ANNA-SARA ZANOLLA MANCINI

Data di nascita: 10/12/1983 **E-mail:** annasara.zanollamancini@icpolodante.edu.it

PROFILO

Dirigente scolastico. Docente di ruolo di Tecnologia e di Sostegno nella scuola secondaria di primo grado, con esperienze di coordinamento. Docente a contratto, Assistente alla didattica, Ricercatrice e Dottore di ricerca in Design presso il Politecnico di Milano, con percorso di libera professione nella ricerca, nella formazione di formatori e nella progettazione nell'ambito del design della moda e del tessile, in contesti nazionali e internazionali.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dirigenza scolastica e insegnamento

01/09/2026 – attuale
San Canzian d'Isonzo (GO)

Dirigente scolastico
Istituto Comprensivo "Dante Alighieri – Marco Polo" – 12 plessi di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado nei Comuni di San Canzian d'Isonzo, Turriaco e Grado

01/09/2025 – 31/08/2026
Gradisca d'Isonzo (GO)

Docente di sostegno a tempo indeterminato
IC "Della Torre" – in assegnazione provvisoria (titolarità presso IC Manzano)

- Funzione strumentale Progetti
- Gruppo di lavoro Regolamenti
- Referente del Registro elettronico
- Gruppo di lavoro Innovazione digitale e intelligenza artificiale

01/09/2024 – 31/08/2025
Manzano – Buttrio (UD)

Docente di Tecnologia a tempo indeterminato
IC Manzano e IC Pavia di Udine

2024
Udine

Docente
ITS Academy – Istruzione tecnica superiore

- Green Industrial Design: Materiali; Processi di sviluppo di un prodotto;
- Arredo Navale, nautico e dell'hospitality: princìpi di interior design.

01/09/2023 – 31/08/2024
Mariano del Friuli – Cormòns – Gradisca d'Isonzo (GO)

Docente di Tecnologia a tempo indeterminato
IC "Celso Macor", IC "Pascoli", IC "Della Torre" – in assegnazione provvisoria (titolarità presso IC "Università Castrense")

01/09/2022 – 31/08/2023
Cormòns – Mariano del Friuli – Gorizia

Docente di Tecnologia a tempo indeterminato
IC "Pascoli", IC "Celso Macor", IC "Locchi" – in assegnazione provvisoria (titolarità presso IC "Università Castrense")

01/09/2021 – 31/08/2022
San Giorgio di Nogaro (UD)

Docente di Tecnologia a tempo indeterminato – anno di prova
IC "Università Castrense"
Immissione in ruolo da concorso straordinario (D.D. 510/2020), con retrodatazione giuridica al 01/09/2020.

- Funzione strumentale Orientamento

01/09/2020 – 31/08/2021
San Giorgio di Nogaro (UD)

Docente di sostegno a tempo indeterminato (retrodatazione giuridica)
IC "Università Castrense"

08/2019 – 08/2020
Lesmo (MB)

Docente di sostegno a tempo determinato
IC di Lesmo

09/2018 – 06/2019
Macherio – Lesmo (MB)

Docente di Tecnologia e di sostegno a tempo determinato
IC "Gianni Rodari" di Macherio (Tecnologia); IC di Lesmo (sostegno)

09/2017 – 06/2018
Cologno Monzese – Muggiò (MI-MB)

Docente di sostegno a tempo determinato
IC "Alessandro Volta" di Cologno Monzese (09/2017 – 01/2018); IC "Alessandro Casati" di Muggiò (12/2017 – 06/2018)

Formazione per l'insegnamento

2019
Milano

24 CFU nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche (D.M. 616/2017)
Università degli Studi di Milano-Bicocca
Insegnamenti in metodologie e tecnologie didattiche, psicologia dello sviluppo e neurosviluppo in età infantile, pedagogia e antropologia culturale.

Formazione in servizio

2025
Online

Intelligenza artificiale nella didattica
Scuola Futura – Piattaforma per la formazione del personale scolastico (PNRR)
Uso consapevole degli strumenti di intelligenza artificiale per l'insegnamento e l'organizzazione scolastica (30 ore).

2024
Trieste

Metodologia ISLE-based per l'insegnamento della fisica in classe
Università degli Studi di Trieste – Progetto regionale «Fisicamente»
Percorso sulla didattica della fisica basata sul metodo ISLE (16 ore).

2024
Gorizia

«I bambini si rompono facilmente» – Progetto di formazione 0-6
Centro Lenassi
Laboratorio creativo: ideare, progettare, condurre (8 ore).

2024
Online

Outdoor education
Scuola Futura – Piattaforma per la formazione del personale scolastico (PNRR)
Percorso sulla didattica all'aperto come ambiente di apprendimento (20 ore).

