



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI** **pon**  
**2014-2020**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

**ISTITUTO COMPRENSIVO**

**"Don Curzio Breschi"**

*Sede Legale Via Martiri Della Niccioleta N. 7  
58024 MASSA MARITTIMA (GR)  
Sede Centrale Tel 0566 906511 Fax 0566 904041  
e-mail:[glic815003@istruzione.it](mailto:glic815003@istruzione.it)  
sito web: [www.icmassamarittima.gov.it](http://www.icmassamarittima.gov.it)  
Cod.fisc.81001090539*



**F  
A  
S  
C  
I  
C  
O  
L  
O  
A  
N  
U  
A  
L  
E**

**ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

## **INDICE**

### **SCUOLE**

Plessi – classi  
Orari di funzionamento

### **ORGANICO D'ISTITUTO**

Organico docenti  
Orario ricevimento famiglie  
Organico ATA  
Orario uffici  
Funzioni specifiche Amministrativi

### **ORGANIZZAZIONE**

Incarichi  
Impegni collegiali

### **PROGETTI EDUCATIVI**

Scuola Infanzia  
Scuola Primaria  
Scuola Secondaria I° Grado

P01 Progetto lingua, cinema, lettura e narrazione  
P02 Progetto Sport  
P03 Progetto artistico espressivo  
P04 Progetto lingua straniera  
P05 Progetto percorsi laboratori ali:storici, ambientali, scientifici  
P06 Progetto integrazioni disabili  
P07 NON ATTIVO  
P08 Progetto multimedialità infrastrutture tecnologiche  
P09 Progetto formazione docenti e ATA  
P10 progetto Orientamento – Recupero- potenziamento  
P11 Progetto Intercultura- Accoglienza

**PIANO TRIENNALE d'intervento dell' ANIMATORE DIGITALE per l'attuazione del PNSD  
EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

Scuole

ORDINE SCOLASTICO	INDIRIZZO	N° SEZ./CLASSI	TIPOLOGIA	N° ALUNNI
<b>SCUOLA INFANZIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 7 58024 Massa Marittima	4		95
VALPIANA	Via della Cava, 33 - 58020 Valpiana	1		25
MONTIERI	Via Roma - 58026 Montieri	1		14
BOCCHEGGIANO	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	1		23
MONTEROTONDO	Via Magenta, 2 - Monterotondo M.mo	2		33
<b>TOT.</b>		<b>9</b>		<b>190</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 7 58024 Massa Marittima	11		249
PRATA	Via Nuova , 4 - 58020 Prata	2	Pluriclassi	29
VALPIANA	Via della Cava, 33 - 58020 Valpiana	2	Pluriclassi	35
MONTIERI	Via Roma- 58026 Montieri	2	Pluriclassi	33
BOCCHEGGIANO	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	2	Pluriclassi	22
MONTEROTONDO	Via Garibaldi, 12 - Monterotondo M.mo	4	1 pluriclasse + 3 classi	55
<b>TOT.</b>		<b>23</b>		<b>423</b>
<b>SCUOLA MEDIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 3 58024 Massa Marittima	9		175
MONTIERI	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	3		45
MONTEROTONDO	Via Garibaldi, 12 - Monterotondo M.mo	2	1 pluriclasse +1 classe	30
<b>TOT.</b>		<b>14</b>		<b>250</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>46</b>		<b>863</b>

**ORARIO DI FUNZIONAMENTO DELLE SCUOLE DELL'ISTITUTO  
SCUOLA INFANZIA**

PLESSO	GIORNI	ENTRATA	USCITA
MASSA M.MA	da lunedì a venerdì	7.30	16,00
MONTEROTONDO	da lunedì a venerdì	8,00	16,00
VALPIANA	da lunedì a venerdì	8,00	16,00
BOCCHEGGIANO	da lunedì a venerdì	8.30	15.00/16.15 a giorni alterni
MONTIERI	da lunedì a venerdì	8,00	15,00/16.00 a giorni alterni

**SCUOLA PRIMARIA**

PLESSO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.
MASSA M.MA	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00		
VALPIANA	08.00	16.00	08.00	13.00	08.00	13.00	08.00	13.00	08.00	16.00		
PRATA	08.10	16.00	08.10	12.40	08.10	12.40	08.10	12.40	08.10	16.00		
MONTIERI	08.00	15.00	08.00	16.00	08.00	13.00	08.00	15.00	08.00	16.00		
BOCCHEGGIANO	08.30	15.30	08.30	16.30	08.30	13.30	08.30	15.30	08.30	16.30		
MONTEROTONDO	08.15	16.30	08.15	16.30	08.15	15.20	08.15	16.30	08.15	16.30		

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

PLESSO	ENTRATA	USCITA	RIENTRO
MASSA MARITTIMA Tempo Prolungato	7.55 (1°Campanella) 8.00 (Inizio Lezioni)	12,50	MARTEDÌ 13,45-16,30 VENERDÌ 13,45-16,30
MONTIERI ( Plesso di Boccheggiano) Tempo Normale ( sabato libero )	8.25 (1°Campanella) 8.30 (Inizio Lezioni)	13,30	MARTEDÌ 14,30-16,30 GIOVEDÌ 14.30 –16.30 VENERDÌ 14,30 -16,30
MONTEROTONDO Tempo Prolungato	8.10 (1°Campanella) 8.15 (Inizio lezioni)	13,05	MARTEDÌ 14,00-16,30 VENERDÌ 14,00-16,30

## ORGANICO DI ISTITUTO

### ORGANICO DOCENTI – SCUOLA INFANZIA

1	Balestrieri Andrea	RELIGIONE
2	Boccardi Michela	Balestrieri Andrea
3	Colombi Patrizia	Corsetti Francesca
4	Corbolini Enrica	Maglione Chiara
5	Corsetti Francesca	Moschi Paolo
6	Corsini Stefania	
7	Costanzo Antonia	
8	D'Arienzo Bianca	
9	Franceschi Maristella	
10	Giuggioli Silvia	
11	Lorenzi Francesca	
12	Maglione Chiara	
13	Mannocchi Maria Fiorella	
14	Moschi Paolo	
15	Paradisi Patrizia	
16	Pasquinelli Giulietta	
17	Ristori Maria	
18	Rossetti Milena	
19	Severi Michela	
20	Taglieri Simona Domenica	
21	Tonelli Alessandra	

### SCUOLA PRIMARIA

1	Accordino Santa	INGLESE
2	Aschettino Giuseppina	Baldanzi Simona
3	Baldanzi Simona	Caporrino Carmela
4	Bandinelli Giovanna	Di Franco Giovanna
5	Bellofatto Teresa	Fani Alessia
6	Benicchi Daniela	Gimigliano Sandra Stella
7	Bertini Lucia	Merlini Giovanna Rita
8	Bleve Maddalena	Merlini Paola
9	Bonechi Alice	Paudice Giuseppina
10	Boschi Loriana	Tusoni Emanuela
11	Campana Giuseppina	Tuzzi Valentina Maria
12	Caporrino Carmela	
13	Carlo Domenica	
14	Ceccato Patrizia	SOSTEGNO
15	Cencioni Cristina	Aschettino Giuseppina
16	Ceselli Monica	Bellofatto Teresa
17	Chirico Marilisa	Chirico Marilisa
18	Ciurli Gianna	Francioli Roberta
19	Coppola Maria Rosaria	Luti Lorenza

20	Cuomo Paola Raffaella	Meloni Ivana
21	D'Angelo Grandizia	Miceli Marina
22	Del Casino Antonella	Palomba Laurarita
23	Di Franco Giovanna	Patti Rita
24	Fani Alessia	Poli Roberta
25	Fiornovelli Brunetti Debora	Tamburro Barbara
26	Francioli Roberta	Toni Margareth
27	Gimigliano Sandra Stella	
28	Luti Lorenza	
29	Macchi Maria Serena	
30	Marino Fanny	
31	Mattafirri Lucia	
32	Mello Annarita	
33	Meloni Ivana	
34	Merlini Giovanna Rita	
35	Merlini Paola	<b>RELIGIONE</b>
36	Miceli Marina	Fiornovelli Brunetti Debora
37	Molendi Luana	Mello Annarita
38	Moschi Paolo	Moschi Paolo
39	Murru Roberta	Nassi Simona
40	Nassi Simona	
41	Negrini Marzia	
42	Noci Laura	
43	Pallozzi Raffaele	
44	Palomba Laurarita	
45	Patti Rita	
46	Paudice Giuseppina	
47	Platia Francesca	
48	Poli Roberta	
49	Romei Antonia	
50	Santi Valentina	
51	Savelli Simonetta	
52	Savoia Laura	
53	Scigliano Immacolata	
54	Sili Lori	
55	Tamburro Barbara	
56	Tiborcz Anikò	
57	Toni Margareth	
58	Tosoni Marinella	
59	Tusoni Emanuela	
60	Tuzzi Valentina Maria	
61	Vantellino Francesca	
62	Vatti Silvia	
63	Zannerini Ivana	

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MASSA MARITTIMA**

1	Aquino Giuseppina	Sostegno
2	Ballantini Barbara	Inglese
3	Bartoli Angela	Lettere
4	Birardi Francesca	Matematica e Scienze
5	Carboncini Cinzia	Sostegno
6	Cinci Mariazzurra	Matematica e Scienze
7	Graziani Andrea	Inglese
8	Laudati Alfredo	Arte e Immagine
9	Macii Lucia	Tecnica
10	Marcocci Elena	Matematica e Scienze
11	Mascarucci Ester	Motoria
12	Massai Anna Lisa	Matematica e Scienze
13	Massimo Luigi	Lettere
14	Mello Annarita	Religione
15	Meucci Lucia	Lettere
16	Morgantini Maurizio	Musica
17	Noferi Simonetta	Lettere
18	Noè Simonetta	Lettere
9	Pifferi Loredana	Matematica e Scienze
20	Profenna Angela	Arte e Immagine
21	Ricci Sandra	Lettere
22	Ringressi Serena	Tedesco
23	Testi Maria Pia	Lettere
24	Trovato Carmen	Tecnica
25	Valdambrini Giada	Lettere
26	Vitaliano Giuseppe	Musica

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MONTEROTONDO**

1	Angeli Alessandro	Lettere
2	Catalani Elisabetta	Religione
3	Coccolli Giancarlo	Sostegno
4	D'Onofrio Felicia	Arte
5	Di Benedetto Riccardo	Scienze Motorie e Sportive
6	Gagliardi Elena	Inglese
7	Grasso Santo	Musica
8	Massai Sara	Tecnologia
9	Santinami Tommaso	Matematica e Scienze
10	Stefanelli Lanfranco	Lettere
11	Weber Ramona	Tedesco

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MONTIERI**

1	Angeli Alessandro	Lettere
2	Aquino Giuseppina	Sostegno
3	Ballantini Barbara	Inglese
4	D'Onofrio Felicia	Arte
5	Di Benedetto Riccardo	Scienze Motorie e Sportive
6	Gaudioso Marina	Lettere
7	Grasso Santo	Musica
8	Massai Sara	Tecnologia
9	Moschi Paolo	Religione
10	Pisani Tommaso	Matematica e Scienze
11	Valdambrini Giada	Lettere
12	Weber Ramona	Tedesco

**ORARIO RICEVIMENTO DOCENTI**  
**Scuola Secondaria Primo Grado Massa Marittima**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
<b>AQUINO GIUSEPPINA</b>	SOSTEGNO in 1°B	Martedì	15.35 – 16.30
<b>BALLANTINI BARBARA</b>	INGLESE in 1°A, 1°B, 1°C	Martedì	11.55 – 12.50 (2° e 4° sett.del mese )
<b>BARTOLI ANGELA</b>	LETTERE in 3°B e Alt. in 1°A, 1°B, 1°C	Venerdì	11.00 - 11.55 ( con appuntamento )*
<b>BIRARDI FRANCESCA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 1°A e in 1°B	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>CARBONCINI CINZIA</b>	SOSTEGNO in 1°B e in 2°A	Martedì	14.40 – 15.35
<b>CINCI MARIAZZURRA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 2°C e in 3°B	Venerdì	11.00 – 11.55 ( con appuntamento )*
<b>GRAZIANI ANDREA</b>	INGLESE in 2°A, 2°B, 2°C, 3°A, 3°B, 3°C	Lunedì	8.55 – 9.50
<b>LAUDATI ALFREDO</b>	ARTE E IMMAGINE in 1°A, 1°B, 1°C, 2°A	Venerdì	10.05 – 11.00 ( con appuntamento: 2° e 4° sett.del mese )
<b>MACII LUCIA</b>	TECNOLOGIA in 1°B, 1°C, 2°A, 2°B, 3°A, 3°B,	Vedi sotto	11.00 – 11.55
<b>MARCOCCI ELENA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 2° B	Sabato	8.55 – 9.50 ( 1° e 3° sett. del mese )
<b>MASCARUCCI ESTER</b>	MOTORIA in tutte le classi	Martedì	13.45 – 14.40
<b>MASSAI ANNALISA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 3°A e in 3°C	Sabato	11.00 – 11.55 (con appuntamento)*
<b>MASSIMO LUIGI</b>	LETTERE in 2°B - STORIA E GEOGRAFIA in 3°C	Lunedì	10.05 – 11.00
<b>MELLO ANNARITA</b>	RELIGIONE in tutte le classi	Mercoledì	11.55 – 12.50 (con appuntamento)*
<b>MEUCCI LUCIA</b>	ITALIANO in 3°A - STORIA E GEOGRAFIA in 1°C	Martedì	11.00 – 11.55
<b>MORGANTINI MAURIZIO</b>	Potenziamento di MUSICA in tutte le classi	Martedì	( con appuntamento )*
<b>NOFERI SIMONETTA</b>	LETTERE in 3°C e STORIA E GEOGRAFIA in 3°A	Martedì Mercoledì	8.55 – 9.50 (con appuntamento)* 11.00 – 11.55 (con appuntamento)*
<b>NOE' SIMONETTA</b>	LETTERE in 1°B e STORIA E GEOGRAFIA in 1°A	Mercoledì	8.55 – 9.50
<b>PIFFERI LOREDANA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 1°C e in 2°A	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>PROFENNA ANGELA</b>	ARTE E IMMAGINE in 2°B, 2°C, 3°A, 3°B, 3°C	Venerdì	8.55 – 9.50 ( con appuntamento)*
<b>RICCI SANDRA</b>	ITALIANO in 1°C e in 2°C	Giovedì	10.05 – 11.00 ( con appuntamento)*
<b>RINGRESSI SERENA</b>	TEDESCO in tutte le classi	Sabato	8.55 – 9.50
<b>TESTI MARIA PIA</b>	LETTERE in 2°A e STORIA E GEOGRAFIA in 2°C	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>TROVATO</b>	TECNOLOGIA in 1°A, 2°C, 3°C	Martedì	14.40 – 15.35 (con appuntamento )*
<b>VALDAMBRINI</b>	ITALIANO in 1°A	Venerdì	11.00 – 11.55 (1° e 3° sett. del mese)
<b>VITALIANO GIUSEPPE</b>	MUSICA in tutte le classi	Sabato	10.05 – 11.00

**DOCENTI CON ORARIO PARZIALE:**

**Prof.ssa MACII** – riceverà nei giorni:

Novembre : 6, 13, 27 ; Dicembre: 4, 18; Gennaio: 8, 22, 29; Febbraio: 12, 19; Marzo: 5, 12, 26; Aprile: 9, 23; Maggio: 7.

\*L'appuntamento viene preso direttamente dal docente, attraverso il contatto con i genitori tramite il diario degli alunni.

**Scuola Secondaria Primo Grado Montieri**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
ANGELI ALESSANDRO	LETTERE	Mercoledì	9.30 – 10.30 ( con appuntamento )*
AQUINO GIUSEPPINA	SOSTEGNO		
BALLANTINI BARBARA	INGLESE	Lunedì	11.30 – 12.30 ( 1° e 3° sett. del mese )
D'ONOFRIO FELICIA	ARTE E IMMAGINE	Venerdì	12.30 – 13.30 ( 1° sett. del mese )
DI BENEDETTO RICCARDO	SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	Martedì	12.30 – 13.30
GAUDIOSO MARINA	LETTERE	Martedì	11.30 – 12.30
GRASSO SANTO	MUSICA	Giovedì	9.30 – 10.30 ( 1° sett. del mese )
MASSAI SARA	TECNOLOGIA	Venerdì	13.30 – 14.30 ( con appuntamento )*
MOSCHI PAOLO	RELIGIONE	Lunedì	10.35 – 11.30 ( 1° sett. del mese ) (con appuntamento )*
PISANI TOMMASO	MATEMATICA e SCIENZE	Mercoledì	10.35 – 11.30
VALDAMBRINI GIADA	LETTERE	Giovedì	10.35 – 11.30 ( 2° e 4° sett. del mese )
WEBER RAMONA	TEDESCO	Martedì	10.35 – 11.30 ( 1° sett. del mese ) (con appuntamento )*

\*L'appuntamento viene preso direttamente dal docente, attraverso il contatto con i genitori tramite il diario degli alunni

**Scuola Secondaria Primo Grado Monterotondo Marittimo**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
ANGELI ALESSANDRO	LETTERE	Sabato	4° ora ( 1° e 3° sett. del mese )
CATALANI ELISABETTA	RELIGIONE	Mercoledì	10.15 - 10:25
COCOLLI GIANCARLO	SOSTEGNO	Venerdì	3° ora
D'ONOFRIO FELICIA	ARTE E IMMAGINE	Martedì	5° ora ( 1° sett. del mese )
DI BENEDETTO RICCARDO	SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	Martedì	6° ora ( 1° sett. del mese )
GAGLIARDI ELENA	INGLESE	Giovedì	3° ora ( 1° e 3° sett. del mese )
GRASSO SANTO	MUSICA	Venerdì	4° ora ( 1° sett. del mese )
MASSAI SARA	TECNOLOGIA	Sabato	3° ora ( 1° sett. del mese )
SANTINAMI TOMMASO	MATEMATICA e SCIENZE	Martedì	7° ora
STEFANELLI LANFRANCO	LETTERE	Mercoledì	4° ora
WEBER RAMONA	TEDESCO	Mercoledì	2° ora ( 1° sett. del mese )

## ORGANICO ATA

	<b>DIRETTORE SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI</b>
1	DEI CONT MANOELA
	<b>COLLABORATORI SCOLASTICI</b>
1	ANATRIELLO TERESA
2	ARDOLINO MICHELE
3	BIANCIARDI LAURENZA
4	BOSCAGLIA DONATELLA
5	DE LUCA FRANCO AURELIO
6	DIACINTI VINA
7	FAZZINI MONICA
8	FIORENZANI SANDRA
9	GALGANI DONATELLA
10	GIGLIO ANTONELLA
11	MASSAI ROBERTA
12	MINELLI SIMONE
13	MONTONE DIANA
14	ORECCHIO ANGELO
15	OSSI BARBARA
16	PIERALLI PATRIZIA
17	QUARANTA ANTONIO
18	QUINTAVALLE ODESSA
19	RUBINO MARIA
20	UBERTI MILENA suppl. LOFFREDO IRENE
21	VECCHIO CONCETTA
	ZANNI FRANCESCA
	<b>ASSISTENTI AMMINISTRATIVI</b>
1	BIANCHI FIORELLA
2	MODICA ANGELA
3	POLETTI DANIELA
4	VECCHIONI MASSIMO

## ORARIO UFFICIO

L'ufficio di Segreteria funziona dal lunedì al sabato con apertura al pubblico dalle ore 11.00 alle 13.00 tutte le mattine e dalle ore 15.00 alle 17.00 il martedì e il venerdì.

## **FUNZIONI SPECIFICHE ASS.AMM.VI**

### **Modica Angela**

Personale docente e personale A.T.A.: contratti di lavoro, assenze, fascicolo elettronico, certificazioni, gestione archivio fascicoli personali  
Trasferimenti, organico Compilazione graduatorie  
Controllo firme di presenza del personale ATA  
Certificazioni  
Libri di testo Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado  
Registro elettronico  
Inserimento file al sito web della scuola

### **Vecchioni Massimo**

Protocollo- Archivio corrispondenza  
Alunni: anagrafe alunni, iscrizioni, certificazioni, scrutini ed esami  
Corrispondenza con le famiglie  
Esoneri Educazione fisica  
Giocchi Studenteschi  
Denunce infortuni e tenuta del registro infortuni (alunni e personale)  
Elezioni Organi Collegiali di durata annuale etriennale  
Rilevazione adesioni assemblee sindacali (tutto il personale)  
Libri di testo Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado  
Registro elettronico  
Inserimento file al sito web della scuola

### **Poletti Daniela**

Personale docente: certificazioni, gestione fascicoli personali  
Gestione Finanziaria  
Collaborazione con il D.S.G.A. per la predisposizione del Programma annuale e del Conto Consuntivo  
Retribuzioni  
Liquidazioni relative a stipendi e compensi accessori, adempimenti fiscali, erariali, previdenziali  
Contratti prestazione d'opera e prestazioni di servizi da terzi  
Contratti docenti religione cattolica  
Inquadramenti economici contratt. e ricostruzioni di carriera, fascicolo elettronico  
Procedimenti pensionistici, istruttorie riscatti buonuscita

### **Bianchi Fiorella**

Sostituzione del DSGA in caso di assenza  
Stipendi  
Liquidazione competenze al personale: trattamento fondamentale e compensi accessori, adempimenti fiscali, erariali, previdenziali  
Liquidazione compensi a terzi  
Certificazioni per disoccupazione e TFR  
Predisposizione atti per liquidazione rimborso spese e missioni al personale  
Gestione dell'inventario: presa in carico del materiale, scarico del medesimo  
Gestione del magazzino: tenuta del registro di magazzino  
Procedure per acquisti  
Visite guidate e viaggi di istruzione con autobus a noleggio o treno (adempimenti contabili)  
Tenuta registro minute spese  
Anagrafe delle prestazioni

## ORGANIZZAZIONE

### INCARICHI

#### Collaboratori del Dirigente

Alfredo Laudati - Docente Vicario  
Daniela Benicchi

#### Responsabili/ Coordinatori di Plesso

Scuola Infanzia Massa Marittima	Silvia Giuggioli
Scuola Primaria Massa Marittima	Daniela Benicchi
Scuola Infanzia e Primaria Valpiana	Marinella Tosoni
Scuola Primaria Prata	Patrizia Ceccato
Scuola Infanzia e Primaria Montieri	Antonella Del Casino
Scuola Infanzia Boccheggiano	Boccardi Michela
Scuola Primaria di Boccheggiano	Marzia Negrini
Scuola Infanzia Monterotondo	Lucia Bertini
Scuola Primaria Monterotondo	Lucia Bertini
Scuola Secondaria di 1°grado Massa Marittima	Simonetta Noè
Scuola Secondaria di 1°grado Montieri	Marina Gaudioso
Scuola Secondaria di 1°grado Monterotondo	Lanfranco Stefanelli

#### Funzioni strumentali

Coordinamento POF	Noè Simonetta
Organizzazione aspetti gestionali	Cinci Mariazzurra - Massai Annalisa
Coordinamento Scuole Infanzia	Alessandra Tonelli
Coordinamento Progetto Lettura e Cinema	Simonetta Savelli
Integrazione alunni stranieri	Cristina Cencioni
Nuove Tecnologie	Pifferi Loredana

**Referenti di Area /Ambito di Progetto**

AMBITO	DOCENTE	SEDE SERVIZIO	TEL. SCUOLA	INDIRIZZO E-MAIL
<b>ED. ALLA SALUTE</b>	Paola Merlini	Scuola Primaria Massa M.ma	0566- 906511	remo.contro@libero.it
<b>LINGUE STRANIERE ( TRINITY )</b>	Emanuela Tusoni	Scuola Primaria Massa M.ma	0566- 906511	emanuela.tusoni@libero.it
<b>FORMAZIONE DOCENTI</b>	Simonetta Noferi	Scuola Secondaria	0566 – 906541	noferis@gmail.com
<b>INTEGRAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'</b>	Giovanna Bandinelli	Scuola Primaria Massa M.ma	0566 - 906511	giovannabandinelli@libero.it
	Cinzia Carboncini	Scuola Secondaria	0566 – 906541	cinzia.carboncini@istruzione.it
<b>ALUNNI DSA e BES</b>	Giancarlo Cocolli	Scuola Secondaria Monterotondo	0566 - 906563	g_coccolli@yahoo.it
<b>INFORMATIZZAZIONE E STRUTTURE TECNOLOGICHE</b>	Lucia Bertini	Scuola Primaria Monterotondo	0566 - 906562	lucia677@hotmail.it
	Loredana Pifferi	Scuola Secondaria	0566 – 906541	loredana.pifferi@fastewebnet.it
<b>BIBLIOTECHE SCOLASTICHE</b>	Simonetta Savelli / M.Rosaria Coppola	Scuola Primaria	0566 - 906511	simonetta.savelli@gmail.com
	Angela Bartoli	Scuola Secondaria	0566/906541	angybart21@libero.it
<b>ATTIVITA' SPORTIVE SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA</b>	Ester Mascarucci	Scuola Secondaria	0566 – 906541	sfrizzola61@hotmail.it
	Francesca Vantellino	Scuola Primaria	0566 - 906511	francesca.vantellino@alice.it
<b>LABORATORI E ATTREZZATURE SCIENTIFICHE + ED.AMBIENTALE</b>	Annalisa Massai	Scuola Secondaria	0566 – 906541	annalisamassai@nanonet.it
<b>ORIENTAMENTO</b>	Sandra Ricci	Scuola Secondaria	0566 – 906541	sandra.ricci@nanonet.it
<b>AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA</b>	Paola Cuomo	Scuola Primaria	0566 - 906511	paolaraffella@yahoo.it
<b>LETTURA, CINEMA, NARRAZIONE</b>	Simonetta Savelli	Scuola Primaria	0566 - 906511	simonetta.savelli@gmail.com
<b>INCLUSIONE ALUNNI STRANIERI</b>	Cristina Cencioni	Scuola Primaria	0566 - 906511	cencionicristina@libero.it
<b>PERCORSI LABORATORIALI ( Storici, Scientifici)</b>	Daniela Benicchi	Scuola Primaria	0566 - 906511	d.benicchi@alice.it

**Coordinatori dei Consigli di Classe della Scuola Secondaria 1° Grado**

<b>MASSA MARITTIMA</b>	<b>CORDINATORE</b>	<b>SEGRETARIO</b>
Classe I A	Francesca Birardi	Barbara Ballantini
Classe I B	Simonetta Noè	Simonetta Noè
Classe I C	Sandra Ricci	Annarita Mello
Classe II A	Maria Pia Testi	Loredana Pifferi
Classe II B	Luigi Massimo	Giuseppe Vitaliano
Classe II C	Mariazzurra Cinci	Andrea Graziani
Classe III A	Lucia Meucci	Annalisa Massai
Classe III B	Angela Bartoli	Angela Bartoli
Classe III C	Simonetta Noferi	Angela Profenna
<b>MONTEROTONDO</b>		
Pluriclasse I e III	Lanfranco Stefanelli	Tommaso Santinami
Classe II	Alessandro Angeli	Santo Grasso
<b>MONTIERI</b>		
Classe I	Giada Valdambrini	Felicia D'Onofrio
Classe II	Tommaso Pisani	Elena Marcocci
Classe III	Marina Gaudioso	Alessandro Angeli

**Comitato di Valutazione** : Lucia Bertini - Francesca Vantellino - Cinci Mariazzurra

# IMPEGNI COLLEGIALI

MESE DI SETTEMBRE 2017

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
4	Lunedì	COLLEGIO DOCENTI		
5	Martedì	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107
6	Mercoledì	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107
7	Giovedì	Formazione	Formazione	Formazione
8	Venerdì	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18
9	Sabato			
10	Domenica			
11	Lunedì	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18
12	Martedì	Formazione	Formazione	Formazione
13	Mercoledì	COLLEGIO DOCENTI		
14	Giovedì	Programmazione Plessi	Programmazione Plessi	Programmazione Plessi
15	Venerdì	INIZIO ATTIVITÀ DIDATTICHE		
16	Sabato			
17	Domenica			
18	Lunedì			
19	Martedì			
20	Mercoledì		Programmazione settimanale	
21	Giovedì			
22	Venerdì			
23	Sabato			
24	Domenica			
25	Lunedì			
26	Martedì			
26	Mercoledì		Programmazione settimanale	
28	Giovedì			
29	Venerdì			
30	Sabato			

**MESE DI OTTOBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Domenica			
2	Lunedì			
3	Martedì			
4	Mercoledì	Riunione Plenaria ore 16.30-18.30	Programmazione Istituto	
5	Giovedì			
6	Venerdì			
7	Sabato			
8	Domenica			
9	Lunedì			
10	Martedì	SANTO PATRONO		
11	Mercoledì		Programmazione settimanale	
12	Giovedì			
13	Venerdì			
14	Sabato			
15	Domenica			
16	Lunedì			<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 2 <sup>A</sup> ore 15.00 cl. 2 <sup>B</sup> ore 16.00 cl. 2 <sup>C</sup>
17	Martedì			
18	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 1 <sup>A</sup> ore 15.00 cl. 1 <sup>B</sup> ore 16.00 cl. 1 <sup>C</sup>
19	Giovedì			<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 3 <sup>A</sup> ore 15.00 cl. 3 <sup>B</sup> ore 16.00 cl. 3 <sup>C</sup>
20	Venerdì			
21	Sabato			
22	Domenica			
23	Lunedì			<b>Consigli classe Montieri:</b> ore 14.00 cl. 1 <sup>A</sup> ore 15.00 cl. 2 <sup>A</sup> ore 16.00 cl. 3 <sup>A</sup>
24	Martedì			<b>Consigli classe Monterotondo:</b> ore 17.00 cl. 1 <sup>A</sup> / 2 <sup>A</sup> ore 18.00 cl. 3 <sup>A</sup>
25	Mercoledì		Programmazione settimanale	
		<b>Elezioni rappresentanti di classe:</b> ore 15.00 Secondaria I° ore 16.00 Infanzia/Primaria		
26	Giovedì	Collegio Docenti ore 17.00-19.00		
27	Venerdì			
28	Sabato			
29	Domenica			
30	Lunedì			
31	Martedì			

**MESE DI NOVEMBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Mercoledì			
2	Giovedì			
3	Venerdì			
4	Sabato			
5	Domenica			
6	Lunedì			
7	Martedì			
8	Mercoledì	Programmazione /DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30	Programmazione /DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30	DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30
9	Giovedì			
10	Venerdì			
11	Sabato			
12	Domenica			
13	Lunedì			
14	Martedì			
15	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 1^ B ore 15.15 cl. 1^ C ore 16.30 cl. 1^ A
16	Giovedì			<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 3^B ore 15.15 cl. 3^ C ore 16.30 cl. 3^ A
17	Venerdì		Interclasse ore 16.30- 18.30	
18	Sabato			
19	Domenica			
20	Lunedì			<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 2^ B ore 15.15 cl. 2^ C ore 16.30 cl. 2^ A
21	Martedì			
22	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Montieri (Genitori) :</b> ore 14.00 cl. 1^ ore 15.15 cl. 2^ ore 16,30 cl. 3^
23	Giovedì			<b>Consigli classe Monterotondo (Genitori) :</b> ore 14.00 cl. 1^/2^ ore 15.15 cl. 3^
24	Venerdì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 16.00 classi 5^ Massa ore 17.00 classi 4^ Massa	
25	Sabato			
26	Domenica			
27	Lunedì			
28	Martedì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 15.00 Prata ore 16.00 classi 2^ Massa ore 17.00 classi 1^ Massa	
29	Mercoledì	<b>Intersezione</b> ore 16.00 – 18.00	Programmazione settimanale	
30	Giovedì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 14.30 Valpiana ore 15.30 Boccheggiano ore 16.30 Monterotondo	

