

ITALIANO_ Griglia Declinazione valutazione classi 1-2

| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|-------------------------------|--|---|---|---|---|--|
| Letture e comprensione | <p>Legge con piena autonomia, fluidità e sicurezza, rispettando la punteggiatura e modulando l'intonazione in modo espressivo.</p> <p>Comprende pienamente il testo, cogliendone dettagli, inferenze e significati, anche impliciti.</p> <p>Utilizza un linguaggio ricco e articolato per rielaborare e commentare il testo, operando collegamenti con esperienze personali o altre letture.</p> | <p>Legge in autonomia, con fluidità e sicurezza, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Comprende in modo esauriente il testo, cogliendone dettagli, inferenze e significati.</p> <p>Utilizza un linguaggio adeguato e vario per rielaborare e commentare il testo, con spunti personali.</p> | <p>Legge in modo scorrevole e corretto, con minime esitazioni su parole più complesse.</p> <p>Comprende il testo, individuando il significato globale e la maggior parte delle informazioni.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per esprimere e rielaborare i contenuti.</p> | <p>Legge in modo complessivamente corretto, con qualche esitazione e/o piccoli errori nella decodifica.</p> <p>Comprende il significato generale del testo, cogliendo le informazioni principali.</p> <p>Utilizza un linguaggio chiaro ma semplice per esprimere la comprensione del testo.</p> | <p>Legge con lentezza e con alcune difficoltà, commettendo errori e/o mostrando incertezze su parole nuove.</p> <p>Comprende gli aspetti principali ed essenziali del testo.</p> <p>Utilizza un linguaggio essenziale e talvolta impreciso per rielaborare il contenuto, necessitando di domande guida.</p> | <p>Legge in maniera sillabica e modo frammentario, confondendo lettere e parole, con necessità di frequente aiuto.</p> <p>Comprende il testo in modo parziale e disorganico, confonde i significati.</p> <p>Utilizza un linguaggio molto semplice e poco strutturato, con difficoltà nel rielaborare il contenuto di un testo letto e/o ascoltato.</p> |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|--|---|---|---|
| | | | | | | |
| Scrittura | <p>Scrive in modo autonomo, sicuro e scorrevole, rispettando le regole ortografiche e la corretta punteggiatura.</p> <p>Organizza le idee in modo chiaro e coerente, con un lessico ricco e adeguato al contesto.</p> <p>Compone frasi e testi ben strutturati, con varietà di connettivi e strutture sintattiche.</p> <p>Dimostra creatività e originalità nella produzione scritta, esprimendo fatti, pensieri, stati d'animo e sentimenti con</p> | <p>Scrive con sicurezza e autonomia, rispettando le regole ortografiche e la corretta punteggiatura.</p> <p>Organizza le idee in modo chiaro, con un lessico vario e adeguato al contesto.</p> <p>Compone frasi e testi, utilizzando in maniera appropriata i connettivi e le strutture sintattiche.</p> <p>Dimostra originalità nella produzione scritta, esprimendo in maniera chiara pensieri e sentimenti.</p> | <p>Scrive in modo corretto, con minime imprecisioni ortografiche o sintattiche.</p> <p>Organizza le idee in modo chiaro, con un lessico solitamente appropriato.</p> <p>Scrive testi comprensibili e articolati, con varietà di espressioni.</p> <p>Mostra capacità espressiva e organizzazione del testo, anche se con qualche ripetizione.</p> | <p>Scrive in modo sostanzialmente corretto, con qualche errore ortografico o di sintassi.</p> <p>Organizza le idee con una struttura generalmente corretta, utilizzando un lessico semplice, con qualche ripetizione e/o imprecisione.</p> <p>Scrive testi di senso compiuto, sebbene con qualche difficoltà nella coesione tra le frasi.</p> | <p>Scrive rispettando solo alcune regole dell'ortografia e nella sintassi, con frequenti errori.</p> <p>Organizza le idee con poca chiarezza, utilizzando un lessico semplice e ripetitivo, con limitata varietà di parole.</p> <p>Scrive testi con frasi poco collegate tra loro, necessitando di guida per migliorare la struttura.</p> | <p>Scrive con molte difficoltà ortografiche e strutturali.</p> <p>Organizza le idee in modo confuso, utilizzando un lessico essenziale e incoerente.</p> <p>Scrive testi solo se guidato.</p> |

