



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Direzione Generale

- Ai Dirigenti Scolastici delle istituzioni scolastiche statali della Toscana
 - Ai Coordinatori Didattici delle scuole paritarie della Toscana
- e, p.c.
- Agli Uffici di Ambito Territoriale della Toscana
 - Al Corpo ispettivo USR Toscana

Oggetto: Progetto Regionale Toscana Musica - Linee di sviluppo per l'a.s. 2025/26.

Con riguardo al progetto in oggetto, giunto con l' a.s. decorso al sesto anno di attuazione, questo Ufficio, con la presente nota, intende condividere le linee di sviluppo del progetto stesso, alla luce delle azioni sviluppate e dei lusinghieri risultati raggiunti.

Anche a fronte delle riflessioni scaturite nell'ambito del seminario regionale, tenutosi il 3 giugno 2025 a Firenze, le azioni si incentreranno sui seguenti obiettivi:

- ✓ **Ascolto consapevole della musica:** coinvolgimento degli studenti nella comprensione delle più alte espressioni del linguaggio musicale, valorizzando l'aspetto interdisciplinare all'interno del curricolo;
- ✓ **Pratica vocale e strumentale:** riconoscere le potenzialità di tutti gli studenti, facilitando i processi di acquisizione delle competenze socio-emotive;
- ✓ **Miglioramento della qualità della didattica musicale:** azioni formative specifiche e disseminate;
- ✓ **metodologia sperimentale trasversale:** apprendimento delle STEM attraverso la musica.

Più dettagliatamente, le azioni si articoleranno secondo le macroaree di seguito indicate:

1) Potenziamento della pratica strumentale:

- 4^a edizione della Rassegna Musicale Regionale per orchestre scolastiche, in modalità itinerante. Per incoraggiare ancor di più la partecipazione delle scuole di tutto il territorio regionale è previsto un incremento delle sedi destinate alle esecuzioni;
- 4^a edizione del Concorso Musicale Nazionale "Scandicci Città della Musica";
- Istituzione dell'orchestra regionale dei Licei Musicali.

2) Potenziamento della pratica corale:

- 3^a edizione della Rassegna Musicale Regionale per cori scolastici, per la quale verrà incrementato il numero di sedi a disposizione delle scuole partecipanti;
- Istituzione del coro regionale dei Licei Musicali.

3) Piano regionale di miglioramento della qualità della didattica musicale:

- sono previste azioni formative, distribuite uniformemente su tutto il territorio regionale, finalizzate ad elevare il livello professionale dei docenti sul campo della pratica corale e strumentale. I corsi



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Direzione Generale

disponibili saranno caricati su un apposito *form*, predisposto anche per la raccolta delle iscrizioni, pubblicato al seguente indirizzo:

<https://www.scuolafutura.toscana.it/home/progetto-2/formazione/>

4) Percorsi di ascolto consapevole e ragionato della musica:

- Oltre al supporto per gli eventi autonomamente promossi dalle istituzioni scolastiche, l'Ufficio metterà a disposizione cartelloni di concerti riservati agli studenti e organizzati in collaborazione con prestigiosi enti musicali, quali il Maggio Musicale Fiorentino. A questo riguardo, le scuole interessate troveranno notizie dettagliate all'indirizzo:

<https://www.scuolafutura.toscana.it/home/progetto-2/ascolto-musicale/>

5) Progetto Pitagora:

- Considerato il forte interesse manifestato dalle scuole del territorio regionale e la qualità dei prodotti elaborati dagli studenti nel trascorso anno scolastico, questo progetto di sperimentazione metodologica, realizzato in collaborazione con il Dipartimento di Matematica e Informatica dell'Università di Firenze, sarà ulteriormente ampliato e potenziato.

Si ricorda, infine, che tutte le informazioni sul Progetto Regionale Toscana Musica sono disponibili all'indirizzo: <https://www.scuolafutura.toscana.it/home/progetto-2/home/>

Le istituzioni scolastiche interessate a pubblicare materiale e documenti sul portale del progetto possono scrivere all'indirizzo: giuseppe.tavanti@scuola.istruzione.it

Nel ringraziare per l'attenzione, si porgono cordiali saluti.

IL DIRETTORE GENERALE
Ernesto PELLECCIA