

CV CATERINA BIASIOL, pedagoga, educatrice musicale.

ESPERIENZE LAVORATIVE E DIDATTICHE:

- Presso Scuole dell'Infanzia (Tapogliano, San Vito, Farra d'Isonzo, Capriva, Cormons, Ronchi dei Legionari, Ruda, Gradisca d'Isonzo), Primarie (Ruda, Medea, Gradisca), Nidi d'Infanzia (Cervignano, San Vito, Udine), scuole di Musica:
- 2010 – IN CORSO** Insegnante di musica. Progetto e conduco corsi di educazione musicale e corale, flauto traverso, flauto dolce, teoria e solfeggio. Curo l'allestimento di spettacoli musicali collegati alle attività didattiche della struttura.
- **Nati per la Musica:**
- 2013 – IN CORSO** Sono operatore musicale per i bambini di 0-3 anni nei progetti di musica promossi e approvati da Nati per la Musica e sostenuti dai comuni, nidi d'infanzia e biblioteche in collaborazione con Nati per Leggere.
- **Musica in Culla:**
- 2019 – IN CORSO** operatore *Musica in Culla*® responsabile del progetto "Mamma e Bambino" per i bambini di 0-3 anni presso Associazione **DoReMi...Imparo di Trieste**
- 2021 – IN CORSO** operatore *Musica in Culla*® responsabile del progetto "Audite Piccoli" per i bambini di 0-3 anni presso Associazione Corale **Audite Nova di Staranzano**
- 2023 –** operatore *Musica in Culla*® responsabile del progetto "Percorso di crescita" per i bambini di 0-3 anni presso **Scuola di Musica Coro Arrigo di Tavagnacco**
- **Presso Associazione Corale Audite Nova di Staranzano (Go):**
- 2007 – IN CORSO** educatrice musicale del Corso di *In Crescendo*, ritmo e coralità per bambini dai 4 agli 8 anni. Seguo percorsi didattici comprensivi di elementi di psicomotricità, gioco musicale, lettura e scrittura musicale, attività creative, percorsi di ascolto attivo, canto d'insieme e teoria e solfeggio.
- 2020 – IN CORSO** direzione coro di Voci Bianche *Audite Nova* (8-14 anni).
- **Educatore musicale presso Associazione Onlus – GCTB di Turriaco (Go):**
- 2010 – 2023** maestra del Corso di Propedeutica musicale (4-7 anni).
- 2017 – 2023** ideazione e conduzione del progetto artistico di Coro Scenico "Diman" (8-15 anni).
- 2010 – 2022** direttore coro Senior con un repertorio della tradizione popolare regionale, italiana, straniera e musical, curando la performance in numerose trasferte. Registrando alcuni cd e componendo degli inediti, collaborando a pubblicazioni, mostre e iniziative culturali riconosciute "di rilevanza nazionale".
- **Direttore del coro dell'Università della Terza Età (UTE) di Monfalcone.**
- 2018** direttore del coro "Piero Pohlen" di Monfalcone.

FORMAZIONE:

- 2005** Laurea magistrale a pieni voti e lode in Scienze dell'Educazione presso l'Università di Trieste.
- 2005 – 2019** Studi di educazione e didattica musicale rivolta all'infanzia frequentando corsi di specializzazione nell'insegnamento e nella **direzione corale** con i maestri G.Abbà, N.Conci, E.Dalbosco, della musica per l'infanzia con P.Anselmi, B.Astulez, J.M.Sciutto, T.Visioli, L.Leo, corsi di neuroscienze della musica con S.Cucchi, di musicoterapia e pedagogia della musica con R.Juvarra, di vocalità con A.Talamonti, di psicomotricità infantile con C.Ossicini.
- 2016 – 2019** Corso Triennale di **formazione internazionale Musica in Culla** secondo la Music Learning Theory di Edwin E.Gordon e B.Bolton, **corso sul metodo didattico musicale dell'Orff-Schulwerk Italiano** primo livello presso la Scuola Popolare di musica Donna Olimpia a Roma.
- Studio del flauto traverso e diploma di teoria e solfeggio presso conservatorio Tartini di Trieste.

COMPETENZE DIDATTICHE:

- Didattica musicale per bambini di 0-3 anni
Didattica musicale per bambini di 3-7 anni
Direzione di coro scolastico, di coro di voci bianche e di cori di adulti

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Gestione in autonomia di corsi di didattica musicale per bambini individuali e di gruppo.
Preparazione di repertori per concerti e spettacoli musicali.
Organizzazione di corsi per neonati e genitori.
Gestione di didattica musicale a distanza.

COMPETENZE DIGITALI

- Conoscenza del pacchetto Office
Conoscenza dei sistemi Windows e Android
Conoscenza di video/audio editing - Conoscenza della LIM

29/01/26