**MESE DI DICEMBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Venerdì			
2	Sabato			
3	Domenica			
4	Lunedì		<b><u>Scrutini bimestrali</u></b> ore 16.00 Montieri ore 17.00 classi 3 <sup>^</sup> Massa	
5	Martedì			
6	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
7	Giovedì		<b>Consegna documento di valutazione</b>	
8	Venerdì			
9	Sabato			
10	domenica			
11	Lunedì			
12	Martedì			
13	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
14	Giovedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>^</sup> C ore 15.00 cl. 3 <sup>^</sup> A ore 16.00 cl. 3 <sup>^</sup> B
15	Venerdì			
16	Sabato			
17	Domenica			
18	Lunedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> C ore 15.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 16.00 cl. 2 <sup>°</sup> B
19	Martedì			
20	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Scrutini trimestrali Montieri</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>^</sup> ore 15.15 cl. 2 <sup>^</sup> ore 16,30 cl. 3 <sup>^</sup>
21	Giovedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> C ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> A ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> B
22	Venerdì			<b><u>Scrutini Trimestrali Monterotondo</u></b> ore 17.00 cl. 1 <sup>^</sup> /2 <sup>^</sup> ore 18.00 cl. 3 <sup>^</sup>
23	Sabato			
24	Domenica			
25	Lunedì			
26	Martedì			
27	Mercoledì			
28	Giovedì			
29	Venerdì			
30	Sabato			
31	Domenica			

**MESE DI GENNAIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Lunedì			
2	Martedì			
3	Mercoledì			
4	Giovedì			
5	Venerdì			
6	Sabato			
7	domenica			
8	Lunedì			
9	Martedì			<b>Consegna documento valutazione ore 15.00- 18.00</b>
10	Mercoledì	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	Programmazione /Dipartimenti ore 16.30-18.30	<b>DIPARTIMENTI</b> ore 16.30-18.30
11	Giovedì			
12	Venerdì			
13	Sabato			
14	Domenica			
15	Lunedì			
16	Martedì			
17	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
18	Giovedì	Collegio dei docenti ore 17.00-19.00		
19	Venerdì			
20	Sabato			
21	Domenica			
22	Lunedì			
23	Martedì			
24	Mercoledì		Programmazione settimanale	
25	Giovedì			
26	Venerdì			
27	Sabato			
28	Domenica			
29	Lunedì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 16.00 classi 2^ Massa M.ma ore 17.00 Monterotondo	
30	Martedì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 14.00 Prata ore 15.00 Valpiana ore 16.00 classi 1^ Massa M.ma	
31	Mercoledì		<b>Programmazione settimanale</b>	

**MESE DI FEBBRAIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Giovedì		<b>Scrutini quadrimestrali Massa</b> ore 16.00 classi 4^ Massa M.ma ore 17.00 classi 5^ Massa M.ma	
2	Venerdì		<b>Scrutini quadrimestrali</b> ore 16.00 Montieri ore 17.00 Boccheggiano	
3	Sabato			
4	Domenica			
5	Lunedì		<b>Scrutini quadrimestrali</b> ore 16.00 classi 3^ Massa M.ma	
6	Martedì			
7	Mercoledì		Programmazione d'Istituto	
8	Giovedì		Consegna documento di valutazione	
9	Venerdì			
10	Sabato			
11	Domenica			
12	Lunedì			
13	Martedì			
14	Mercoledì	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	<b>DIPARTIMENTI</b> ore 16.30-18.30
15	Giovedì			
16	Venerdì			
17	Sabato			
18	Domenica			
19	Lunedì			
20	Martedì			
21	Mercoledì	Intersezione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
22	Giovedì			
23	Venerdì			
24	Sabato			
25	Domenica			
26	Lunedì			
27	Martedì			
28	Mercoledì	Riunione plenaria ore 16.30-18.30	Programmazione settimanale	

**MESE DI MARZO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Giovedì			
2	Venerdì			
3	Sabato			
4	Domenica			
5	Lunedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>^</sup> A ore 15.15 cl. 1 <sup>^</sup> B ore 16.30 cl. 1 <sup>^</sup> C
6	Martedì			
7	Mercoledì	Programmazione ore16.00-18.00	Programmazione d'Istituto	<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 15.15 cl. 2 <sup>°</sup> B ore 16.30 cl. 2 <sup>°</sup> C
8	Giovedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>°</sup> A ore 15.15 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 16.30 cl. 3 <sup>°</sup> C
9	Venerdì			
10	Sabato			
11	Domenica			
12	Lunedì			<b><u>Consigli classe Montieri(genitori):</u></b> ore 14.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 15.15 classe 2 <sup>^</sup> ore 16.30 classe 3 <sup>^</sup>
13	Martedì			
14	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Consigli classe Monterotondo: (Genitori)</u></b> 14.00 classe 1 <sup>^</sup> 15.15 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
15	Giovedì			
16	Venerdì			
17	Sabato			
18	Domenica			
19	Lunedì			
20	Martedì			
21	Mercoledì	Programmazione ore16.00-18.00	Programmazione settimanale	Consegna documento valutazione intermedia ore 15.00-17.00
22	Giovedì			
23	Venerdì			
24	Sabato			
25	Domenica			
26	Lunedì			
27	Martedì		Programmazione settimanale	
28	Mercoledì			
29	Giovedì			
30	Venerdì			
31	Sabato			

**MESE DI APRILE 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Domenica			
2	Lunedì			
3	Martedì			
4	Mercoledì		Programmazione settimanale	
5	Giovedì			
6	Venerdì			
7	Sabato			
8	Domenica			
9	Lunedì			
10	Martedì			
11	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00 <b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b>	Programmazione d'Istituto <b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b>	<b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b> ore 16.00-18.00
12	Giovedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 15.00 Valpiana 16.00 classi 2^ Massa 17.00 classi 1^ Massa	
13	Venerdì		<b>Scrutini bimestrali</b> 15.00 Prata 16.00 Montieri 17.00 Boccheggiano	
14	Sabato			
15	Domenica			
16	Lunedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 16.00 classi 5^ Massa 17.00 classi 4^ Massa	
17	Martedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 16.00 classi 3^ Massa 17.00 Monterotondo	
18	Mercoledì		Programmazione settimanale	
19	Giovedì			
20	Venerdì			
21	Sabato			
22	Domenica			
23	Lunedì		<b>Consegna documento valutazione intermedia</b>	
24	Martedì			
25	Mercoledì			
26	Giovedì			
27	Venerdì			
28	Sabato			
29	Domenica			
30	Lunedì			

**MESE DI MAGGIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Martedì			
2	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione d'Istituto	<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>^</sup> B ore 15.00 cl. 2 <sup>^</sup> C ore 16.00 cl. 2 <sup>^</sup> A
3	Giovedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 15.00 cl. 3 <sup>°</sup> C ore 16.00 cl. 3 <sup>°</sup> A
4	Venerdì			
5	Sabato			
6	Domenica			
7	Lunedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> B ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> C ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> A
8	Martedì			
9	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Consigli classe Montieri (genitori):</u></b> ore 14.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 15.15 classe 2 <sup>^</sup> ore 16.30 classe 3 <sup>^</sup>
10	Giovedì			<b><u>Consigli classe Monterotondo: (Genitori)</u></b> 14.00 classe 1 <sup>^</sup> 15.15 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
11	Venerdì			
12	Sabato			
13	Domenica			
14	Lunedì			
15	Martedì			
16	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
17	Giovedì	Collegio docent ore 17.00-19.00		
18	Venerdì			
19	Sabato			
20	Domenica			
21	Lunedì			
22	Martedì		Interclasse ore 16.30-18.30	
23	Mercoledì	Intersezione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
24	Giovedì			
25	Venerdì			
26	Sabato			
27	Domenica			
28	Lunedì			
29	Martedì			
30	Mercoledì		Programmazione settimanale	
31	Giovedì			

**MESE DI GIUGNO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Venerdì			
2	Sabato			
3	Domenica			
4	Lunedì		<b>Scrutini finali :</b> 14.30 classi 1 <sup>^</sup> Massa 15.30 classi 2 <sup>^</sup> Massa 16.30 classi 3 <sup>^</sup> Massa	
5	Martedì		<b>Scrutini finali:</b> 14.00 Prata 15.00 Valpiana 16.00 Montieri	<b>Scrutini Monterotondo</b> 17.00 classe 1 <sup>^</sup> 18.00 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
6	Mercoledì	Reunione Plenaria ore 16.00-18.00	<b>Esami di idoneità</b> <b>Scrutini finali</b> 14.00 classi 5 <sup>^</sup> Massa 15.00 classi 4 <sup>^</sup> Massa	<b>Scrutini Montieri</b> ore 16.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 17.00 classe 2 <sup>^</sup> ore 18.00 classe 3 <sup>^</sup>
7	Giovedì		<b>Esami di idoneità</b> <b>Scrutini finali</b> 14.00 Boccheggiano 15.00 Monterotondo 16.00 classi 2 <sup>^</sup> Massa	<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 17.00 cl. 3 <sup>°</sup> A ore 18.00 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 19.00 cl. 3 <sup>°</sup> C
8	Venerdì			<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> A ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> B ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> C
9	Sabato	FINE LEZIONI		<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 15.00 cl. 2 <sup>°</sup> B ore 16.00 cl. 2 <sup>°</sup> C
10	Domenica			
11	Lunedì		Ratifica scrutini ore 10.30	Ratifica scrutini ore 8.30
12	Martedì			Consegna documento valutazione classi Terze ore 9.00- 11.30 <b>Riunione Plenaria ore 12.00</b>
13	Mercoledì		<b>Verifica della attività svolte nel corso dell'anno</b>	<b>Inizio esami</b> <b>Prova scritta italiano</b>
14	Giovedì			<b>Prova scritta matematica</b>
15	Venerdì	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Primaria ore 16.00-18.00</b>	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Primaria ore 16.00-18.00</b>	<b>Prova scritta inglese</b>
16	Sabato			<b>Prova scritta tedesco</b>
17	Domenica			
18	Lunedì			<b>Ratifica prove scritte</b>
19	Martedì			Prove orali
20	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00		Prove orali
21	Giovedì		Consegna documento valutazione ore 9.00 – 11.30	Consegna documento valutazione ore 9.00 – 11.30 classi prime e seconde Prove orali
22	Venerdì			Prove orali
23	Sabato			Prove orali <b>Ratifica esami</b>
24	Domenica			
25	Lunedì		<b>Proposte Progetti POF a.s. 2018-2019</b>	<b>Proposte Progetti POF a.s. 2018-2019</b> Prove orali
26	Martedì			Prove orali
27	Mercoledì	<b>Collegio dei docenti</b>		
28	Giovedì		<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Secondaria ore 9.00-12.00</b>	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Secondaria ore 9.00-12.00</b>
29	Venerdì			
30	Sabato	TERMINA ATTIVITA' SCUOLA INFANZIA		

## PROGETTO EDUCATIVO D'ISTITUTO – Anno scolastico 2017/18

### SCUOLA DELL'INFANZIA

*Occorre una grande fantasia, una forte immaginazione per essere un grande scienziato, per immaginare cose che non esistono ancora, per immaginare un mondo migliore di quello in cui viviamo e mettersi a lavorare per costruirlo ...*

*G. Rodari, La grammatica della fantasia, 1973*

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo per l'anno scolastico 2017/18 vogliono riflettere sul tema della creatività, cercando i modi e le forme migliori per promuovere il **pensiero creativo** (o pensiero divergente) nei bambini.

La creatività è una dimensione del pensare e del sentire che riguarda molti aspetti del vivere quotidiano di ciascuno di noi. È una disposizione a un pensiero e a un'azione innovativi, *serve per pensare ad alternative possibili, avere idee originali per trovare soluzioni, uscire da situazioni difficili o da schemi comportamentali che ci bloccano*. La creatività non è soltanto sinonimo di talento speciale che si esprime prevalentemente nell'ambito artistico e scientifico. Esiste una creatività del quotidiano, quella che ciascuno di noi esprime quando affronta i problem solving personali della vita di tutti i giorni. L'interesse delle insegnanti va nella direzione di quella che viene definita “creatività democratica” (Anna Craft), appartenente a tutti, adulti e bambini, se opportunamente educata.

Ancora, la creatività viene definita come la capacità di produrre “nuove combinazioni, utili e belle insieme, cioè armoniose” ( Joule Henri Poincarè in Scienza e metodo): un prodotto, un percorso, un agire originale è quello che ha due caratteri distintivi: *novità o originalità e adeguatezza o utilità*.

#### PERCHE' LA CREATIVITA': IL BAMBINO CREATIVO

La ricerca ha messo in evidenza alcune caratteristiche nel bambino creativo, tra le quali “autonomia, flessibilità, preferenza per la complessità, apertura all’esperienza, tolleranza dell’ambiguità, assunzione del rischio e curiosità”. Sviluppare le capacità creative significa promuovere il benessere del bambino, sostenendolo e assecondandolo nelle sue aperture all’esperienze, nelle sue curiosità autentiche, nei suoi tentativi anche rischiosi d’invenzione.

#### IL METODO PER INSEGNARE

Educare alla creatività rappresenta un percorso che parte dall’esplorazione ed è sostenuta da una progettualità. Bruno Munari sosteneva che “creatività non vuol dire improvvisare senza metodo”, al contrario, la creatività richiede attenzione, osservazione, analisi dei dati, ipotesi di percorribilità delle soluzioni ideative, sperimentazione delle stesse, loro verifica e riprogettazione continua.

Gli stessi atteggiamenti di esplorazione e progettazione sono richiesti agli insegnanti, che offriranno al bambino supporto metodologico e non “azioni da compiere”, sostenendo l’autonomia delle scelte ed assumendo ruolo di facilitatore dell’esperienza.

L’attenzione in questo processo va posta non soltanto sull’aspetto cognitivo (di organizzazione, fruizione delle conoscenze), ma anche sull’aspetto emotivo ed affettivo del bambino: un clima accogliente facilita un’espressione libera delle proprie idee, la creazione nuova e originale, dove il successo o l’insuccesso (giusto o sbagliato) non rappresenta il punto di arrivo, ma una fase di processo. La creatività riguarda dunque tutti gli aspetti della persona: emotivi, relazionali, cognitivi.

Educare al pensiero creativo, vuol dire crescere bambini curiosi del mondo che ci circonda, liberi di conoscere, di esplorare e di scoprire l’ambiente, le persone e le situazioni. Educare i bambini a crescere tra cielo e terra, dando loro la possibilità di vivere il mondo che li circonda guardandolo da diversi punti di vista,

con i piedi e le mani nella terra, attento alla propria dimensione interiore.

**“Tra cielo e terra”** è il titolo del progetto educativo d’Istituto delle Scuole dell’infanzia, per l’anno scolastico 2017/18. Nel processo creativo i materiali sono un elemento imprescindibile: oggetti, suoni, colori, forme, parole che da soli o in combinazione generano infiniti percorsi. Si tratta, da parte delle insegnanti, di predisporre e proporre gli spazi e i materiali in modo tale che i bambini ne fruiscono in maniera libera e autonoma, senza alcun vincolo compositivo, utilizzandoli come preferiscono.

La terra come materia, come elemento da scavare, travasare, mescolare che offre al bambino innumerevoli possibilità di esperienze che partendo dal sé corporeo lo conducono ad interessare tutto ciò che li circonda. La terra rappresenta l’elemento naturale presente nei giochi all’aperto. La terra come educazione che promuove il contatto con la natura dove “gioco e natura stimolano e sostengono le capacità di creare legami, empatia, creatività e voglia di vivere” (L.Malavasi).

Tra cielo e terra... abita il bambino che sulla terra lascia tracce di sé, segni della sua presenza e del suo essere. Adulti e bambini si compiacciono della propria traccia che “informa del sé”, citando la metodologia della Globalità dei Linguaggi: comprendere le tracce del sé, come bisogno comunicativo che attende di essere valorizzato.

Ma Tra cielo e terra... è anche diventare consapevoli di appartenere alla terra, al territorio in cui si vive. Promuovere un approccio creativo all’ambiente in cui viviamo è promuovere un modo di essere cittadini del mondo che sappiano coniugare modalità di pensare e di agire “nuove e utili”, “originali e vantaggiose”.

#### IPOTESI DI PERCORSI DIDATTICI

Citando Gianni Rodari, la creatività è la capacità di manipolare la realtà, di inventare storie, fare ipotesi e progetti. L’educatore per lui deve trasformarsi in *“animatore, in promotore di creatività”*: deve promuovere attività che comprendano tutte le dimensioni e gli interessi dei bambini, all’interno delle quali essi stessi diventino creatori e produttori di valori e di cultura, rendendo le loro menti sempre più sensibili ai processi cognitivi divergenti, alla critica e al dissenso, al coraggio dell’utopia.

Di seguito vengono indicate alcune tra le ipotesi di percorsi possibili. Le insegnanti, sulla base del continuo lavoro di osservazione condotto sui bambini, sapranno realizzare progettazioni didattiche di sezione “nuove e originali”:

- Tra ambiente naturale e creatività, percorsi di esplorazione e scoperta sulla terra; percorsi di manipolazione dei materiali naturali; percorsi sensoriali. La terra, tante terre e tutto quello che la terra contiene (animali, piante, sassi,...).
- Musica, arte e danze della terra, per promuovere creazioni nuove e originali utilizzando i suoni, la musica, il movimento, il segno grafico. Le tracce grafiche, plastiche, sonore, lasciate spontaneamente rappresentano l’unicità e la diversità di ognuno: riconoscendo e valorizzando le diversità esplicitate nelle opere realizzate si riconosce e si valorizza la diversità di ogni persona (ogni essere umano è uguale e allo stesso tempo diverso dagli altri), favorendo così la libertà d’espressione (che è prima di tutto comunicazione) e l’autostima di ogni *Persona e Bambino*, basi indispensabili per un sano sviluppo della personalità e per il raggiungimento del ben-essere personale. Le tracce lasciate che rappresentano una parte di sé sono poi il punto di partenza per sviluppare un percorso di crescita in base ai bisogni e desideri concreti della Persona.
- Orti scolastici, l’esperienza dell’orto scolastico, per partecipare alle varie fasi, per osservare i cambiamenti stagionali e le trasformazioni (dal seme alla pianta) che avvengono in un orto.  
L’orto scolastico diventa un “esercizio di pace” e di democrazia, soprattutto se la proposta avviene nell’ottica del prendersi cura di spazi comuni (che può essere anche agire all’interno del giardino scolastico). Un’esperienza didattica che porta i bambini all’esterno dell’aula e che promuove l’inclusione e l’incontro tra persone.

- Ma che combinazione...materiali da soli ma anche in combinazione, materiali provenienti dal mondo della natura e dal mondo urbano (riciclo). Costruzione di giochi e giocattoli per...giocare!
- Immaginiamo un mondo migliore...dalla suggestione di Gianni Rodari per l'educazione alla cittadinanza attiva e creativa (generativa di nuove relazioni e nuove situazioni), per incoraggiare i bambini a conoscere la Terra, ad amarla e a rispettarla, per promuovere il confronto tra culture diverse.
- Pensieri divergenti, giochi per lo sviluppo del pensiero creativo. Il gioco è lo strumento privilegiato attraverso cui il bambino esplora e sperimenta la realtà, facendo esperienza del suo essere nel mondo. In questo percorso le insegnanti valorizzeranno giochi che sviluppino il pensiero creativo e divergente. L'osservazione dei comportamenti attivati durante il gioco, condotta dalle insegnanti, sarà come sempre fondamentale e preziosa.

### **USCITE DIDATTICHE**

Le uscite didattiche costituiscono uno strumento didattico-educativo molto importante. Per i bambini, le uscite didattiche sono un momento per socializzare e ampliare le proprie conoscenze in un contesto diverso rispetto allo spazio scuola, per le insegnanti un ulteriore strumento per osservare dinamiche di gruppo, comportamenti individuali, verificare competenze.

Le uscite saranno inerenti al percorso educativo e didattico. Potranno essere a piedi nel territorio cittadino o

utilizzando i mezzi di trasporto (come quelli messi a disposizione dall'Unione dei Comuni) per le destinazioni più

lontane, che potranno essere presso:

- Azienda Agricola Campo Ruffaldo (Valpiana) e Mulino presso la località di Marsiliana e presso Valpiana
  - Associazione Asini a Prata a Prata
    - Associazione Slow Food (sezione di Massa Marittima), presso località Le Biancane di Monterotondo M.mo
    - Biblioteca Comunale "G.Badìi" di Massa Marittima
- Altre destinazioni verranno comunicate dai singoli plessi, sulla base di specifiche esigenze.

### **Bibliografia**

Rivista "Bambini", L'Approfondimento sulla creatività, giugno 2015

Educare le Life Skills, Marmocchi, Dall'Aglio, Zannini, Erickson, 2004

Bruno Munari, I laboratori tattili, Edizioni Corraini, 1985

Gianni Rodari, La Grammatica della Fantasia, Einaudi, 1973

La pedagogia dell'essenziale, a cura di Dirigenti e Coordinamento pedagogico Comune di Ravenna, a.s. 2010/2011 ([www.istruzioneinfanzia.ra.it](http://www.istruzioneinfanzia.ra.it))

La pedagogia della lumaca, Gianfranco Zavalloni, Emi edizione, 2008

L'educazione naturale nei servizi e nelle scuole dell'infanzia, Laura Malavasi, Edizioni Junior, 2013

## SCUOLA PRIMARIA

Il Plesso di **Massa Marittima** è costituito da 11 classi tutte funzionanti a tempo pieno con tempo scuola di 40 h.

Nel Plesso di **Valpiana** funzionano 2 pluriclassi con un orario di 30 h settimanali, articolato in 5 giorni, con 2 rientri pomeridiani ( sabato libero) .

A **Prata** sono presenti 2 pluriclassi che funzionano con un orario di 30 h settimanali, articolato in 5 giorni, con 2 rientri pomeridiani ( sabato libero) .

I plessi di **Montieri, Boccheggiano, Monterotondo** operano con orario a tempo pieno, dal lunedì al venerdì, con situazioni differenziate di pluriclassi.

Le **scelte pedagogico-didattiche** comuni vengono esplicitate all'interno delle Programmazioni Disciplinari di Istituto stilate da tutti i Docenti della Scuola Primaria. I Docenti operano collegialmente e progettano in gruppo intorno alle 3 grandi aree disciplinari: linguistica, logico-matematica ed antropologica.

Sulla base delle scelte pedagogico - didattiche effettuate, ogni team docente elabora la programmazione relativa alla propria realtà operativa.

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Anche ques'anno, il Collegio Docenti ha deliberato un'articolazione del tempo-scuola per "interventi didattici" che, strutturati per 55 minuti ciascuno, permettano di recuperare i tempi residui delle singole ore sotto forma di contemporaneità. Queste possono, di fatto, ripristinare opportunità di sezionare in gruppi le varie classi e, quindi, facendo ruotare i gruppi stessi nell'arco dell'anno scolastico, offrire a tutti gli studenti pluralità di azioni didattiche e possibilità di più mirate azioni individuali di recupero e/o potenziamento.

Resta confermato il modello generale del Tempo Prolungato in quanto tempo della flessibilità, tempo disteso, tempo della riflessione. Le opportunità orarie di tale modello di organizzazione scolastica favoriscono la pratica laboratoriale e l'utilizzo di metodologie didattiche attive, che esaltino il coinvolgimento dell'alunno nel proprio processo di apprendimento, attraverso esperienze reali significative. L'unico plesso in cui, anche quest'anno, non è stato possibile attuare il canonico modello a 36 ore settimanali di attività è il plesso di Montieri, dove, tuttavia, l'Istituto ha cercato di articolare le proprie risorse in modo da non sacrificare troppo le opportunità a disposizione degli studenti, già penalizzati dal trovarsi in una località periferica, svantaggiata per ragioni logistiche e territoriali sul piano della quantità e della varietà delle offerte educative esterne al mondo della scuola.

Nel modello prevalente del Tempo Prolungato, l'opportunità della mensa scolastica, attivata due giorni alla settimana, oltre a costituire ottimale occasione per sperimentare secondo diverse modalità i rapporti interpersonali tra gli alunni e tra questi ed i docenti, viene ad offrire terreno concreto di esperienze educative sul piano della corretta alimentazione e su quello della convivenza di diversità di culture alimentari.

# PROGETTI DI ISTITUTO

## P 01 PROGETTO LINGUA, CINEMA, LETTURA E NARRAZIONE

Docente responsabile: Savelli Simonetta

**MOTIVAZIONE:** “La parola ascoltata e giocata si fa strumento per lo sviluppo di un pensiero fantastico divergente..... alla pari di quello logico” (Pina Tromellini).

In tempi in cui i libri stanno scomparendo dalla vita dei bambini per essere sostituiti da strumenti multimediali, si propone la lettura di libri per riscoprire il piacere di leggere.

Oggi i ragazzi leggono solo per studio, per necessità per rapida comunicazione, raramente per il solo piacere. Recuperare questa esperienza non solo permette una crescita culturale, ma dà spazio alle personali risorse espressive attraverso l'interpretazione e la rielaborazione personale del testo. Inoltre manipolare un libro consentirà al lettore di avere un rapporto più profondo, diretto e fisico, tanto da farlo diventare suo “amico”.

### FINALITA'

Il Progetto punta ad affinare la capacità di ascolto degli alunni.

I bambini e i ragazzi di oggi non sanno più ascoltare, faticano a prestare attenzione se non per periodi brevissimi e non sono capaci di restare concentrati su un compito. Da qui, la necessità di trovare strategie in grado di motivarli all'ascolto, alla lettura individuale, ad una riflessione approfondita e critica sulle tematiche affrontate ed ad un arricchimento lessicale.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Docente responsabile
“Leggimi subito leggimi forte”	Infanzia	Massa M.ma Valpiana Montieri Boccheggiano Monterotondo M.mo	3 sezioni a Massa M.ma n.1 sezione a Valpiana n.1 sezione a Montieri n.1 sezione a Boccheggiano n.2 sezioni a Monterotondo M.mo	161	Tutte le docenti della scuola dell'Infanzia
“Tutor”	Primaria	Massa Marittima	I A - I B V A - V B	25 e 25 21e 21	Bandinelli Giovanna Romei Antonella Sili Lori Cencioni Cristina
“Scelto da noi”	Primaria	Massa Marittima	IVA-IVB- VA-VB	48 42	Sili Lori Cencioni Cristina Noci Laura Zannerini Ivana

					Benicchi Daniela Savelli Simonetta Caporrino Carmen Veselli Monica Tamburro Barbara
“Scelto da noi”	Primaria	Boccheggiano	IVA- VA	7	Negrini Marzia
“Scelto da noi”	Primaria	Montieri	IVA- VA	10	Vatti Silvia
“Scelto da noi”	Primaria	Monterotondo	IVA- VA	24	Merlini Giovanna Mattafirri Lucia
“Scelto da noi”	Primaria	Prata	IVA- VA	11	Ceccato Patrizia
“Scelto da noi”	Primaria	Valpiana	IVA- VA	14	Difranco Giovanna
“Racconti intorno al fuoco”	Primaria	Massa Marittima	IIIA- IIIB-IIIC	57	Tusoni Emanuela Paola Merlini Simona Baldanzi
“Laboratorio di lettura”	Secondaria	Massa Marittima	IA, IC	39	Sandra Ricci, Giada Valdambrini
“Piacere di leggere”	Secondaria	Massa Marittima	IB	21	Noè Simonetta Giusy Aquino Cinzia Carboncini
“Leggere per....”	Secondaria	Massa Marittima	II A – II B – II C	65	Testi Maria Pia Massimo Luigi Ricci Sandra
“Laboratorio di lettura”	Secondaria	Massa Marittima	IIIA- IIIB-IIIC	53	Bartoli Angela Noferi Simonetta Meucci Lucia

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>a) sviluppare la capacità di ascolto;</p> <p>b) sviluppare la conoscenza del mondo dei libri e della lettura;</p> <p>c) migliorare le tecniche di lettura ;</p> <p>d) sviluppare una capacità di lettura espressiva,e arricchire il bagaglio lessicale;</p> <p>e) riconoscere le emozioni proprie e</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia :</b> <b>Promozione della Lettura attraverso:</b></p> <p><b>I Angolo della Lettura</b> <b>Visita alla Biblioteca Comunale</b></p> <p>Letture ad alta voce di libri, testi, racconti, filastrocche proposti oltre che dalle insegnanti, dai bimbi, dai volontari del Consorzio Indipendente Voci e Anime, (Associazione Liber Pater)</p> <p><b>Scuola Primaria :</b> Promozione della Lettura attraverso i Laboratori specifici attivati nelle singole classi</p>	<p>Lavori di gruppo</p> <p>Apprendimento collaborativo</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Utilizzo di tempi distesi</p> <p>Ascolto di lettori professionisti</p>	<p>Osservazione comportamento</p> <p>Verifiche formali</p> <p>Osservazione dell'accrescimento dell'interesse per la lettura</p>

<p>altrui per poterle ascoltare, esprimere e controllare;</p> <p>f)acquisire una maggiore coscienza di sé,del proprio corpo e delle sue capacità espressive;</p> <p>g) favorire la capacità di riflessione;</p> <p>l) sviluppare la capacità di operare confronti tra i linguaggi diversi;</p> <p>m) esercitare, attraverso la lettura, la propria capacità di interpretare un testo;</p> <p>n) sperimentare la capacità di coinvolgere altri utenti attraverso la lettura ad alta voce; acquisire il piacere della lettura ad alta voce</p> <p>o)saper decostruire e ricostruire una storia, riconoscendone gli elementi compositivi principali, in base al genere Saper inventare storie o parti di esse</p> <p>p)Sviluppare la capacità di riflessione critica</p> <p>q) Migliorare la socializzazione all'interno della classe attraverso momenti di dialogo, di confronto e di</p>	<p>Lettura ad alta voce</p> <p>Animazioni del libro</p> <p>Costruzione di libri</p> <p>manipolazione e riscrittura del testo(cambiare il finale, inventare un nuovo personaggio ecc.)</p> <p>drammatizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Progetto “Tutor”: I grandi insegnano l'amore per la lettura ai piccoli (classi prima-quinta)</b></li> <li>• lettura ad alta voce</li> <li>• disegno della copertina del libro</li> <li>• disegno del personaggio preferito</li> <li>• invenzione di storie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Scelto da Noi” classi IV,V di tutto l’Istituto Comprensivo</b></li> <li>• animazioni</li> <li>• Incontro con l’Autore e/o con l’Illustratore</li> <li>• Lettura individuale</li> </ul> <p><b>Scuola Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promozione della Lettura attraverso i laboratori specifici attivati nelle singole classi :</b></li> <li>• Lettura ad alta voce</li> <li>• Confronto tra l’opera di narrativa e la relativa trasposizione cinematografica</li> <li>• laboratori per l'affinamento della voce</li> <li>• lettura integrale di uno o più testi di</li> </ul>		
---	--	--	--

collaborazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• narrativa</li> <li>• lettura drammatizzata in classe;</li> <li>• torneo di lettura</li> <li>• collegamento con la biblioteca comunale</li> <li>• collaborazione con Enti esterni del territorio</li> <li>• Esperienze di lettura ad alta voce , con possibile spettacolo finale di lettura scenica</li> </ul>		
-----------------	--	--	--

**RISORSE NECESSARIE:**

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria Classe IB		Massimiliano Gracili ( Ass. "Liber Pater") N° 20 ore. Il costo dell'esperto è di 35 euro l'ora, per un totale di 700 euro			Novembre 2017, Aprile 2018
Infanzia	Le eventuali ore aggiuntive effettuate dalle docenti verranno recuperate in base alle esigenze di servizio , previa comunicazione	Associazione Liber Pater in collaborazione gruppo di volontari CIVA di Massa Marittima, 5 ore a sezione (Gratis)			
Primaria Monterotondo				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Boccheggiano				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Montieri				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Valpiana				N°1uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Prata				N°1uscita(Sc elto da Noi)	Maggio Giugno
Per tutte le classi IV e V			Acquisto medaglie per scelto da noi		

dell'IC			N° 159	
---------	--	--	--------	--

## P 01 PROGETTO LINGUA E CINEMA, LETTURA E NARRAZIONE

Docente responsabile: Savelli Simonetta

**MOTIVAZIONE** - Arricchire l'esperienza degli alunni attraverso tutto ciò che il cinema può offrire in termini di informazioni, immagini, suggestioni ed emozioni.