2023
Forgaria nel Friuli – residenziale

Outdoor education – percorso formativo residenziale
Scuola Futura – Piattaforma per la formazione del personale scolastico (PNRR)
Metodologie di apprendimento all'aperto, progettazione di attività didattiche in ambiente naturale (2 giorni).

2022 – 2025

Formazione obbligatoria

- Sicurezza sul lavoro - formazione per Dirigenti Scolastici (2026)
- Privacy e Regolamento (UE) 2016/679 (2025)
- Sicurezza sul lavoro – formazione per preposti (2025)
- Antincendio (2022)

Insegnamento universitario e alta formazione

2022
Udine

Formatrice di formatori
Aplis – Società Filologica Friulana
«La tessitura nel contesto della didattica per la scuola primaria» (29-31 agosto).

A.A. 2017/2018
Bologna – Torino

Docente a contratto
IAAD – Istituto d'Arte Applicata e Design
Introduzione alle tecnologie dei prodotti moda (3 ECTS), Bologna; Tecnologie dei prodotti moda (10 ECTS), Torino – corso di laurea in Fashion Design.

A.A. 2013/2014
Milano

Docente a contratto
Scuola del Design, Politecnico di Milano
Workshop finale di Sportswear Design (Laurea Magistrale)

A.A. 2013/2014
Milano

Docente a contratto
Scuola del Design, Politecnico di Milano
Disegno Industriale per la Moda (Laurea Magistrale)

2008 – 2015
Milano

Assistente alla didattica
Scuola del Design, Politecnico di Milano

- Storia del Design della Moda (laurea triennale in Fashion Design), 2008-2013
- Workshop finali di Fashion Design, con progetti per l'azienda Brioni (laurea magistrale), 2011-2015
- Strutture tessili (laurea triennale in Design della Moda), 2013-2015
- Workshop di Interior Design e di Product Design, con progetti per L'Oréal, Star e il Comune di Merate, 2008-2012

2009 – 2010
Milano

Assistente alla didattica e coordinatrice di master
MFI – Milano Fashion Institute (SDA Bocconi, Politecnico di Milano, Università Cattolica)
Master in Brand & Product Management e in Retail and Experience Management.

2011 – 2013
Milano – Brasile – Messico

Docente di corsi professionali e seminari intensivi
Consorzio POLI.Design e Scuola del Design, Politecnico di Milano
Seminari su lusso, made in Italy e retail per CIBCI (Rio de Janeiro), TROVA (Espírito Santo) e Tecnológico de Monterrey; corso professionale sul temporary shop.

01/2011 – 04/2011
Jaipur (India)

Visiting Ph.D.
IICD – Indian Institute of Crafts and Design
Ricerca, lezioni, seminari, workshop e assistenza alla didattica.

2013 – 2015
Milano

Correlatrice di tesi di laurea magistrale
Scuola del Design, Politecnico di Milano

Ricerca

2012 – 2015
India

Responsabile di progetto
School of Fashion and Design – GD Goenka University, in collaborazione con il Politecnico di Milano
Progettazione, sviluppo e gestione di un nuovo progetto internazionale di formazione a livello accademico nell'ambito dell'Industrial Design

2013
Milano

Ricercatrice
Scuola del Design, Politecnico di Milano – progetto UE Leonardo da Vinci «Vet&Work»
Percorsi di alternanza scuola-lavoro nel settore legno-arredo.

2012
Milano

Ricercatrice e designer
Fondazione Politecnico di Milano – progetto «Italy for Multan»
Rivitalizzazione sociale, economica e ambientale del centro storico di Multan (Pakistan).

2011
Milano

Ricercatrice in Fashion Design
Progetti di ricerca per le aziende Nastrificio De Bernardi e Zip Zipper
Nuovi scenari, metodi e strumenti per il progetto del dettaglio moda.

2012-2015
Milano

Contratto di ricerca in Design
Fondazione Politecnico di Milano

Attività professionale nell'ambito del design tessile e di prodotto

2008 – 2025

Consulente, designer e formatrice per le tecniche tessili
Attività autonoma
Consulenza di design tessile per aziende di tessitura (disegno tessile di tessuti e nastri); Formazione ai formatori e insegnamento di tecniche di intreccio e tessitura con fibre naturali.

02/2011 – 04/2011
Jaipur (India)

Designer tessile
CDC Crafts Design Center e FORHEX
Collezione tessile «From Jaipur with love».

01/2010 – 06/2010
Milano

Curatrice editoriale
Studio OTTO – Paola Navone
Monografia di Paola Navone, Edizioni DAAB.