| | | | | | | |
|--------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | proprietà di linguaggio. | | | | | |
| Ascolto e parlato | <p>Ascolta con attenzione e comprende pienamente messaggi e testi ascoltati, cogliendone il significato esplicito e implicito.</p> <p>Partecipa attivamente alle conversazioni, rispettando sempre i turni di parola e contribuendo in modo pertinente arricchendole con esperienze personali.</p> <p>Si esprime con lessico ricco e vario, formulando frasi articolate e coerenti.</p> <p>Racconta esperienze e</p> | <p>Ascolta con attenzione e comprende messaggi e testi ascoltati, cogliendone il significato esplicito e molti dati impliciti.</p> <p>Partecipa alle conversazioni con interventi adeguati e coerenti, rispettando i turni di parola.</p> <p>Si esprime con lessico adeguato formulando frasi articolate e coerenti.</p> <p>Racconta esperienze e storie con ordine e chiarezza, utilizzando un linguaggio appropriato alla situazione</p> | <p>Ascolta con attenzione e comprende i testi ascoltati, cogliendo il significato principale e alcuni dati impliciti.</p> <p>Partecipa alle conversazioni, rispettando i turni di parola e contribuendo in modo pertinente.</p> <p>Si esprime con padronanza di linguaggio orale, utilizzando un vocabolario appropriato seppur con qualche ripetizione.</p> <p>Racconta esperienze e storie in modo chiaro e ordinato.</p> | <p>Comprende i testi ascoltati, cogliendone il significato globale.</p> <p>Interviene nelle conversazioni con sostanziale pertinenza, pur con qualche difficoltà nel rispettare i turni di parola.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile, con un lessico semplice e qualche errore nella costruzione delle frasi.</p> <p>Racconta esperienze e storie con generale sequenza logica e/o con qualche incertezza nell'esposizione.</p> | <p>Ascolta con attenzione discontinua e comprende solo le informazioni essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Partecipa parzialmente alle conversazioni, a volte con interventi fuori contesto e/o senza rispettare i turni di parola.</p> <p>Si esprime con frasi semplici e ripetitive, lessico poco variegato e parziale coerenza nella costruzione del discorso.</p> <p>Racconta esperienze e storie in modo poco strutturato, con difficoltà nel mantenere la</p> | <p>Comprende solo parzialmente i testi ascoltati, cogliendo solo le informazioni più semplici ed evidenti.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo limitato, con interventi spesso poco pertinenti.</p> <p>Si esprime con un lessico molto ridotto e frasi poco strutturate.</p> <p>Racconta esperienze e storie in modo frammentario e poco chiaro.</p> |

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | storie con ordine, chiarezza e dettagli, utilizzando un linguaggio appropriato alla situazione comunicativa. | comunicativa. | | | sequenza logica degli eventi. | |
| Lessico | Comprende e utilizza autonomamente un vocabolario ricco, vario e appropriato al contesto ampliandolo con nuovi termini appresi. | Comprende e utilizza un vocabolario vario e coerente in base al contesto ampliandolo con nuovi termini appresi. | Comprende e utilizza un vocabolario adeguato ai vari contesti comunicativi. | Comprende e utilizza un vocabolario globalmente corretto. | Comprende e utilizza un lessico essenziale. | Comprende e utilizza un numero limitato di termini. |
| Riflessione linguistica | Riconosce e applica con sicurezza le regole ortografiche e grammaticali interiorizzate. Analizza parole e frasi con autonomia, individuando le | Riconosce e applica le regole ortografiche e grammaticali. Analizza parole e frasi con autonomia, individuando le parti del discorso. | Conosce e applica correttamente le principali regole ortografiche e grammaticali. Riconosce e distingue le parti del discorso, talvolta con qualche | Applica generalmente in modo corretto le regole ortografiche di base, con qualche errore in quelle più articolate. Riconosce le principali parti del | Comprende le regole ortografiche e grammaticali, ma le applica in modo incostante e frammentario. Riconosce alcune parti del discorso e/o fatica a utilizzarle correttamente. | Conosce e rispetta in modo parziale e limitato le regole ortografiche e grammaticali Ha difficoltà a riconoscere le parti del discorso e a distinguere la loro funzione . |