Creare occasioni di incontro e di apprendimento fuori dall'ambito scolastico che certamente aiutano la crescita complessiva del bambino/ragazzo

**FINALITA'**

Favorire l'apprendimento di linguaggi diversi

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
Progetto Cinema	Primaria	Massa Marittima	Tutte le classi	262	Savelli Simonetta
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	III A	15	Meucci Lucia
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIIC	20	Noferi Simonetta
Progetto Cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIA -IIB - IIC	62	Testi Maria Pia Massimo Luigi Ricci Sandra
Progetto Cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIIB	18	Bartoli Angela
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	IA -IC	39	Ricci Sandra
Progetto Cinema	Infanzia	Massa Marittima	Sez. Verde Sez. Blu Sez.Rossa	75	Paradisi Patrizia, Pasquinelli Giulietta Giuggioli Silvia Lorenzi Francesca Franceschi Maristella Corbolini Enrica

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>-Familiarizzare con la sala cinematografica</p> <p>-Promuovere nell'alunno un primo livello di alfabetizzazione , intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici: decodifica e interpretazione delle</p>	<p>-Proiezione di un film per la scuola dell'infanzia</p> <p>-Proiezioni di due film per la scuola Primaria(classi I e II)</p> <p>-Proiezioni di due film per le classi della Scuola Primaria (classi III, IV, V)</p>	<p>Proiezioni di film con argomenti adeguati alle diverse età dei soggetti interessati al progetto</p> <p>Interventi/incontri con esperto per una migliore conoscenza e comprensione del</p>	<p>Conversazione, produzione grafica, verifiche formali</p> <p>Test di comprensione</p>

immagini in movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Favorire lo scambio di opinioni e il confronto fra i coetanei</li> <li>-Favorire la concentrazione e l'ascolto attento</li> <li>-Potenziare la creatività e la capacità espressiva</li> <li>-Avviare al ragionamento critico</li> <li>-Approfondire la riflessione su alcune tematiche prescelte, traendo spunto dai film</li> <li>-Integrazione degli alunni stranieri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attività in classe di educazione all'immagine e alla comunicazione visiva.</li> <li>-Incontro con l'esperto in sala</li> <li>- Proiezioni di due film per la scuola secondaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>linguaggio cinematografico</li> <li>Attività laboratoriali</li> </ul>	
-----------------------	---	---	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
-----	-----	-----	-----	-----	-----

## P02 - PROGETTO SPORT (INFANZIA – PRIMARIA)

**Docente Referente: Vantellino Francesca**

### **MOTIVAZIONE:**

L'attività motoria e ritmica rappresenta un eccellente strumento per equilibrare la formazione e lo sviluppo della persona, per sviluppare corrette posture ed una buona motricità fine e globale. Offre la possibilità di consolidare l'apprendimento dei principali concetti topologici e permette di promuovere tra gli alunni momenti di collaborazione e di sano agonismo.

### **FINALITA' :**

Sviluppare le capacità motorie e di coordinazione attraverso un programma di esercizi motori e giochi.

Maturare l'auto-percezione, la conoscenza di sé, l'autostima. Avviare alla capacità di riconoscere ed accettare le proprie emozioni e quelle degli altri, così da vivere in modo positivo e costruttivo il gioco di squadra.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.1 Muoviamoci con ritmo	Infanzia Montieri  Primaria Montieri e Boccheggiano	Montieri e Boccheggiano	Tutte	Infanzia 14+  Primaria 33 + 22 Tot: 69	Del casino Antonella
1.2. Giocosport-sportamico	Primaria	Massa M.ma Monterotondo Prata Valpiana	Tutte	245+ 55+ 30+ 33 Tot: 363	Vantellino Francesca Bertini Lucia TiborczAnikò Di Franco Giovanna

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
1.1. . Sviluppare le capacità motorie-coordinative. . Rispettare le regole di comportamento. . Avviare all'acquisizione di schemi dinamici e posturali di base. . Favorire la socializzazione	1.1. . Scenografie, coreografie, musical, balli di gruppo.	1.1. . Attività motoria di gruppo con l'ausilio della musica. . Apprendimento collaborativo	1.1. . Osservazione comportamento. . Verifiche in itinere. . Saggio finale
1.2. . Maturare competenze di motricità globale. . Maturare competenze di motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. . Maturare capacità di ascolto, di attenzione, concentrazione e	1.2. . Attività sportiva con l'utilizzo di spazi e di attrezzature a disposizione.	1.2. . Attività motoria di gruppo. . Apprendimento collaborativo.	1.2. . Osservazione comportamento. . Verifiche di abilità motorie.

<p>memorizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Sviluppare la capacità di muoversi nello spazio, tenendo conto delle proprie esigenze e di quelle dei compagni.</li> <li>. Maturare destrezza nello spostamento nello spazio controllando e coordinando i propri movimenti con quelli dei compagni.</li> <li>. Maturare la conoscenza dello schema corporeo.</li> <li>. Migliorare l'equilibrio statico e dinamico.</li> <li>. Padroneggiare e gestire in forma consapevole gli schemi motori dinamici e posturali, in relazione alle variabili spazio-temporali.</li> <li>. Partecipare ai giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra, rispettando indicazioni e regole.</li> <li>.Partecipare alle attività, assumendo un atteggiamento positivo verso il proprio corpo, accettandone i limiti.</li> <li>. Partecipare alle attività nel rispetto dei compagni e delle loro abilità.</li> </ul>			
--	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE:

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
1.1 Infanzia e Primaria Montieri e Boccheggiano.	-1 ora alla scuola dell'Infanzia di Montieri -2 ore primaria di Montieri - 2 ore scuola primaria di Boccheggiano	3 ore settimanali plesso scolastico di Montieri (1 infanzia, 2 Primaria) 2 ore settimanali plesso scolastico di Boccheggiano.	Materiali multimediali e audiovisivi. Attrezzi ginnici presenti in palestra		

1.2. Primaria di Massa Monterotondo Prata Valpiana		1 ora alla settimana per ciascuna classe da Gennaio 2017 a Maggio 2018	Attrezzi ginnici presenti in palestra	Da concordare, a fine maggio	
--	--	--	---------------------------------------	------------------------------	--

## P 02 PROGETTO SPORT (SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO)

Docente Referente: Ester Mascalucci

**MOTIVAZIONE** - Vivere lo sport come momento socializzante e formativo.

**FINALITA'**

Far scoprire il valore educativo del movimento, dello sport e del gioco.

Far vivere ai ragazzi esperienze motorie diverse e in ambiti diversi.

Mettere in risalto le potenzialità di ogni alunno, attraverso attività ludico-sportive individuali e di squadra.

Integrare gli alunni diversamente abili offrendo occasioni di crescita sia nell'ambito

educativo che motorio, in relazione alle potenzialità e alle necessità di ognuno di loro.

Partecipare ai Giochi Sportivi Studenteschi e a tornei interni alla scuola.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b>	Secondaria di 1°	Massa M.ma	Tutte	La proposta è estesa a tutti e l'adesione è facoltativa il numero varia in base alle adesioni.	Prof. Ester Mascalucci
<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b>	Secondaria di 1°	Massa Marittima	Tutte	La proposta è estesa a tutti e l'adesione è facoltativa il numero varia in base alle adesioni.	Prof. Ester Mascalucci
<b>Attività di piscina</b>	Secondaria di 1°	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Tutte le classi in cui la partecipazione sarà pari o superiore all'80%	In base alle adesioni	Prof. Ester Mascalucci

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p><b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Riscoprire il valore educativo del gioco. Conoscere e praticare un gioco di squadra Sviluppo delle capacità percettivo-coordinativo-motorie.</p>	<p>L'attività ha carattere facoltativo e continuativo. Si svolgerà settimanalmente in orario extrascolastico nel giorno di giovedì dalle ore 14,00 alle ore 15,15 per le classi prime e dalle ore 15,15 alle ore 16,30 per le classi seconde e terze a partire dal mese di novembre.</p> <p>Eventuale partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi</p>	<p>Criteri di gradualità a carattere formativo.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>
<p><b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Riscoprire il valore educativo del gioco. Conoscere e praticare un gioco di squadra Sviluppo delle capacità percettivo-coordinativo-motorie.</p>	<p>L'attività, facoltativa, prevede 6 incontri di un'ora in orario pomeridiano extrascolastico per le classi prime e 6 incontri di un'ora in orario pomeridiano extrascolastico per le classi seconde e terze.</p> <p>L'attività verrà svolta, in collaborazione con la Società US Olimpic, a partire dal mese di gennaio presso la struttura sita in località Poggio.</p> <p>Organizzazione di un torneo interclasse.</p> <p>Eventuale partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi.</p>	<p>Criteri di gradualità a carattere formativo.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>
<p><b>Attività di piscina</b> Vivere in sicurezza l'ambiente acquatico. Migliorare la proprie capacità motorie in acqua.</p>	<p>L'attività verrà svolta durante le ore curricolari di Scienze Motorie e Sportive alla presenza dell'insegnante e di istruttori di nuoto. Sono previste tre entrate in piscina per classe.</p> <p>L'attuazione dell'attività è legata al raggiungimento dell'80% di adesioni per classe.</p> <p>Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi.</p>	<p>Insegnamento collettivo individualizzato.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di 1° Massa M.ma	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Docente: Prof. Ester Mascarucci N° 2 ore e 30 minuti settimanali da Novembre a Maggio TOTALE ORE: 65 Finanziate con apposito contributo Ministeriale.	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> ---	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> ---	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> 1 per Follonica 1 per Grosseto	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Da calendario incontri GSS
Secondaria di 1° Massa M.ma	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Docente: Prof. Ester Mascarucci N° 2 ore per 6 incontri. N° 3 ore per torneo TOTALE ORE: 15	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Società US OLIMPIC N° 2 ore per 6 incontri. N° 5 ore per torneo TOTALE ORE: 17	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> ---	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> 1 per Follonica 1 per Grosseto	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Da calendario incontri GSS
Secondaria di 1° Massa M.ma Montieri Monterotondo M.mo	<b>Attività di piscina</b> ---	<b>Attività di piscina</b> Società di nuoto Alta Maremma Le spese sono a carico delle famiglie.	<b>Attività di piscina</b> ---	<b>Attività di piscina</b> 3 per Montieri (Montieri-Massa Marittima) 3 per Monterotondo (Monterotondo-Massa Marittima) 1 per Grosseto (Massa Marittima-Grosseto)	<b>Attività di piscina</b> Da calendario incontri GSS

## P 03 PROGETTO ARTISTICO ESPRESSIVO

**Docente Referente:** Cuomo Paola Raffaella

### MOTIVAZIONI E ARTICOLAZIONE DELL'AMBITO

PROGETTI in cui si articola l'ambito: musica, arti visive, teatro e teatro-circo.

**Motivazione-** Valorizzare, conoscere ogni tipo di linguaggio che aiuti gli alunni ad integrarsi, ad acquisire fiducia nei propri mezzi e in se stessi, a manifestare gioiosamente le proprie emozioni.

**MUSICA-** I laboratori di “MUSICOTERAPIA” sono particolarmente utili per l'integrazione degli alunni stranieri e con disabilità. L'attività motoria e ritmica rappresenta un eccellente strumento per equilibrare la formazione e lo sviluppo della persona, per sviluppare corrette posture e una buona motricità generale.

Educare alla Musicoterapia, all'ascolto di brani musicali, al canto corale.

**ARTI VISIVE-** Per i progetti di Arte il comune obiettivo è rendere consapevoli gli alunni delle proprie capacità espressive attraverso l'uso di tecniche varie. Si metteranno in relazione discipline e alunni con l'ambiente in cui vivono considerando aspetti fisici, naturali, sociali ed estetici.

Si utilizzerà la forma di artigianato come risorsa e risposta alla dispersione scolastica.

Gli alunni, parte integrante della comunità scolastica, saranno stimolati all'interesse e all'amore per lo spazio a uso comune e per il proprio spazio quotidiano, verranno invitati a contribuire al rifacimento e abbellimento degli spazi scolastici.

**TEATRO E TEATRO-CIRCO-** Il laboratorio teatrale è uno degli spazi privilegiati in cui canalizzare l'energia creativa e comunicativa dell'individuo. Nell'atto di “giocare” con il movimento, l'espressione corporea, il ritmo, la parola, la narrazione, la fiaba e le emozioni, nonché nello scambio ludico e fisico con gli altri, sperimentiamo noi stessi, riconosciamo le nostre potenzialità comunicative, esprimiamo la nostra creatività e superiamo barriere psicofisiche di comunicazione ed espressione fondamentali per la nostra completezza. Nell'azione teatrale, come all'interno del laboratorio fisico-vocale-espressivo, impariamo a riconoscere e gestire le nostre emozioni e attraverso le “regole del palco”, coltiviamo un modo nuovo e collaborativo di relazionarci sperimentando la possibilità di agire con serenità, al di là ed oltre i meccanismi di critica e autocritica. Il linguaggio teatrale, che è movimento, musica, parola, atmosfere, colori, immagini ha, dunque, la capacità di coinvolgere e parlare a tutti indipendentemente dall'età, dalla provenienza e dalle eventuali difficoltà personali.

Per quanto riguarda il progetto “GIOCOLERIA”. Il bambino impara giocando e la giocoleria è un metodo ludico che attiva e sviluppa abilità sociali quali la capacità di interagire senza inibizione, l'accettazione dell'altro, la capacità di prime forme di collaborazione per raggiungere obiettivi comuni

### FINALITA'

- Avvicinare gli alunni alle arti come forma interattiva di linguaggi diversi (verbale, mimico-gestuale, iconico, musicale), come prezioso strumento formativo interdisciplinare e come insostituibile strategia di attivazione dinamico-relazionale;
- Sviluppare la fantasia, la creatività, la concentrazione, la manualità
- Favorire l'integrazione attraverso la socializzazione
- Favorire l'accrescimento dell'autostima
- Acquisizione di competenze e conoscenze artistiche circensi.
- Favorire le relazioni interpersonali fra: alunni e insegnanti, alunni ed alunni, insegnanti ed insegnanti secondo una continuità verticale ed orizzontale.
- Prevenire il disagio scolastico e favorire l'integrazione degli alunni stranieri e con disabilità.
- Imparare a rispettare le regole condivise.

### Obiettivi

- Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.
- Promuovere azioni didattiche relative all'uso della lingua italiana.
- Riconoscere i vari linguaggi: teatrale, motorio, grafico, pittorico, visivo e musicale.
- Capacità di acquisire una maggiore consapevolezza del proprio corpo.
- Sviluppare le capacità motorie-coordinative tramite giochi e esercizi con la musica.
- Avviare all'acquisizione di schemi dinamici e posturali di base.

- Esplorare il mondo da altri “punti di vista”.
- Sperimentare nuove possibilità espressive e progettuali.
- Sviluppare competenze di tipo relazionale, comunicativo ed espressivo.
- Acquisire consapevolezza dei propri limiti.
- Sviluppare vicinanza per chi non può utilizzare il canale visivo.
- Educare alla conoscenza, allo sviluppo della consapevolezza di sé, anche tramite lo studio di biografie di artisti.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.	Infanzia	Massa M.	4 sezioni	93	Giuggioli
2.	Infanzia	Massa M.	4 sezioni	93	Giuggioli
3.	Infanzia	Valpiana	Unica	16	Tonelli
4.	Infanzia	Valpiana	Unica	16	Tonelli
5.	Infanzia	Boccheggiano	Unica	24	Boccardi M.
6.	Infanzia	Montieri	Unica	14	Corsini S.
7.	Infanzia	Montieri	Unica	14	Corsini S.
8.	Infanzia	Monterotondo	1° 2° sez.	36	Colombi P.
9.	Infanzia	Monterotondo	2° sez.	16	Colombi P.
10.	Infanzia	Monterotondo	1° 2° sez.	36	Colombi P.
11.	Infanzia	Monterotondo	1° sez.	20	Colombi P.
12.	Primaria	Massa M.	1°A e B	48	Bandinelli, Bleve, Romei, Tuzzi
13.	Primaria	Massa M.	2°A e B	42	Cuomo
14.	Primaria	Valpiana	Tutte le classi	33	Tosoni M. Di Franco G. Macchi M.S.
15.	Primaria	Prata	Due pluriclassi	30	Ceccato P.
16.	Primaria	Monterotondo	1° 2°	26	Lucia Bertini
17.	Primaria	Monterotondo	3° 4° 5°	29	Lucia Bertini
18.	Secondaria	Massa Marittima	2 C 2B		Angela Profenna
19.	Secondaria	Massa Marittima	3 A 3B 3C		Angela Profenna
20.	Secondaria	Massa Marittima	3°A 3°B		Angela Profenna
21.	Secondaria	Massa Marittima	3°C	20	Noferi S.
22.	Secondaria	Massa Marittima	1°B	21	Noè S.
23.	Secondaria	Massa Marittima	Studenti di tutte le classi	Coro	Morgantini

Le attività previste varieranno a seconda dell’età degli alunni e dalla composizione di ogni gruppo coinvolto.

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Rafforzare la percezione del sé. Sentirsi parte di un gruppo. Saper gestire l’emotività. Favorire l’emergere delle emozioni profonde (positive e negative) Sviluppare la fantasia, la creatività,	Esercizi e giochi di concentrazione, coordinazione e reazione; acquisizione di capacità di espressione vocale e di improvvisazione del corpo; giocoleria. Spettacolo finale.  Lettura e comprensione di alcune novelle Improvvisazioni Creazione di un copione. Rappresentazione di fine anno,	Lavori di gruppo Apprendimento collaborativo Attività laboratoriali in un contesto totalmente ludico i bambini sperimenteranno movimenti attraverso cui conosceranno meglio se stessi e gli altri.	Osservazione comportamento  Verifiche : in itinere. Rappresentazione teatrale di fine anno  Per la scuola dell’ infanzia di Massa: spettacolo finale nella palestra della scuola Primaria di Massa

<p>la concentrazione, la manualità, l'integrazione, la socializzazione e l'accrescimento dell'autostima rispettando le regole condivise. Avvicinare i bambini al teatro. Favorire l'integrazione attraverso nuovi tipi di linguaggio. Promuovere azioni formative e didattiche relative all'uso della lingua italiana, del linguaggio teatrale, motorio e grafico pittorico</p> <p>Acquisizione di competenze e conoscenze artistiche circensi.</p>	<p>che prevede, per la scuola di Montieri un'attività itinerante in varie zone del paese. Esercizi di concentrazione e coordinazione-giochi di ritmo, di equilibrio e di coordinazione oculo-maniale. Acquisizione di capacità di espressione vocale e improvvisazione del corpo. Lettura di testi differenziati per fasce di età, laboratorio di drammatizzazione di storie con tecniche di teatro di figure, laboratorio grafico-pittorico e manipolativo per la costruzione delle scenografie Giochi per sviluppare le abilità motorie; giochi per allungare i tempi di attenzione; giochi per la concentrazione. Esercizi di movimento per ascoltare ed esprimere le proprie emozioni collocandole nel nostro corpo.</p> <p>Uscite sul territorio</p> <p>Musica e arte</p> <p>Visione del film le Choristes per motivare e incidere le affinità espressive emotionali e terapeutiche della musica.</p> <p>Sostenere e motivare il rapporto maestro alunno</p> <p>Creazioni di opere attraverso un linguaggio espressivo informale pittorico con ascolto di brani scelti musicali.</p> <p>Preparazione di evento finale performance music-arte pittura estemporanea con brano scelto al pubblico su un telo.</p>		
---	---	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali ed enti di riferimento	Numero ore aggiuntive richieste	Numero ore esperti
1 Infanzia Massa	Mannocchi, Rossetti, Pasquinelli, Paradisi,	Laura Scudella	Laura Scudella Associazione Arts and	Per i docenti °5 per ogni insegnante	24 ore per sezione

	Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi		Craf (Il coraggio di ascoltare	Tot 40	T.96
2 Infanzia Massa	Mannocchi, Rossetti, Pasquinelli, Paradisi, Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi	Carlo Banchi	Carlo Banchi-Teatro circo dell'associazione "Apriti Circo" ASD	T.32	T.88
3 Infanzia Valpiana	Michela Severi. Alessandra Tonelli	Carlo Banchi	Apriti Circo" ASD di Monterotondo M.mo	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
4 Infanzia Valpiana	Michela Severi. Alessandra Tonelli	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
5 Infanzia Boccheggiano	Tutte le docenti	Banchi Carlo	Apriti Circo" ASD di Monterotondo M.m	T.5	T.20
6 Infanzia Boccheggiano	Tutte le docenti	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	T.5	T.24
7 Infanzia Montieri	Tutte le docenti	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
8 Infanzia Montieri	Tutte le docenti	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.30
9 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.15
10 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Iessio Pagliai	Direttore Corale" S. CECILIA" di Monterotondo Marittimo		15 per sez, totale 30
11 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		15 per sez, totale 30
12 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Maria Rubino			T. 15
13 Primaria Massa M.	Bandinelli, Bleve, Romei, Tuzzi	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		12 ( per classe) T. 24
14 Primaria Massa M.	Cuomo Vantellino Boschi Molendi	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		10 ( 5 per classe)
15 Primaria Valpiana	Tosoni M. Di Franco G. Macchi M.S.	Rosario Miguel			T.30
16 Primaria Prata	Ceccato Patrizia Tiborcz Aniko'		Da definire		T. 40
17 Primaria Monterotondo	Tutti i docenti delle classi	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.30
18 Primaria Monterotondo	Tutti i docenti delle classi		Da definire		T. 40

19 Secondaria di primo grado Massa M.	Vitaliano Morgantini M.		Musica	Musica e Arte In orario curricolare	
20 Secondaria di primo grado Massa M.	Noferi, Meucci, Bartoli			Musica e Arte In orario curricolare	
21 Secondaria di primo grado Massa M.	Massai, Profenna			Musica e Arte In orario curricolare	
22 Secondaria di primo grado Massa M.	Simonetta Noferi		Da definire		T. 6
23 Secondaria di primo grado Massa M.	Giusy Aquino, Cinzia Carboncini, Simonetta Noè	Dott.ssa Costanza Soprana dott. Giampaolo Bonesini	Ass. "Artaltro"		T.20

#### P 04 PROGETTO LINGUE STRANIERE-TRINITY

Docente Referente: Tusoni Emanuela

**MOTIVAZIONE** - Promuovere lo studio e il potenziamento della lingua inglese:

- nelle classi 4^ e 5^ della Scuola Primaria e 1^–2^ e 3^ della Scuola Secondaria di 1° grado attraverso il superamento di livelli di esami e la certificazione delle competenze.
- nelle classi 3^ Scuola Primaria Massa Marittima attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua

**FINALITA'** Progetti 1-12

- Gli esami orali Trinity nella lingua inglese costituiscono un sistema di valutazione valido ed affidabile mediante il quale studenti, insegnanti e genitori possono misurare i progressi compiuti, sia che gli esami vengano sostenuti per scopi didattici, sia che essi vengano considerati un'occasione di svago. I grades forniscono una misurazione progressiva di competenza linguistica, dal livello del principiante assoluto a quello padronanza completa. Inoltre, siccome la strutturazione della scuola italiana prevede un primo esame solo al termine della scuola di primo grado, si ritiene giusto fornire agli studenti strumentalità per affrontare prove d'esame in modo più adeguato sia dal punto di vista psicologico che delle competenze richieste. La capacità di maturare atteggiamenti responsabili rispetto ad una performance costituisce uno dei quei bagagli che la scuola dovrebbe dare anche rispetto alla costante deresponsabilizzazione e fragilità emotiva dei nostri studenti. La capacità di comprendere elementi fondamentali della lingua e cultura, serve allo studente per rafforzare la propria identità culturale e linguistica e serve per porsi in modo aperto e positivo nei confronti dell'altro. I bambini delle classi V della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo seguiranno le lezioni della letrice-madrelingua relative al programma del Trinity 2 grado, ma sosterranno un MOCK-EXAM (esame propedeutico) con l'insegnante-madrelingua stesso presente nel nostro Istituto.

Progetto 13

- L'acronimo inglese CLIL sta per Content Language Integrated Learning, la cui traduzione corrisponde a: apprendimento integrato di lingua e contenuti. Esso è una metodologia innovativa sorta nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere, il cui principio è fondato sull'insegnamento di una disciplina utilizzando la lingua straniera veicolare. Studi a livello europeo hanno riscontrato l'efficacia e le ricadute favorevoli del CLIL nell'apprendimento delle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola, dalla Primaria fino all'istruzione degli adulti e rientra come area prioritaria nel Piano d'azione per l'apprendimento delle lingue e per la diversità linguistica, promosso dall'Unione Europea (dal sito Commissione Europea – Multilinguismo). Questa metodologia si concretizza nella scelta di un argomenti specifici particolarmente stimolanti per i bambini ed il loro sviluppo da vari punti di vista utilizzando la lingua Inglese per veicolarlo.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1	Primaria	Massa M.	IV A IV B	46	Gimigliano - Caporrino
2	Primaria	Massa M	V A V B	40	Sandra Gimigliano
3	Primaria	Valpiana	IV V	14	Giovanna Di Franco
4	Primaria	Montieri	IV V	10	Giuseppina Paudice
5	Primaria	Boccheggiano	IV V	8	Giuseppina Paudice
6	Primaria	Monterotondo	IV V	25	Merlini G. - Gimigliano
7	Primaria	Prata	IV V	9	Tiborcz Aniko'
8	Secondaria	Massa M.	I A I B I C	58	Barbara Ballantini
9	Secondaria	Massa M.	II A II B II C	21 21 20	Andrea Graziani
10	Secondaria	Massa M.	III A III B III C	15 18 20	Andrea Graziani

11	Secondaria	Montieri	I II III	45	Barbara Ballantini
12	Secondaria	Monterotondo	I II III	8 13 11	Elena Gagliardi
13	Primaria	Massa Marittima	III A III B III C	18 19 19	Emanuela Tusoni Paola Merlini Simona Baldanzi

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Progetti 1-12	Progetti 12	Progetti 1-12  L'approccio metodologico è quello funzionale- comunicativo basato sulle funzioni della lingua. Tale metodologia sarà particolarmente attenta ai bisogni comunicativi degli studenti. Per gli alunni della Scuola Primaria, si cercherà di adottare un approccio ludico che permetta un coinvolgimento multisensoriale. Per gli studenti della Scuola Secondaria di primo grado, si proporrà l'utilizzo di realia, foto, immagini, role-plays che possano stimolarli anche dal punto di vista emotivo	Progetti 1-12  Si verificheranno di volta in volta gli apprendimenti attesi con esercizi di warm-up, spidergrams e verifiche orali.  La verifica finale sarà l'esame condotto dallo studente e dall'esaminatore Trinity
Progetto 13	Progetto 13	Progetto 13  • LIM • Cooperative Learning • TPR (Total Physical Response) • Role playing • drammatizzazioni • Giochi multimediali • Realizzazione piccoli manufatti	Progetto 13  L'andamento del progetto sarà valutato su feedback orali sia durante la lezione che alla fine di essa, nonché in itinere nel corso di tutto l'anno scolastico. Verranno somministrate prove di valutazione oggettive come ad esempio: test a risposta multipla per verificare la comprensione, sia in lingua inglese che italiana.
		Momenti di continuità con la scuola secondaria di primo grado attraverso attività di tutoring	

interculturale, rispetto l'accettazione di altre culture.	il e di	<p>chants, tipiche della tradizione anglofona</p> <p>Motoria: azioni e giochi presentati in inglese.</p> <p>Scienze: la conoscenza del corpo umano, dell'ambiente, degli animali e del tempo meteorologico</p> <p>Educazione alimentare: i cibi e la tavola italiana confrontati con quelli di altri Paesi e le canteen rules vissute nel tempo-mensa</p> <p>Educazione alla convivenza civile: le classroom rules; festività, usanze e tradizioni anglofone</p>		
---	---------	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria Massa M.	48 ore	48 ore	Pass Trinity 1-2 Pass Trinity 3-4 Pass Trinity 5	/	/
Secondaria Montieri		16 ore	Pass Trinity 1-2 Pass Trinity 3-4	/	/
Primaria Massa M.		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Valpiana		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Montieri		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Boccheggiano		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/

Primaria Monterotondo		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Prata		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria III ABC Massa Marittima	/	/	Materiale di facile consumo	/	/
TOT	48 ( Circa )	160( circa)			

## P05 PROGETTO PERCORSI LABORATORI LABORATORIALI: STORICI, AMBIENTALI, SCIENTIFICI

**Docente Responsabile :** Daniela Benicchi

### **Progetto di didattica della storia di un Archivio Diocesano**

**MOTIVAZIONE** - Favorire l'apprendimento dei concetti storici della cultura locale attraverso la didattica laboratoriale.

**FINALITA'** - Ampliare il progetto si prefigge l'obiettivo e il compito di far apprendere all'allievo alcune tecniche e pratiche metodologiche proprie della ricerca storica acquisendo contemporaneamente nozioni importanti sulla vita e la cultura locale del territorio e della città in cui vive coinvolgendo elementi che riguardino, oltre la Storia e la Geografia, anche la Storia dell'Arte così come le materie letterarie.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	N° alunni	Docente responsabile
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	3^ A 3^B 3^C	57	Baldanzi Simona Merlini Paola Tusoni Emanuela
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	4^ A 4^B	49	Ceselli Monica Savelli Simonetta
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	5^ A 5^B	41	Cencioni Cristina Sili Lori
Le fonti e i materiali dall'Archivio storico dell'Antica Diocesi di Massa Marittima	Secondaria	Massa Ma.ma	1^A 1^C	20 19	Valdambrini Ricci Mello
Le fonti e i materiali dall'Archivio storico dell'Antica Diocesi di Massa Marittima	Secondaria	Massa Ma.ma	3^A 3^B	15 18	Meucci Bartoli Mello

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formazione dello sguardo verso i segni della Storia</li> <li>-lettura e interpretazioni delle fonti della storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-visita guidata e interazione didattica</li> <li>-seminario didattico, visita guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lezione frontale, studio degli stemmi e delle scritture lapidarie</li> <li>-Lezioni frontali e studio dei documenti di Curia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-test di valutazione a risposta multipla</li> <li>-test di valutazione a risposta multipla</li> </ul>

## Progetto Educazione Ambientale "Te lo racconto io:..." I DISASTRI AMBIENTALI

Docente Referente: MASSAI ANNA-LISA

### **MOTIVAZIONE -**

Mettere in relazione gli alunni con l'ambiente in cui vivono, considerando aspetti fisici, naturali e sociali.

In tal senso, esso intende promuovere il rispetto e la sensibilizzazione alla tutela dell'ambiente.

Le opportunità di apprendimento date dal progetto sono rivolte ai vari ordini di scuola e accolte in un contesto multidisciplinare. La trattazione scientifica sarà affiancata da quella di natura letterario-artistica attraverso attività specifiche volte allo sviluppo sia delle abilità oggettive che afferenti alla sfera emotionale.

I vari percorsi proposti dai docenti della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado sono specificatamente strutturati in modo da affrontare svariate tematiche ambientali. I lavori che verranno raccolti a fine anno ne rappresenteranno la sintesi.

E' proprio attraverso questa caratteristica interdisciplinare che i proponenti vogliono sensibilizzare e promuovere la tutela dell'ambiente.