02/2007 – 09/2009
Milano

Product e textile designer
Studio OTTO – Paola Navone
Progetti per Richard Ginori, Gervasoni, Reichenbach e Habitat; ricerche di comunicazione, styling e tendenze.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05/2019 – 05/2020
Milano

Specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità
Università degli Studi di Milano-Bicocca - IN PRESENZA
Valutazione finale: 29/30.

2009 – 2011
Milano

Dottorato di ricerca in Design, con merito
Dipartimento di Design, Politecnico di Milano
Titolo conseguito il 20/03/2012. Tesi: «Il progetto del dettaglio e dell'ornamento come potenziale mediatore del valore del Sistema Moda Italiano. Metodi e strumenti per la ricerca e l'innovazione nel settore dei dettagli moda». Borsa di studio triennale.

2005 – 2008
Milano

Laurea magistrale in Interior and Exhibition Design
Scuola del Design, Politecnico di Milano
Valutazione finale: 103/110 (16/12/2008).

2002 – 2005
Milano

Laurea triennale in Design degli Interni
Scuola del Design, Politecnico di Milano
Valutazione finale: 103/110.

1997 – 2002
Trieste

Diploma di liceo linguistico
Liceo classico e linguistico "F. Petrarca"
Valutazione finale: 93/100.

09/2005 – 12/2005
Barcellona (Spagna)

Tirocinio in scenografia e corso intensivo di lingua spagnola
Borsa europea Leonardo da Vinci – Versus Teatre e Versión Original

2012 – 2018
Milano – Lione

Formazione specialistica nelle tecniche tessili

- Tessitura a mano, pratica permanente con Paola Besana (dal 2012)
- Macchina per maglieria, Politecnico di Milano (30 ore, 2012)
- Strutture di tessitura, CIETA – Musée des Tissus, Lione (72 ore, 2016)
- Tecnica del filet (modano), (30 ore, 2017)
- Tintura naturale (20 ore) e sprang (25 ore), Milano (2018)

2022 – 2025

Aggiornamento professionale

- Privacy e Regolamento (UE) 2016/679 (2025)
- Sicurezza sul lavoro – formazione per preposti (2025)
- Antincendio (2022)

CONCORSI

2024

Concorso ordinario per dirigenti scolastici – idonea
D.M. n. 194 del 13 ottobre 2022 – posizione XII

2022

Concorso ordinario per titoli ed esami, posto di sostegno – vincitrice
D.D. n. 23 del 5 gennaio 2022

2021

Concorso straordinario per titoli ed esami, classe A060 Tecnologia nella scuola secondaria di primo grado – vincitrice
D.D. n. 510 del 23 aprile 2020

2021

Concorso straordinario per titoli ed esami, posto di sostegno – vincitrice
D.D. n. 510 del 23 aprile 2020

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	Scrittura
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	B2	B2	B2	B2	B2
Tedesco	A2	A2	A2	A2	A2
Sloveno	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (A1-C2).

COMPETENZE DIGITALI

Pacchetto Microsoft Office e Google Workspace (Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, Drive); registro elettronico; piattaforme di collaborazione (Teams, Zoom, Meet); piattaforme e app per la didattica (Moodle, Blackboard, Padlet, Kahoot, Canva, Prezi, Genially); LIM e monitor interattivi; Adobe Creative Suite (Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere Pro); AutoCAD; Windows e macOS; servizi cloud; IA Claude.

GOIC81500X - A3AZ50P - REGISTRO PROTOCOLLO - 0013055 - 12/10/2026 - I.4 - I

PUBBLICAZIONI E CONVEGNI

2013 **G. M. Conti, A. S. Zanolla Mancini**
Analisi strategica per l'artigianato Multani, nella rivitalizzazione sociale, economica e ambientale sostenibile di Multan, Springer – ISBN 978-3-319-02116-4

2012 **R. Gaddi, A. S. Zanolla Mancini – relatrice**
L'innovazione attraverso i dettagli della moda: un modello di design – 2nd CIDIC, Congreso Internacional de Diseño e Innovación de Cataluña, ESDI, Sabadell – ISBN 978-84-936165-6-4

2011 **A. S. Zanolla Mancini**
Il minimum necessario: piccoli ricordi dell'India e del suo senso della decorazione – Minimo Architectural Magazine, n. 2

2011 **G. M. Conti, A. S. Zanolla Mancini – relatrice**
Il processo creativo nel fashion design: la formula del Made in Italy come terreno di sperimentazione e innovazione – convegno internazionale «Transnational Clothing: Production and Consumption», University of Bath

ALTRE INFORMAZIONI

Musica **Pianoforte (dal 1990) e flauto (dal 1996)**
Concorso internazionale di musica giovanile «Città di Stresa»: menzione speciale (pianoforte) e terzo premio (flauto).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003.

Cormòns, ottobre 2026
Anna-Sara Zanolla Mancini