

CURRICULUM VITAE



FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Elena Amaddii
Data di nascita	22 giugno 1967
Telefono	0564.507958
Telefono cellulare	348.2411313
Indirizzo posta elettronica	elenaamaddii0@gmail.com
Residenza	Via Guglielmo Marconi, 73/A – Scansano (GR)
Indirizzo Pec	
Incarico attuale	Insegnante

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	13-14 luglio 1993
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Musicale Pareggiato “Rinaldo Franci” - Siena
• Qualifica conseguita	Diploma di Clarinetto

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	Settembre 1996 – maggio 1997
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria di Pomonte – Scansano - GR
• Tipo di azienda o settore	Educazione
• Tipo di impiego	Collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Esperto esterno per l'attività di educazione musicale

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Settembre 2000 – maggio 2001 Scuole primaria di Pomonte – Scuole dell’infanzia di Baccinello e Scansano - GR Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Gennaio 2003 – giugno 2003 Scuola primaria e dell’infanzia di Scansano - GR Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ottobre 2003 – giugno 2005 Scuola primaria Pietro Aldi di Manciano - GR Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Settembre 2003 – giugno 2015 Scuola primaria e secondaria di Nomadelfia – (GR) Scuola pareggiata S.Anna di Grosseto Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Settembre 2003 – giugno 2015 Accademia musicale G.B.Viotti di Grosseto Educazione Insegnante Docente di clarinetto – teoria e solfeggio
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ottobre 2014 – presente Scuole dell’infanzia S.Lucia, S.Giuseppe e S.G.Benedetto Cottolengo di Grosseto Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Marzo 2015 – maggio 2015 Scuola primaria di Pomonte - Scansano (GR) Educazione Collaborazione Esperto esterno per l’attività di educazione musicale

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Settembre 2015 - presente Fondazione Chelli - Grosseto Educazione Insegnante Docente di Clarinetto – Teoria e solfeggio - Giocomusica
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ottobre 2016 – dicembre 2016 Scuola primaria di Scansano (GR) Educazione Collaborazione Esperto esterno per l'attività di educazione musicale – progetto “Cantiamo il Natale”
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	A.S. 2019 - 2020 Scuola primaria di Via Monte Bianco (GR) Educazione Collaborazione Esperto esterno per l'attività di educazione musicale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ottobre 2020 – presente Scuola dell'infanzia Sacro Cuore - Grosseto Educazione Collaborazione Esperto esterno per l'attività di educazione musicale
ALTRE LINGUE • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale	INSERIRE LA LINGUA [Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.] [Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.] [Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

ALTRO (PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI A RIVISTE, ECC. ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE CHE IL COMPILANTE RITIENE DI DOVER PUBBLICARE)

20/21 APRILE 2013 – Seminario didattica dello strumento: Modelli operativi per la creatività in gruppo
DOCENTE Marco Iadeluca

01/02 FEBBRAIO 2014 – Corso: “Penso quindi.....suono” materiali e metodologie per la didattica musicale
DOCENTE Marco Iadeluca

23 APRILE 2016 – Workshop: “la musica e il benessere”
DOCENTE Gianluca Taddei

27/28 GENNAIO 2018 – Seminario: “Il corpo e la voce – strumenti primari per lo sviluppo armonico del bambino
DOCENTE Paolo Cerlati

10 MARZO 2018 – Seminario: “giochiamo alla musica”
DOCENTE Paolo Anselmi

25 GENNAIO 2020 – Seminario: “la musica inclusiva” percorsi operativi per favorire l'inclusione ed il buon clima della classe tramite la musica
DOCENTE Mario Santi

11 MARZO 2023 - Workshop di body percussion: “L’arte di far suonare il corpo
DOCENTE Alessandro Nobili

23 MARZO 2024 - Workshop di body percussion: “L’arte di far suonare il corpo 2’ ed.
DOCENTE Alessandro Nobili