### **FINALITA'**

- potenziare autostima e fiducia del bambino/ragazzo
- rendere l'alunno protagonista nel processo di apprendimento
- promuovere attività singole e di gruppo
- promuovere nel bambino/ragazzo il rispetto verso gli altri e l'ambiente
- accrescimento delle capacità autonome di ricerca e di studio

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Infanzia	Montieri	L'intera sezione	14	Corsini - Ristori
2. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Infanzia	Massa M.ma	Sez Verde, Sez. Blu, Sez. Rossa	69	Pasquinelli- Paradisi- Corbolini-Franceschi- Giuggioli-Lorenzi
2. Te lo racconto io: Energia pulita e rispetto dell'ambiente	Primaria	Massa M.ma	V^A V^B	41	Noci -Zannerini
3. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Primaria	Massa M.ma	IA-IB	48	Tuzzi
3. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Primaria	Massa M.ma	II^A- II^B	52	Boschi- Molendi- Vantellino- Cuomo
4. Progetto ambiente	Primaria	Massa M.ma	III^A-III^B-III^C	54	D'Angelo
5. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Primaria	Montieri	Tutte le classi	34	Marino - Bonechi - Vatti - Del Casino
6. Te lo racconto io: percorsi ambientali e scientifici	Primaria	Monterotondo	Tutte le classi	55	Bertini Lucia
7. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Primaria	Boccheggiano	Tutte le classi	22	Marino -Negrini -Scigliano
8. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Massa M.ma	I^C-II^A-II^B- II^C-III^A-III^B- III^C	134	Massai A.- Cinci-Pifferi- Marcocci-Profenna- Noferi- Testi- Macii
9. Te lo racconto io: "Un bosco, per perdersi un bosco	Secondaria	Massa M.ma	IA-IB	41	Noè- Birardi- Valdambrini- Carboncini

per ritrovarsi”					
9. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Monterotondo	I- III A	32	Santinami- Cocolli
9. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Montieri	IIA-IIIA	30	Angeli- Gaudioso- Massai S. - Pisani

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Osservare l'ambiente  Recepire e registrare dati dall'osservazione  Formulare ipotesi e trarre conclusioni  Elaborare sintesi  Riconoscere analizzare in chiave scientifica i disastri ambientali oggetto di cronaca contemporanea e passata  Distinguere tra rischio e pericolo  Riconoscere la terra ed i suoi componenti facenti parte di un insieme integrato  Elaborare sintesi dei significati in modelli, giochi, comunicazioni a terzi  Usare le tecnologie informatiche come mezzi di comunicazione e ricerca  Leggere le opere d'arte anche come fonte di cronaca  Esplicitare una lista di buoni comportamenti  Lavorare in gruppo rispettare e organizzare i tempi di lavoro	Ricerche di gruppo, lettura di articoli divulgativi e di cronaca ambientale, visione di documentari alla LIM  Lettura di favole e visione di cartoni animati a tema  Approfondimenti sull'elemento del fuoco.  Visita guidata discarica  Incontro con l'esperto "A scuola con il geologo" per le classi terze su iniziativa della Regione Toscana  Uscite sul territorio  "Gli alunni delle medie maestri per un giorno": visita alle classi della scuola dell'Infanzia e Primaria (classi quinte) per "Raccontare dei disastri ambientali"  Giochi di ruolo  "I ragazzi delle classi terze della scuola si incontrano per sottoscrivere la carta dei comportamenti corretti"  Condivisione dei lavori con i compagni dei plessi vicini attraverso canali multimediali  Studio e lettura di opere nei secoli dell'arte rappresentative  Creazione di un video spot per salvaguardare l'ambiente- schede che riguardano disastri ambientali nelle nostre territori	Lavori di gruppo  Apprendimento collaborativo  Attività laboratoriali che prevedono anche la costruzione di modelli	Osservazione comportamento Verifiche (scritte, verbali, grafiche)  Valutazione dei prodotti finali e della capacità ed impegno dimostrato nella condivisione dei lavori

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Infanzia Massa Marittima	Pasquinelli, Paradisi, Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi	5 ore a docente	Cancelleria, multimediali	Con i mezzi dell'Unione dei comuni	Da definire in corso d'anno
Infanzia Montieri			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria Montieri			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria di Boccheggiano			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria Massa Marittima			Cancelleria, multimediali	Biancane e Centrale geotermica (classe V^A e V^B)	Da definire
Secondaria Massa Marittima	Massai A., Cinci, Pifferi, Marcocci, Profenna, Noferi, Testi, Macii Noè, Birardi, Valdambrini, Carboncini Santinami- Cocolli Angeli, Gaudioso, Massai S. , Pisani	2 ore docente	Cancelleria: cartoncini bristol, fogli per plastificare, colla vinilica, pennarelli, colori acrilici, DVD	Con i mezzi dell'Unione dei comuni	Da definire
Secondaria Monterotondo			Cancelleria: cartoncini bristol, fogli per plastificare, colla vinilica, pennarelli,	Sul territorio	Da definire
Secondaria Massa Marittima			- foto -fotocopie -kit per raccolta campioni -kit per analisi del terreno -quadernoni /raccoglitori -schede -materiale di cancelleria	N.3 Poggio di Montieri Poggio delle Tane	Ottobre Gennaio/febbraio Aprile

## P 06 PROGETTO INTEGRAZIONE DISABILI

Docente referente: Cinzia Carboncini

**MOTIVAZIONE** - Favorire uno sviluppo complessivo più armonico sia cognitivo che comportamentale.

**FINALITÀ** -Ampliamento della capacità di coinvolgersi e partecipare alle attività e alle interazioni proposte.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Incentivare la motivazione	Secondaria	Massa M.ma	II A	1	Cinzia Carboncini

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>1. Raggiungere una partecipazione più continuativa, consapevole e spontanea alle attività proposte</p> <p>2. Potenziare comportamenti di autocontrollo e la fiducia in se stessi;</p> <p>1. Potenziare l'esplorazione e la narrazione dei propri vissuti;</p> <p>2. Allentare lo stato di tensione;</p> <p>3. Sviluppare le competenze cognitive.</p>	<p>- Pratico-manuali, anche con uso di materiale multimediale.</p>	<p>Attività individuali o in piccolo gruppo con metodologie di tipo collaborativo;</p> <p>Attività laboratoriali.</p>	<p>Osservazione diretta e confronti periodici con gli insegnanti della classe.</p>

### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
Secondaria Massa M.ma	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite periodo	
	50				

## P07 NON ATTIVO

## P 08 PROGETTO MULTIMEDIALITA' E INFRASTRUTTURE TECNOLOGICHE

Docenti Referenti: L.Pifferi per la S. Secondaria di 1° grado  
 Lucia Bertini e Lori Sili per la S. Primaria

**MOTIVAZIONE** - Sviluppo e potenziamento delle competenze digitali di studenti e docenti; incremento e potenziamento degli strumenti didattici necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche.

**FINALITA'**- Saper utilizzare codici diversi dalla parola. Saper utilizzare strumenti informatici per ottenere documentazioni, riprodurre immagini, scrivere e archiviare. Saper navigare in Internet e selezionare opportunamente le informazioni ottenute. Promuovere la padronanza della multimedialità sia per comprendere e usare i nuovi strumenti sia per adottare nuovi stili di conoscenza. Migliorare l'efficacia del processo di insegnamento/apprendimento. Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
.Coding e Rally Matematico	Media	Massa M.ma	1 A; 1 B; 1 C; 2 A; 2 B; 2 C; 3 A; 3 B; 3 C	174	Cinci
Coding e Rally Matematico	Media	Monterotondo	3 A	17	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Massa M.ma	3 A, 3 B, 3 C, 4 A, 4 B, 5 A, 5 B	141	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Montieri	3, 4, 5	19	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Monterotondo	3, 4, 5 4, 5	54	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Boccheggiano	3, 4, 5	22	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Valpiana	3, 4, 5	21	Cinci

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola: es. Uso di strumenti informatici per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; un laboratorio di coding per tutti gli studenti	Partecipazione nell'ambito del progetto "Programma il futuro" a Code Week e a all'ora di coding attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.  Partecipazione al Rally matematico Transalpino con attività di problem solving necessari per l'avviamento al pensiero computazionale. Lezioni interattive e laboratoriali con vari software (LearningApps ecc..)	Utilizzo da parte delle classi, con cadenza settimanale o quindicinale, o dell'aula PON della Scuola Primaria di Massa Marittima oppure delle LIM nelle classi.  Tutto questo in ottemperanza del PSDN (Piano Nazionale Scuola Digitale) che prevede uno sviluppo delle competenze digitali degli alunni	Il docente curriculare deciderà di volta in volta come valutare l'attività svolta nell'aula di informatica, sottolineando che non si tratta di una disciplina specifica, ma di un modo diverso ed a volte sicuramente più efficace di affrontare determinati contenuti disciplinari.

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
Istituto Com.	Ore (solo ore aggiuntive ) Cinci 18 ore	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo

**P09 - PROGETTO FORMAZIONE DOCENTI E A.T.A.**

Docente Referente: **Simonetta Noferi**

**CORSI DI FORMAZIONE previsti per l'a.s. 2017/18**

<b>CORSI DI FORMAZIONE</b>	<b>BISOGNI FORMATIVI</b>	<b>SOGGETTO FORMATORE</b>	<b>DESTINATARI</b>
<b>Inglese B1- A2</b>	Competenze per il XXI secolo: lingue straniere	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Rendicontazione sociale</b>	Competenze di sistema: valutazione e miglioramento.	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Integrazione e competenze di cittadinanza</b>	Competenze per una scuola inclusiva.	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Compiti autentici e di realtà</b>	Didattica per competenze e innovazione metodologica	<b>Fondi PEZ Associaz. "Pratika", Prof. Batini</b>	Primo e ultimo incontro: tutti i docenti. Sperimentazione in tre classi.
<b>Scuola digitale (Segreteria digitale-Didattica digitale)</b>	Competenze per il XXI secolo: Competenze digitali	<b>Formazione interna d'Istituto</b>	Tutti i docenti interessati
<b>Corso per la Sicurezza</b>	Competenze di sistema: autonomia organizzativa	<b>Formazione interna d'Istituto (Prof. A. Laudati)</b>	Tutti i docenti dell'Istituto interessati- Addetti e responsabili della Sicurezza interna
...			

## P10 - PROGETTO ORIENTAMENTO – RECUPERO – POTENZIAMENTO

**Docente Referente: Sandra Ricci**

**MOTIVAZIONE GENERALE** - *Orientare* non significa solo far conoscere, dare informazioni, su diversi campi disciplinari e professionali per attivare comportamenti coscienti di scelte nel sociale, ma si caratterizza come pratica educativa permanente che, coinvolgendo più sfere della personalità degli alunni, ne attiva le risorse emotive, cognitive, relazionali, comunicative. Appunto per questo, *orientare* non può costituire la finalità di una sola disciplina, ma piuttosto, come ricordano i molti riferimenti normativi, costituisce una delle priorità educative della scuola nella sua interezza.

Perseguire l'intento di *orientare* significa mettere in atto, sul piano della didattica, una molteplicità di strategie di insegnamento/apprendimento mirate allo sviluppo di abilità e di competenze che permettono all'individuo in formazione di capire e di comprendere le sue relazioni con il mondo.

Essere *orientati*, significa saper gestire con consapevolezza e proprietà tutte le proprie risorse al fine di realizzare una relazione positiva, costruttiva con il mondo esterno. Se la scuola ha questo impegno di *orientare*, significa, dunque, da un lato, che essa deve considerare l'alunno in tutte le sue componenti psicologiche, emotive, cognitive, ecc., dall'altro, che essa deve guidare l'alunno stesso ad acquisire la consapevolezza delle proprie caratteristiche, delle proprie peculiarità e risorse, anche attraverso azioni di recupero e potenziamento, per utilizzarle al meglio in vista del proprio progetto di futuro.

Il presente progetto di lavoro nasce da queste convinzioni, integrate dall'idea che non si può parlare di *orientamento* solo pensando alla scelta della Scuola Secondaria di Secondo Grado cui iscriversi alla fine della terza media, poiché ogni operazione che dia consapevolezza e capacità di progettazione all'alunno va nella direzione dell'orientamento, pur se questo avviene nella Scuola dell'Infanzia o alla Scuola Primaria. Anzi, il curricolo verticale che potrebbe e dovrebbe unire i diversi gradi scolastici dovrebbe essere caratterizzato proprio dalla sua connotazione *orientativa*.

### **FINALITA':**

- Attivare un processo grazie al quale lo studente impari a conoscere se stesso, il mondo che lo circonda e le migliori modalità di interazione con questo.
- Prevenire il disagio ed il rischio di dispersione scolastica.
- Attivare sinergie di collaborazioni tra studenti, docenti, famiglie e contesto sociale.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
<b>Con la testa e con le mani ( Laboratori artigianali )</b> Prevenzione del disagio e del rischio di dispersione scolastica – orientamento	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Seconde e terze	Max 5-6 per gruppo	Prof. Noè Simonetta
<b>Laboratori creativi</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Prime e seconde	140 circa	Prof. Sandra Ricci
<b>Progetto orientamento di Istituto</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Cinque classi terze	79 alunni	Prof. Simonetta Noè Prof. Sandra Ricci
<b>Visita ai laboratori delle scuole</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Classe terza A e terza C	35	Prof. Annalisa Massai
<b>Orientamento-recupero-potenziamento</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Classe 1A	7	Prof. Simonetta Noè, Giada Valdambrini

<b>Orientamento-recupero-potenziamento</b>	Primaria	Valpiana	1° 2° 3°4°5° Sezione non specificata	33	Prof. Giovanna Di Franco, Marinella Tosoni
--	----------	----------	---	----	--

**RISORSE NECESSARIE:**

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Con la testa e con le mani:</b> n° 2 docenti per un totale di 40 ore.	<b>Con la testa e con le mani:</b> Sig. Mario Fabbri (decoratore) Sig.ra Laura Pollazzi e Graziella Signorini (sarte-ricamatrici) Sig. Sandro Mazzarocchi (meccanico) Tot 60 ore Attività di tipo volontario e gratuito	<b>Con la testa e con le mani:</b> Colori acrilici Tavole di cartongesso Tele da ricamo Cotone da ricamo Attrezzi da meccanico	<b>Con la testa e con le mani:</b> nessuna	<b>Con la testa e con le mani:</b> 10 settimane da dicembre ad aprile
Secondaria di 1° Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	<b>Laboratori creativi</b> ---	<b>Laboratori creativi</b> Esperto Cinzia Biondi N° 60 ore circa (da definire)	<b>Laboratori creativi</b> ---	<b>Laboratori creativi</b> nessuna	
Secondaria di 1° Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> (Da definire)	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Psicologa dell'I.C. Docenti delle Scuole Superiori della provincia	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Schede, depliant, siti web	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Le attività di "Scuola Aperta" saranno seguite autonomamente dagli alunni con le loro famiglie in orario extrascolastico.	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Dicembre – Gennaio
Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Vis Visita ai laboratori delle Scuole Superiori</b> N° 1 docente per un tot di 3 ore	<b>Visita ai laboratori delle Scuole</b> Docenti delle Scuole di 2° Grado di Massa Marittima e Follonica	<b>Visita ai laboratori delle Scuole</b> ---	<b>Visita ai laboratori delle Scuole :</b> <b>2 uscite</b>	<b>Visita ai laboratori delle Scuole:</b> novembre a Massa Marittima, dicembre a Follonica (possibile richiesta utilizzo mezzo di trasporto del comune)

Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Recupero</b> 2 docenti Per un tot. di 20 ore	Recupero -----	Recupero Libri di testo Fotocopie Schede Video	Recupero -----	<b>Recupero:</b> 10 settimane da metà ottobre a metà dicembre
Primaria di Valpiana	<b>Recupero e Potenziamento</b> 2 docenti per un tot di 40 ore	<b>Recupero e Potenziamento</b> ---	<b>Recupero e Potenziamento</b> -----	<b>Recupero e Potenziamento</b> -----	<b>Recupero e Potenziamento:</b> settimanale da ottobre a maggio

## P11 - INTERCULTURA - ACCOGLIENZA

Docente Referente: Cristina Cencioni

**MOTIVAZIONE GENERALE** - Considerato l'elevato numero di alunni di nazionalità non italiane che caratterizza questo IC, la scuola avverte la necessità di adottare interventi e strategie volti a rispondere a questa necessità in modo costruttivo, affrontando le problematiche emergenti con mezzi educativi e didattici adeguati.

**FINALITA' GENERALI** - Acquisizione della strumentalità di base e supporto a chi già conosce la lingua italiana ma è in difficoltà con i linguaggi specifici. Interventi in favore del contesto familiare degli alunni stranieri, soprattutto per quanto riguarda il mondo femminile.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.	Primaria	Massa M.ma	tutte	14	Cuomo
2.	Primaria	Massa M.ma	tutte	14	Cencioni
3.	Primaria	Montieri	tutte	17	Vatti
4.	Primaria	Boccheggiano	tutti	17	Negrini
5.	Primaria	Boccheggiano	tutti	17	Marino
6.	Primaria	Prata	1	10	Ceccato
7.	Primaria	Valpiana	1°, 3°, 4°	4	Tosoni
8.	Primaria	Monterotondo		17	Mattafirri
9.	Primaria	Massa M.ma	1°A , 1°B		Tuzzi
10.	Infanzia	Massa M.ma	Sezione gialla con 22 bambini di cui 8 stranieri		Rossetti
11.	Infanzia	Massa M.ma	Sezione gialla con 22 bambini di cui 8 stranieri		Mannocchi
12.	Primaria	Valpiana	1°, 3°, 4°	4	Di Franco
13.	Infanzia, Primaria, Secondaria	Massa M.ma ed anche altri plessi	Madri degli alunni di tutte le classi	15-20	Cencioni

Obiettivi ( sintesi )	Attività previste	Metodologie applicate ( in generale )	Modalità di valutazione
Implementazione di percorsi di conoscenza e rinforzo linguistico agli alunni stranieri.	Laboratori linguistici; interventi di alfabetizzazione di primo e secondo livello.	Laboratori Apprendimento collaborativo Lezioni individualizzate	Osservazione
Incremento dell'integrazione sia dei genitori che dei ragazzi nel tessuto sociale attraverso un migliore apprendimento dell'Italiano come lingua della comunicazione con il contesto in cui si vive.	Laboratori linguistici	Laboratori Apprendimento collaborativo	Osservazione

**RISORSE NECESSARIE:**

<b>Scuola</b>	<b>Docenti</b>	<b>Esperti</b>	<b>Materiali</b>	<b>Uscite con scuolabus</b>	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Primaria Massa	Cuomo 80				
Primaria Massa	Cencioni 40				
Primaria Montieri	Vatti 40				
Primaria Montieri	Del Casino 40				
Primaria Boccheggiano	Negrini 40				
Primaria Boccheggiano	Marino 40				
Primaria Prata	Ceccato 60				
Primaria Valpiana	Tosoni 20				
Primaria Monterotondo	Mattafirri 40				
Primaria Massa	Tuzzi 30				
Infanzia Massa	Rossetti 40 Mannocchi 38				
Primaria Valpiana	Di Franco 10				
Infanzia, Primaria, Secondaria	Cencioni 30				

## PIANO TRIENNALE d'intervento dell' ANIMATORE DIGITALE per l'attuazione del PNSD

Docente Responsabile: Loredana Pifferi

La legge 107 prevede che dall'anno 2016 tutte le scuole inseriscano nei Piani Triennali dell'Offerta Formativa azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale, per perseguire:

- sviluppo e potenziamento delle competenze digitali di studenti e docenti;
- incremento e potenziamento degli strumenti didattici necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche;
- adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la governance, la trasparenza e la condivisione di dati;
- formazione dei docenti per l'innovazione didattica e lo sviluppo della cultura digitale;
- formazione del personale amministrativo e tecnico per l'innovazione digitale nella amministrazione;
- potenziamento delle infrastrutture di rete;
- valorizzazione delle migliori esperienze nazionali;
- definizione dei criteri per l'adozione dei testi didattici in formato digitale e per la diffusione di materiali didattici anche prodotti autonomamente dalle scuole.

Si tratta di un'opportunità di innovare la scuola, adeguando non solo le strutture e le dotazioni tecnologiche a disposizione degli insegnanti e dell'organizzazione, ma soprattutto le metodologie didattiche e le strategie usate con gli alunni in classe.

L'animatore digitale è un docente che insieme al Dirigente Scolastico e al Direttore Amministrativo, avrà un ruolo strategico nella diffusione dell'innovazione a scuola. Individuato in ogni scuola sarà formato in modo specifico affinché possa (rif. Prot. N° 17791 del 19/11/2015) "favorire il processo di digitalizzazione delle scuole nonché diffondere le politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno sul territorio del piano nazionale scuola digitale".

Il suo profilo (cfr. Azione #28 del PNSD) è rivolto a:

**Formazione interna:** stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi (senza essere necessariamente un formatore), favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative, come ad esempio quelle organizzate attraverso gli snodi formativi.

**Coinvolgimento della comunità scolastica:** favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche attraverso momenti formativi aperti alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa.

**Creazione di soluzioni innovative:** individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola (es. Uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; informazione su innovazioni esistenti in altre scuole; un laboratorio di coding per tutti gli studenti), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure.

Coerentemente con quanto previsto dal PNSD si rende noto il seguente piano di intervento per il triennio 2016/2019.

AMBITO	A.S. 2016/2017
<b>Formazione interna</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>☒ Somministrazione di un questionario informativo/valutativo per la rilevazione delle conoscenze/competenze in possesso dei docenti per l'individuazione dei bisogni sui 3 ambiti del PNSD (strumenti, curricolo, formazione).</li><li>☒ Elaborazione e condivisione degli esiti dell'indagine conoscitiva e relative considerazioni sulle azioni successive da attuare.</li><li>☒ Pubblicizzazione e socializzazione delle finalità del PNSD con il corpo docente.</li><li>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</li><li>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</li><li>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</li><li>☒ Azione di segnalazione di eventiopportunità formative in ambito digitale.</li><li>☒ Introduzione al pensiero computazionale.</li><li>☒ Formazione all'uso del coding nella didattica.</li><li>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</li><li>☒ Formazione per la creazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio. (cfr. azione #10 del PNSD)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali</li> </ul>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Creazione sul sito istituzionale della scuola di uno spazio dedicato al PNSD per informare sul piano e sulle iniziative.</li> <li>☒ Collaborazione con un gruppo di lavoro costituito dal dirigente, dall' animatore digitale, dal DSGA e progressivamente con un team formato e disponibile a mettere a disposizione le proprie competenze in un'ottica di crescita condivisa con i colleghi.</li> <li>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola</li> <li>☒ Partecipazione a bandi nazionali, europei ed internazionali</li> </ul>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Introduzione al pensiero computazionale.</li> <li>☒ Verifica funzionalità e installazione di software autore nelle LIM della scuola.</li> <li>☒ Regolamentazione dell'uso delle attrezzature tecnologiche della scuola.</li> <li>☒ Ricognizione della dotazione tecnologica di Istituto e sua eventuale integrazione/revisione.</li> <li>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le attrezzature in dotazione alla scuola.</li> <li>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</li> </ul>

AMBITO	A.S. 2017/2018
<b>Formazione interna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</li> <li>☒ Azione di segnalazione di eventi/opportunità formative in ambito digitale.</li> <li>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</li> <li>☒ Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica</li> <li>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</li> <li>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di digital storytelling.</li> <li>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</li> <li>☒ Formazione per l'utilizzo di applicazioni utili per l'inclusione.</li> <li>☒ Formazione sulle tematiche della cittadinanza digitale.</li> <li>☒ Aggiornamento/integrazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio.</li> <li>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali acquisite.</li> </ul>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Coordinamento con lo staff di direzione, con le figure di sistema, con gli assistenti tecnici e del gruppo di lavoro.</li> <li>☒ Partecipazione nell'ambito del progetto "Programma il futuro" a Code Week e a "L'ora di coding" attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.</li> <li>☒ Partecipazione al Rally Matematico Transalpino</li> <li>☒ Creazione/ implementazione di spazi web specifici di documentazione e diffusione delle azioni relative al PNSD.</li> <li>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola in formato multimediale</li> <li>☒ Creazione di un Calendario condiviso per il piano delle attività.</li> </ul>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Sviluppo del pensiero computazionale.</li> <li>☒ Creazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</li> <li>☒ Ricognizione dell'eventualità di nuovi acquisti.</li> <li>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le</li> </ul>

	<p>attrezzature in dotazione alla scuola.</p> <p>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</p> <p>☒ Attivazione di postazioni per la connessione ad Internet a disposizione delle famiglie per il disbrigo di pratiche amministrative.</p>
--	--

AMBITO	A.S. 2018/2019
<b>Formazione interna</b>	<p>☒ Creazione di uno sportello permanente di assistenza.</p> <p>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</p> <p>☒ Azione di segnalazione di eventi/opportunità formative in ambito digitale.</p> <p>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</p> <p>☒ Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica.</p> <p>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di software per la Lim.</p> <p>☒ Formazione all'utilizzo delle Google Apps for Educational per l'organizzazione e per la didattica.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di digital storytelling.</p> <p>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</p> <p>☒ Formazione per l'utilizzo di applicazioni utili per l'inclusione.</p> <p>☒ Progettazione di percorsi didattici integrati basati sulla didattica per competenze.</p> <p>☒ Aggiornamento/integrazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di test.</p> <p>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali acquisite.</p>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<p>Coordinamento con lo staff di direzione, con le figure di sistema, con gli assistenti tecnici e del gruppo di lavoro.</p> <p>☒ Partecipazione nell'ambito del progetto “Programma il futuro” a Code Week e a all'ora di coding attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.</p> <p>Partecipazione al Rally Matematico Transalpino</p> <p>☒ Aggiornamento di spazi web specifici di documentazione e diffusione delle azioni relative al PNSD.</p> <p>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola in formato multimediale.</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti condivisi (Repository) per la formulazione e consegna di documentazione: programmazioni, relazioni finali</p> <p>☒ monitoraggi azioni del PTOF e del PdM.</p> <p>☒ Creazione di un Calendario condiviso per il piano delle attività.</p> <p>☒ Partecipazione a bandi nazionali, europei ed internazionali.</p>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<p>☒ Implementazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti condivisi (Repository) per la formulazione e consegna di documentazione: programmazioni, relazioni finali</p> <p>☒ Potenziamento dell'utilizzo del coding con software dedicati. Ricognizione dell'eventualità di nuovi acquisti.</p> <p>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le attrezzature in dotazione alla scuola.</p> <p>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</p> <p>☒ Mantenimento di postazioni per la connessione ad Internet a disposizione delle famiglie</p>

## AMBITO EDUCAZIONE ALLA SALUTE

**Docente Referente: Paola Merlini**

**MOTIVAZIONE GENERALE** – Allenare le abilità sociali per stare bene con se stessi e con gli altri.

**FINALITÀ GENERALI :**

- Modificare gli atteggiamenti nei confronti dell'uso sostanze.
- Rafforzare le abilità necessarie per affrontare la vita quotidiana.
- Sviluppare negli adolescenti le competenze e risorse di cui hanno bisogno per resistere alla pressione dei pari e alle influenze sociali.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Unplugged	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	II A II C	21 + 20	Sandra Ricci – Luigi Massimo
2. Life –skills relazionali	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Tutte le classi prime e seconde + 12 alunni <i>peer educators</i> delle classi terze	120 + 12: tot. 132 alunni	Sandra Ricci – Mariazzurra Cinci
3. Sapere Coop Kitchen: cibi e prodotti in viaggio	Primaria	Prata	Tutte	30	Patrizia Ceccato
4. La Rivista Scientifica	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	1°A-1°B-1°C- 2°A- 2°B-2°C -3°A- 3°B - 3°C	174 (da definire in base agli effettivi partecipanti per classe se non tutte le classi lavorano per gruppo classe)	Annalisa Massai

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p><b>ALLENARE LE ABILITA' SOCIALI PER STARE BENE CON SE STESSI E CON GLI ALTRI.</b></p> <p><u>- riflessioni sul nostro stile di vita, sulla sostenibilità, sulla filiera dei prodotti e appartenenza culturale;</u></p>	<p>12 Unità didattiche strutturate da integrare nel curriculum scolastico.</p> <p>- Le unità didattiche sono condotte dai i due docenti formati (20 ore di formazione).</p> <p>  - Prima fase: Formazione dei 12 Peer delle classi terze.</p> <p>  - Seconda fase: I 12 Peer, a loro volta, formeranno</p>	<p>Lavori di gruppo</p> <p>Apprendimento collaborativo</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Un incontro di due ore con esperto esterno ed attività di 4/6 ore con docenti curricolari</p>	<p>Osservazione del comportamento</p> <p>Monitoraggio e schede di feedback</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- lavorare in team</li> <li>- rispettare le regole e le tempistiche di lavoro</li> <li>- sviluppare un uso consapevole del linguaggio specifico</li> <li>- riconoscere similitudini e differenze</li> <li>- ricercare fonti attendibili</li> <li>- usare i mezzi di ricerca multimediali</li> <li>- sfruttare le risorse sul territorio (biblioteca, musei etc)</li> <li>- scrivere un testo divulgativo</li> <li>- consolidare la conoscenza delle parti che formano un articolo di divulgazione scientifica</li> </ul>	<p>gli alunni delle classi prime e seconde in cui saranno già stati individuati i nuovi peer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi, attivazioni, role-playing, utilizzo di cartelloni, energizer, diario degli apprendimenti, P.E.A., quadrante delle emozioni, termometro dell'umore.</li> </ul> <p>- educazione alla salute, educazione al consumo consapevole ed educazione Ambientale, tutto nel quadro delle competenze trasversali come risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Approfondire un aspetto delle trattazioni disciplinari scientifiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- visioni di filmati</li> <li>- uscite sul territorio</li> <li>- scrittura di un articolo a più mani</li> <li>- impostazione grafica di ciascun articolo</li> <li>- assemblare i bozzetti cartacei in formato elettronico</li> <li>- realizzare la grafica della copertina per partecipare alla selezione della copertina del numero in uscita nell'a.s 2017/2018</li> <li>- uso dei mezzi informatici durante le varie fasi della realizzazione</li> <li>- redazione</li> </ul>		
---	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE:

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di	Massai Annalisa – 5 ore		stampa in tipografia di un		

Primo Gradodi Massa Marittima	Cinci Mariazzurra – 5 ore Pifferi Loredana - 5 ore Birardi Francesca – 5 ore Marcocci Elena – 5 ore Noè Simonetta – 5 ore Profenna Angela – 5 ore		numero di riviste pari a quello degli studenti e docenti coinvolti. - Per il preventivo si richiede una stampa a colori su carta di media qualità		
--	--	--	--	--	--



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI** **pon**  
**2014-2020**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

**ISTITUTO COMPRENSIVO**

**"Don Curzio Breschi"**

*Sede Legale Via Martiri Della Niccioleta N. 7  
58024 MASSA MARITTIMA (GR)  
Sede Centrale Tel 0566 906511 Fax 0566 904041  
e-mail:[glic815003@istruzione.it](mailto:glic815003@istruzione.it)  
sito web: [www.icmassamarittima.gov.it](http://www.icmassamarittima.gov.it)  
Cod.fisc.81001090539*



**F  
A  
S  
C  
I  
C  
O  
L  
O  
A  
N  
U  
A  
L  
E**

**ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

## **INDICE**

### **SCUOLE**

Plessi – classi  
Orari di funzionamento

### **ORGANICO D'ISTITUTO**

Organico docenti  
Orario ricevimento famiglie  
Organico ATA  
Orario uffici  
Funzioni specifiche Amministrativi

### **ORGANIZZAZIONE**

Incarichi  
Impegni collegiali

### **PROGETTI EDUCATIVI**

Scuola Infanzia  
Scuola Primaria  
Scuola Secondaria I° Grado

P01 Progetto lingua, cinema, lettura e narrazione  
P02 Progetto Sport  
P03 Progetto artistico espressivo  
P04 Progetto lingua straniera  
P05 Progetto percorsi laboratori ali:storici, ambientali, scientifici  
P06 Progetto integrazioni disabili  
P07 NON ATTIVO  
P08 Progetto multimedialità infrastrutture tecnologiche  
P09 Progetto formazione docenti e ATA  
P10 progetto Orientamento – Recupero- potenziamento  
P11 Progetto Intercultura- Accoglienza

**PIANO TRIENNALE d'intervento dell' ANIMATORE DIGITALE per l'attuazione del PNSD  
EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