| | | | | | | |
|--|---|--|-------------|---|--|--|
| | parti del discorso e le loro funzioni. | | incertezza. | discorso, anche se con alcune incertezze. | | |
|--|---|--|-------------|---|--|--|

Griglia Declinazione valutazione classi 3-4-5

| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|-------------------------------|--|---|---|---|---|---|
| Ascolto e parlato | Ascolta in modo attento e concentrato. Comprende e rielabora autonomamente le informazioni, distinguendo tra dati essenziali e dettagli secondari, cogliendo elementi impliciti, sfumature e intenzioni comunicative e facendo collegamenti pertinenti con conoscenze pregresse. Esprime in modo chiaro, preciso e articolato la comprensione del messaggio ascoltato. | Ascolta con attenzione e costanza, interesse e partecipazione. Comprende autonomamente il contenuto principale e buona parte delle informazioni secondarie, individua dati impliciti e intenzioni comunicative. Utilizza un linguaggio chiaro e pertinente per esprimere quanto compreso. | Ascolta con attenzione. Comprende il contenuto principale e alcune informazioni secondarie, anche se a volte necessita di chiarimenti. Riesce a cogliere alcuni elementi impliciti. Espone quanto ascoltato con un linguaggio chiaro. | Ascolta con attenzione discontinua. Comprende le informazioni principali. Necessita di supporto per collegare le informazioni con conoscenze pregresse. Espone quanto ascoltato con un linguaggio semplice, talvolta impreciso. | Mantiene l'attenzione durante l'ascolto se sollecitato. Comprende le informazioni più esplicite, ma spesso necessita di riformulazioni o spiegazioni. Fatica a stabilire collegamenti con conoscenze pregresse. Espone con un linguaggio essenziale e limitato. | Durante l'ascolto, mantiene l'attenzione in modo frammentato e discontinuo. Comprende parzialmente il messaggio ascoltato. Coglie solo informazioni esplicite ed evidenti. Espone in modo confuso e lacunoso. |
| Lettura e comprensione | Legge con fluidità, espressività e intonazione adeguata. | Legge in modo scorrevole e con espressività. | Legge con fluidità e corretta intonazione. | Legge con qualche incertezza nella | Legge in modo frammentario e con esitazioni. | Legge con pause frequenti, errori e senza intonazione. |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|---|--|---|--|
| | <p>Comprende e interpreta il testo autonomamente, individuando informazioni esplicite e implicite. Applica strategie di lettura avanzata (anticipazioni, inferenze, collegamenti con altre conoscenze). Utilizza un linguaggio ricco, preciso e coerente per esprimere comprensioni e riflessioni personali.</p> | <p>Comprende il testo in autonomia, individuando correttamente le informazioni principali e alcune implicite. Utilizza in modo efficace strategie di lettura per comprendere e analizzare il testo. Espone con un linguaggio chiaro e adeguato le proprie idee e comprensioni.</p> | <p>Comprende il testo, individuando le informazioni globali e principali e alcune secondarie. Applica strategie di lettura. Usa un linguaggio comprensibile e corretto, seppur non sempre articolato.</p> | <p>scorrevolezza e nell'intonazione. Comprende le informazioni esplicite, ma necessita di aiuto per quelle implicite. Applica semplici strategie di lettura. Utilizza un linguaggio semplice, talvolta impreciso o con errori.</p> | <p>Comprende il testo nelle sue linee generali, individuando le informazioni principali con aiuto. Applica semplici strategie di lettura e richiede supporto per la comprensione. Espone con un linguaggio essenziale, con frequenti imprecisioni o errori.</p> | <p>Comprende solo in minima parte il testo. Incontra ostacoli nella comprensione. Espone con un linguaggio minimo e poco strutturato.</p> |
