



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
MONTE ARGENTARIO-GIGLIO**
P. LE SANT'ANDREA N. 25/26 - 58019 MONTE ARGENTARIO (GR)
C.F.: 82004650535 – Cod. Min. gric82500n
TEL.0564/812590 - FAX.0564/813582
e-mail: gric82500n@istruzione.it e-mail cert: gric82500n@pec.istruzione.it
Sito Web: www.scuolargentariogiglio.edu.it
Codice Univoco Ufficio (per fatturazione elettronica): UFY70R



**Ai Dirigenti Scolastici
Ai Referenti di Istituto
Ai Docenti**

Oggetto: Date dei webinar formativi sull'audiovisivo e le sue implicazioni didattiche "Spaesamenti. Educare con il cinema tra scuola, territorio e memoria" di Pamela Giorgi (INDIRE) nell'ambito delle attività della Rete Provinciale di Grosseto delle Piccole Scuole.

Nell'ambito delle attività promosse dalla Rete Piccole Scuole, si comunica le date degli incontri di formazione dedicate alle pratiche didattiche innovative, alla valorizzazione dei contesti scolastici periferici e allo sviluppo di comunità educanti territoriali.

Prossimo incontro Martedì 17 Febbraio 2026 dalle ore 17:00 alle ore 19:00 su piattaforma Webex

Link per l'accesso di seguito:

<https://loclacarla-697.my.webex.com/loclacarla-697.my-it/j.php?MTID=m92926dd8c50ce59bf00f6a292894c0f4>

Titolo: "L'identità delle piccole scuole nella rappresentazione cinetelevisiva"

Francesca Caprino e Pamela Giorgi INDIRE

Obiettivi:

- analisi del Dossier: "L'identità delle piccole scuole nella rappresentazione cinetelevisiva"

Link: <https://www.indire.it/2026/01/22/cinema-e-televisione-raccontano-le-piccole-scuole-online-ilnuovo-dossier-di-storia-delleducazione-indire/> ;

- Consolidare le competenze acquisite;

- Presentare il percorso del Piccolo Festival "La Scuola allo Schermo";

- Promuovere la riflessione sulla documentazione e sulla memoria educativa.

Contenuti:

- Condivisione dei primi esiti progettuali dei gruppi di scuole;

- Riflessione collettiva: "Cosa abbiamo imparato dallo spaesamento?".

Martedì 24 Febbraio 2026 dalle ore 17:00 alle 19:00 su piattaforma Webex

Link per l'accesso di seguito:

<https://loclacarla-697.my.webex.com/loclacarla-697.my-it/j.php?MTID=m499e8bb5c37ed80d5ff766a0e902dff4>

Firmato digitalmente da LAURA VALENZA

Titolo: "Educazione ai media, metodo critico e pratiche audio video nella scuola contemporanea"

Relatori: Pamela Giorgi - INDIRE e Domenico Guarino - Giornalista

Programma:

Perché educare ai media: La centralità dell'infosfera nella vita degli studenti, Media come ambiente, non come semplice strumento, Disinformazione, sovraccarico informativo, polarizzazione, La scuola come spazio di decodifica e contro narrazione.

Il metodo critico: fondamenti e applicazioni: Che cosa significa "pensiero critico" nell'era digitale, Analisi delle fonti: criteri, limiti, rischi, Il ruolo del dubbio e della verifica, Dal consumo passivo alla produzione consapevole, Come trasferire il metodo critico nelle attività audio video.

Il linguaggio dei media: come funzionano le narrazioni: Strutture narrative dell'informazione, Come si costruisce una notizia, Il potere delle immagini e della voce, Bias, frame, agenda setting, Esempi pratici tratti dall'esperienza giornalistica del relatore

L'audio e il video come strumenti educativi - didattici: Perché lavorare con la voce e con le immagini in classe, Differenze tra podcast, video brevi, reportage, interviste, L'audio come spazio di riflessione e rallentamento, Il video come strumento di osservazione e racconto del reale, Come questi linguaggi favoriscono inclusione e partecipazione.

Laboratorio concettuale: come progettare un contenuto audio video con gli studenti: Dall'idea alla scaletta: come nasce un prodotto mediale, La scelta del tema: territorio, memoria, attualità, scuola, La costruzione delle domande e delle interviste, Etica della rappresentazione: cosa significa "raccontare gli altri", Esempi di format replicabili in classe.

Media education nelle realtà di margine: Perché l'audio video è particolarmente efficace nei contesti fragili, Dare voce a chi non ha voce: la dimensione politica del racconto, Il ruolo del docente come facilitatore e garante, Come il lavoro narrativo può contrastare dispersione e disaffezione, Esperienze e casi reali osservati dal relatore

Discussione guidata e domande: Confronto con i docenti sulle sperimentazioni in corso, Analisi di criticità, dubbi, opportunità, Suggerimenti operativi per i prossimi passi

Conclusioni e rilancio

Si invitano gli Istituti Comprensivi a diffondere la comunicazione ai docenti interessati e a favorire la partecipazione.

La partecipazione al corso rappresenta un'importante occasione di crescita professionale e di confronto tra realtà scolastiche che condividono sfide, visioni e prospettive comuni.

Confidiamo nella vostra adesione e nel coinvolgimento dei docenti del vostro Istituto.

Ringraziando per l'attenzione e la collaborazione,

cordiali saluti

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Laura Valenza

Firmato digitalmente da LAURA VALENZA

GRIC82500N - A539048 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000774 - 11/02/2026 - II.9 - U

Firmato digitalmente da LAURA VALENZA