Scuole

ORDINE SCOLASTICO	INDIRIZZO	N° SEZ./CLASSI	TIPOLOGIA	N° ALUNNI
<b>SCUOLA INFANZIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 7 58024 Massa Marittima	4		95
VALPIANA	Via della Cava, 33 - 58020 Valpiana	1		25
MONTIERI	Via Roma - 58026 Montieri	1		14
BOCCHEGGIANO	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	1		23
MONTEROTONDO	Via Magenta, 2 - Monterotondo M.mo	2		33
<b>TOT.</b>		<b>9</b>		<b>190</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 7 58024 Massa Marittima	11		249
PRATA	Via Nuova , 4 - 58020 Prata	2	Pluriclassi	29
VALPIANA	Via della Cava, 33 - 58020 Valpiana	2	Pluriclassi	35
MONTIERI	Via Roma- 58026 Montieri	2	Pluriclassi	33
BOCCHEGGIANO	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	2	Pluriclassi	22
MONTEROTONDO	Via Garibaldi, 12 - Monterotondo M.mo	4	1 pluriclasse + 3 classi	55
<b>TOT.</b>		<b>23</b>		<b>423</b>
<b>SCUOLA MEDIA</b>				
MASSA MARITTIMA	Via Martiri della Niccioleta, 3 58024 Massa Marittima	9		175
MONTIERI	Via Tasso , 19 - 58020 Boccheggiano	3		45
MONTEROTONDO	Via Garibaldi, 12 - Monterotondo M.mo	2	1 pluriclasse +1 classe	30
<b>TOT.</b>		<b>14</b>		<b>250</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>46</b>		<b>863</b>

**ORARIO DI FUNZIONAMENTO DELLE SCUOLE DELL'ISTITUTO  
SCUOLA INFANZIA**

PLESSO	GIORNI	ENTRATA	USCITA
MASSA M.MA	da lunedì a venerdì	7.30	16,00
MONTEROTONDO	da lunedì a venerdì	8,00	16,00
VALPIANA	da lunedì a venerdì	8,00	16,00
BOCCHEGGIANO	da lunedì a venerdì	8.30	15.00/16.15 a giorni alterni
MONTIERI	da lunedì a venerdì	8,00	15,00/16.00 a giorni alterni

**SCUOLA PRIMARIA**

PLESSO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.	ENTR.	USC.
MASSA M.MA	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00	08.00	16.00		
VALPIANA	08.00	16.00	08.00	13.00	08.00	13.00	08.00	13.00	08.00	16.00		
PRATA	08.10	16.00	08.10	12.40	08.10	12.40	08.10	12.40	08.10	16.00		
MONTIERI	08.00	15.00	08.00	16.00	08.00	13.00	08.00	15.00	08.00	16.00		
BOCCHEGGIANO	08.30	15.30	08.30	16.30	08.30	13.30	08.30	15.30	08.30	16.30		
MONTEROTONDO	08.15	16.30	08.15	16.30	08.15	15.20	08.15	16.30	08.15	16.30		

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

PLESSO	ENTRATA	USCITA	RIENTRO
MASSA MARITTIMA Tempo Prolungato	7.55 (1°Campanella) 8.00 (Inizio Lezioni)	12,50	MARTEDÌ 13,45-16,30 VENERDÌ 13,45-16,30
MONTIERI ( Plesso di Boccheggiano) Tempo Normale ( sabato libero )	8.25 (1°Campanella) 8.30 (Inizio Lezioni)	13,30	MARTEDÌ 14,30-16,30 GIOVEDÌ 14.30 –16.30 VENERDÌ 14,30 -16,30
MONTEROTONDO Tempo Prolungato	8.10 (1°Campanella) 8.15 (Inizio lezioni)	13,05	MARTEDÌ 14,00-16,30 VENERDÌ 14,00-16,30

## ORGANICO DI ISTITUTO

### ORGANICO DOCENTI – SCUOLA INFANZIA

1	Balestrieri Andrea	RELIGIONE
2	Boccardi Michela	Balestrieri Andrea
3	Colombi Patrizia	Corsetti Francesca
4	Corbolini Enrica	Maglione Chiara
5	Corsetti Francesca	Moschi Paolo
6	Corsini Stefania	
7	Costanzo Antonia	
8	D'Arienzo Bianca	
9	Franceschi Maristella	
10	Giuggioli Silvia	
11	Lorenzi Francesca	
12	Maglione Chiara	
13	Mannocchi Maria Fiorella	
14	Moschi Paolo	
15	Paradisi Patrizia	
16	Pasquinelli Giulietta	
17	Ristori Maria	
18	Rossetti Milena	
19	Severi Michela	
20	Taglieri Simona Domenica	
21	Tonelli Alessandra	

### SCUOLA PRIMARIA

1	Accordino Santa	INGLESE
2	Aschettino Giuseppina	Baldanzi Simona
3	Baldanzi Simona	Caporrino Carmela
4	Bandinelli Giovanna	Di Franco Giovanna
5	Bellofatto Teresa	Fani Alessia
6	Benicchi Daniela	Gimigliano Sandra Stella
7	Bertini Lucia	Merlini Giovanna Rita
8	Bleve Maddalena	Merlini Paola
9	Bonechi Alice	Paudice Giuseppina
10	Boschi Loriana	Tusoni Emanuela
11	Campana Giuseppina	Tuzzi Valentina Maria
12	Caporrino Carmela	
13	Carlo Domenica	
14	Ceccato Patrizia	SOSTEGNO
15	Cencioni Cristina	Aschettino Giuseppina
16	Ceselli Monica	Bellofatto Teresa
17	Chirico Marilisa	Chirico Marilisa
18	Ciurli Gianna	Francioli Roberta
19	Coppola Maria Rosaria	Luti Lorenza

20	Cuomo Paola Raffaella	Meloni Ivana
21	D'Angelo Grandizia	Miceli Marina
22	Del Casino Antonella	Palomba Laurarita
23	Di Franco Giovanna	Patti Rita
24	Fani Alessia	Poli Roberta
25	Fiornovelli Brunetti Debora	Tamburro Barbara
26	Francioli Roberta	Toni Margareth
27	Gimigliano Sandra Stella	
28	Luti Lorenza	
29	Macchi Maria Serena	
30	Marino Fanny	
31	Mattafirri Lucia	
32	Mello Annarita	
33	Meloni Ivana	
34	Merlini Giovanna Rita	
35	Merlini Paola	<b>RELIGIONE</b>
36	Miceli Marina	Fiornovelli Brunetti Debora
37	Molendi Luana	Mello Annarita
38	Moschi Paolo	Moschi Paolo
39	Murru Roberta	Nassi Simona
40	Nassi Simona	
41	Negrini Marzia	
42	Noci Laura	
43	Pallozzi Raffaele	
44	Palomba Laurarita	
45	Patti Rita	
46	Paudice Giuseppina	
47	Platia Francesca	
48	Poli Roberta	
49	Romei Antonia	
50	Santi Valentina	
51	Savelli Simonetta	
52	Savoia Laura	
53	Scigliano Immacolata	
54	Sili Lori	
55	Tamburro Barbara	
56	Tiborcz Anikò	
57	Toni Margareth	
58	Tosoni Marinella	
59	Tusoni Emanuela	
60	Tuzzi Valentina Maria	
61	Vantellino Francesca	
62	Vatti Silvia	
63	Zannerini Ivana	

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MASSA MARITTIMA**

1	Aquino Giuseppina	Sostegno
2	Ballantini Barbara	Inglese
3	Bartoli Angela	Lettere
4	Birardi Francesca	Matematica e Scienze
5	Carboncini Cinzia	Sostegno
6	Cinci Mariazzurra	Matematica e Scienze
7	Graziani Andrea	Inglese
8	Laudati Alfredo	Arte e Immagine
9	Macii Lucia	Tecnica
10	Marcocci Elena	Matematica e Scienze
11	Mascarucci Ester	Motoria
12	Massai Anna Lisa	Matematica e Scienze
13	Massimo Luigi	Lettere
14	Mello Annarita	Religione
15	Meucci Lucia	Lettere
16	Morgantini Maurizio	Musica
17	Noferi Simonetta	Lettere
18	Noè Simonetta	Lettere
9	Pifferi Loredana	Matematica e Scienze
20	Profenna Angela	Arte e Immagine
21	Ricci Sandra	Lettere
22	Ringressi Serena	Tedesco
23	Testi Maria Pia	Lettere
24	Trovato Carmen	Tecnica
25	Valdambrini Giada	Lettere
26	Vitaliano Giuseppe	Musica

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MONTEROTONDO**

1	Angeli Alessandro	Lettere
2	Catalani Elisabetta	Religione
3	Coccolli Giancarlo	Sostegno
4	D'Onofrio Felicia	Arte
5	Di Benedetto Riccardo	Scienze Motorie e Sportive
6	Gagliardi Elena	Inglese
7	Grasso Santo	Musica
8	Massai Sara	Tecnologia
9	Santinami Tommaso	Matematica e Scienze
10	Stefanelli Lanfranco	Lettere
11	Weber Ramona	Tedesco

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO MONTIERI**

1	Angeli Alessandro	Lettere
2	Aquino Giuseppina	Sostegno
3	Ballantini Barbara	Inglese
4	D'Onofrio Felicia	Arte
5	Di Benedetto Riccardo	Scienze Motorie e Sportive
6	Gaudioso Marina	Lettere
7	Grasso Santo	Musica
8	Massai Sara	Tecnologia
9	Moschi Paolo	Religione
10	Pisani Tommaso	Matematica e Scienze
11	Valdambrini Giada	Lettere
12	Weber Ramona	Tedesco

**ORARIO RICEVIMENTO DOCENTI**  
**Scuola Secondaria Primo Grado Massa Marittima**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
<b>AQUINO GIUSEPPINA</b>	SOSTEGNO in 1°B	Martedì	15.35 – 16.30
<b>BALLANTINI BARBARA</b>	INGLESE in 1°A, 1°B, 1°C	Martedì	11.55 – 12.50 (2° e 4° sett.del mese )
<b>BARTOLI ANGELA</b>	LETTERE in 3°B e Alt. in 1°A, 1°B, 1°C	Venerdì	11.00 - 11.55 ( con appuntamento )*
<b>BIRARDI FRANCESCA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 1°A e in 1°B	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>CARBONCINI CINZIA</b>	SOSTEGNO in 1°B e in 2°A	Martedì	14.40 – 15.35
<b>CINCI MARIAZZURRA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 2°C e in 3°B	Venerdì	11.00 – 11.55 ( con appuntamento )*
<b>GRAZIANI ANDREA</b>	INGLESE in 2°A, 2°B, 2°C, 3°A, 3°B, 3°C	Lunedì	8.55 – 9.50
<b>LAUDATI ALFREDO</b>	ARTE E IMMAGINE in 1°A, 1°B, 1°C, 2°A	Venerdì	10.05 – 11.00 ( con appuntamento: 2° e 4° sett.del mese )
<b>MACII LUCIA</b>	TECNOLOGIA in 1°B, 1°C, 2°A, 2°B, 3°A, 3°B,	Vedi sotto	11.00 – 11.55
<b>MARCOCCI ELENA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 2° B	Sabato	8.55 – 9.50 ( 1° e 3° sett. del mese )
<b>MASCARUCCI ESTER</b>	MOTORIA in tutte le classi	Martedì	13.45 – 14.40
<b>MASSAI ANNALISA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 3°A e in 3°C	Sabato	11.00 – 11.55 (con appuntamento)*
<b>MASSIMO LUIGI</b>	LETTERE in 2°B - STORIA E GEOGRAFIA in 3°C	Lunedì	10.05 – 11.00
<b>MELLO ANNARITA</b>	RELIGIONE in tutte le classi	Mercoledì	11.55 – 12.50 (con appuntamento)*
<b>MEUCCI LUCIA</b>	ITALIANO in 3°A - STORIA E GEOGRAFIA in 1°C	Martedì	11.00 – 11.55
<b>MORGANTINI MAURIZIO</b>	Potenziamento di MUSICA in tutte le classi	Martedì	( con appuntamento )*
<b>NOFERI SIMONETTA</b>	LETTERE in 3°C e STORIA E GEOGRAFIA in 3°A	Martedì Mercoledì	8.55 – 9.50 (con appuntamento)* 11.00 – 11.55 (con appuntamento)*
<b>NOE' SIMONETTA</b>	LETTERE in 1°B e STORIA E GEOGRAFIA in 1°A	Mercoledì	8.55 – 9.50
<b>PIFFERI LOREDANA</b>	MATEMATICA E SCIENZE in 1°C e in 2°A	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>PROFENNA ANGELA</b>	ARTE E IMMAGINE in 2°B, 2°C, 3°A, 3°B, 3°C	Venerdì	8.55 – 9.50 ( con appuntamento)*
<b>RICCI SANDRA</b>	ITALIANO in 1°C e in 2°C	Giovedì	10.05 – 11.00 ( con appuntamento)*
<b>RINGRESSI SERENA</b>	TEDESCO in tutte le classi	Sabato	8.55 – 9.50
<b>TESTI MARIA PIA</b>	LETTERE in 2°A e STORIA E GEOGRAFIA in 2°C	Lunedì	11.00 – 11.55
<b>TROVATO</b>	TECNOLOGIA in 1°A, 2°C, 3°C	Martedì	14.40 – 15.35 (con appuntamento )*
<b>VALDAMBRINI</b>	ITALIANO in 1°A	Venerdì	11.00 – 11.55 (1° e 3° sett. del mese)
<b>VITALIANO GIUSEPPE</b>	MUSICA in tutte le classi	Sabato	10.05 – 11.00

**DOCENTI CON ORARIO PARZIALE:**

**Prof.ssa MACII** – riceverà nei giorni:

Novembre : 6, 13, 27 ; Dicembre: 4, 18; Gennaio: 8, 22, 29; Febbraio: 12, 19; Marzo: 5, 12, 26; Aprile: 9, 23; Maggio: 7.

\*L'appuntamento viene preso direttamente dal docente, attraverso il contatto con i genitori tramite il diario degli alunni.

**Scuola Secondaria Primo Grado Montieri**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
ANGELI ALESSANDRO	LETTERE	Mercoledì	9.30 – 10.30 ( con appuntamento )*
AQUINO GIUSEPPINA	SOSTEGNO		
BALLANTINI BARBARA	INGLESE	Lunedì	11.30 – 12.30 ( 1° e 3° sett. del mese )
D'ONOFRIO FELICIA	ARTE E IMMAGINE	Venerdì	12.30 – 13.30 ( 1° sett. del mese )
DI BENEDETTO RICCARDO	SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	Martedì	12.30 – 13.30
GAUDIOSO MARINA	LETTERE	Martedì	11.30 – 12.30
GRASSO SANTO	MUSICA	Giovedì	9.30 – 10.30 ( 1° sett. del mese )
MASSAI SARA	TECNOLOGIA	Venerdì	13.30 – 14.30 ( con appuntamento )*
MOSCHI PAOLO	RELIGIONE	Lunedì	10.35 – 11.30 ( 1° sett. del mese ) (con appuntamento )*
PISANI TOMMASO	MATEMATICA e SCIENZE	Mercoledì	10.35 – 11.30
VALDAMBRINI GIADA	LETTERE	Giovedì	10.35 – 11.30 ( 2° e 4° sett. del mese )
WEBER RAMONA	TEDESCO	Martedì	10.35 – 11.30 ( 1° sett. del mese ) (con appuntamento )*

\*L'appuntamento viene preso direttamente dal docente, attraverso il contatto con i genitori tramite il diario degli alunni

**Scuola Secondaria Primo Grado Monterotondo Marittimo**

DOCENTE	DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	GIORNO	ORARIO
ANGELI ALESSANDRO	LETTERE	Sabato	4° ora ( 1° e 3° sett. del mese )
CATALANI ELISABETTA	RELIGIONE	Mercoledì	10.15 - 10:25
COCOLLI GIANCARLO	SOSTEGNO	Venerdì	3° ora
D'ONOFRIO FELICIA	ARTE E IMMAGINE	Martedì	5° ora ( 1° sett. del mese )
DI BENEDETTO RICCARDO	SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	Martedì	6° ora ( 1° sett. del mese )
GAGLIARDI ELENA	INGLESE	Giovedì	3° ora ( 1° e 3° sett. del mese )
GRASSO SANTO	MUSICA	Venerdì	4° ora ( 1° sett. del mese )
MASSAI SARA	TECNOLOGIA	Sabato	3° ora ( 1° sett. del mese )
SANTINAMI TOMMASO	MATEMATICA e SCIENZE	Martedì	7° ora
STEFANELLI LANFRANCO	LETTERE	Mercoledì	4° ora
WEBER RAMONA	TEDESCO	Mercoledì	2° ora ( 1° sett. del mese )

## ORGANICO ATA

	<b>DIRETTORE SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI</b>
1	DEI CONT MANOELA
	<b>COLLABORATORI SCOLASTICI</b>
1	ANATRIELLO TERESA
2	ARDOLINO MICHELE
3	BIANCIARDI LAURENZA
4	BOSCAGLIA DONATELLA
5	DE LUCA FRANCO AURELIO
6	DIACINTI VINA
7	FAZZINI MONICA
8	FIORENZANI SANDRA
9	GALGANI DONATELLA
10	GIGLIO ANTONELLA
11	MASSAI ROBERTA
12	MINELLI SIMONE
13	MONTONE DIANA
14	ORECCHIO ANGELO
15	OSSI BARBARA
16	PIERALLI PATRIZIA
17	QUARANTA ANTONIO
18	QUINTAVALLE ODESSA
19	RUBINO MARIA
20	UBERTI MILENA suppl. LOFFREDO IRENE
21	VECCHIO CONCETTA
	ZANNI FRANCESCA
	<b>ASSISTENTI AMMINISTRATIVI</b>
1	BIANCHI FIORELLA
2	MODICA ANGELA
3	POLETTI DANIELA
4	VECCHIONI MASSIMO

## ORARIO UFFICIO

L'ufficio di Segreteria funziona dal lunedì al sabato con apertura al pubblico dalle ore 11.00 alle 13.00 tutte le mattine e dalle ore 15.00 alle 17.00 il martedì e il venerdì.

## **FUNZIONI SPECIFICHE ASS.AMM.VI**

### **Modica Angela**

Personale docente e personale A.T.A.: contratti di lavoro, assenze, fascicolo elettronico, certificazioni, gestione archivio fascicoli personali  
Trasferimenti, organico Compilazione graduatorie  
Controllo firme di presenza del personale ATA  
Certificazioni  
Libri di testo Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado  
Registro elettronico  
Inserimento file al sito web della scuola

### **Vecchioni Massimo**

Protocollo- Archivio corrispondenza  
Alunni: anagrafe alunni, iscrizioni, certificazioni, scrutini ed esami  
Corrispondenza con le famiglie  
Esoneri Educazione fisica  
Giocchi Studenteschi  
Denunce infortuni e tenuta del registro infortuni (alunni e personale)  
Elezioni Organi Collegiali di durata annuale etriennale  
Rilevazione adesioni assemblee sindacali (tutto il personale)  
Libri di testo Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado  
Registro elettronico  
Inserimento file al sito web della scuola

### **Poletti Daniela**

Personale docente: certificazioni, gestione fascicoli personali  
Gestione Finanziaria  
Collaborazione con il D.S.G.A. per la predisposizione del Programma annuale e del Conto Consuntivo  
Retribuzioni  
Liquidazioni relative a stipendi e compensi accessori, adempimenti fiscali, erariali, previdenziali  
Contratti prestazione d'opera e prestazioni di servizi da terzi  
Contratti docenti religione cattolica  
Inquadramenti economici contratt. e ricostruzioni di carriera, fascicolo elettronico  
Procedimenti pensionistici, istruttorie riscatti buonuscita

### **Bianchi Fiorella**

Sostituzione del DSGA in caso di assenza  
Stipendi  
Liquidazione competenze al personale: trattamento fondamentale e compensi accessori, adempimenti fiscali, erariali, previdenziali  
Liquidazione compensi a terzi  
Certificazioni per disoccupazione e TFR  
Predisposizione atti per liquidazione rimborso spese e missioni al personale  
Gestione dell'inventario: presa in carico del materiale, scarico del medesimo  
Gestione del magazzino: tenuta del registro di magazzino  
Procedure per acquisti  
Visite guidate e viaggi di istruzione con autobus a noleggio o treno (adempimenti contabili)  
Tenuta registro minute spese  
Anagrafe delle prestazioni

## ORGANIZZAZIONE

### INCARICHI

#### Collaboratori del Dirigente

Alfredo Laudati - Docente Vicario  
Daniela Benicchi

#### Responsabili/ Coordinatori di Plesso

Scuola Infanzia Massa Marittima	Silvia Giuggioli
Scuola Primaria Massa Marittima	Daniela Benicchi
Scuola Infanzia e Primaria Valpiana	Marinella Tosoni
Scuola Primaria Prata	Patrizia Ceccato
Scuola Infanzia e Primaria Montieri	Antonella Del Casino
Scuola Infanzia Boccheggiano	Boccardi Michela
Scuola Primaria di Boccheggiano	Marzia Negrini
Scuola Infanzia Monterotondo	Lucia Bertini
Scuola Primaria Monterotondo	Lucia Bertini
Scuola Secondaria di 1°grado Massa Marittima	Simonetta Noè
Scuola Secondaria di 1°grado Montieri	Marina Gaudioso
Scuola Secondaria di 1°grado Monterotondo	Lanfranco Stefanelli

#### Funzioni strumentali

Coordinamento POF	Noè Simonetta
Organizzazione aspetti gestionali	Cinci Mariazzurra - Massai Annalisa
Coordinamento Scuole Infanzia	Alessandra Tonelli
Coordinamento Progetto Lettura e Cinema	Simonetta Savelli
Integrazione alunni stranieri	Cristina Cencioni
Nuove Tecnologie	Pifferi Loredana

**Referenti di Area /Ambito di Progetto**

AMBITO	DOCENTE	SEDE SERVIZIO	TEL. SCUOLA	INDIRIZZO E-MAIL
<b>ED. ALLA SALUTE</b>	Paola Merlini	Scuola Primaria Massa M.ma	0566- 906511	remo.contro@libero.it
<b>LINGUE STRANIERE ( TRINITY )</b>	Emanuela Tusoni	Scuola Primaria Massa M.ma	0566- 906511	emanuela.tusoni@libero.it
<b>FORMAZIONE DOCENTI</b>	Simonetta Noferi	Scuola Secondaria	0566 – 906541	noferis@gmail.com
<b>INTEGRAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'</b>	Giovanna Bandinelli	Scuola Primaria Massa M.ma	0566 - 906511	giovannabandinelli@libero.it
	Cinzia Carboncini	Scuola Secondaria	0566 – 906541	cinzia.carboncini@istruzione.it
<b>ALUNNI DSA e BES</b>	Giancarlo Cocolli	Scuola Secondaria Monterotondo	0566 - 906563	g_coccolli@yahoo.it
<b>INFORMATIZZAZIONE E STRUTTURE TECNOLOGICHE</b>	Lucia Bertini	Scuola Primaria Monterotondo	0566 - 906562	lucia677@hotmail.it
	Loredana Pifferi	Scuola Secondaria	0566 – 906541	loredana.pifferi@fastewebnet.it
<b>BIBLIOTECHE SCOLASTICHE</b>	Simonetta Savelli / M.Rosaria Coppola	Scuola Primaria	0566 - 906511	simonetta.savelli@gmail.com
	Angela Bartoli	Scuola Secondaria	0566/906541	angybart21@libero.it
<b>ATTIVITA' SPORTIVE SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA</b>	Ester Mascarucci	Scuola Secondaria	0566 – 906541	sfrizzola61@hotmail.it
	Francesca Vantellino	Scuola Primaria	0566 - 906511	francesca.vantellino@alice.it
<b>LABORATORI E ATTREZZATURE SCIENTIFICHE + ED.AMBIENTALE</b>	Annalisa Massai	Scuola Secondaria	0566 – 906541	annalisamassai@nanonet.it
<b>ORIENTAMENTO</b>	Sandra Ricci	Scuola Secondaria	0566 – 906541	sandra.ricci@nanonet.it
<b>AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA</b>	Paola Cuomo	Scuola Primaria	0566 - 906511	paolaraffella@yahoo.it
<b>LETTURA, CINEMA, NARRAZIONE</b>	Simonetta Savelli	Scuola Primaria	0566 - 906511	simonetta.savelli@gmail.com
<b>INCLUSIONE ALUNNI STRANIERI</b>	Cristina Cencioni	Scuola Primaria	0566 - 906511	cencionicristina@libero.it
<b>PERCORSI LABORATORIALI ( Storici, Scientifici)</b>	Daniela Benicchi	Scuola Primaria	0566 - 906511	d.benicchi@alice.it

**Coordinatori dei Consigli di Classe della Scuola Secondaria 1° Grado**

<b>MASSA MARITTIMA</b>	<b>CORDINATORE</b>	<b>SEGRETARIO</b>
Classe I A	Francesca Birardi	Barbara Ballantini
Classe I B	Simonetta Noè	Simonetta Noè
Classe I C	Sandra Ricci	Annarita Mello
Classe II A	Maria Pia Testi	Loredana Pifferi
Classe II B	Luigi Massimo	Giuseppe Vitaliano
Classe II C	Mariazzurra Cinci	Andrea Graziani
Classe III A	Lucia Meucci	Annalisa Massai
Classe III B	Angela Bartoli	Angela Bartoli
Classe III C	Simonetta Noferi	Angela Profenna
<b>MONTEROTONDO</b>		
Pluriclasse I e III	Lanfranco Stefanelli	Tommaso Santinami
Classe II	Alessandro Angeli	Santo Grasso
<b>MONTIERI</b>		
Classe I	Giada Valdambrini	Felicia D'Onofrio
Classe II	Tommaso Pisani	Elena Marcocci
Classe III	Marina Gaudioso	Alessandro Angeli

**Comitato di Valutazione** : Lucia Bertini - Francesca Vantellino - Cinci Mariazzurra

# IMPEGNI COLLEGIALI

MESE DI SETTEMBRE 2017

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
4	Lunedì	COLLEGIO DOCENTI		
5	Martedì	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107
6	Mercoledì	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107	Decreti attuativi L. 107
7	Giovedì	Formazione	Formazione	Formazione
8	Venerdì	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18
9	Sabato			
10	Domenica			
11	Lunedì	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18	Programmazione ed organizzazione attività a.s. 2017-18
12	Martedì	Formazione	Formazione	Formazione
13	Mercoledì	COLLEGIO DOCENTI		
14	Giovedì	Programmazione Plessi	Programmazione Plessi	Programmazione Plessi
15	Venerdì	INIZIO ATTIVITÀ DIDATTICHE		
16	Sabato			
17	Domenica			
18	Lunedì			
19	Martedì			
20	Mercoledì		Programmazione settimanale	
21	Giovedì			
22	Venerdì			
23	Sabato			
24	Domenica			
25	Lunedì			
26	Martedì			
26	Mercoledì		Programmazione settimanale	
28	Giovedì			
29	Venerdì			
30	Sabato			

**MESE DI OTTOBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Domenica			
2	Lunedì			
3	Martedì			
4	Mercoledì	Riunione Plenaria ore 16.30-18.30	Programmazione Istituto	
5	Giovedì			
6	Venerdì			
7	Sabato			
8	Domenica			
9	Lunedì			
10	Martedì	SANTO PATRONO		
11	Mercoledì		Programmazione settimanale	
12	Giovedì			
13	Venerdì			
14	Sabato			
15	Domenica			
16	Lunedì			<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 2^ A ore 15.00 cl. 2^ B ore 16.00 cl. 2^ C
17	Martedì			
18	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 1^ A ore 15.00 cl. 1^ B ore 16.00 cl. 1^ C
19	Giovedì			<b>Consigli classe Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 3^ A ore 15.00 cl. 3^ B ore 16.00 cl. 3^ C
20	Venerdì			
21	Sabato			
22	Domenica			
23	Lunedì			<b>Consigli classe Montieri:</b> ore 14.00 cl. 1^ ore 15.00 cl. 2^ ore 16.00 cl. 3^
24	Martedì			<b>Consigli classe Monterotondo:</b> ore 17.00 cl. 1^/ 2^ ore 18.00 cl. 3^
25	Mercoledì		Programmazione settimanale	
		<b>Elezioni rappresentanti di classe:</b> ore 15.00 Secondaria I° ore 16.00 Infanzia/Primaria		
26	Giovedì	Collegio Docenti ore 17.00-19.00		
27	Venerdì			
28	Sabato			
29	Domenica			
30	Lunedì			
31	Martedì			

**MESE DI NOVEMBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Mercoledì			
2	Giovedì			
3	Venerdì			
4	Sabato			
5	Domenica			
6	Lunedì			
7	Martedì			
8	Mercoledì	Programmazione /DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30	Programmazione /DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30	DIPARTIMENTI ore 16.30-18.30
9	Giovedì			
10	Venerdì			
11	Sabato			
12	Domenica			
13	Lunedì			
14	Martedì			
15	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 1^ B ore 15.15 cl. 1^ C ore 16.30 cl. 1^ A
16	Giovedì			<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 3^B ore 15.15 cl. 3^ C ore 16.30 cl. 3^ A
17	Venerdì		Interclasse ore 16.30- 18.30	
18	Sabato			
19	Domenica			
20	Lunedì			<b>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</b> ore 14.00 cl. 2^ B ore 15.15 cl. 2^ C ore 16.30 cl. 2^ A
21	Martedì			
22	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	<b>Consigli classe Montieri (Genitori) :</b> ore 14.00 cl. 1^ ore 15.15 cl. 2^ ore 16,30 cl. 3^
23	Giovedì			<b>Consigli classe Monterotondo (Genitori) :</b> ore 14.00 cl. 1^/2^ ore 15.15 cl. 3^
24	Venerdì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 16.00 classi 5^ Massa ore 17.00 classi 4^ Massa	
25	Sabato			
26	Domenica			
27	Lunedì			
28	Martedì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 15.00 Prata ore 16.00 classi 2^ Massa ore 17.00 classi 1^ Massa	
29	Mercoledì	<b>Intersezione</b> ore 16.00 – 18.00	Programmazione settimanale	
30	Giovedì		<b>Scrutini bimestrali</b> ore 14.30 Valpiana ore 15.30 Boccheggiano ore 16.30 Monterotondo	

**MESE DI DICEMBRE 2017**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Venerdì			
2	Sabato			
3	Domenica			
4	Lunedì		<b><u>Scrutini bimestrali</u></b> ore 16.00 Montieri ore 17.00 classi 3 <sup>^</sup> Massa	
5	Martedì			
6	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
7	Giovedì		<b>Consegna documento di valutazione</b>	
8	Venerdì			
9	Sabato			
10	domenica			
11	Lunedì			
12	Martedì			
13	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
14	Giovedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>^</sup> C ore 15.00 cl. 3 <sup>^</sup> A ore 16.00 cl. 3 <sup>^</sup> B
15	Venerdì			
16	Sabato			
17	Domenica			
18	Lunedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> C ore 15.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 16.00 cl. 2 <sup>°</sup> B
19	Martedì			
20	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Scrutini trimestrali Montieri</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>^</sup> ore 15.15 cl. 2 <sup>^</sup> ore 16,30 cl. 3 <sup>^</sup>
21	Giovedì			<b><u>Scrutini Trimestrali Massa Marittima</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> C ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> A ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> B
22	Venerdì			<b><u>Scrutini Trimestrali Monterotondo</u></b> ore 17.00 cl. 1 <sup>^</sup> /2 <sup>^</sup> ore 18.00 cl. 3 <sup>^</sup>
23	Sabato			
24	Domenica			
25	Lunedì			
26	Martedì			
27	Mercoledì			
28	Giovedì			
29	Venerdì			
30	Sabato			
31	Domenica			

