione può aiutare a controllare l'agitazione, fornendo input sensoriali che permettono all'utente di focalizzare e concentrarsi in modo più efficace. In molti casi sono uno strumento utilissimo per aiutare il fruitore a ritrovare lo stato di calma ed il benessere.
- Fibre ottiche con sistema di illuminazione a led RGBW multicolore e possibilità di selezionare i vari giochi di luce tramite telecomando, applicate a parete.
- Tubo a bolle con sistema di illuminazione a led RGBW multicolore con vari giochi selezionabili grazie al telecomando.
- Nr 2 tende oscuranti lato finestra così da non permettere l'ingresso della luce naturale.
- Nr.1 seduta a dondolo
- Sistema di illuminazione RGBW con l'installazione di 3 LED Panel, illuminando con un bagno di luce personalizzato in colore e intensità, attraverso telecomando.
- Sistema di diffusione aromi integrato.

Il sistema tecnologico prevede un sistema di personalizzazione completa dell'ambiente, ma non un'interazione da parte dell'utente stesso; la predisposizione del setting e degli scenari viene effettuata da parte dell'operatore attraverso il pc player (interno o esterno alla stanza).

Prevede:

- un pc player da cui impostare sistema video, audio e vibrazione tattile;
- pc dove inserire con una semplice USB i video e la musica personalizzati dei singoli utenti;
- monitor da cui gestire le operazioni di scelta e regolazione delle stimolazioni;
- amplificatore da cui regolare l'intensità delle sollecitazioni audio e tattili;
- tastiera Wi-Fi che permette di predisporre il setting dall'interno dello spazio, anche se il player e gli altri apparati sono stati collocati all'esterno della stanza;
- programmazione che permette in modo semplificato di riprodurre nell'ambiente i video, la musica e le vibrazioni scelte;
- sistema di illuminazione:
- n. 3 LED Panel 60x60 cm da installare nel controsoffitto con sistema RGBW, per un bagno di luce

- personalizzato in colore ed intensità attraverso telecomando (incluso);
- sistema di diffusione audio:
- n. 2 casse audio per la riproduzione della musica;
- sistema di vibrazione sonore tattili, sulla base della musica e delle sonorità riprodotte:
- n. 2 casse vibrazioni applicate al di sotto delle pedane in legno, che trasmettono stimolazioni tattili a ritmo di musica su tutto il corpo;
- sistema di proiezione video che riproduce quattro diverse immagini in movimento (es. foresta, cascata, animali, neve che cade, etc) coordinate con audio, musica, colore;
- video proiettore (immagine riprodotta di circa 205x300 cm)

Obiettivi del progetto

L'ambiente multisensoriale risponde alle seguenti caratteristiche:

- essere sicuro, controllabile e compatibile con le diverse modalità di interazione;
- facilitare le diverse modalità percettive della persona;
- offrire le più svariate esperienze;
- stimolare e permettere le diverse forme di interazione e di comunicazione;
- essere esteticamente bello e ben attrezzato,
- essere rilassante e divertente.

L'ambiente multisensoriale interviene

- sulla qualità della vita del soggetto, migliorandone l'umore, la tranquillità e il comportamento e diminuendo ansia, paure e comportamento problema;
- sulle capacità del singolo, favorendo la concentrazione sulle attività che compie, migliorando le capacità propriocettive e stimolando i sensi in maniera non ambigua;
- potenziare le capacità richieste;
- sulle relazioni interpersonali favorendo i rapporti soggetto - "facilitatore", soggetto - favorendo la fiducia, l'empatia e la tranquillità;

Specificità dell'intervento:

- sviluppare nel soggetto la capacità di entrare in relazione e conoscere il mondo esterno attraverso i canali sensoriali in un contesto impostato su dinamiche ludiche e rilassanti in un spazio strutturato e protetto;
- La "Stanza Multisensoriale" offre la possibilità di acquisire delle competenze sperimentando una serie di stimoli sensoriali semplici, basilari e pianificati.

Contesto e Benefici

Contesto

L'Istituto di Istruzione Superiore di Ceccano nasce nell'anno scolastico 2012-2013 a seguito del dimensionamento delle reti scolastiche secondo le indicazioni del D.P.R. 233/1998 e del D.P.R. 81/2009 che comporta l'unione di tre sedi: l'IPSSEO di Ceccano (ex sede associata Alberghiero di Fiuggi), l'ITE di Ceccano e l'ITE di Ceprano.

L'utenza scolastica delle tre sedi è prevalentemente pendolare; nel caso dell'IPSSEO, la popolazione studentesca proviene non solo dai paesi ciociari limitrofi, ma anche dai paesi oltre provincia, soprattutto dalla provincia di Latina.

