

Serena Finatti: cantautrice, cantante, autrice e attrice.

Nata

<https://serenafinatti.com/>

TITOLO di studio

5 agosto 1993 ha conseguito la maturità tecnica per Periti Aziendali e corrispondenti in lingue estere presso l'Istituto Tecnico Commerciale di Stato "L.Einaudi" di Palmanova.

LINGUE STRANIERE conosciute

FRANCESE livello intermedio

INGLESE livello scolastico

TITOLI culturali e professionali

In ambito musicale studia con diversi musicisti di fama nazionale e internazionale: Mauro Costantini, Sangheeta Chatterje, Lorena Favot, Francesca Bertazzo, Kate Baker e Sheila Jordan (docenti della New School University di New York), Sandra Loredan e Alejandro Saorin Martinez (Estill Voice Training). Al suo attivo cinque dischi di cui uno prodotto da Peter Finger per Acoustic Music Records (Germania) e uno prodotto da Folkest Dischi e distribuito in digitale e nei negozi di tutta Italia grazie a CNI.

Ha collaborato come coautrice e cantante con il musicista e produttore Francesco Contadini, e firmato un contratto con l'etichetta discografica Warner Chappell di Milano.

Ha collaborato come cantante e arrangiatrice, con la casa editrice "Editoriale Scienza" (Gruppo Giunti) per la pubblicazione di una collana di audiolibri per bambini con voce narrante di Lella Costa.

Diversi i riconoscimenti e i premi vinti in ambito nazionale e internazionale:

Nel 2005 terzo posto Premio "Beniamino Esposito" a Napoli (presentato da Renzo Arbore)

Nel 2009 vince il primo premio del "Singer Songwriter Contest" all'Open Strings Festival, a Osnabruck in Germania;

nel 2010 Primo posto assoluto al Premio Poggio Bustone, con riconoscimento anche per la miglior cover di Lucio Battisti;

Nel 2013 Terzo posto al festival della canzone friulana;

Nel 2013 Premio speciale "En Certain Regard" alle audizioni live di Musicultura;

Apre i concerti dei seguenti artisti di fama internazionale:

1997 Manu Chao a Tarvisio

2008 Frank Gambale (icona mondiale del chitarrismo contemporaneo) a Cervignano del Friuli (UD)

2010 chitarrista fingerstyle canadese Antoine Dufour a San Benedetto Po'

2011 chitarrista ungherese Sándor Szabó in Ungheria

2012 Franco Morone e Raffaella Luna Duo a Cervignano del Friuli (UD)

2013 chitarrista tedesco Peter Finger a Cervignano del Friuli (UD)

2015 cantautore canadese Matt Epp in Friuli

2015 Joan Baez a Udine

Dal 2010 oltre ai concerti in tutta Italia, e nell'Europa dell'Est è impegnata in laboratori di canto e recitazione con allievi di tutte le età.

In ambito teatrale inizia a frequentare corsi e a fare esperienze sul palco all'età di 15 anni. Il suo percorso non accademico la porta a seguire gli insegnamenti di diverse personalità: Giuseppe Bevilacqua (docente presso Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma), Dario Moretti, Shelly Mitchell, Claudia Contin (Arlecchino Errante). Studia presso la "Scuola Sperimentale dell'attore" di Ferruccio Merisi.

Ha collaborato con:

"Compagnia Attori e Cantori" di Pordenone;

"I Papu" (duo comico sbarcato a Zelig);

Il "Dramma italiano di Fiume";

"a. Artisti Associati" di Gorizia, dal 2000 fino al 2020 oltre che come attrice, ha lavorato in qualità di autrice

di testi teatrali e compositrice di musiche degli spettacoli principalmente dedicati al circuito del teatro ragazzi di tutta Italia.

Le sue storie più famose: "Da una Goccia nel mare", "Sarà", "Sun e il pianeta Terra", "Gala Teo e il galateo", "La bambina azzurra", "Biancanave e i sette mari".

Al suo attivo anche diverse collaborazione come speaker in video documentari e spot pubblicitari, (Quaser, Ikon, Luckydesign associates).

ATTESTATI musicali e teatrali

Dal 1998 al 2000 – studia presso la Scuola Sperimentale dell'Attore con Ferruccio Merisi a Pordenone

2019 – Level 1 Figures for Voice Control – Certificato ESTILL VOICE TRAINING

2020 – Level 2 Figure combinations for 6 voice qualities – Certificato ESTILL VOICE TRAINING

ESPERIENZE lavorative

Dal 2016 organizza ogni anno il concerto "Anima e Corde" per i ragazzi allievi della sua scuola di musica

Dal 2000 al 2020 – Con a.ArtistiAssociati di Gorizia, coordina e conduce laboratori musicali e teatrali presso le scuole primarie e secondarie della provincia di Gorizia, in media due all'anno

Dal 2004 al 2007 insegna canto presso la scuola Supersonic Music School di Cervignano del Friuli

Nel 2007 organizza il primo corso di Musical presso la scuola CEM (Cultura e Musica) di Pordenone, coordinando gli insegnanti, scrivendo la sceneggiatura dello spettacolo, curando la regia e contribuendo all'allestimento dello stesso in occasione delle rappresentazioni ufficiali

Dal 2014 al 2016 insegna canto agli allievi del corso di musical della scuola IlyDance Studio di Monfalcone

Nel 2018 e 2019 insegna canto agli allievi del corso di musical della scuola Elever Contattodanza di Cormons, scrive le musiche e la sceneggiatura degli spettacoli

Nel 2021, 2022 e 2023 tiene un laboratorio teatrale presso la scuola di danza Move Lab – Stelline di Talmassons, esperienze che culminano nel saggio di fine anno

Nell'estate del 2022 tiene un corso estivo a indirizzo musicale in collaborazione con la Scuola di Musica Comunale di Ruda

Anno scolastico 2022/2023 lavora come esperta esterna teatrale e musicale presso la Scuola Primaria di Villesse per il progetto "Teatro nello zaino"

Anno scolastico 2022/2023 svolge un ciclo di tre incontri di lettura musicale animata dedicata ai bambini in età prescolare presso "Terzo Pianeta" di Terzo Di Aquileia.

Nel mese di ottobre 2023 recita un ruolo nella miniserie "Libera" di produzione RAI.