**MESE DI GENNAIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Lunedì			
2	Martedì			
3	Mercoledì			
4	Giovedì			
5	Venerdì			
6	Sabato			
7	domenica			
8	Lunedì			
9	Martedì			<b>Consegna documento valutazione ore 15.00- 18.00</b>
10	Mercoledì	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	Programmazione /Dipartimenti ore 16.30-18.30	<b>DIPARTIMENTI</b> ore 16.30-18.30
11	Giovedì			
12	Venerdì			
13	Sabato			
14	Domenica			
15	Lunedì			
16	Martedì			
17	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
18	Giovedì	Collegio dei docenti ore 17.00-19.00		
19	Venerdì			
20	Sabato			
21	Domenica			
22	Lunedì			
23	Martedì			
24	Mercoledì		Programmazione settimanale	
25	Giovedì			
26	Venerdì			
27	Sabato			
28	Domenica			
29	Lunedì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 16.00 classi 2^ Massa M.ma ore 17.00 Monterotondo	
30	Martedì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 14.00 Prata ore 15.00 Valpiana ore 16.00 classi 1^ Massa M.ma	
31	Mercoledì		<b>Programmazione settimanale</b>	

**MESE DI FEBBRAIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Giovedì		<b>Scrutini quadriennali Massa</b> ore 16.00 classi 4^ Massa M.ma ore 17.00 classi 5^ Massa M.ma	
2	Venerdì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 16.00 Montieri ore 17.00 Boccheggiano	
3	Sabato			
4	Domenica			
5	Lunedì		<b>Scrutini quadriennali</b> ore 16.00 classi 3^ Massa M.ma	
6	Martedì			
7	Mercoledì		Programmazione d'Istituto	
8	Giovedì		Consegna documento di valutazione	
9	Venerdì			
10	Sabato			
11	Domenica			
12	Lunedì			
13	Martedì			
14	Mercoledì	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	Programmazione/Dipartimenti ore 16.30-18.30	<b>DIPARTIMENTI</b> ore 16.30-18.30
15	Giovedì			
16	Venerdì			
17	Sabato			
18	Domenica			
19	Lunedì			
20	Martedì			
21	Mercoledì	Intersezione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
22	Giovedì			
23	Venerdì			
24	Sabato			
25	Domenica			
26	Lunedì			
27	Martedì			
28	Mercoledì	Riunione plenaria ore 16.30-18.30	Programmazione settimanale	

**MESE DI MARZO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Giovedì			
2	Venerdì			
3	Sabato			
4	Domenica			
5	Lunedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>^</sup> A ore 15.15 cl. 1 <sup>^</sup> B ore 16.30 cl. 1 <sup>^</sup> C
6	Martedì			
7	Mercoledì	Programmazione ore16.00-18.00	Programmazione d'Istituto	<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 15.15 cl. 2 <sup>°</sup> B ore 16.30 cl. 2 <sup>°</sup> C
8	Giovedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima : (Genitori)</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>°</sup> A ore 15.15 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 16.30 cl. 3 <sup>°</sup> C
9	Venerdì			
10	Sabato			
11	Domenica			
12	Lunedì			<b><u>Consigli classe Montieri(genitori):</u></b> ore 14.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 15.15 classe 2 <sup>^</sup> ore 16.30 classe 3 <sup>^</sup>
13	Martedì			
14	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Consigli classe Monterotondo: (Genitori)</u></b> 14.00 classe 1 <sup>^</sup> 15.15 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
15	Giovedì			
16	Venerdì			
17	Sabato			
18	Domenica			
19	Lunedì			
20	Martedì			
21	Mercoledì	Programmazione ore16.00-18.00	Programmazione settimanale	Consegna documento valutazione intermedia ore 15.00-17.00
22	Giovedì			
23	Venerdì			
24	Sabato			
25	Domenica			
26	Lunedì			
27	Martedì		Programmazione settimanale	
28	Mercoledì			
29	Giovedì			
30	Venerdì			
31	Sabato			

**MESE DI APRILE 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Domenica			
2	Lunedì			
3	Martedì			
4	Mercoledì		Programmazione settimanale	
5	Giovedì			
6	Venerdì			
7	Sabato			
8	Domenica			
9	Lunedì			
10	Martedì			
11	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00 <b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b>	Programmazione d'Istituto <b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b>	<b>RIUNIONE PER DIPARTIMENTI</b> ore 16.00-18.00
12	Giovedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 15.00 Valpiana 16.00 classi 2^ Massa 17.00 classi 1^ Massa	
13	Venerdì		<b>Scrutini bimestrali</b> 15.00 Prata 16.00 Montieri 17.00 Boccheggiano	
14	Sabato			
15	Domenica			
16	Lunedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 16.00 classi 5^ Massa 17.00 classi 4^ Massa	
17	Martedì		<b>Scrutini bimestrali</b> 16.00 classi 3^ Massa 17.00 Monterotondo	
18	Mercoledì		Programmazione settimanale	
19	Giovedì			
20	Venerdì			
21	Sabato			
22	Domenica			
23	Lunedì		<b>Consegna documento valutazione intermedia</b>	
24	Martedì			
25	Mercoledì			
26	Giovedì			
27	Venerdì			
28	Sabato			
29	Domenica			
30	Lunedì			

**MESE DI MAGGIO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Martedì			
2	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione d'Istituto	<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 2 <sup>^</sup> B ore 15.00 cl. 2 <sup>^</sup> C ore 16.00 cl. 2 <sup>^</sup> A
3	Giovedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 15.00 cl. 3 <sup>°</sup> C ore 16.00 cl. 3 <sup>°</sup> A
4	Venerdì			
5	Sabato			
6	Domenica			
7	Lunedì			<b><u>Consigli classe Massa Marittima :</u></b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> B ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> C ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> A
8	Martedì			
9	Mercoledì		Programmazione settimanale	<b><u>Consigli classe Montieri (genitori):</u></b> ore 14.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 15.15 classe 2 <sup>^</sup> ore 16.30 classe 3 <sup>^</sup>
10	Giovedì			<b><u>Consigli classe Monterotondo: (Genitori)</u></b> 14.00 classe 1 <sup>^</sup> 15.15 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
11	Venerdì			
12	Sabato			
13	Domenica			
14	Lunedì			
15	Martedì			
16	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
17	Giovedì	Collegio docent ore 17.00-19.00		
18	Venerdì			
19	Sabato			
20	Domenica			
21	Lunedì			
22	Martedì		Interclasse ore 16.30-18.30	
23	Mercoledì	Intersezione ore 16.00-18.00	Programmazione settimanale	
24	Giovedì			
25	Venerdì			
26	Sabato			
27	Domenica			
28	Lunedì			
29	Martedì			
30	Mercoledì		Programmazione settimanale	
31	Giovedì			

**MESE DI GIUGNO 2018**

GIORNO		IMPEGNI		
		Scuola Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I° Grado
1	Venerdì			
2	Sabato			
3	Domenica			
4	Lunedì		<b>Scrutini finali :</b> 14.30 classi 1 <sup>^</sup> Massa 15.30 classi 2 <sup>^</sup> Massa 16.30 classi 3 <sup>^</sup> Massa	
5	Martedì		<b>Scrutini finali:</b> 14.00 Prata 15.00 Valpiana 16.00 Montieri	<b>Scrutini Monterotondo</b> 17.00 classe 1 <sup>^</sup> 18.00 classe 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>
6	Mercoledì	Reunione Plenaria ore 16.00-18.00	<b>Esami di idoneità</b> <b>Scrutini finali</b> 14.00 classi 5 <sup>^</sup> Massa 15.00 classi 4 <sup>^</sup> Massa	<b>Scrutini Montieri</b> ore 16.00 classe 1 <sup>^</sup> ore 17.00 classe 2 <sup>^</sup> ore 18.00 classe 3 <sup>^</sup>
7	Giovedì		<b>Esami di idoneità</b> <b>Scrutini finali</b> 14.00 Boccheggiano 15.00 Monterotondo 16.00 classi 2 <sup>^</sup> Massa	<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 17.00 cl. 3 <sup>°</sup> A ore 18.00 cl. 3 <sup>°</sup> B ore 19.00 cl. 3 <sup>°</sup> C
8	Venerdì			<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 1 <sup>°</sup> A ore 15.00 cl. 1 <sup>°</sup> B ore 16.00 cl. 1 <sup>°</sup> C
9	Sabato	FINE LEZIONI		<b>Scrutini Massa Marittima :</b> ore 14.00 cl. 2 <sup>°</sup> A ore 15.00 cl. 2 <sup>°</sup> B ore 16.00 cl. 2 <sup>°</sup> C
10	Domenica			
11	Lunedì		Ratifica scrutini ore 10.30	Ratifica scrutini ore 8.30
12	Martedì			Consegna documento valutazione classi Terze ore 9.00- 11.30 <b>Riunione Plenaria ore 12.00</b>
13	Mercoledì		<b>Verifica della attività svolte nel corso dell'anno</b>	<b>Inizio esami</b> <b>Prova scritta italiano</b>
14	Giovedì			<b>Prova scritta matematica</b>
15	Venerdì	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Primaria ore 16.00-18.00</b>	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Primaria ore 16.00-18.00</b>	<b>Prova scritta inglese</b>
16	Sabato			<b>Prova scritta tedesco</b>
17	Domenica			
18	Lunedì			<b>Ratifica prove scritte</b>
19	Martedì			Prove orali
20	Mercoledì	Programmazione ore 16.00-18.00		Prove orali
21	Giovedì		Consegna documento valutazione ore 9.00 – 11.30	Consegna documento valutazione ore 9.00 – 11.30 classi prime e seconde Prove orali
22	Venerdì			Prove orali
23	Sabato			Prove orali <b>Ratifica esami</b>
24	Domenica			
25	Lunedì		<b>Proposte Progetti POF a.s. 2018-2019</b>	<b>Proposte Progetti POF a.s. 2018-2019</b> Prove orali
26	Martedì			Prove orali
27	Mercoledì	<b>Collegio dei docenti</b>		
28	Giovedì		<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Secondaria ore 9.00-12.00</b>	<b>Incontri in continuità per la formazione delle classi prime della Scuola Secondaria ore 9.00-12.00</b>
29	Venerdì			
30	Sabato	TERMINA ATTIVITA' SCUOLA INFANZIA		

## PROGETTO EDUCATIVO D'ISTITUTO – Anno scolastico 2017/18

### SCUOLA DELL'INFANZIA

*Occorre una grande fantasia, una forte immaginazione per essere un grande scienziato, per immaginare cose che non esistono ancora, per immaginare un mondo migliore di quello in cui viviamo e mettersi a lavorare per costruirlo ...*

*G. Rodari, La grammatica della fantasia, 1973*

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo per l'anno scolastico 2017/18 vogliono riflettere sul tema della creatività, cercando i modi e le forme migliori per promuovere il **pensiero creativo** (o pensiero divergente) nei bambini.

La creatività è una dimensione del pensare e del sentire che riguarda molti aspetti del vivere quotidiano di ciascuno di noi. È una disposizione a un pensiero e a un'azione innovativi, *serve per pensare ad alternative possibili, avere idee originali per trovare soluzioni, uscire da situazioni difficili o da schemi comportamentali che ci bloccano*. La creatività non è soltanto sinonimo di talento speciale che si esprime prevalentemente nell'ambito artistico e scientifico. Esiste una creatività del quotidiano, quella che ciascuno di noi esprime quando affronta i problem solving personali della vita di tutti i giorni. L'interesse delle insegnanti va nella direzione di quella che viene definita “creatività democratica” (Anna Craft), appartenente a tutti, adulti e bambini, se opportunamente educata.

Ancora, la creatività viene definita come la capacità di produrre “nuove combinazioni, utili e belle insieme, cioè armoniose” ( Joule Henri Poincarè in Scienza e metodo): un prodotto, un percorso, un agire originale è quello che ha due caratteri distintivi: *novità o originalità e adeguatezza o utilità*.

#### PERCHE' LA CREATIVITA': IL BAMBINO CREATIVO

La ricerca ha messo in evidenza alcune caratteristiche nel bambino creativo, tra le quali “autonomia, flessibilità, preferenza per la complessità, apertura all’esperienza, tolleranza dell’ambiguità, assunzione del rischio e curiosità”. Sviluppare le capacità creative significa promuovere il benessere del bambino, sostenendolo e assecondandolo nelle sue aperture all’esperienze, nelle sue curiosità autentiche, nei suoi tentativi anche rischiosi d’invenzione.

#### IL METODO PER INSEGNARE

Educare alla creatività rappresenta un percorso che parte dall’esplorazione ed è sostenuta da una progettualità. Bruno Munari sosteneva che “creatività non vuol dire improvvisare senza metodo”, al contrario, la creatività richiede attenzione, osservazione, analisi dei dati, ipotesi di percorribilità delle soluzioni ideative, sperimentazione delle stesse, loro verifica e riprogettazione continua.

Gli stessi atteggiamenti di esplorazione e progettazione sono richiesti agli insegnanti, che offriranno al bambino supporto metodologico e non “azioni da compiere”, sostenendo l’autonomia delle scelte ed assumendo ruolo di facilitatore dell’esperienza.

L’attenzione in questo processo va posta non soltanto sull’aspetto cognitivo (di organizzazione, fruizione delle conoscenze), ma anche sull’aspetto emotivo ed affettivo del bambino: un clima accogliente facilita un’espressione libera delle proprie idee, la creazione nuova e originale, dove il successo o l’insuccesso (giusto o sbagliato) non rappresenta il punto di arrivo, ma una fase di processo. La creatività riguarda dunque tutti gli aspetti della persona: emotivi, relazionali, cognitivi.

Educare al pensiero creativo, vuol dire crescere bambini curiosi del mondo che ci circonda, liberi di conoscere, di esplorare e di scoprire l’ambiente, le persone e le situazioni. Educare i bambini a crescere tra cielo e terra, dando loro la possibilità di vivere il mondo che li circonda guardandolo da diversi punti di vista,

con i piedi e le mani nella terra, attento alla propria dimensione interiore.

**“Tra cielo e terra”** è il titolo del progetto educativo d’Istituto delle Scuole dell’infanzia, per l’anno scolastico 2017/18. Nel processo creativo i materiali sono un elemento imprescindibile: oggetti, suoni, colori, forme, parole che da soli o in combinazione generano infiniti percorsi. Si tratta, da parte delle insegnanti, di predisporre e proporre gli spazi e i materiali in modo tale che i bambini ne fruiscono in maniera libera e autonoma, senza alcun vincolo compositivo, utilizzandoli come preferiscono.

La terra come materia, come elemento da scavare, travasare, mescolare che offre al bambino innumerevoli possibilità di esperienze che partendo dal sé corporeo lo conducono ad interessare tutto ciò che li circonda. La terra rappresenta l’elemento naturale presente nei giochi all’aperto. La terra come educazione che promuove il contatto con la natura dove “gioco e natura stimolano e sostengono le capacità di creare legami, empatia, creatività e voglia di vivere” (L.Malavasi).

Tra cielo e terra... abita il bambino che sulla terra lascia tracce di sé, segni della sua presenza e del suo essere. Adulti e bambini si compiacciono della propria traccia che “informa del sé”, citando la metodologia della Globalità dei Linguaggi: comprendere le tracce del sé, come bisogno comunicativo che attende di essere valorizzato.

Ma Tra cielo e terra... è anche diventare consapevoli di appartenere alla terra, al territorio in cui si vive. Promuovere un approccio creativo all’ambiente in cui viviamo è promuovere un modo di essere cittadini del mondo che sappiano coniugare modalità di pensare e di agire “nuove e utili”, “originali e vantaggiose”.

#### IPOTESI DI PERCORSI DIDATTICI

Citando Gianni Rodari, la creatività è la capacità di manipolare la realtà, di inventare storie, fare ipotesi e progetti. L’educatore per lui deve trasformarsi in *“animatore, in promotore di creatività”*: deve promuovere attività che comprendano tutte le dimensioni e gli interessi dei bambini, all’interno delle quali essi stessi diventino creatori e produttori di valori e di cultura, rendendo le loro menti sempre più sensibili ai processi cognitivi divergenti, alla critica e al dissenso, al coraggio dell’utopia.

Di seguito vengono indicate alcune tra le ipotesi di percorsi possibili. Le insegnanti, sulla base del continuo lavoro di osservazione condotto sui bambini, sapranno realizzare progettazioni didattiche di sezione “nuove e originali”:

- Tra ambiente naturale e creatività, percorsi di esplorazione e scoperta sulla terra; percorsi di manipolazione dei materiali naturali; percorsi sensoriali. La terra, tante terre e tutto quello che la terra contiene (animali, piante, sassi,...).
- Musica, arte e danze della terra, per promuovere creazioni nuove e originali utilizzando i suoni, la musica, il movimento, il segno grafico. Le tracce grafiche, plastiche, sonore, lasciate spontaneamente rappresentano l’unicità e la diversità di ognuno: riconoscendo e valorizzando le diversità esplicitate nelle opere realizzate si riconosce e si valorizza la diversità di ogni persona (ogni essere umano è uguale e allo stesso tempo diverso dagli altri), favorendo così la libertà d’espressione (che è prima di tutto comunicazione) e l’autostima di ogni *Persona e Bambino*, basi indispensabili per un sano sviluppo della personalità e per il raggiungimento del ben-essere personale. Le tracce lasciate che rappresentano una parte di sé sono poi il punto di partenza per sviluppare un percorso di crescita in base ai bisogni e desideri concreti della Persona.
- Orti scolastici, l’esperienza dell’orto scolastico, per partecipare alle varie fasi, per osservare i cambiamenti stagionali e le trasformazioni (dal seme alla pianta) che avvengono in un orto.  
L’orto scolastico diventa un “esercizio di pace” e di democrazia, soprattutto se la proposta avviene nell’ottica del prendersi cura di spazi comuni (che può essere anche agire all’interno del giardino scolastico). Un’esperienza didattica che porta i bambini all’esterno dell’aula e che promuove l’inclusione e l’incontro tra persone.

- Ma che combinazione...materiali da soli ma anche in combinazione, materiali provenienti dal mondo della natura e dal mondo urbano (riciclo). Costruzione di giochi e giocattoli per...giocare!
- Immaginiamo un mondo migliore...dalla suggestione di Gianni Rodari per l'educazione alla cittadinanza attiva e creativa (generativa di nuove relazioni e nuove situazioni), per incoraggiare i bambini a conoscere la Terra, ad amarla e a rispettarla, per promuovere il confronto tra culture diverse.
- Pensieri divergenti, giochi per lo sviluppo del pensiero creativo. Il gioco è lo strumento privilegiato attraverso cui il bambino esplora e sperimenta la realtà, facendo esperienza del suo essere nel mondo. In questo percorso le insegnanti valorizzeranno giochi che sviluppino il pensiero creativo e divergente. L'osservazione dei comportamenti attivati durante il gioco, condotta dalle insegnanti, sarà come sempre fondamentale e preziosa.

### **USCITE DIDATTICHE**

Le uscite didattiche costituiscono uno strumento didattico-educativo molto importante. Per i bambini, le uscite didattiche sono un momento per socializzare e ampliare le proprie conoscenze in un contesto diverso rispetto allo spazio scuola, per le insegnanti un ulteriore strumento per osservare dinamiche di gruppo, comportamenti individuali, verificare competenze.

Le uscite saranno inerenti al percorso educativo e didattico. Potranno essere a piedi nel territorio cittadino o

utilizzando i mezzi di trasporto (come quelli messi a disposizione dall'Unione dei Comuni) per le destinazioni più

lontane, che potranno essere presso:

- Azienda Agricola Campo Ruffaldo (Valpiana) e Mulino presso la località di Marsiliana e presso Valpiana
  - Associazione Asini a Prata a Prata
    - Associazione Slow Food (sezione di Massa Marittima), presso località Le Biancane di Monterotondo M.mo
    - Biblioteca Comunale "G.Badìi" di Massa Marittima
- Altre destinazioni verranno comunicate dai singoli plessi, sulla base di specifiche esigenze.

### **Bibliografia**

Rivista "Bambini", L'Approfondimento sulla creatività, giugno 2015

Educare le Life Skills, Marmocchi, Dall'Aglio, Zannini, Erickson, 2004

Bruno Munari, I laboratori tattili, Edizioni Corraini, 1985

Gianni Rodari, La Grammatica della Fantasia, Einaudi, 1973

La pedagogia dell'essenziale, a cura di Dirigenti e Coordinamento pedagogico Comune di Ravenna, a.s. 2010/2011 ([www.istruzioneinfanzia.ra.it](http://www.istruzioneinfanzia.ra.it))

La pedagogia della lumaca, Gianfranco Zavalloni, Emi edizione, 2008

L'educazione naturale nei servizi e nelle scuole dell'infanzia, Laura Malavasi, Edizioni Junior, 2013

## SCUOLA PRIMARIA

Il Plesso di **Massa Marittima** è costituito da 11 classi tutte funzionanti a tempo pieno con tempo scuola di 40 h.

Nel Plesso di **Valpiana** funzionano 2 pluriclassi con un orario di 30 h settimanali, articolato in 5 giorni, con 2 rientri pomeridiani ( sabato libero) .

A **Prata** sono presenti 2 pluriclassi che funzionano con un orario di 30 h settimanali, articolato in 5 giorni, con 2 rientri pomeridiani ( sabato libero) .

I plessi di **Montieri, Boccheggiano, Monterotondo** operano con orario a tempo pieno, dal lunedì al venerdì, con situazioni differenziate di pluriclassi.

Le **scelte pedagogico-didattiche** comuni vengono esplicitate all'interno delle Programmazioni Disciplinari di Istituto stilate da tutti i Docenti della Scuola Primaria. I Docenti operano collegialmente e progettano in gruppo intorno alle 3 grandi aree disciplinari: linguistica, logico-matematica ed antropologica.

Sulla base delle scelte pedagogico - didattiche effettuate, ogni team docente elabora la programmazione relativa alla propria realtà operativa.

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Anche ques'anno, il Collegio Docenti ha deliberato un'articolazione del tempo-scuola per "interventi didattici" che, strutturati per 55 minuti ciascuno, permettano di recuperare i tempi residui delle singole ore sotto forma di contemporaneità. Queste possono, di fatto, ripristinare opportunità di sezionare in gruppi le varie classi e, quindi, facendo ruotare i gruppi stessi nell'arco dell'anno scolastico, offrire a tutti gli studenti pluralità di azioni didattiche e possibilità di più mirate azioni individuali di recupero e/o potenziamento.

Resta confermato il modello generale del Tempo Prolungato in quanto tempo della flessibilità, tempo disteso, tempo della riflessione. Le opportunità orarie di tale modello di organizzazione scolastica favoriscono la pratica laboratoriale e l'utilizzo di metodologie didattiche attive, che esaltino il coinvolgimento dell'alunno nel proprio processo di apprendimento, attraverso esperienze reali significative. L'unico plesso in cui, anche quest'anno, non è stato possibile attuare il canonico modello a 36 ore settimanali di attività è il plesso di Montieri, dove, tuttavia, l'Istituto ha cercato di articolare le proprie risorse in modo da non sacrificare troppo le opportunità a disposizione degli studenti, già penalizzati dal trovarsi in una località periferica, svantaggiata per ragioni logistiche e territoriali sul piano della quantità e della varietà delle offerte educative esterne al mondo della scuola.

Nel modello prevalente del Tempo Prolungato, l'opportunità della mensa scolastica, attivata due giorni alla settimana, oltre a costituire ottimale occasione per sperimentare secondo diverse modalità i rapporti interpersonali tra gli alunni e tra questi ed i docenti, viene ad offrire terreno concreto di esperienze educative sul piano della corretta alimentazione e su quello della convivenza di diversità di culture alimentari.

# PROGETTI DI ISTITUTO

## P 01 PROGETTO LINGUA, CINEMA, LETTURA E NARRAZIONE

Docente responsabile: Savelli Simonetta

**MOTIVAZIONE:** “La parola ascoltata e giocata si fa strumento per lo sviluppo di un pensiero fantastico divergente..... alla pari di quello logico” (Pina Tromellini).

In tempi in cui i libri stanno scomparendo dalla vita dei bambini per essere sostituiti da strumenti multimediali, si propone la lettura di libri per riscoprire il piacere di leggere.

Oggi i ragazzi leggono solo per studio, per necessità per rapida comunicazione, raramente per il solo piacere. Recuperare questa esperienza non solo permette una crescita culturale, ma dà spazio alle personali risorse espressive attraverso l'interpretazione e la rielaborazione personale del testo. Inoltre manipolare un libro consentirà al lettore di avere un rapporto più profondo, diretto e fisico, tanto da farlo diventare suo “amico”.

### FINALITA'

Il Progetto punta ad affinare la capacità di ascolto degli alunni.

I bambini e i ragazzi di oggi non sanno più ascoltare, faticano a prestare attenzione se non per periodi brevissimi e non sono capaci di restare concentrati su un compito. Da qui, la necessità di trovare strategie in grado di motivarli all'ascolto, alla lettura individuale, ad una riflessione approfondita e critica sulle tematiche affrontate ed ad un arricchimento lessicale.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/ sezioni	n. alunni	Docente responsabile
“Leggimi subito leggimi forte”	Infanzia	Massa M.ma Valpiana Montieri Boccheggiano Monterotondo M.mo	3 sezioni a Massa M.ma n.1 sezione a Valpiana n.1 sezione a Montieri n.1 sezione a Boccheggiano n.2 sezioni a Monterotondo M.mo	161	Tutte le docenti della scuola dell'Infanzia
“Tutor”	Primaria	Massa Marittima	I A - I B V A - V B	25 e 25 21e 21	Bandinelli Giovanna Romei Antonella Sili Lori Cencioni Cristina
“Scelto da noi”	Primaria	Massa Marittima	IVA-IVB- VA-VB	48 42	Sili Lori Cencioni Cristina Noci Laura Zannerini Ivana

					Benicchi Daniela Savelli Simonetta Caporrino Carmen Veselli Monica Tamburro Barbara
“Scelto da noi”	Primaria	Boccheggiano	IVA- VA	7	Negrini Marzia
“Scelto da noi”	Primaria	Montieri	IVA- VA	10	Vatti Silvia
“Scelto da noi”	Primaria	Monterotondo	IVA- VA	24	Merlini Giovanna Mattafirri Lucia
“Scelto da noi”	Primaria	Prata	IVA- VA	11	Ceccato Patrizia
“Scelto da noi”	Primaria	Valpiana	IVA- VA	14	Difranco Giovanna
“Racconti intorno al fuoco”	Primaria	Massa Marittima	IIIA- IIIB-IIIC	57	Tusoni Emanuela Paola Merlini Simona Baldanzi
“Laboratorio di lettura”	Secondaria	Massa Marittima	IA, IC	39	Sandra Ricci, Giada Valdambrini
“Piacere di leggere”	Secondaria	Massa Marittima	IB	21	Noè Simonetta Giusy Aquino Cinzia Carboncini
“Leggere per....”	Secondaria	Massa Marittima	II A – II B – II C	65	Testi Maria Pia Massimo Luigi Ricci Sandra
“Laboratorio di lettura”	Secondaria	Massa Marittima	IIIA- IIIB-IIIC	53	Bartoli Angela Noferi Simonetta Meucci Lucia

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>a) sviluppare la capacità di ascolto;</p> <p>b) sviluppare la conoscenza del mondo dei libri e della lettura;</p> <p>c) migliorare le tecniche di lettura ;</p> <p>d) sviluppare una capacità di lettura espressiva,e arricchire il bagaglio lessicale;</p> <p>e) riconoscere le emozioni proprie e</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia :</b> <b>Promozione della Lettura attraverso:</b></p> <p><b>I Angolo della Lettura</b> <b>Visita alla Biblioteca Comunale</b></p> <p>Letture ad alta voce di libri, testi, racconti, filastrocche proposti oltre che dalle insegnanti, dai bimbi, dai volontari del Consorzio Indipendente Voci e Anime, (Associazione Liber Pater)</p> <p><b>Scuola Primaria :</b> Promozione della Lettura attraverso i Laboratori specifici attivati nelle singole classi</p>	<p>Lavori di gruppo</p> <p>Apprendimento collaborativo</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Utilizzo di tempi distesi</p> <p>Ascolto di lettori professionisti</p>	<p>Osservazione comportamento</p> <p>Verifiche formali</p> <p>Osservazione dell'accrescimento dell'interesse per la lettura</p>

<p>altrui per poterle ascoltare, esprimere e controllare;</p> <p>f)acquisire una maggiore coscienza di sé,del proprio corpo e delle sue capacità espressive;</p> <p>g) favorire la capacità di riflessione;</p> <p>l) sviluppare la capacità di operare confronti tra i linguaggi diversi;</p> <p>m) esercitare, attraverso la lettura, la propria capacità di interpretare un testo;</p> <p>n) sperimentare la capacità di coinvolgere altri utenti attraverso la lettura ad alta voce; acquisire il piacere della lettura ad alta voce</p> <p>o)saper decostruire e ricostruire una storia, riconoscendone gli elementi compositivi principali, in base al genere Saper inventare storie o parti di esse</p> <p>p)Sviluppare la capacità di riflessione critica</p> <p>q) Migliorare la socializzazione all'interno della classe attraverso momenti di dialogo, di confronto e di</p>	<p>Lettura ad alta voce</p> <p>Animazioni del libro</p> <p>Costruzione di libri</p> <p>manipolazione e riscrittura del testo(cambiare il finale, inventare un nuovo personaggio ecc.)</p> <p>drammatizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Progetto “Tutor”: I grandi insegnano l'amore per la lettura ai piccoli (classi prima-quinta)</b></li> <li>• lettura ad alta voce</li> <li>• disegno della copertina del libro</li> <li>• disegno del personaggio preferito</li> <li>• invenzione di storie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Scelto da Noi” classi IV,V di tutto l’Istituto Comprensivo</b></li> <li>• animazioni</li> <li>• Incontro con l’Autore e/o con l’Illustratore</li> <li>• Lettura individuale</li> </ul> <p><b>Scuola Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promozione della Lettura attraverso i laboratori specifici attivati nelle singole classi :</b></li> <li>• Lettura ad alta voce</li> <li>• Confronto tra l’opera di narrativa e la relativa trasposizione cinematografica</li> <li>• laboratori per l'affinamento della voce</li> <li>• lettura integrale di uno o più testi di</li> </ul>		
---	--	--	--

collaborazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• narrativa</li> <li>• lettura drammatizzata in classe;</li> <li>• torneo di lettura</li> <li>• collegamento con la biblioteca comunale</li> <li>• collaborazione con Enti esterni del territorio</li> <li>• Esperienze di lettura ad alta voce , con possibile spettacolo finale di lettura scenica</li> </ul>		
-----------------	--	--	--

**RISORSE NECESSARIE:**

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria Classe IB		Massimiliano Gracili ( Ass. "Liber Pater") N° 20 ore. Il costo dell'esperto è di 35 euro l'ora, per un totale di 700 euro			Novembre 2017, Aprile 2018
Infanzia	Le eventuali ore aggiuntive effettuate dalle docenti verranno recuperate in base alle esigenze di servizio , previa comunicazione	Associazione Liber Pater in collaborazione gruppo di volontari CIVA di Massa Marittima, 5 ore a sezione (Gratis)			
Primaria Monterotondo				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Boccheggiano				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Montieri				N°1 uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Valpiana				N°1uscita (Scelto da Noi)	Maggio Giugno
Primaria Prata				N°1uscita(Sc elto da Noi)	Maggio Giugno
Per tutte le classi IV e V			Acquisto medaglie per scelto da noi		

dell'IC			N° 159	
---------	--	--	--------	--

## P 01 PROGETTO LINGUA E CINEMA, LETTURA E NARRAZIONE

Docente responsabile: Savelli Simonetta

**MOTIVAZIONE** - Arricchire l'esperienza degli alunni attraverso tutto ciò che il cinema può offrire in termini di informazioni, immagini, suggestioni ed emozioni.

