



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE *ETTORE SACCONI***  
**01016 - TARQUINIA (VT)**

@mail PEO: [VTIC821003@ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@ISTRUZIONE.IT) - @mail PEC: [VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
CM VTIC821003 - C.F.80018401565



**16° CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE**  
**"CITTÀ DI TARQUINIA"**

Al Concorso possono partecipare gli alunni delle Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, dei Licei musicali, delle Scuole secondarie di secondo grado, dei Conservatori e Orchestre giovanili miste in base ai requisiti specificati nel presente Regolamento.

**PROVE CONCORSUALI 13-14-15 MAGGIO 2026**

\*\*\*\*\*

**PREMIAZIONE IL 17 MAGGIO 2026**

**TEATRO COMUNALE "ROSSELLA FALK"**

L'iniziativa ha come obiettivo primario la diffusione della conoscenza e della pratica musicale strumentale, concepita come forma di arricchimento culturale, nonché occasione di incontro, di conoscenze e di esperienze tra ragazzi provenienti da realtà scolastiche diverse, ma uniti dalla passione per la musica.

**APERTURA ISCRIZIONI 1 APRILE 2026**

**TERMINE ISCRIZIONI 30 APRILE 2026**

## REGOLAMENTO

**Articolo 1-** L'Istituto Comprensivo Statale "E. Sacconi" di Tarquinia (VT) indice ed organizza il Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia" riservato agli studenti delle Scuole Secondarie di I Grado ad indirizzo musicale, dei Licei musicali, delle Scuole secondarie di secondo grado dei Conservatori musicali e Orchestre giovanili miste.

**Articolo 2 -** Il Concorso prevede le seguenti sezioni:

### **SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE**

**Sezione A** - Solisti di pianoforte (cat. A1- A2- A3)

**Sezione B** - Solisti di chitarra (cat. B1- B2- B3)

**Sezione C** - Solisti strumenti a fiato (cat. C1- C2- C3)

**Sezione D** – Solisti strumenti ad arco (cat. D1 – D2 – D3)

**Sezione E** – Solisti strumenti non contemplati nelle sezioni precedenti (cat. E1 – E2 – E3)

**Sezione F** - Musica d'insieme: gruppi strumentali dal duo fino a 10 elementi

**Sezione G** - Orchestra (all'orchestra potrà essere unito anche il coro ed inoltre, potranno partecipare anche ex-allievi per un **numero massimo di 8 elementi**)

*Si ricorda che:*

Per le Sezioni **A, B, C, D, E** sono previste le categorie di 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> media:

**Cat.1** 1<sup>^</sup> Media- **Cat. 2** II<sup>^</sup> Media - **Cat. 3** III<sup>^</sup> Media, (esempio: pianoforte 1<sup>^</sup> media scrivere A1, 2<sup>^</sup> media A2, 3<sup>^</sup> media A3).

### **LICEI MUSICALI E SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO** **(da 14 a 19 anni)**

**Sezione H** – Solisti di pianoforte/percussioni/fisarmonica

**Sezione I** - Solisti di chitarra/archi/canto

**Sezione L** - Solisti strumenti a fiato

**Sezione M** - Musica d'insieme: gruppi strumentali dal duo fino a 10 elementi

**Sezione N** - Orchestra e Formazioni corali

### **CONSERVATORI DI MUSICA (fino a 30 anni)**

**Sezione O** - Solisti di pianoforte/percussioni/fisarmonica

**Sezione P** - Solisti di chitarra/archi/arpa

**Sezione Q** - Solisti strumenti a fiato

**Sezione R** – Canto

**Sezione S** – Musica d'insieme: gruppi strumentali dal duo fino a 10 elementi –  
Formazioni corali

**Sezione T** - Orchestre giovanili miste fino a 30 anni di età

**N.B.: ogni concorrente può partecipare una sola volta nella stessa Sezione F, M, S.**

**Articolo 3** – Le prove concorsuali si svolgeranno nella Città di Tarquinia nei seguenti giorni di maggio 2026:

**13/5 - Solisti, Musica di insieme, Coro e Orchestre - Scuole medie ad Indirizzo musicale;**

**14/5 - Solisti, Musica di insieme, Coro e Orchestre - Scuole medie ad indirizzo musicale;**

**15/5 - Solisti, Musica di insieme, Coro e Orchestre Licei musicali, Conservatori e  
Orchestre giovanili miste**

**Le sedi del Concorso saranno: Sala Sacchetti, Chiesa di S. Pancrazio, Teatro S. Croce,  
Sala Consiliare Comune di Tarquinia**

