



FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Egidio LORENZO
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
Fax	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
Nazionalità	[REDACTED]
Data di nascita	[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ESTATE 2014**
Micol Imineo, Francesca de Luca
Milano
BIONIKE
Team Leader
Allestire area Bionike, fare foto alle attività e dare informazioni sui prodotti dell'azienda, controllare che gli allestimenti siano sempre a norma. Ogni mattina scattare foto all'allestimento, evidenziando la posizione e mandarla tramite what's app. Dare informazioni sulla tipologia, sull'utilizzo della protezione solare in base al proprio fototipo. Tramite IPad, contattare le persone presenti nello stabilimento balneare e far compilare loro un questionario. In fine, regalare gadget del prodotto.
- ESTATE 2019 2020 2021 CONFERMATA2022**
Francesco e Chiara di Francesco Pitzolu & C.SAS
Pizzeria
Cameriere di sala

Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gname]



• Principali mansioni e responsabilità:



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2024/2025 Docente di educazione Musicale presso scuola media di Roccastrada "G. Gozzano"
2023/2024 Docente di educazione Musicale presso scuola media di Follonica "Arrigo Bugiani"
2022/2023 Docente di educazione Musicale presso scuola media di Massa Marittima "Don Curzio Breschi"
2022 Laurea Specialistica Conservatorio .Cherubini Firenze Musica e Nuove Tecnologie
2019 Laurea Triennale Conservatorio I.Cherubini Firenze Musica e Nuove Tecnologie
2014-2022 Conservatorio L. Cherubini Firenze
2010-2014 Economia Aziendale Università degli studi di Firenze
2009 Diploma presso Istituto Tecnico per il Turismo B. Lotti Massa Marittima

-Capacità relative le applicazioni informatiche/musicali, conoscenza del computer
-Apprendimento relativo alla direzione aziendale e il Marketing
-Terminologie di base del settore turistico, Conoscenza delle lingue inglese, francese, tedesco marketing turistico, business travel.



CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Lavori manuali, riguardanti manovalanza

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE B2 FRANCESE TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO	SCOLASTICO	SCOLASTICO
BUONO	SCOLASTICO	SCOLASTICO
BUONO	SCOLASTICO	SCOLASTICO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

COLLABORARE INSIEME AD ALTRE PERSONE IN AMBIENTE SIA MULTICULTURALE CHE NON, RIUSCENDO A STRINGERE RAPPORTI DI AMICIZIA E FIDUCIA RECIPROCA.

CREARE VELOCEMENTE INTESA CON LE ALTRE PERSONE.

QUALITÀ RAGGIUNTE GRAZIE AGLI ANNI TRASCORSI FUORI DA CASA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di creare situazioni armoniose all'interno di un gruppo di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

LAVORARE CON PROGRAMMI AL COMPUTER COME WORD, OPENOFFICE, PHOTOSHOP, ADOBE PREMIERE, ABLETON .

ABILITÀ ACQUISITE SIA IN AMBITO UNIVERSITARIO, SIA DA AUTODIDATTA.

- STAFF TECNICO ORGANIZZATIVO PRESSO IL FESTIVAL "IL CORPO, LA LUCE, IL SUONO" PRESSO LE MURATE-FIRENZE 2017/2018.
- STAFF TECNICO ORGANIZZATIVO PRESSO I FESTIVAL DIFFRAZIONI FIRENZE 2017/2018.
- OPERE AUDIO-VISIVE PRESSO IL FESTIVAL DIFFRAZIONI FIRENZE 2019
- LAVORI AUDIO-VISIVI PRESSO I RELATIVI FESTIVAL
- BORSA DI STUDIO PRESSO ARCHIVIO DIGITALE DEL NOVECENTO FIORENTINO 2021

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

STUDIO DELLO STRUMENTO VIOLINO, CHITARRA, BASSO E BATTERIA E AMBIENTI MUSICALI TRAMITE COMPUTER.

COMPETENZE INFORMATICHE MUSICALI/TECNOLOGICHE ACQUISITE DURANTE GLI STUDI AL CONSERVATORIO COME MONTAGGIO VIDEO E INSTALLAZIONI AUDIO-VISIVE SCRITTURA MUSICALE

PATENTE O PATENTI B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com