| Scrittura | <p>Scriva in modo autonomo e strutturato, rispettando le consegne e organizzando le idee in modo chiaro e coerente anche in situazioni non proposte in precedenza. Utilizza con sicurezza le</p> | <p>Scriva in modo autonomo e con buona organizzazione, mantenendo coerenza e coesione nel testo. Applica in modo corretto le regole ortografiche e morfosintattiche. Utilizza un lessico vario e adeguato,</p> | <p>Scriva in modo autonomo e corretto, seguendo le consegne e organizzando le idee in modo comprensibile. Rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali, con qualche errore non</p> | <p>Scriva in modo comprensibile ma con qualche difficoltà nell'organizzazione e delle idee. Rispetta le regole ortografiche e grammaticali di base, con qualche errore che talvolta rende incerta la comprensione.</p> | <p>Scriva semplici e brevi testi, necessita di supporto nell'organizzazione e delle idee e nella strutturazione del testo. Commette frequenti errori ortografici e grammaticali.</p> | <p>Ha difficoltà a scrivere testi coerenti. E' in via di acquisizione delle principali convenzioni ortografiche e grammaticali. Utilizza un linguaggio minimo con molte imprecisioni che</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|
| | <p>conoscenze ortografiche, morfosintattiche e testuali, adattando il testo allo scopo comunicativo. Utilizza un linguaggio ricco, vario e adeguato al contesto, con un lessico preciso e articolato.</p> | <p>con una buona padronanza della struttura del testo.</p> | <p>compromettente la comprensione. Utilizza un linguaggio adeguato alla situazione comunicativa.</p> | <p>Utilizza un lessico semplice e ripetitivo.</p> | <p>Utilizza un lessico limitato e spesso ripetitivo.</p> | <p>compromettono la chiarezza.</p> |
| <p>Grammatica e riflessione linguistica</p> | <p>Conosce e applica in modo autonomo e sicuro le regole grammaticali, ortografiche e sintattiche. Analizza e riconosce con precisione le categorie grammaticali e le loro funzioni nel contesto della frase. Utilizza la grammatica in modo consapevole nella produzione scritta e orale, adattando il</p> | <p>Conosce in maniera solida e approfondita le regole grammaticali e le applica in autonomia. Riconosce e analizza le categorie. Utilizza la grammatica in modo adeguato nella scrittura e nel parlato, dimostrando buona padronanza. Sa correggere i propri errori.</p> | <p>Dimostra una conoscenza sicura della grammatica e applica le regole in modo generalmente corretto. Riconosce e analizza le categorie grammaticali principali, ma con qualche incertezza su concetti più complessi. Utilizza la grammatica in maniera appropriata nella produzione scritta e orale.</p> | <p>Conosce le principali regole grammaticali, ma le applica con qualche difficoltà e imprecisione. Riconosce e analizza alcune categorie grammaticali. Commette errori grammaticali e ortografici nella scrittura e nel parlato, ma il messaggio rimane comprensibile. Ha bisogno di supporto per individuare e</p> | <p>Ha una conoscenza essenziale delle regole grammaticali e le applica in modo incerto e frammentario. Riconosce con difficoltà alcune categorie grammaticali. Commette errori grammaticali e ortografici che a volte compromettono la chiarezza del messaggio. Necessita di un supporto costante</p> | <p>Mostra difficoltà significative nella conoscenza e applicazione delle regole grammaticali. Conosce solo alcune categorie grammaticali. Commette errori frequenti e gravi nella scrittura e nel parlato. Non corregge autonomamente gli errori segnalati.</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|------------------------|---|--|
| | linguaggio con padronanza. Riflette in modo autonomo sugli errori e li corregge con facilità. | | Riesce a correggere gli errori con suggerimenti dell'insegnante. | correggere gli errori. | per correggere gli errori e applicare le regole grammaticali. | |
| | | | | | | |