**Premiazione Domenica 17 maggio presso il Teatro “R. Falk” di Tarquinia**

**Articolo 4** - I Concorrenti devono presentare un programma a libera scelta delle seguenti durate massime:

**Sez. A-B-C-D-E**

prima media max. 5 min.

seconda media max. 7 min.

terza media max. 8 min.

**Sez. F-H-I-L**

max.10 min.

**Sez. G-M-N-O-P-Q-R-S-T**

max.15 min.

Una copia dei brani da eseguire devono essere consegnate alla Commissione il giorno stesso delle prove.

**N.B.: La Commissione potrà interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.**

**Articolo 5** - I Concorrenti, laddove ne necessitino, **devono provvedere autonomamente all'accompagnamento pianistico.**

**Articolo 6** - I Concorrenti potranno iscriversi **ESCLUSIVAMENTE** compilando l'apposito **FORM CHE SI TROVA SULLA PIATTAFORMA DI ISCRIZIONE CONCORSO MUSICALE 2026**" nel sito della scuola [www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it), entro e non oltre il **30 aprile 2026**.

<https://concorsomusicale-icsacconi.piattaformasicura.com/>

**Non si accettano iscrizioni oltre la data di scadenza.**

**N.B.:** si precisa che l'iscrizione al Concorso musicale di ogni candidato viene confermata da una mail inviata all'indirizzo di posta elettronica utilizzata in fase di registrazione.

**Il pagamento delle quote di iscrizione dovrà essere effettuato dopo la conferma dell'avvenuta iscrizione nella piattaforma.**

**Articolo 7-** Quota di partecipazione al concorso da pagare per ciascuna categoria alla quale ci si iscrive, a parziale copertura delle spese sostenute dalla scuola:

**SEZIONE: A/B/C/D/E**

- Solisti € 20,00;

**SEZIONE: F/G**

- Gruppi, Orchestre, Coro e Musica di insieme € 10,00 per ogni componente.

**SEZIONE: H/I/L**

- Solisti € 30,00;

**SEZIONE: M/N**

- Gruppi, Orchestre, Coro e Musica di insieme € 15,00 per ogni componente.

**SEZIONE: O/P/Q/R**

- Solisti € 40,00;

**SEZIONE: S/T**

- Gruppi di Musica di insieme, Orchestre € 25,00 per ogni componente.

La quota dovrà essere versata, con bonifico bancario, da ogni singola scuola per tutti i propri alunni e gruppi.

Per l'iscrizione alle sezioni Scuole Superiori e Conservatori, le quote potranno essere versate anche da ogni singolo concorrente.

## **PER LE SCUOLE ED ENTI PUBBLICI**

**TESORERIA IBAN IT 75 G 01000 03245 344 300 318104 - Banca d'Italia**

---

## **PER I PRIVATI/SINGOLI/ASSOCIAZIONI/FONDAZIONI e qualsiasi ente che non sia scuola pubblica**

**Bollettino Pago PA rilasciato dalla scuola dopo l'iscrizione il bollettino dovrà essere richiesto alla seguente mail dedicata [concorsomusicale@icsacconi.education](mailto:concorsomusicale@icsacconi.education) con l'indicazione delle categorie e n. partecipanti ed il totale da versare.**

**Copia della ricevuta di versamento (con l'elenco corrispondente degli iscritti) dovrà essere inviata via mail a [concorsomusicale@icsacconi.education](mailto:concorsomusicale@icsacconi.education) - con oggetto Bonifico Concorso 2026, intestato a I.C. "E. Sacconi" Tarquinia – Nome partecipante Scuola o singolo.**

La rinuncia alla partecipazione al concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione. Eventuali domande giunte fuori termine verranno accettate ad insindacabile giudizio del Direttore Artistico.