L'istituto IIS opera su un territorio trasformatosi negli ultimi anni e attualmente caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario: commercio, artigianato, pubblica amministrazione e turismo. Nonostante il processo di modernizzazione, il territorio vive una situazione problematica generata dalla crisi economica che ha investito anche la nostra provincia e le

province limitrofe.

Dall'analisi di contesto fatta nel RAV emerge che la percentuale di studenti con entrambi i genitori disoccupati è dello 0,9% contro lo 0,3% del Lazio. Lo status socio-economico e culturale delle famiglie degli studenti – rappresentato dal Livello medio dell'indice ESCS – è mediamente Basso con differenziazione nel Tecnico, dove è Medio-Alto, e nel Professionale, dove è Medio-Basso.

La situazione è aggravata dalla scarsa opportunità d'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro. Il clima di incertezza generato dalla crisi economica si accompagna anche ad una nuova complessità del tessuto sociale che, stante l'elemento multi etnico sempre più presente nel territorio - si presenta eterogeneo dal punto di vista culturale ed economico. Tale eterogeneità contraddistingue conseguenzialmente la popolazione scolastica, espressione di passioni, ambizioni, capacità ed attitudini diverse e varie. La delicata fase di crescita dei giovani adolescenti fa sì che essi tendenzialmente cerchino di omologarsi il che, spesso, è causa di disagio e malessere che, in alcuni casi, arriva a compromettere le relazioni tra pari e ad alterare quelle con gli adulti di riferimento. In questo contesto, molto spesso le famiglie ricercano l'azione di sostegno della scuola ed in qualche caso delegano alla stessa l'individuazione di soluzioni educative efficaci.

La nostra Scuola si adopera per dare risposte efficaci ai bisogni culturali, formativi ed educativi degli studenti e, in particolare, si propone come centro di istruzione e formazione in grado di favorire la formazione armonica della "persona", lo sviluppo di competenze culturali e sociali, lo sviluppo di competenze professionali utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

L'Istituto offre agli Alunni con Bisogni Educativi Speciali Progetti specifici curricolari e extracurricolari e partecipa inoltre ai Progetti PON sull'Inclusione sociale.

Ogni intervento sarà posto in essere partendo dalle risorse e dalle competenze presenti nell'Istituto anche se, visto il numero e le diverse problematicità di cui i soggetti sono portatori nonché le proposte educative e formative per l'inclusione, qualora se ne dovesse ravvisare l'esigenza, non si rinuncia alla possibilità di coinvolgere la presenza di risorse aggiuntive.

L'eterogeneità dei soggetti con BES e la molteplicità di risposte possibili richiede l'articolazione di un progetto globale che valorizzi prioritariamente le risorse della comunità scolastica e definisca la richiesta di risorse aggiuntive per realizzare interventi precisi.

Le proposte progettuali, per la metodologia che le contraddistingue, per le competenze specifiche che richiedono, necessitano anche di risorse aggiuntive diversificate e vede il coinvolgimento dei Docenti per:

- ☐ realizzare progetti di inclusione e personalizzazione degli apprendimenti.
- ☐ L'assegnazione di un organico di sostegno adeguato alle reali necessità per gli alunni con disabilità. ☐ L'assegnazione di educatori dell'assistenza specialistica per gli alunni con disabilità dal primo periodo dell'anno scolastico.
- ☐ Il finanziamento di corsi di formazione sulla didattica inclusiva, in modo da ottimizzare gli interventi di ricaduta su tutti gli alunni.
- ☐ Risorse umane per l'organizzazione e la gestione di laboratori informatici, nonché l'incremento di risorse tecnologiche in dotazione alle singole classi, specialmente dove sono indispensabili strumenti compensativi.
- ☐ Definizione di nuove intese con i servizi socio-sanitari.
- ☐ Costituzione di reti di scuole anche in tema di inclusività.

Beneficiari diretti

Studenti nello spettro autistico: risultati positivi sono stati ottenuti sia in persone con autismo, che con caratteristiche autistiche, in modo particolare riduzione dell'angoscia, dei comportamenti stereotipati, dell'aggressività e dell'autolesionismo.

Studenti con disabilità: a livello mondiale questo è l'utilizzo più ampio che è fatto del sistema SNOEZELEN. Le stanze SNOEZELEN sono utilizzate come "zona neutra" adatte ad ogni età e a varie disabilità in cui possono stabilirsi relazioni positive lontano dallo stress dell'aula tradizionale, ottenendo miglioramenti nell'area delle motivazioni, della concentrazione e della coordinazione.

Studenti con disabilità cognitive: la stimolazione multisensoriale è stata una delle strategie maggiormente premiati nel campo delle disabilità cognitive, specialmente da quando ne sono stati rilevati gli evidenti vantaggi sia sul piano educativo, che su quello terapeutico e si è sviluppato un grande impiego per il miglioramento della qualità della vita. SNOEZELEN è utilizzato come mezzo di comunicazione non-verbale, per migliorare il rilassamento e per fornire stimoli alle persone che sarebbe impossibile raggiungere altrimenti.