Creare occasioni di incontro e di apprendimento fuori dall'ambito scolastico che certamente aiutano la crescita complessiva del bambino/ragazzo

**FINALITA'**

Favorire l'apprendimento di linguaggi diversi

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
Progetto Cinema	Primaria	Massa Marittima	Tutte le classi	262	Savelli Simonetta
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	III A	15	Meucci Lucia
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIIC	20	Noferi Simonetta
Progetto Cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIA -IIB - IIC	62	Testi Maria Pia Massimo Luigi Ricci Sandra
Progetto Cinema	Secondaria	Massa Marittima	IIIB	18	Bartoli Angela
Progetto cinema	Secondaria	Massa Marittima	IA -IC	39	Ricci Sandra
Progetto Cinema	Infanzia	Massa Marittima	Sez. Verde Sez. Blu Sez.Rossa	75	Paradisi Patrizia, Pasquinelli Giulietta Giuggioli Silvia Lorenzi Francesca Franceschi Maristella Corbolini Enrica

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>-Familiarizzare con la sala cinematografica</p> <p>-Promuovere nell'alunno un primo livello di alfabetizzazione , intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici: decodifica e interpretazione delle</p>	<p>-Proiezione di un film per la scuola dell'infanzia</p> <p>-Proiezioni di due film per la scuola Primaria(classi I e II)</p> <p>-Proiezioni di due film per le classi della Scuola Primaria (classi III, IV, V)</p>	<p>Proiezioni di film con argomenti adeguati alle diverse età dei soggetti interessati al progetto</p> <p>Interventi/incontri con esperto per una migliore conoscenza e comprensione del</p>	<p>Conversazione, produzione grafica, verifiche formali</p> <p>Test di comprensione</p>

<b>immagini in movimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Favorire lo scambio di opinioni e il confronto fra i coetanei</li> <li>-Favorire la concentrazione e l'ascolto attento</li> <li>-Potenziare la creatività e la capacità espressiva</li> <li>-Avviare al ragionamento critico</li> <li>-Approfondire la riflessione su alcune tematiche prescelte, traendo spunto dai film</li> <li>-Integrazione degli alunni stranieri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attività in classe di educazione all'immagine e alla comunicazione visiva.</li> <li>-Incontro con l'esperto in sala</li> <li>- Proiezioni di due film per la scuola secondaria</li> </ul>	linguaggio cinematografico  Attività laboratoriali	
--	---	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
-----	-----	-----	-----	-----	-----

## P02 - PROGETTO SPORT (INFANZIA – PRIMARIA)

**Docente Referente: Vantellino Francesca**

**MOTIVAZIONE:**

L'attività motoria e ritmica rappresenta un eccellente strumento per equilibrare la formazione e lo sviluppo della persona, per sviluppare corrette posture ed una buona motricità fine e globale. Offre la possibilità di consolidare l'apprendimento dei principali concetti topologici e permette di promuovere tra gli alunni momenti di collaborazione e di sano agonismo.

**FINALITA' :**

Sviluppare le capacità motorie e di coordinazione attraverso un programma di esercizi motori e giochi.

Maturare l'auto-percezione, la conoscenza di sé, l'autostima. Avviare alla capacità di riconoscere ed accettare le proprie emozioni e quelle degli altri, così da vivere in modo positivo e costruttivo il gioco di squadra.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.1 Muoviamoci con ritmo	Infanzia Montieri Primaria Montieri e Boccheggiano	Montieri e Boccheggiano	Tutte	Infanzia 14+  Primaria 33 + 22 Tot: 69	Del casino Antonella
1.2. Giocosport-sportamico	Primaria	Massa M.ma Monterotondo Prata Valpiana	Tutte	245+ 55+ 30+ 33 Tot: 363	Vantellino Francesca Bertini Lucia TiborczAnikò Di Franco Giovanna

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
1.1. . Sviluppare le capacità motorie-coordinative. . Rispettare le regole di comportamento. . Avviare all'acquisizione di schemi dinamici e posturali di base. . Favorire la socializzazione	1.1. . Scenografie, coreografie, musical, balli di gruppo.	1.1. . Attività motoria di gruppo con l'ausilio della musica. . Apprendimento collaborativo	1.1. . Osservazione comportamento. . Verifiche in itinere. . Saggio finale
1.2. . Maturare competenze di motricità globale. . Maturare competenze di motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. . Maturare capacità di ascolto, di attenzione, concentrazione e	1.2. . Attività sportiva con l'utilizzo di spazi e di attrezzature a disposizione.	1.2. . Attività motoria di gruppo. . Apprendimento collaborativo.	1.2. . Osservazione comportamento. . Verifiche di abilità motorie.

<p>memorizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Sviluppare la capacità di muoversi nello spazio, tenendo conto delle proprie esigenze e di quelle dei compagni.</li> <li>. Maturare destrezza nello spostamento nello spazio controllando e coordinando i propri movimenti con quelli dei compagni.</li> <li>. Maturare la conoscenza dello schema corporeo.</li> <li>. Migliorare l'equilibrio statico e dinamico.</li> <li>. Padroneggiare e gestire in forma consapevole gli schemi motori dinamici e posturali, in relazione alle variabili spazio-temporali.</li> <li>. Partecipare ai giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra, rispettando indicazioni e regole.</li> <li>.Partecipare alle attività, assumendo un atteggiamento positivo verso il proprio corpo, accettandone i limiti.</li> <li>. Partecipare alle attività nel rispetto dei compagni e delle loro abilità.</li> </ul>			
--	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE:

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
1.1 Infanzia e Primaria Montieri e Boccheggiano.	-1 ora alla scuola dell'Infanzia di Montieri -2 ore primaria di Montieri - 2 ore scuola primaria di Boccheggiano	3 ore settimanali plesso scolastico di Montieri (1 infanzia, 2 Primaria) 2 ore settimanali plesso scolastico di Boccheggiano.	Materiali multimediali e audiovisivi. Attrezzi ginnici presenti in palestra		

1.2. Primaria di Massa Monterotondo Prata Valpiana		1 ora alla settimana per ciascuna classe da Gennaio 2017 a Maggio 2018	Attrezzi ginnici presenti in palestra	Da concordare, a fine maggio	
--	--	--	---------------------------------------	------------------------------	--

## P 02 PROGETTO SPORT (SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO)

Docente Referente: Ester Mascalucci

**MOTIVAZIONE** - Vivere lo sport come momento socializzante e formativo.

**FINALITA'**

Far scoprire il valore educativo del movimento, dello sport e del gioco.

Far vivere ai ragazzi esperienze motorie diverse e in ambiti diversi.

Mettere in risalto le potenzialità di ogni alunno, attraverso attività ludico-sportive individuali e di squadra.

Integrare gli alunni diversamente abili offrendo occasioni di crescita sia nell'ambito

educativo che motorio, in relazione alle potenzialità e alle necessità di ognuno di loro.

Partecipare ai Giochi Sportivi Studenteschi e a tornei interni alla scuola.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b>	Secondaria di 1°	Massa M.ma	Tutte	La proposta è estesa a tutti e l'adesione è facoltativa il numero varia in base alle adesioni.	Prof. Ester Mascalucci
<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b>	Secondaria di 1°	Massa Marittima	Tutte	La proposta è estesa a tutti e l'adesione è facoltativa il numero varia in base alle adesioni.	Prof. Ester Mascalucci
<b>Attività di piscina</b>	Secondaria di 1°	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Tutte le classi in cui la partecipazione sarà pari o superiore all'80%	In base alle adesioni	Prof. Ester Mascalucci

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p><b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Riscoprire il valore educativo del gioco. Conoscere e praticare un gioco di squadra Sviluppo delle capacità percettivo-coordinativo-motorie.</p>	<p>L'attività ha carattere facoltativo e continuativo. Si svolgerà settimanalmente in orario extrascolastico nel giorno di giovedì dalle ore 14,00 alle ore 15,15 per le classi prime e dalle ore 15,15 alle ore 16,30 per le classi seconde e terze a partire dal mese di novembre.</p> <p>Eventuale partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi</p>	<p>Criteri di gradualità a carattere formativo.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>
<p><b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Riscoprire il valore educativo del gioco. Conoscere e praticare un gioco di squadra Sviluppo delle capacità percettivo-coordinativo-motorie.</p>	<p>L'attività, facoltativa, prevede 6 incontri di un'ora in orario pomeridiano extrascolastico per le classi prime e 6 incontri di un'ora in orario pomeridiano extrascolastico per le classi seconde e terze.</p> <p>L'attività verrà svolta, in collaborazione con la Società US Olimpic, a partire dal mese di gennaio presso la struttura sita in località Poggio.</p> <p>Organizzazione di un torneo interclasse.</p> <p>Eventuale partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi.</p>	<p>Criteri di gradualità a carattere formativo.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>
<p><b>Attività di piscina</b> Vivere in sicurezza l'ambiente acquatico. Migliorare la proprie capacità motorie in acqua.</p>	<p>L'attività verrà svolta durante le ore curricolari di Scienze Motorie e Sportive alla presenza dell'insegnante e di istruttori di nuoto. Sono previste tre entrate in piscina per classe.</p> <p>L'attuazione dell'attività è legata al raggiungimento dell'80% di adesioni per classe.</p> <p>Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi.</p>	<p>Insegnamento collettivo individualizzato.</p>	<p>Osservazione comportamento.</p>

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di 1° Massa M.ma	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Docente: Prof. Ester Mascarucci N° 2 ore e 30 minuti settimanali da Novembre a Maggio TOTALE ORE: 65 Finanziate con apposito contributo Ministeriale.	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> ---	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> ---	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> 1 per Follonica 1 per Grosseto	<b>Avviamento alla pratica sportiva di PALLAVOLO FEMMINILE</b> Da calendario incontri GSS
Secondaria di 1° Massa M.ma	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Docente: Prof. Ester Mascarucci N° 2 ore per 6 incontri. N° 3 ore per torneo TOTALE ORE: 15	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Società US OLIMPIC N° 2 ore per 6 incontri. N° 5 ore per torneo TOTALE ORE: 17	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> ---	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> 1 per Follonica 1 per Grosseto	<b>Attività di potenziamento PALLAMANO MASCHILE</b> Da calendario incontri GSS
Secondaria di 1° Massa M.ma Montieri Monterotondo M.mo	<b>Attività di piscina</b> ---	<b>Attività di piscina</b> Società di nuoto Alta Maremma Le spese sono a carico delle famiglie.	<b>Attività di piscina</b> ---	<b>Attività di piscina</b> 3 per Montieri (Montieri-Massa Marittima) 3 per Monterotondo (Monterotondo-Massa Marittima) 1 per Grosseto (Massa Marittima-Grosseto)	<b>Attività di piscina</b> Da calendario incontri GSS

## P 03 PROGETTO ARTISTICO ESPRESSIVO

**Docente Referente:** Cuomo Paola Raffaella

### MOTIVAZIONI E ARTICOLAZIONE DELL'AMBITO

PROGETTI in cui si articola l'ambito: musica, arti visive, teatro e teatro-circo.

**Motivazione-** Valorizzare, conoscere ogni tipo di linguaggio che aiuti gli alunni ad integrarsi, ad acquisire fiducia nei propri mezzi e in se stessi, a manifestare gioiosamente le proprie emozioni.

**MUSICA-** I laboratori di “MUSICOTERAPIA” sono particolarmente utili per l'integrazione degli alunni stranieri e con disabilità. L'attività motoria e ritmica rappresenta un eccellente strumento per equilibrare la formazione e lo sviluppo della persona, per sviluppare corrette posture e una buona motricità generale.

Educare alla Musicoterapia, all'ascolto di brani musicali, al canto corale.

**ARTI VISIVE-** Per i progetti di Arte il comune obiettivo è rendere consapevoli gli alunni delle proprie capacità espressive attraverso l'uso di tecniche varie. Si metteranno in relazione discipline e alunni con l'ambiente in cui vivono considerando aspetti fisici, naturali, sociali ed estetici.

Si utilizzerà la forma di artigianato come risorsa e risposta alla dispersione scolastica.

Gli alunni, parte integrante della comunità scolastica, saranno stimolati all'interesse e all'amore per lo spazio a uso comune e per il proprio spazio quotidiano, verranno invitati a contribuire al rifacimento e abbellimento degli spazi scolastici.

**TEATRO E TEATRO-CIRCO-** Il laboratorio teatrale è uno degli spazi privilegiati in cui canalizzare l'energia creativa e comunicativa dell'individuo. Nell'atto di “giocare” con il movimento, l'espressione corporea, il ritmo, la parola, la narrazione, la fiaba e le emozioni, nonché nello scambio ludico e fisico con gli altri, sperimentiamo noi stessi, riconosciamo le nostre potenzialità comunicative, esprimiamo la nostra creatività e superiamo barriere psicofisiche di comunicazione ed espressione fondamentali per la nostra completezza. Nell'azione teatrale, come all'interno del laboratorio fisico-vocale-espressivo, impariamo a riconoscere e gestire le nostre emozioni e attraverso le “regole del palco”, coltiviamo un modo nuovo e collaborativo di relazionarci sperimentando la possibilità di agire con serenità, al di là ed oltre i meccanismi di critica e autocritica. Il linguaggio teatrale, che è movimento, musica, parola, atmosfere, colori, immagini ha, dunque, la capacità di coinvolgere e parlare a tutti indipendentemente dall'età, dalla provenienza e dalle eventuali difficoltà personali.

Per quanto riguarda il progetto “GIOCOLERIA”. Il bambino impara giocando e la giocoleria è un metodo ludico che attiva e sviluppa abilità sociali quali la capacità di interagire senza inibizione, l'accettazione dell'altro, la capacità di prime forme di collaborazione per raggiungere obiettivi comuni

### FINALITA'

- Avvicinare gli alunni alle arti come forma interattiva di linguaggi diversi (verbale, mimico-gestuale, iconico, musicale), come prezioso strumento formativo interdisciplinare e come insostituibile strategia di attivazione dinamico-relazionale;
- Sviluppare la fantasia, la creatività, la concentrazione, la manualità
- Favorire l'integrazione attraverso la socializzazione
- Favorire l'accrescimento dell'autostima
- Acquisizione di competenze e conoscenze artistiche circensi.
- Favorire le relazioni interpersonali fra: alunni e insegnanti, alunni ed alunni, insegnanti ed insegnanti secondo una continuità verticale ed orizzontale.
- Prevenire il disagio scolastico e favorire l'integrazione degli alunni stranieri e con disabilità.
- Imparare a rispettare le regole condivise.

### Obiettivi

- Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.
- Promuovere azioni didattiche relative all'uso della lingua italiana.
- Riconoscere i vari linguaggi: teatrale, motorio, grafico, pittorico, visivo e musicale.
- Capacità di acquisire una maggiore consapevolezza del proprio corpo.
- Sviluppare le capacità motorie-coordinative tramite giochi e esercizi con la musica.
- Avviare all'acquisizione di schemi dinamici e posturali di base.

- Esplorare il mondo da altri “punti di vista”.
- Sperimentare nuove possibilità espressive e progettuali.
- Sviluppare competenze di tipo relazionale, comunicativo ed espressivo.
- Acquisire consapevolezza dei propri limiti.
- Sviluppare vicinanza per chi non può utilizzare il canale visivo.
- Educare alla conoscenza, allo sviluppo della consapevolezza di sé, anche tramite lo studio di biografie di artisti.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.	Infanzia	Massa M.	4 sezioni	93	Giuggioli
2.	Infanzia	Massa M.	4 sezioni	93	Giuggioli
3.	Infanzia	Valpiana	Unica	16	Tonelli
4.	Infanzia	Valpiana	Unica	16	Tonelli
5.	Infanzia	Boccheggiano	Unica	24	Boccardi M.
6.	Infanzia	Montieri	Unica	14	Corsini S.
7.	Infanzia	Montieri	Unica	14	Corsini S.
8.	Infanzia	Monterotondo	1° 2° sez.	36	Colombi P.
9.	Infanzia	Monterotondo	2° sez.	16	Colombi P.
10.	Infanzia	Monterotondo	1° 2° sez.	36	Colombi P.
11.	Infanzia	Monterotondo	1° sez.	20	Colombi P.
12.	Primaria	Massa M.	1°A e B	48	Bandinelli, Bleve, Romei, Tuzzi
13.	Primaria	Massa M.	2°A e B	42	Cuomo
14.	Primaria	Valpiana	Tutte le classi	33	Tosoni M. Di Franco G. Macchi M.S.
15.	Primaria	Prata	Due pluriclassi	30	Ceccato P.
16.	Primaria	Monterotondo	1° 2°	26	Lucia Bertini
17.	Primaria	Monterotondo	3° 4° 5°	29	Lucia Bertini
18.	Secondaria	Massa Marittima	2 C 2B		Angela Profenna
19.	Secondaria	Massa Marittima	3 A 3B 3C		Angela Profenna
20.	Secondaria	Massa Marittima	3°A 3°B		Angela Profenna
21.	Secondaria	Massa Marittima	3°C	20	Noferi S.
22.	Secondaria	Massa Marittima	1°B	21	Noè S.
23.	Secondaria	Massa Marittima	Studenti di tutte le classi	Coro	Morgantini

Le attività previste varieranno a seconda dell’età degli alunni e dalla composizione di ogni gruppo coinvolto.

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Rafforzare la percezione del sé. Sentirsi parte di un gruppo. Saper gestire l’emotività. Favorire l’emergere delle emozioni profonde (positive e negative) Sviluppare la fantasia, la creatività,	Esercizi e giochi di concentrazione, coordinazione e reazione; acquisizione di capacità di espressione vocale e di improvvisazione del corpo; giocoleria. Spettacolo finale.  Lettura e comprensione di alcune novelle Improvvisazioni Creazione di un copione. Rappresentazione di fine anno,	Lavori di gruppo Apprendimento collaborativo Attività laboratoriali in un contesto totalmente ludico i bambini sperimenteranno movimenti attraverso cui conosceranno meglio se stessi e gli altri.	Osservazione comportamento  Verifiche : in itinere. Rappresentazione teatrale di fine anno  Per la scuola dell’ infanzia di Massa: spettacolo finale nella palestra della scuola Primaria di Massa

<p>la concentrazione, la manualità, l'integrazione, la socializzazione e l'accrescimento dell'autostima rispettando le regole condivise. Avvicinare i bambini al teatro. Favorire l'integrazione attraverso nuovi tipi di linguaggio. Promuovere azioni formative e didattiche relative all'uso della lingua italiana, del linguaggio teatrale, motorio e grafico pittorico</p> <p>Acquisizione di competenze e conoscenze artistiche circensi.</p>	<p>che prevede, per la scuola di Montieri un'attività itinerante in varie zone del paese. Esercizi di concentrazione e coordinazione-giochi di ritmo, di equilibrio e di coordinazione oculo-maniale. Acquisizione di capacità di espressione vocale e improvvisazione del corpo. Lettura di testi differenziati per fasce di età, laboratorio di drammatizzazione di storie con tecniche di teatro di figure, laboratorio grafico-pittorico e manipolativo per la costruzione delle scenografie Giochi per sviluppare le abilità motorie; giochi per allungare i tempi di attenzione; giochi per la concentrazione. Esercizi di movimento per ascoltare ed esprimere le proprie emozioni collocandole nel nostro corpo.</p> <p>Uscite sul territorio</p> <p>Musica e arte</p> <p>Visione del film le Choristes per motivare e incidere le affinità espressive emotionali e terapeutiche della musica.</p> <p>Sostenere e motivare il rapporto maestro alunno</p> <p>Creazioni di opere attraverso un linguaggio espressivo informale pittorico con ascolto di brani scelti musicali.</p> <p>Preparazione di evento finale performance music-arte pittura estemporanea con brano scelto al pubblico su un telo.</p>		
---	---	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali ed enti di riferimento	Numero ore aggiuntive richieste	Numero ore esperti
1 Infanzia Massa	Mannocchi, Rossetti, Pasquinelli, Paradisi,	Laura Scudella	Laura Scudella Associazione Arts and	Per i docenti °5 per ogni insegnante	24 ore per sezione

	Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi		Craf (Il coraggio di ascoltare	Tot 40	T.96
2 Infanzia Massa	Mannocchi, Rossetti, Pasquinelli, Paradisi, Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi	Carlo Banchi	Carlo Banchi-Teatro circo dell'associazione "Apriti Circo" ASD	T.32	T.88
3 Infanzia Valpiana	Michela Severi. Alessandra Tonelli	Carlo Banchi	Apriti Circo" ASD di Monterotondo M.mo	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
4 Infanzia Valpiana	Michela Severi. Alessandra Tonelli	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
5 Infanzia Boccheggiano	Tutte le docenti	Banchi Carlo	Apriti Circo" ASD di Monterotondo M.m	T.5	T.20
6 Infanzia Boccheggiano	Tutte le docenti	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	T.5	T.24
7 Infanzia Montieri	Tutte le docenti	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf	Da definire in base alle necessità didattiche- andranno recuperate	T.20
8 Infanzia Montieri	Tutte le docenti	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.30
9 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.15
10 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Iessio Pagliai	Direttore Corale" S. CECILIA" di Monterotondo Marittimo		15 per sez, totale 30
11 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		15 per sez, totale 30
12 Infanzia Mont. Mo	Colombi Patrizia, D'Arienzo Bianca, Taglieri Simona	Maria Rubino			T. 15
13 Primaria Massa M.	Bandinelli, Bleve, Romei, Tuzzi	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		12 ( per classe) T. 24
14 Primaria Massa M.	Cuomo Vantellino Boschi Molendi	Laura Scudella	Associazione Arts and Craf		10 ( 5 per classe)
15 Primaria Valpiana	Tosoni M. Di Franco G. Macchi M.S.	Rosario Miguel			T.30
16 Primaria Prata	Ceccato Patrizia Tiborcz Aniko'		Da definire		T. 40
17 Primaria Monterotondo	Tutti i docenti delle classi	Carlo Banchi	Associazione "Apriti Circo"		T.30
18 Primaria Monterotondo	Tutti i docenti delle classi		Da definire		T. 40

19 Secondaria di primo grado Massa M.	Vitaliano Morgantini M.		Musica	Musica e Arte In orario curricolare	
20 Secondaria di primo grado Massa M.	Noferi, Meucci, Bartoli			Musica e Arte In orario curricolare	
21 Secondaria di primo grado Massa M.	Massai, Profenna			Musica e Arte In orario curricolare	
22 Secondaria di primo grado Massa M.	Simonetta Noferi		Da definire		T. 6
23 Secondaria di primo grado Massa M.	Giusy Aquino, Cinzia Carboncini, Simonetta Noè	Dott.ssa Costanza Soprana dott. Giampaolo Bonesini	Ass. "Artaltro"		T.20

#### P 04 PROGETTO LINGUE STRANIERE-TRINITY

Docente Referente: Tusoni Emanuela

**MOTIVAZIONE** - Promuovere lo studio e il potenziamento della lingua inglese:

- nelle classi 4^ e 5^ della Scuola Primaria e 1^–2^ e 3^ della Scuola Secondaria di 1° grado attraverso il superamento di livelli di esami e la certificazione delle competenze.
- nelle classi 3^ Scuola Primaria Massa Marittima attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua

**FINALITA'** Progetti 1-12

- Gli esami orali Trinity nella lingua inglese costituiscono un sistema di valutazione valido ed affidabile mediante il quale studenti, insegnanti e genitori possono misurare i progressi compiuti, sia che gli esami vengano sostenuti per scopi didattici, sia che essi vengano considerati un'occasione di svago. I grades forniscono una misurazione progressiva di competenza linguistica, dal livello del principiante assoluto a quello padronanza completa. Inoltre, siccome la strutturazione della scuola italiana prevede un primo esame solo al termine della scuola di primo grado, si ritiene giusto fornire agli studenti strumentalità per affrontare prove d'esame in modo più adeguato sia dal punto di vista psicologico che delle competenze richieste. La capacità di maturare atteggiamenti responsabili rispetto ad una performance costituisce uno dei quei bagagli che la scuola dovrebbe dare anche rispetto alla costante deresponsabilizzazione e fragilità emotiva dei nostri studenti. La capacità di comprendere elementi fondamentali della lingua e cultura, serve allo studente per rafforzare la propria identità culturale e linguistica e serve per porsi in modo aperto e positivo nei confronti dell'altro. I bambini delle classi V della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo seguiranno le lezioni della letrice-madrelingua relative al programma del Trinity 2 grado, ma sosterranno un MOCK-EXAM (esame propedeutico) con l'insegnante-madrelingua stesso presente nel nostro Istituto.

Progetto 13

- L'acronimo inglese CLIL sta per Content Language Integrated Learning, la cui traduzione corrisponde a: apprendimento integrato di lingua e contenuti. Esso è una metodologia innovativa sorta nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere, il cui principio è fondato sull'insegnamento di una disciplina utilizzando la lingua straniera veicolare. Studi a livello europeo hanno riscontrato l'efficacia e le ricadute favorevoli del CLIL nell'apprendimento delle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola, dalla Primaria fino all'istruzione degli adulti e rientra come area prioritaria nel Piano d'azione per l'apprendimento delle lingue e per la diversità linguistica, promosso dall'Unione Europea (dal sito Commissione Europea – Multilinguismo). Questa metodologia si concretizza nella scelta di un argomenti specifici particolarmente stimolanti per i bambini ed il loro sviluppo da vari punti di vista utilizzando la lingua Inglese per veicolarlo.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1	Primaria	Massa M.	IV A IV B	46	Gimigliano - Caporrino
2	Primaria	Massa M	V A V B	40	Sandra Gimigliano
3	Primaria	Valpiana	IV V	14	Giovanna Di Franco
4	Primaria	Montieri	IV V	10	Giuseppina Paudice
5	Primaria	Boccheggiano	IV V	8	Giuseppina Paudice
6	Primaria	Monterotondo	IV V	25	Merlini G. - Gimigliano
7	Primaria	Prata	IV V	9	Tiborcz Aniko'
8	Secondaria	Massa M.	I A I B I C	58	Barbara Ballantini
9	Secondaria	Massa M.	II A II B II C	21 21 20	Andrea Graziani
10	Secondaria	Massa M.	III A III B III C	15 18 20	Andrea Graziani

11	Secondaria	Montieri	I II III	45	Barbara Ballantini
12	Secondaria	Monterotondo	I II III	8 13 11	Elena Gagliardi
13	Primaria	Massa Marittima	III A III B III C	18 19 19	Emanuela Tusoni Paola Merlini Simona Baldanzi

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Progetti 1-12	Progetti 12	Progetti 1-12  L'approccio metodologico è quello funzionale- comunicativo basato sulle funzioni della lingua. Tale metodologia sarà particolarmente attenta ai bisogni comunicativi degli studenti. Per gli alunni della Scuola Primaria, si cercherà di adottare un approccio ludico che permetta un coinvolgimento multisensoriale. Per gli studenti della Scuola Secondaria di primo grado, si proporrà l'utilizzo di realia, foto, immagini, role-plays che possano stimolarli anche dal punto di vista emotivo	Progetti 1-12  Si verificheranno di volta in volta gli apprendimenti attesi con esercizi di warm-up, spidergrams e verifiche orali.  La verifica finale sarà l'esame condotto dallo studente e dall'esaminatore Trinity
Progetto 13	Progetto 13	Progetto 13  • LIM • Cooperative Learning • TPR (Total Physical Response) • Role playing • drammatizzazioni • Giochi multimediali • Realizzazione piccoli manufatti	Progetto 13  L'andamento del progetto sarà valutato su feedback orali sia durante la lezione che alla fine di essa, nonché in itinere nel corso di tutto l'anno scolastico. Verranno somministrate prove di valutazione oggettive come ad esempio: test a risposta multipla per verificare la comprensione, sia in lingua inglese che italiana.
		Momenti di continuità con la scuola secondaria di primo grado attraverso attività di tutoring	

interculturale, rispetto l'accettazione di altre culture.	il e di	<p>chants, tipiche della tradizione anglofona</p> <p>Motoria: azioni e giochi presentati in inglese.</p> <p>Scienze: la conoscenza del corpo umano, dell'ambiente, degli animali e del tempo meteorologico</p> <p>Educazione alimentare: i cibi e la tavola italiana confrontati con quelli di altri Paesi e le canteen rules vissute nel tempo-mensa</p> <p>Educazione alla convivenza civile: le classroom rules; festività, usanze e tradizioni anglofone</p>		
---	---------	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria Massa M.	48 ore	48 ore	Pass Trinity 1-2 Pass Trinity 3-4 Pass Trinity 5	/	/
Secondaria Montieri		16 ore	Pass Trinity 1-2 Pass Trinity 3-4	/	/
Primaria Massa M.		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Valpiana		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Montieri		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Boccheggiano		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/

Primaria Monterotondo		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria Prata		16 ore	Pass Trinity 1-2	/	/
Primaria III ABC Massa Marittima	/	/	Materiale di facile consumo	/	/
TOT	48 ( Circa )	160( circa)			

## P05 PROGETTO PERCORSI LABORATORI LABORATORIALI: STORICI, AMBIENTALI, SCIENTIFICI

**Docente Responsabile :** Daniela Benicchi

### **Progetto di didattica della storia di un Archivio Diocesano**

**MOTIVAZIONE** - Favorire l'apprendimento dei concetti storici della cultura locale attraverso la didattica laboratoriale.

**FINALITA'** - Ampliare il progetto si prefigge l'obiettivo e il compito di far apprendere all'allievo alcune tecniche e pratiche metodologiche proprie della ricerca storica acquisendo contemporaneamente nozioni importanti sulla vita e la cultura locale del territorio e della città in cui vive coinvolgendo elementi che riguardino, oltre la Storia e la Geografia, anche la Storia dell'Arte così come le materie letterarie.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	N° alunni	Docente responsabile
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	3^ A 3^B 3^C	57	Baldanzi Simona Merlini Paola Tusoni Emanuela
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	4^ A 4^B	49	Ceselli Monica Savelli Simonetta
L'archivio e la Cattedrale. Cronache di una lunga storia	Primaria	Massa M.ma	5^ A 5^B	41	Cencioni Cristina Sili Lori
Le fonti e i materiali dall'Archivio storico dell'Antica Diocesi di Massa Marittima	Secondaria	Massa Ma.ma	1^A 1^C	20 19	Valdambrini Ricci Mello
Le fonti e i materiali dall'Archivio storico dell'Antica Diocesi di Massa Marittima	Secondaria	Massa Ma.ma	3^A 3^B	15 18	Meucci Bartoli Mello

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formazione dello sguardo verso i segni della Storia</li> <li>-lettura e interpretazioni delle fonti della storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-visita guidata e interazione didattica</li> <li>-seminario didattico, visita guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lezione frontale, studio degli stemmi e delle scritture lapidarie</li> <li>-Lezioni frontali e studio dei documenti di Curia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-test di valutazione a risposta multipla</li> <li>-test di valutazione a risposta multipla</li> </ul>

## Progetto Educazione Ambientale "Te lo racconto io:..." I DISASTRI AMBIENTALI

Docente Referente: MASSAI ANNA-LISA

### **MOTIVAZIONE -**

Mettere in relazione gli alunni con l'ambiente in cui vivono, considerando aspetti fisici, naturali e sociali.

In tal senso, esso intende promuovere il rispetto e la sensibilizzazione alla tutela dell'ambiente.

Le opportunità di apprendimento date dal progetto sono rivolte ai vari ordini di scuola e accolte in un contesto multidisciplinare. La trattazione scientifica sarà affiancata da quella di natura letterario-artistica attraverso attività specifiche volte allo sviluppo sia delle abilità oggettive che afferenti alla sfera emotionale.

I vari percorsi proposti dai docenti della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado sono specificatamente strutturati in modo da affrontare svariate tematiche ambientali. I lavori che verranno raccolti a fine anno ne rappresenteranno la sintesi.

E' proprio attraverso questa caratteristica interdisciplinare che i proponenti vogliono sensibilizzare e promuovere la tutela dell'ambiente.