**Articolo 8** - La Commissione esaminatrice sarà composta da Docenti di Conservatorio, di Strumento Musicale, concertisti, critici musicali e docenti di musica. I componenti della Commissione esaminatrice non potranno valutare i propri allievi, né parenti o affini. Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo. Nel caso in cui un membro della Commissione abbia avuto contatti didattici con uno dei concorrenti, esso dovrà astenersi obbligatoriamente dal voto.

**Articolo 9** - La nomina della Commissione è di competenza della Direzione artistica, la quale, ove ne ravvisi la necessità, potrà sostituire, con sua determinazione motivata, uno o più componenti della giuria.

Della Commissione fa parte di diritto il Direttore Artistico e/o un suo delegato. Per motivi organizzativi la Commissione esaminatrice potrà operare anche per Sottocommissioni.

**Articolo 10** - La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi e scaturirà dalla media dei voti assegnati da ogni singolo componente della Commissione /Sottocommissione.

I premi verranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- I premio assoluto punteggio 100/100
- I premio punteggio da 95 a 99/100
- II premio punteggio da 90 a 94/100
- III premio punteggio da 85 a 89/100
- IV premio punteggio da 80 a 84/100

**A tutti i concorrenti verrà consegnato un diploma di partecipazione.**

**Alla premiazione di Domenica 17 maggio 2026 presso il Teatro “R.Falk” di Tarquinia parteciperanno e dovranno suonare i primi premi assoluti e i premi speciali individuati dalla commissione giudicatrice.**

### Articolo 11– PREMI

<b>Scuole Secondarie di Primo grado</b>	<b>Sezioni</b>	<b>I Premio Assoluto</b>	
	<b>Sezioni A, B, C, D, E solisti</b>	€ 150,00 con diploma + medaglia	
	<b>Sezione F – musica di insieme</b>	€ 200,00 per la scuola + medaglie e diplomi + tablet	
	<b>Sezione G – Orchestra</b>	€ 1.000,00 + medaglie e diplomi	
<b>Licei musicali</b>	<b>Sezione H</b>	€ 250,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione I</b>	€ 250,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione L</b>	€ 250,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione M- musica di insieme</b>	€ 350,00 + medaglie e diplomi	
	<b>Sezione N – Orchestra e formazioni corali</b>	€ 1.000,00 + medaglie e diplomi	
<b>Conservatori</b>	<b>Sezione O</b>	€ 300,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione P</b>	€ 300,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione Q</b>	€ 300,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione R</b>	€ 300,00 + medaglia e diploma	
	<b>Sezione S – musica di insieme</b>	€ 500,00 + medaglie e diplomi	
	<b>Orchestre giovanili miste</b>	<b>Sezione T – orchestre giovanili miste</b>	€ 1000,00 + medaglie e diplomi

**La Commissione si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non dovessero risultare nei concorrenti i dovuti requisiti.**

### **Premi Speciali**

- **Accademia Tarquinia Musica ETS:** al primo premio assoluto € 100,00 per la sezione M- e € 100,00 per la sezione S.
- **Lions Club di Tarquinia:** borsa di studio di € 400,00 al miglior classificato nelle Sezz. A, B, C residente nel Comune di Tarquinia

**AL DOCENTE e alla SCUOLA che avrà il maggior numero di allievi premiati sarà consegnato un attestato di merito.**

**Articolo 12** - Le scuole partecipanti dovranno provvedere autonomamente alla strumentazione occorrente le proprie esibizioni (leggi, cavi e strumentazione per l'esibizione). La scuola mette a disposizione esclusivamente: **l'impianto audio ed un pianoforte mezza coda per ogni sala prova, una batteria completa.** La partecipazione al Concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche. Per quanto non previsto nel presente regolamento, si rimanda alla discrezionalità della Commissione esaminatrice e del Comitato organizzatore, che ha facoltà di apportare eventuali modifiche in itinere con avviso immediato agli interessati.