Firmato digitalmente da ALESSANDRA NARDONI

Art 5. Criteri di ammissibilità

Forma giuridica dei soggetti ammessi alla procedura	- Imprese iscritte nel registro delle imprese di cui al d.P.R. 7 dicembre 1995, n. 581 e successive modificazioni, di seguito registro delle imprese, o nell'Albo provinciale delle imprese artigiane di cui alla legge 8 agosto 1985, n. 443, o albo delle imprese artigiane, abilitate all'esercizio delle attività di cui all'articolo 1 del DM 37/08,
Motivi di esclusione	Esistenza di condanne penali o di procedimenti penali pendenti; Esistenza di qualsiasi causa ostativa a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione

Requisiti di ordine generale art.80 del D.lgs. n.50/2016	E' richiesto il possesso da parte di ogni singolo operatore economico dei requisiti di capacità generale sostanziati dall'assenza di motivi di esclusione di cui all'art.80 del D.lgs.50/2016. fascia 5.000-20.000 € occorre verificare: • -Casellario ANAC • - Assenza di condanne di cui all'articolo 80 comma 1 del Codice ; (Casellario giudiziale) • - Assenza di violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse (articolo 80 comma 4) (Agenzia delle Entrate) • - Assenza di violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali (articolo 80 comma 4) (Durc) • - Assenza di stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, salvo il caso di concordato con continuità aziendale, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni, fermo restando quanto previsto dall'articolo 110 (articolo 80 comma 5 lett.b); (Infocamere) • - Comunicazione antimafia in caso di attività a rischio di infiltrazione (articolo 1 commi 52 e 53 Legge 190/2012)
Requisiti di idoneità professionale art. 83, comma 1, lett. a del D.lgs. n.50/2016	essere in possesso dei requisiti di idoneità professionale , ai sensi dell'art. 83 comma 1, lettera a) del D.lgs n. 50/2016, dimostrato attraverso l'iscrizione nel registro della CCIAA;
Art 47 del D.L. n. 77/2021 – <i>Pari opportunità generazionali e di genere nei contratti</i>	La stazione appaltante assolve alla verifica del rispetto dell'imprenditoria giovanile, la parità di genere e l'assunzione di giovani, con età inferiore a trentasei anni, e donne DU IT – design for User innovation technology – é una startup innovativa dal 2015 con titolare una giovane donna imprenditrice che si occupa di ricerca e sviluppo di sistemi ed ambienti multisensoriali terapeutici di tecnologia innovativa. La mission di DU IT è aumentare la qualità di vita delle persone, migliorando le condizioni del

	contesto ambientale ed il comfort psicologico dell'individuo. Nasce per casi di disabilità cognitiva, demenza grave o autismo, che possono presentare percezioni sensoriali maggiormente sensibili o alterate; si propone però di sviluppare molteplici altre soluzioni di benessere per ognuno di noi. DU IT trasforma l'ambiente, attraverso la tecnologia, rendendolo dinamico e flessibile in base alle diverse esigenze, per sviluppare nuove Abilità e generare Benessere.
Art. 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 comma 3, 4	Nell'esecuzione di appalti pubblici e di concessioni, gli operatori economici rispettano gli obblighi in materia ambientale, sociale e del lavoro stabiliti dalla normativa europea e nazionale, dai contratti collettivi o dalle disposizioni internazionali elencate nell'allegato X. Al personale impiegato nei lavori, servizi e forniture oggetto di appalti pubblici e concessioni è applicato il contratto collettivo nazionale e territoriale in vigore per il settore e per la zona nella quale si eseguono le prestazioni di lavoro stipulato dalle associazioni dei datori e dei prestatori di lavoro comparativamente più rappresentative sul piano nazionale e quelli il cui ambito di applicazione sia strettamente connesso con l'attività oggetto dell'appalto o della concessione svolta dall'impresa anche in maniera prevalente .

Art 6. Responsabile Unico del Progetto

Nome e Cognome	Alessandra Nardoni
Indirizzo	Via Gaeta 105 – 03023 – Ceccano (FR)
Telefono	0775603333
E-mail	fris01900@istruzione.it

Art 7. Imputazione Bilancio - Archiviazione - Pubblicità Legale

Progetto	“Stanza multisensoriale” (Snoezelen)
Titolario	IV. Didattica_1. Piano dell’offerta formativa POF - Avvisi pubblici
Pratica in archiviazione	“Stanza multisensoriale” (Snoezelen)
Conservazione	Si
Marca temporale	Si

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Alessandra Nardoni

Firmato digitalmente da ALESSANDRA NARDONI