### **FINALITA'**

- potenziare autostima e fiducia del bambino/ragazzo
- rendere l'alunno protagonista nel processo di apprendimento
- promuovere attività singole e di gruppo
- promuovere nel bambino/ragazzo il rispetto verso gli altri e l'ambiente
- accrescimento delle capacità autonome di ricerca e di studio

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Infanzia	Montieri	L'intera sezione	14	Corsini - Ristori
2. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Infanzia	Massa M.ma	Sez Verde, Sez. Blu, Sez. Rossa	69	Pasquinelli- Paradisi- Corbolini-Franceschi- Giuggioli-Lorenzi
2. Te lo racconto io: Energia pulita e rispetto dell'ambiente	Primaria	Massa M.ma	V^A V^B	41	Noci -Zannerini
3. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Primaria	Massa M.ma	IA-IB	48	Tuzzi
3. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Primaria	Massa M.ma	II^A- II^B	52	Boschi- Molendi- Vantellino- Cuomo
4. Progetto ambiente	Primaria	Massa M.ma	III^A-III^B-III^C	54	D'Angelo
5. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Primaria	Montieri	Tutte le classi	34	Marino - Bonechi - Vatti - Del Casino
6. Te lo racconto io: percorsi ambientali e scientifici	Primaria	Monterotondo	Tutte le classi	55	Bertini Lucia
7. Te lo racconto io: Differenziare fa bene e conviene	Primaria	Boccheggiano	Tutte le classi	22	Marino -Negrini -Scigliano
8. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Massa M.ma	I^C-II^A-II^B- II^C-III^A-III^B- III^C	134	Massai A.- Cinci-Pifferi- Marcocci-Profenna- Noferi- Testi- Macii
9. Te lo racconto io: "Un bosco, per perdersi un bosco	Secondaria	Massa M.ma	IA-IB	41	Noè- Birardi- Valdambrini- Carboncini

per ritrovarsi"					
9. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Monterotondo	I- III A	32	Santinami- Cocolli
9. Te lo racconto io: I disastri ambientali	Secondaria	Montieri	IIA-IIIA	30	Angeli- Gaudioso- Massai S. - Pisani

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Osservare l'ambiente  Recepire e registrare dati dall'osservazione  Formulare ipotesi e trarre conclusioni  Elaborare sintesi  Riconoscere analizzare in chiave scientifica i disastri ambientali oggetto di cronaca contemporanea e passata  Distinguere tra rischio e pericolo  Riconoscere la terra ed i suoi componenti facenti parte di un insieme integrato  Elaborare sintesi dei significati in modelli, giochi, comunicazioni a terzi  Usare le tecnologie informatiche come mezzi di comunicazione e ricerca  Leggere le opere d'arte anche come fonte di cronaca  Esplicitare una lista di buoni comportamenti  Lavorare in gruppo rispettare e organizzare i tempi di lavoro	Ricerche di gruppo, lettura di articoli divulgativi e di cronaca ambientale, visione di documentari alla LIM  Lettura di favole e visione di cartoni animati a tema  Approfondimenti sull'elemento del fuoco.  Visita guidata discarica  Incontro con l'esperto "A scuola con il geologo" per le classi terze su iniziativa della Regione Toscana  Uscite sul territorio  "Gli alunni delle medie maestri per un giorno": visita alle classi della scuola dell'Infanzia e Primaria (classi quinte) per "Raccontare dei disastri ambientali"  Giochi di ruolo  "I ragazzi delle classi terze della scuola si incontrano per sottoscrivere la carta dei comportamenti corretti"  Condivisione dei lavori con i compagni dei plessi vicini attraverso canali multimediali  Studio e lettura di opere nei secoli dell'arte rappresentative  Creazione di un video spot per salvaguardare l'ambiente- schede che riguardano disastri ambientali nelle nostre territori	Lavori di gruppo  Apprendimento collaborativo  Attività laboratoriali che prevedono anche la costruzione di modelli	Osservazione comportamento Verifiche (scritte, verbali, grafiche)  Valutazione dei prodotti finali e della capacità ed impegno dimostrato nella condivisione dei lavori

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Infanzia Massa Marittima	Pasquinelli, Paradisi, Corbolini, Franceschi, Giuggioli, Lorenzi	5 ore a docente	Cancelleria, multimediali	Con i mezzi dell'Unione dei comuni	Da definire in corso d'anno
Infanzia Montieri			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria Montieri			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria di Boccheggiano			Cancelleria, multimediali	n.1 Discarica di Cannicci	Aprile
Primaria Massa Marittima			Cancelleria, multimediali	Biancane e Centrale geotermica (classe V^A e V^B)	Da definire
Secondaria Massa Marittima	Massai A., Cinci, Pifferi, Marcocci, Profenna, Noferi, Testi, Macii Noè, Birardi, Valdambrini, Carboncini Santinami- Cocolli Angeli, Gaudioso, Massai S. , Pisani	2 ore docente	Cancelleria: cartoncini bristol, fogli per plastificare, colla vinilica, pennarelli, colori acrilici, DVD	Con i mezzi dell'Unione dei comuni	Da definire
Secondaria Monterotondo			Cancelleria: cartoncini bristol, fogli per plastificare, colla vinilica, pennarelli,	Sul territorio	Da definire
Secondaria Massa Marittima			- foto -fotocopie -kit per raccolta campioni -kit per analisi del terreno -quadernoni /raccoglitori -schede -materiale di cancelleria	N.3 Poggio di Montieri Poggio delle Tane	Ottobre Gennaio/febbraio Aprile

## P 06 PROGETTO INTEGRAZIONE DISABILI

Docente referente: Cinzia Carboncini

**MOTIVAZIONE** - Favorire uno sviluppo complessivo più armonico sia cognitivo che comportamentale.

**FINALITÀ** -Ampliamento della capacità di coinvolgersi e partecipare alle attività e alle interazioni proposte.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Incentivare la motivazione	Secondaria	Massa M.ma	II A	1	Cinzia Carboncini

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p>1. Raggiungere una partecipazione più continuativa, consapevole e spontanea alle attività proposte</p> <p>2. Potenziare comportamenti di autocontrollo e la fiducia in se stessi;</p> <p>1. Potenziare l'esplorazione e la narrazione dei propri vissuti;</p> <p>2. Allentare lo stato di tensione;</p> <p>3. Sviluppare le competenze cognitive.</p>	<p>- Pratico-manuali, anche con uso di materiale multimediale.</p>	<p>Attività individuali o in piccolo gruppo con metodologie di tipo collaborativo;</p> <p>Attività laboratoriali.</p>	<p>Osservazione diretta e confronti periodici con gli insegnanti della classe.</p>

### RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
Secondaria Massa M.ma	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite periodo	
	50				

## P07 NON ATTIVO

## P 08 PROGETTO MULTIMEDIALITA' E INFRASTRUTTURE TECNOLOGICHE

Docenti Referenti: L.Pifferi per la S. Secondaria di 1° grado  
 Lucia Bertini e Lori Sili per la S. Primaria

**MOTIVAZIONE** - Sviluppo e potenziamento delle competenze digitali di studenti e docenti; incremento e potenziamento degli strumenti didattici necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche.

**FINALITA'**- Saper utilizzare codici diversi dalla parola. Saper utilizzare strumenti informatici per ottenere documentazioni, riprodurre immagini, scrivere e archiviare. Saper navigare in Internet e selezionare opportunamente le informazioni ottenute. Promuovere la padronanza della multimedialità sia per comprendere e usare i nuovi strumenti sia per adottare nuovi stili di conoscenza. Migliorare l'efficacia del processo di insegnamento/apprendimento. Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
.Coding e Rally Matematico	Media	Massa M.ma	1 A; 1 B; 1 C; 2 A; 2 B; 2 C; 3 A; 3 B; 3 C	174	Cinci
Coding e Rally Matematico	Media	Monterotondo	3 A	17	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Massa M.ma	3 A, 3 B, 3 C, 4 A, 4 B, 5 A, 5 B	141	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Montieri	3, 4, 5	19	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Monterotondo	3, 4, 5 4, 5	54	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Boccheggiano	3, 4, 5	22	Cinci
Coding e Rally Matematico	Primaria	Valpiana	3, 4, 5	21	Cinci

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
Individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola: es. Uso di strumenti informatici per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; un laboratorio di coding per tutti gli studenti	Partecipazione nell'ambito del progetto "Programma il futuro" a Code Week e a all'ora di coding attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.  Partecipazione al Rally matematico Transalpino con attività di problem solving necessari per l'avviamento al pensiero computazionale. Lezioni interattive e laboratoriali con vari software (LearningApps ecc..)	Utilizzo da parte delle classi, con cadenza settimanale o quindicinale, o dell'aula PON della Scuola Primaria di Massa Marittima oppure delle LIM nelle classi.  Tutto questo in ottemperanza del PSDN (Piano Nazionale Scuola Digitale) che prevede uno sviluppo delle competenze digitali degli alunni	Il docente curriculare deciderà di volta in volta come valutare l'attività svolta nell'aula di informatica, sottolineando che non si tratta di una disciplina specifica, ma di un modo diverso ed a volte sicuramente più efficace di affrontare determinati contenuti disciplinari.

## RISORSE NECESSARIE

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive )	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Istituto Com.	Cinci 18 ore				

**P09 - PROGETTO FORMAZIONE DOCENTI E A.T.A.**

Docente Referente: **Simonetta Noferi**

**CORSI DI FORMAZIONE previsti per l'a.s. 2017/18**

<b>CORSI DI FORMAZIONE</b>	<b>BISOGNI FORMATIVI</b>	<b>SOGGETTO FORMATORE</b>	<b>DESTINATARI</b>
<b>Inglese B1- A2</b>	Competenze per il XXI secolo: lingue straniere	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Rendicontazione sociale</b>	Competenze di sistema: valutazione e miglioramento.	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Integrazione e competenze di cittadinanza</b>	Competenze per una scuola inclusiva.	<b>Rete d'ambito:</b> Scuola Polo "L. Bianciardi", Grosseto	Docenti a t. indeterminato
<b>Compiti autentici e di realtà</b>	Didattica per competenze e innovazione metodologica	<b>Fondi PEZ Associaz. "Pratika", Prof. Batini</b>	Primo e ultimo incontro: tutti i docenti. Sperimentazione in tre classi.
<b>Scuola digitale (Segreteria digitale-Didattica digitale)</b>	Competenze per il XXI secolo: Competenze digitali	<b>Formazione interna d'Istituto</b>	Tutti i docenti interessati
<b>Corso per la Sicurezza</b>	Competenze di sistema: autonomia organizzativa	<b>Formazione interna d'Istituto (Prof. A. Laudati)</b>	Tutti i docenti dell'Istituto interessati- Addetti e responsabili della Sicurezza interna
...			

## P10 - PROGETTO ORIENTAMENTO – RECUPERO – POTENZIAMENTO

**Docente Referente: Sandra Ricci**

**MOTIVAZIONE GENERALE** - *Orientare* non significa solo far conoscere, dare informazioni, su diversi campi disciplinari e professionali per attivare comportamenti coscienti di scelte nel sociale, ma si caratterizza come pratica educativa permanente che, coinvolgendo più sfere della personalità degli alunni, ne attiva le risorse emotive, cognitive, relazionali, comunicative. Appunto per questo, *orientare* non può costituire la finalità di una sola disciplina, ma piuttosto, come ricordano i molti riferimenti normativi, costituisce una delle priorità educative della scuola nella sua interezza.

Perseguire l'intento di *orientare* significa mettere in atto, sul piano della didattica, una molteplicità di strategie di insegnamento/apprendimento mirate allo sviluppo di abilità e di competenze che permettono all'individuo in formazione di capire e di comprendere le sue relazioni con il mondo.

Essere *orientati*, significa saper gestire con consapevolezza e proprietà tutte le proprie risorse al fine di realizzare una relazione positiva, costruttiva con il mondo esterno. Se la scuola ha questo impegno di *orientare*, significa, dunque, da un lato, che essa deve considerare l'alunno in tutte le sue componenti psicologiche, emotive, cognitive, ecc., dall'altro, che essa deve guidare l'alunno stesso ad acquisire la consapevolezza delle proprie caratteristiche, delle proprie peculiarità e risorse, anche attraverso azioni di recupero e potenziamento, per utilizzarle al meglio in vista del proprio progetto di futuro.

Il presente progetto di lavoro nasce da queste convinzioni, integrate dall'idea che non si può parlare di *orientamento* solo pensando alla scelta della Scuola Secondaria di Secondo Grado cui iscriversi alla fine della terza media, poiché ogni operazione che dia consapevolezza e capacità di progettazione all'alunno va nella direzione dell'orientamento, pur se questo avviene nella Scuola dell'Infanzia o alla Scuola Primaria. Anzi, il curricolo verticale che potrebbe e dovrebbe unire i diversi gradi scolastici dovrebbe essere caratterizzato proprio dalla sua connotazione *orientativa*.

### **FINALITA':**

- Attivare un processo grazie al quale lo studente impari a conoscere se stesso, il mondo che lo circonda e le migliori modalità di interazione con questo.
- Prevenire il disagio ed il rischio di dispersione scolastica.
- Attivare sinergie di collaborazioni tra studenti, docenti, famiglie e contesto sociale.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
<b>Con la testa e con le mani ( Laboratori artigianali )</b> Prevenzione del disagio e del rischio di dispersione scolastica – orientamento	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Seconde e terze	Max 5-6 per gruppo	Prof. Noè Simonetta
<b>Laboratori creativi</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Prime e seconde	140 circa	Prof. Sandra Ricci
<b>Progetto orientamento di Istituto</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	Cinque classi terze	79 alunni	Prof. Simonetta Noè Prof. Sandra Ricci
<b>Visita ai laboratori delle scuole</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Classe terza A e terza C	35	Prof. Annalisa Massai
<b>Orientamento-recupero-potenziamento</b>	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Classe 1A	7	Prof. Simonetta Noè, Giada Valdambrini

<b>Orientamento-recupero-potenziamento</b>	Primaria	Valpiana	1° 2° 3°4°5° Sezione non specificata	33	Prof. Giovanna Di Franco, Marinella Tosoni
--	----------	----------	---	----	--

**RISORSE NECESSARIE:**

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Con la testa e con le mani:</b> n° 2 docenti per un totale di 40 ore.	<b>Con la testa e con le mani:</b> Sig. Mario Fabbri (decoratore) Sig.ra Laura Pollazzi e Graziella Signorini (sarte-ricamatrici) Sig. Sandro Mazzarocchi (meccanico) Tot 60 ore Attività di tipo volontario e gratuito	<b>Con la testa e con le mani:</b> Colori acrilici Tavole di cartongesso Tele da ricamo Cotone da ricamo Attrezzi da meccanico	<b>Con la testa e con le mani:</b> nessuna	<b>Con la testa e con le mani:</b> 10 settimane da dicembre ad aprile
Secondaria di 1° Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	<b>Laboratori creativi</b> ---	<b>Laboratori creativi</b> Esperto Cinzia Biondi N° 60 ore circa (da definire)	<b>Laboratori creativi</b> ---	<b>Laboratori creativi</b> nessuna	
Secondaria di 1° Massa Marittima Montieri Monterotondo M.mo	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> (Da definire)	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Psicologa dell'I.C. Docenti delle Scuole Superiori della provincia	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Schede, depliant, siti web	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Le attività di "Scuola Aperta" saranno seguite autonomamente dagli alunni con le loro famiglie in orario extrascolastico.	<b>Progetto orientamento di Istituto</b> Dicembre – Gennaio
Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Vis Visita ai laboratori delle Scuole Superiori</b> N° 1 docente per un tot di 3 ore	<b>Visita ai laboratori delle Scuole</b> Docenti delle Scuole di 2° Grado di Massa Marittima e Follonica	<b>Visita ai laboratori delle Scuole</b> ---	<b>Visita ai laboratori delle Scuole :</b> <b>2 uscite</b>	<b>Visita ai laboratori delle Scuole:</b> novembre a Massa Marittima, dicembre a Follonica (possibile richiesta utilizzo mezzo di trasporto del comune)

Secondaria di 1° Massa Marittima	<b>Recupero</b> 2 docenti Per un tot. di 20 ore	Recupero -----	Recupero Libri di testo Fotocopie Schede Video	Recupero -----	<b>Recupero:</b> 10 settimane da metà ottobre a metà dicembre
Primaria di Valpiana	<b>Recupero e Potenziamento</b> 2 docenti per un tot di 40 ore	<b>Recupero e Potenziamento</b> ---	<b>Recupero e Potenziamento</b> -----	<b>Recupero e Potenziamento</b> -----	<b>Recupero e Potenziamento:</b> settimanale da ottobre a maggio

## P11 - INTERCULTURA - ACCOGLIENZA

Docente Referente: Cristina Cencioni

**MOTIVAZIONE GENERALE** - Considerato l'elevato numero di alunni di nazionalità non italiane che caratterizza questo IC, la scuola avverte la necessità di adottare interventi e strategie volti a rispondere a questa necessità in modo costruttivo, affrontando le problematiche emergenti con mezzi educativi e didattici adeguati.

**FINALITA' GENERALI** - Acquisizione della strumentalità di base e supporto a chi già conosce la lingua italiana ma è in difficoltà con i linguaggi specifici. Interventi in favore del contesto familiare degli alunni stranieri, soprattutto per quanto riguarda il mondo femminile.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1.	Primaria	Massa M.ma	tutte	14	Cuomo
2.	Primaria	Massa M.ma	tutte	14	Cencioni
3.	Primaria	Montieri	tutte	17	Vatti
4.	Primaria	Boccheggiano	tutti	17	Negrini
5.	Primaria	Boccheggiano	tutti	17	Marino
6.	Primaria	Prata	1	10	Ceccato
7.	Primaria	Valpiana	1°, 3°, 4°	4	Tosoni
8.	Primaria	Monterotondo		17	Mattafirri
9.	Primaria	Massa M.ma	1°A , 1°B		Tuzzi
10.	Infanzia	Massa M.ma	Sezione gialla con 22 bambini di cui 8 stranieri		Rossetti
11.	Infanzia	Massa M.ma	Sezione gialla con 22 bambini di cui 8 stranieri		Mannocchi
12.	Primaria	Valpiana	1°, 3°, 4°	4	Di Franco
13.	Infanzia, Primaria, Secondaria	Massa M.ma ed anche altri plessi	Madri degli alunni di tutte le classi	15-20	Cencioni

Obiettivi ( sintesi )	Attività previste	Metodologie applicate ( in generale )	Modalità di valutazione
Implementazione di percorsi di conoscenza e rinforzo linguistico agli alunni stranieri.	Laboratori linguistici; interventi di alfabetizzazione di primo e secondo livello.	Laboratori Apprendimento collaborativo Lezioni individualizzate	Osservazione
Incremento dell'integrazione sia dei genitori che dei ragazzi nel tessuto sociale attraverso un migliore apprendimento dell'Italiano come lingua della comunicazione con il contesto in cui si vive.	Laboratori linguistici	Laboratori Apprendimento collaborativo	Osservazione

**RISORSE NECESSARIE:**

<b>Scuola</b>	<b>Docenti</b>	<b>Esperti</b>	<b>Materiali</b>	<b>Uscite con scuolabus</b>	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Primaria Massa	Cuomo 80				
Primaria Massa	Cencioni 40				
Primaria Montieri	Vatti 40				
Primaria Montieri	Del Casino 40				
Primaria Boccheggiano	Negrini 40				
Primaria Boccheggiano	Marino 40				
Primaria Prata	Ceccato 60				
Primaria Valpiana	Tosoni 20				
Primaria Monterotondo	Mattafirri 40				
Primaria Massa	Tuzzi 30				
Infanzia Massa	Rossetti 40 Mannocchi 38				
Primaria Valpiana	Di Franco 10				
Infanzia, Primaria, Secondaria	Cencioni 30				

## PIANO TRIENNALE d'intervento dell' ANIMATORE DIGITALE per l'attuazione del PNSD

Docente Responsabile: Loredana Pifferi

La legge 107 prevede che dall'anno 2016 tutte le scuole inseriscano nei Piani Triennali dell'Offerta Formativa azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale, per perseguire:

- sviluppo e potenziamento delle competenze digitali di studenti e docenti;
- incremento e potenziamento degli strumenti didattici necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche;
- adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la governance, la trasparenza e la condivisione di dati;
- formazione dei docenti per l'innovazione didattica e lo sviluppo della cultura digitale;
- formazione del personale amministrativo e tecnico per l'innovazione digitale nella amministrazione;
- potenziamento delle infrastrutture di rete;
- valorizzazione delle migliori esperienze nazionali;
- definizione dei criteri per l'adozione dei testi didattici in formato digitale e per la diffusione di materiali didattici anche prodotti autonomamente dalle scuole.

Si tratta di un'opportunità di innovare la scuola, adeguando non solo le strutture e le dotazioni tecnologiche a disposizione degli insegnanti e dell'organizzazione, ma soprattutto le metodologie didattiche e le strategie usate con gli alunni in classe.

L'animatore digitale è un docente che insieme al Dirigente Scolastico e al Direttore Amministrativo, avrà un ruolo strategico nella diffusione dell'innovazione a scuola. Individuato in ogni scuola sarà formato in modo specifico affinché possa (rif. Prot. N° 17791 del 19/11/2015) "favorire il processo di digitalizzazione delle scuole nonché diffondere le politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno sul territorio del piano nazionale scuola digitale".

Il suo profilo (cfr. Azione #28 del PNSD) è rivolto a:

**Formazione interna:** stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi (senza essere necessariamente un formatore), favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative, come ad esempio quelle organizzate attraverso gli snodi formativi.

**Coinvolgimento della comunità scolastica:** favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche attraverso momenti formativi aperti alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa.

**Creazione di soluzioni innovative:** individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola (es. Uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; informazione su innovazioni esistenti in altre scuole; un laboratorio di coding per tutti gli studenti), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure.

Coerentemente con quanto previsto dal PNSD si rende noto il seguente piano di intervento per il triennio 2016/2019.

AMBITO	A.S. 2016/2017
<b>Formazione interna</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>☒ Somministrazione di un questionario informativo/valutativo per la rilevazione delle conoscenze/competenze in possesso dei docenti per l'individuazione dei bisogni sui 3 ambiti del PNSD (strumenti, curricolo, formazione).</li><li>☒ Elaborazione e condivisione degli esiti dell'indagine conoscitiva e relative considerazioni sulle azioni successive da attuare.</li><li>☒ Pubblicizzazione e socializzazione delle finalità del PNSD con il corpo docente.</li><li>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</li><li>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</li><li>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</li><li>☒ Azione di segnalazione di eventiopportunità formative in ambito digitale.</li><li>☒ Introduzione al pensiero computazionale.</li><li>☒ Formazione all'uso del coding nella didattica.</li><li>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</li><li>☒ Formazione per la creazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio. (cfr. azione #10 del PNSD)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali</li> </ul>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Creazione sul sito istituzionale della scuola di uno spazio dedicato al PNSD per informare sul piano e sulle iniziative.</li> <li>☒ Collaborazione con un gruppo di lavoro costituito dal dirigente, dall' animatore digitale, dal DSGA e progressivamente con un team formato e disponibile a mettere a disposizione le proprie competenze in un'ottica di crescita condivisa con i colleghi.</li> <li>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola</li> <li>☒ Partecipazione a bandi nazionali, europei ed internazionali</li> </ul>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Introduzione al pensiero computazionale.</li> <li>☒ Verifica funzionalità e installazione di software autore nelle LIM della scuola.</li> <li>☒ Regolamentazione dell'uso delle attrezzature tecnologiche della scuola.</li> <li>☒ Ricognizione della dotazione tecnologica di Istituto e sua eventuale integrazione/revisione.</li> <li>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le attrezzature in dotazione alla scuola.</li> <li>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</li> </ul>

AMBITO	A.S. 2017/2018
<b>Formazione interna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</li> <li>☒ Azione di segnalazione di eventi/opportunità formative in ambito digitale.</li> <li>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</li> <li>☒ Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica</li> <li>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</li> <li>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di digital storytelling.</li> <li>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</li> <li>☒ Formazione per l'utilizzo di applicazioni utili per l'inclusione.</li> <li>☒ Formazione sulle tematiche della cittadinanza digitale.</li> <li>☒ Aggiornamento/integrazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio.</li> <li>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali acquisite.</li> </ul>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Coordinamento con lo staff di direzione, con le figure di sistema, con gli assistenti tecnici e del gruppo di lavoro.</li> <li>☒ Partecipazione nell'ambito del progetto “Programma il futuro” a Code Week e a “L'ora di coding” attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.</li> <li>☒ Partecipazione al Rally Matematico Transalpino</li> <li>☒ Creazione/ implementazione di spazi web specifici di documentazione e diffusione delle azioni relative al PNSD.</li> <li>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola in formato multimediale</li> <li>☒ Creazione di un Calendario condiviso per il piano delle attività.</li> </ul>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Sviluppo del pensiero computazionale.</li> <li>☒ Creazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</li> <li>☒ Ricognizione dell'eventualità di nuovi acquisti.</li> <li>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le</li> </ul>

	<p>attrezzature in dotazione alla scuola.</p> <p>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</p> <p>☒ Attivazione di postazioni per la connessione ad Internet a disposizione delle famiglie per il disbrigo di pratiche amministrative.</p>
--	--

AMBITO	A.S. 2018/2019
<b>Formazione interna</b>	<p>☒ Creazione di uno sportello permanente di assistenza.</p> <p>☒ Formazione specifica per Animatore Digitale. Partecipazione a comunità di pratica in rete con altri animatori del territorio e con la rete nazionale.</p> <p>☒ Azione di segnalazione di eventi/opportunità formative in ambito digitale.</p> <p>☒ Formazione base per tutti i docenti per l'uso degli strumenti tecnologici già presenti a scuola.</p> <p>☒ Sostegno ai docenti per lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale e del coding nella didattica.</p> <p>☒ Formazione su eventuali nuove funzionalità del registro elettronico.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di software per la Lim.</p> <p>☒ Formazione all'utilizzo delle Google Apps for Educational per l'organizzazione e per la didattica.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di digital storytelling.</p> <p>☒ Formazione per un migliore utilizzo degli ampliamenti digitali dei testi in adozione.</p> <p>☒ Formazione per l'utilizzo di applicazioni utili per l'inclusione.</p> <p>☒ Progettazione di percorsi didattici integrati basati sulla didattica per competenze.</p> <p>☒ Aggiornamento/integrazione da parte dei docenti del proprio e-portfolio.</p> <p>☒ Formazione per l'uso di strumenti per la realizzazione di test.</p> <p>☒ Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali acquisite.</p>
<b>Coinvolgimento della comunità scolastica</b>	<p>Coordinamento con lo staff di direzione, con le figure di sistema, con gli assistenti tecnici e del gruppo di lavoro.</p> <p>☒ Partecipazione nell'ambito del progetto “Programma il futuro” a Code Week e a all'ora di coding attraverso la realizzazione di laboratori di coding aperti.</p> <p>Partecipazione al Rally Matematico Transalpino</p> <p>☒ Aggiornamento di spazi web specifici di documentazione e diffusione delle azioni relative al PNSD.</p> <p>☒ Raccolta e pubblicizzazione sul sito della scuola delle attività svolte nella scuola in formato multimediale.</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti condivisi (Repository) per la formulazione e consegna di documentazione: programmazioni, relazioni finali</p> <p>☒ monitoraggi azioni del PTOF e del PdM.</p> <p>☒ Creazione di un Calendario condiviso per il piano delle attività.</p> <p>☒ Partecipazione a bandi nazionali, europei ed internazionali.</p>
<b>Creazione di soluzioni innovative</b>	<p>☒ Implementazione di cartelle e documenti per la condivisione di attività e la diffusione delle buone pratiche (Repository).</p> <p>☒ Implementazione di cartelle e documenti condivisi (Repository) per la formulazione e consegna di documentazione: programmazioni, relazioni finali</p> <p>☒ Potenziamento dell'utilizzo del coding con software dedicati. Ricognizione dell'eventualità di nuovi acquisti.</p> <p>☒ Individuazione e richiesta di possibili finanziamenti per incrementare le attrezzature in dotazione alla scuola.</p> <p>☒ Partecipazione ai bandi sulla base delle azioni del PNSD.</p> <p>☒ Mantenimento di postazioni per la connessione ad Internet a disposizione delle famiglie</p>

## AMBITO EDUCAZIONE ALLA SALUTE

**Docente Referente: Paola Merlini**

**MOTIVAZIONE GENERALE** – Allenare le abilità sociali per stare bene con se stessi e con gli altri.

**FINALITÀ GENERALI :**

- Modificare gli atteggiamenti nei confronti dell'uso sostanze.
- Rafforzare le abilità necessarie per affrontare la vita quotidiana.
- Sviluppare negli adolescenti le competenze e risorse di cui hanno bisogno per resistere alla pressione dei pari e alle influenze sociali.

Progetto	Scuola	Plesso	Classi/sezioni	n. alunni	Docente responsabile
1. Unplugged	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	II A II C	21 + 20	Sandra Ricci – Luigi Massimo
2. Life –skills relazionali	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	Tutte le classi prime e seconde + 12 alunni <i>peer educators</i> delle classi terze	120 + 12: tot. 132 alunni	Sandra Ricci – Mariazzurra Cinci
3. Sapere Coop Kitchen: cibi e prodotti in viaggio	Primaria	Prata	Tutte	30	Patrizia Ceccato
4. La Rivista Scientifica	Secondaria di Primo Grado	Massa Marittima	1°A-1°B-1°C- 2°A- 2°B-2°C -3°A- 3°B - 3°C	174 (da definire in base agli effettivi partecipanti per classe se non tutte le classi lavorano per gruppo classe)	Annalisa Massai

Obiettivi	Attività previste	Metodologie applicate	Modalità di valutazione
<p><b>ALLENARE LE ABILITA' SOCIALI PER STARE BENE CON SE STESSI E CON GLI ALTRI.</b></p> <p><u>- riflessioni sul nostro stile di vita, sulla sostenibilità, sulla filiera dei prodotti e appartenenza culturale;</u></p>	<p>12 Unità didattiche strutturate da integrare nel curriculum scolastico.</p> <p>- Le unità didattiche sono condotte dai i due docenti formati (20 ore di formazione).</p> <p>  - Prima fase: Formazione dei 12 Peer delle classi terze.</p> <p>  - Seconda fase: I 12 Peer, a loro volta, formeranno</p>	<p>Lavori di gruppo</p> <p>Apprendimento collaborativo</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Un incontro di due ore con esperto esterno ed attività di 4/6 ore con docenti curricolari</p>	<p>Osservazione del comportamento</p> <p>Monitoraggio e schede di feedback</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- lavorare in team</li> <li>- rispettare le regole e le tempistiche di lavoro</li> <li>- sviluppare un uso consapevole del linguaggio specifico</li> <li>- riconoscere similitudini e differenze</li> <li>- ricercare fonti attendibili</li> <li>- usare i mezzi di ricerca multimediali</li> <li>- sfruttare le risorse sul territorio (biblioteca, musei etc)</li> <li>- scrivere un testo divulgativo</li> <li>- consolidare la conoscenza delle parti che formano un articolo di divulgazione scientifica</li> </ul>	<p>gli alunni delle classi prime e seconde in cui saranno già stati individuati i nuovi peer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi, attivazioni, role-playing, utilizzo di cartelloni, energizer, diario degli apprendimenti, P.E.A., quadrante delle emozioni, termometro dell'umore.</li> </ul> <p>- educazione alla salute, educazione al consumo consapevole ed educazione Ambientale, tutto nel quadro delle competenze trasversali come risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Approfondire un aspetto delle trattazioni disciplinari scientifiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- visioni di filmati</li> <li>- uscite sul territorio</li> <li>- scrittura di un articolo a più mani</li> <li>- impostazione grafica di ciascun articolo</li> <li>- assemblare i bozzetti cartacei in formato elettronico</li> <li>- realizzare la grafica della copertina per partecipare alla selezione della copertina del numero in uscita nell'a.s 2017/2018</li> <li>- uso dei mezzi informatici durante le varie fasi della realizzazione</li> <li>- redazione</li> </ul>		
---	--	--	--

#### RISORSE NECESSARIE:

Scuola	Docenti	Esperti	Materiali	Uscite con scuolabus	
	Ore (solo ore aggiuntive)	Ore a pagamento	Indicare tipologie e quantità	n. uscite	periodo
Secondaria di	Massai Annalisa – 5 ore		stampa in tipografia di un		

Primo Gradodi Massa Marittima	Cinci Mariazzurra – 5 ore Pifferi Loredana - 5 ore Birardi Francesca – 5 ore Marcocci Elena – 5 ore Noè Simonetta – 5 ore Profenna Angela – 5 ore		numero di riviste pari a quello degli studenti e docenti coinvolti. - Per il preventivo si richiede una stampa a colori su carta di media qualità		
--	--	--	--	--	--