**Articolo 13** - Il calendario del Concorso verrà stabilito dal Direttore Artistico e in base al numero degli iscritti ed a esigenze organizzative **il calendario potrà subire variazioni. I candidati saranno preventivamente informati dall'organizzazione**

I concorrenti potranno mettersi in contatto con la segreteria della scuola per informazioni relative al giorno delle esecuzioni dal **05/05/2026 o prendere visione degli elenchi delle convocazioni dal sito della scuola** <https://www.icsacconi.edu.it/>

**Articolo 14** - L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali, durante il Concorso.

**Articolo 15** - Con la sottoscrizione del modulo di iscrizione, i partecipanti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali, da parte dell'I.C. Ettore Sacconi, ai sensi del D.L.196/2003, nonché l'autorizzazione alla pubblicazione, anche via web, delle foto e del

video del Concorso. Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove e della manifestazione finale, i candidati non hanno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del concorso o all'Ente Emittente. Il materiale video ed audio potrà essere utilizzato per scopi informativi.

**Tutti i candidati devono prendere visione dell'informativa sulla privacy che si allega al presente bando.**

**Il Direttore Artistico  
prof.ssa Roberta Ranucci**

**Il Dirigente Scolastico  
prof. ssa Dilva Boem**

-----  
*Direttore artistico cell. 338- 8307331*

**Il Dirigente Scolastico prof.ssa Dilva Boem**

**Direttore Artistico prof.ssa Roberta Ranucci**

**Direttore Organizzativo dott.ssa Valentina Capotosto**

**Coordinatore Musicale prof. Giovanni Lorenzo Cardia**

<https://concorsomusicale-icsacconi.piattaformasicura.com/>

CRM & CLOUD  
**Digitizing**  
WWW.DIGITING.IT



***Ministero dell'Istruzione e del Merito***  
***Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio***  
**ISTITUTO COMPrensIVO STATALE *ETTORE SACCONI***  
**01016 - TARQUINIA (VT)**

@mail PEO: [VTIC821003@ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@ISTRUZIONE.IT) - @mail PEC: [VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
[CM VTIC821003](mailto:VTIC821003) - [C.F.80018401565](http://www.c.f.80018401565)

**COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE DI IMMAGINI, RIPRESE VIDEO E DATI PERSONALI  
IDENTIFICATIVI DI ALUNNI MINORENNI A ORGANI DI STAMPA  
(Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE)  
sulla protezione dei dati personali - GDPR 2016/679)**

Gentile Genitori/Tutore/ Candidato maggiorenne,  
la scuola, nell'ambito delle attività didattiche, educative e progettuali realizzate, intende comunicare e trasmettere a organi di stampa e informazione immagini, riprese video e dati personali identificativi relativi a studenti minorenni o maggiorenni raccolti nel Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia" che si svolgerà dal 13 al 17 maggio 2026, anche al fine di documentare, valorizzare e promuovere l'offerta formativa, le attività e l'immagine istituzionale della scuola.

Tale iniziativa comporta un trattamento di dati personali che riguarda Suo/a figlio/a. Con la presente informativa, resa ai sensi dell'art. 13 del GDPR, l'Istituzione scolastica fornisce le informazioni necessarie affinché Lei possa esprimere un consenso libero, specifico e consapevole.

**Chi sono gli Interessati dal trattamento?**

Ai sensi dell'art. 4, comma 1, del GDPR, gli interessati dal trattamento sono gli studenti e le studentesse minori e maggiorenni ovvero i loro genitori/tutori esercenti la responsabilità genitoriale.

**Chi è il Titolare del trattamento dei dati personali?**

Il titolare del trattamento è la scuola legalmente rappresentata dal Dirigente Scolastico.

**Chi è Responsabile della protezione dei dati personali (DPO)?**

Il responsabile della protezione dei dati è il Dott. Pier Giorgio Galli, e-mail: [pggalli@gallilab.it](mailto:pggalli@gallilab.it), pec: [pggalli@pec.gallilab.it](mailto:pggalli@pec.gallilab.it)

**Chi sono i Responsabili del trattamento?**

I Responsabili del trattamento sono società esterne incaricate di gestire i dati personali per conto del Titolare del trattamento. In conformità con l'art. 28 del Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito GDPR), l'Istituzione scolastica ha nominato come Responsabili del trattamento la società che gestisce e fornisce la piattaforma per l'iscrizione al Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia".

### Quali sono le finalità del trattamento dei dati personali?

La finalità del trattamento è la documentazione, informazione e cronaca giornalistica di iniziative e attività scolastiche, mediante comunicazione dei dati personali a organi di stampa e informazione.

### Quali dati personali saranno comunicati?

La scuola per le finalità dichiarate intende comunicare:

- immagini in cui lo/la studente/studentessa è riconoscibile;
- filmati in cui lo/la studente/studentessa è riconoscibile;
- dati personali identificativi e di carriera scolastica (nome, cognome, eventuale classe frequentata).

### A chi vengono comunicati i dati personali?

I dati personali saranno trasmessi:

- Sito istituzionale della scuola
- Pagina Facebook della scuola
- Vari organi di stampa

Tale/i soggetto/i **operano in qualità di Titolari autonomi del trattamento** ai sensi dell'art. 4, par. 7 del GDPR. Una volta comunicati, i dati personali saranno trattati dai suddetti soggetti in autonomia, secondo le proprie finalità giornalistiche e informative e nel rispetto della normativa vigente. L'Istituzione scolastica non è responsabile dei trattamenti successivi effettuati dai destinatari in qualità di titolari autonomi.

### Quali sono le modalità di trattamento?

I dati personali sono trattati dall'Istituzione Scolastica nel pieno rispetto dei principi di correttezza, liceità, adeguatezza e pertinenza del trattamento, nonché minimizzazione e necessità di cui al GDPR e saranno trattati attraverso strumenti elettronici con l'adozione di specifiche misure di sicurezza atte a evitare qualsiasi violazione dei dati personali quali perdita, usi illeciti o non corretti dei dati.

### Qual è la base giuridica del trattamento dei dati personali?

I suoi dati personali saranno trattati solo a seguito del suo esplicito consenso ai sensi dell'art. 6, c.1, lett. a, GDPR 2016/679. Il consenso è assolutamente facoltativo. L'interessato, avendo prestato il consenso in modo libero, potrà comunque opporsi in qualsiasi momento alla prosecuzione del trattamento, comunicando la propria decisione al Titolare del trattamento tramite un'e-mail all'indirizzo istituzionale della scuola.

### Qual è il periodo di conservazione dei dati personali?

I dati personali sono conservati dall'Istituzione scolastica per il tempo strettamente necessario alla gestione dell'iniziativa e alla comunicazione agli organi di stampa. I tempi di conservazione successivi sono determinati autonomamente dai soggetti destinatari in qualità di titolari del trattamento.

### I dati vengono trattati con processi decisionali automatizzati?

Non sono previsti processi decisionali automatizzati da parte dell'istituzione Scolastica

### Quali sono i suoi diritti?

Gli Interessati hanno la facoltà di esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dagli artt. 15 e ss. del Regolamento UE n. 679/2016, ove applicabili, rivolgendosi ai Titolari come sopra individuati e nelle modalità sopra esposte. In particolare, il suddetto Regolamento disciplina, al Capo III, i diritti e le modalità di esercizio degli stessi ed attribuisce ai soggetti Interessati quanto segue:

- a) diritto di accesso (art. 15 del Regolamento (UE) 2016/679), ovvero di ottenere in particolare: la conferma dell'esistenza dei dati personali; l'indicazione dell'origine e delle categorie di dati personali, della finalità e della modalità del loro trattamento; la logica applicata in caso

di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; gli estremi identificativi dei Titolari del trattamento dei dati personali, dei Responsabili del trattamento dei dati personali e dei soggetti o categorie di soggetti ai quali i dati sono stati o possono essere comunicati; il periodo di conservazione;

- b) diritto di rettifica (art. 16 del Regolamento (UE) 2016/679);
- c) diritto alla cancellazione (art. 17 del Regolamento (UE) 2016/679);
- d) diritto di limitazione di trattamento (art. 18 del Regolamento (UE) 2016/679);
- e) diritto alla portabilità dei dati (art. 20 del Regolamento (UE) 2016/679);
- f) diritto di opposizione (art. 21 del Regolamento (UE) 2016/679);
- g) diritto di non essere sottoposti a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che li riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulle loro persone (art. 22 del Regolamento (UE) 2016/679).

In relazione al trattamento dei dati che lo riguardano, l'interessato si potrà rivolgere ai Titolari del trattamento per esercitare i suoi diritti.

#### **Come si esercita il diritto reclamo?**

Gli Interessati, nel caso in cui ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti sia compiuto in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679, hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del predetto Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi dell'art. 79 dello stesso.

Tarquinia 07/01/2026

Il Dirigente Scolastico

Dilva Boem

*Documento sottoscritto elettronicamente ai sensi del Codice dell'amministrazione digitale, D.Lgs. 82/2005*

**CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 6 DEL  
REGOLAMENTO (UE) SULLA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI - GDPR 2016/679**

Al Titolare del trattamento



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ETTORE SACCONI**  
**01016 - TARQUINIA (VT)**

@mail PEO: [VTIC821003@ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@ISTRUZIONE.IT) @mail PEC: [VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:VTIC821003@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
[CM.VTIC821003](http://CM.VTIC821003) - C.F.80018401565

Io, sottoscritto genitore/tutore/candidato maggiorenne,

**DICHIARO**

di aver preso visione dell'informativa resa ai sensi dell'art. 13 del GDPR 2016/679, relativa alla "Comunicazione di immagini, riprese video e dati personali identificativi di alunni minorenni a organi di stampa", pubblicata dall'Istituzione scolastica nella bacheca del registro elettronico in un unico documento comprensivo della presente dichiarazione e, ai sensi dell'art. 6, c.1, lett. a), del GDPR 2016/679,

**ESPRIMO IL CONSENSO**

alla comunicazione di immagini e/o video in cui sia riconoscibile mio/a figlio/a alla comunicazione di dati identificativi nei termini e con finalità di trattamento dei dati personali descritti nell'informativa citata.

Esprimo il consenso sottoscrivendo elettronicamente il presente documento pubblicato nella piattaforma di iscrizione al Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia" elettronico dell'Istituzione scolastica [apponendo un segno di presa visione/accettazione, ecc.], secondo quanto previsto dall'art. 20 del D.Lgs. 82/2005 "Codice dell'Amministrazione Digitale".

**NEGO IL CONSENSO**

alla comunicazione di immagini e/o video in cui sia riconoscibile mio/a figlio/a alla comunicazione di dati identificativi personali nei termini e con finalità di trattamento dei dati personali descritti nell'informativa citata.

La mancata sottoscrizione elettronica del presente documento, pubblicato nella piattaforma di iscrizione al Concorso Musicale Internazionale "Città di Tarquinia" — vale a dire la semplice chiusura dello stesso dopo la lettura senza compiere ulteriori azioni — equivarrà a diniego del consenso.

In caso di consenso espresso, con la stessa sottoscrizione elettronica:

**DICHIARO**

che, in caso di impossibilità dell'altro genitore ad accedere al registro elettronico, di averlo informato e di aver ottenuto il suo consenso. La presente dichiarazione costituisce autocertificazione ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000.

GRIC81100Q - A517B07 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0003660 - 16/03/2026 - 1.8 - E