



## Istituto Comprensivo GROSSETO 2



Presidenza - Segreteria Piazza F.lli Rosselli, n. 14 - 58100 Grosseto

Centralino: tel. 0564/22132 - Fax 0564/21871 Cod. fisc. 80002140533

E-mail: [gric829001@istruzione.it](mailto:gric829001@istruzione.it) Posta certificata: [gric829001@pec.istruzione.it](mailto:gric829001@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.comprensivo2.gr.it](http://www.comprensivo2.gr.it)

### Allegato B (scheda di autovalutazione)

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19. **Autorizzazione progetto 10.2.2A-FDRPOC-TO-2021-106 nota MIUR AOODGEFID/17665 del 7/6/2021. “Competenze di base” Progetto “Scrittura creativa” CUP G59J21004200001 Avviso selezione ESPERTO (Avviso pubblico prot. n. 4254 del 08/03/2022)**

### AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE Griglia valutazione - Attività di docenza

			si	no
Requisiti e Titoli di accesso		<b>Possesso di un’ottima competenza nell'uso delle TIC</b>		
		<b>Conoscenza della piattaforma GPU 2014/2020 e impegno a gestirla</b>		
		<b>Conoscenza delle disposizioni attuative 2014/2020</b>		
	POTENZIAMENTO LINGUA MADRE	<b>Docenti di scuola primaria</b>		
	MATEMATICAMENTE	<b>Docenti di matematica scuola sec. di 1° grado</b>		
	POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE	<b>Docenti di inglese scuola primaria o madrelingua</b>		
	POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE 1	<b>Docenti di inglese scuola sec. di 1° grado o madrelingua</b>		
	SCRITTURA CREATIVA	<b>Docenti scuola sec. di 1° grado</b>		
	ATTIVITA' TEATRALE	<b>Docenti con competenze relative al teatro, musica e danza.</b>		
ATTIVITA' TEATRALE 1	<b>Docenti con competenze relative al teatro, musica e danza.</b>			

### CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La graduatoria sarà redatta sulla base della seguente griglia di valutazione

	Esperienza specifica nel settore valutabile	Punteggio	Punteggio a cura del candidato *	Punteggio a cura dell' Ufficio
B1	Laurea specialistica e/o vecchio ordinamento 110 con lode: 10 punti 110 - 106: 8 punti 105 -101: 5 punti Pari o inferiore a 100: 3 punti	Max 10 punti		

B2	Laurea Triennale ( <i>Solo se non si è in possesso di laurea specialistica o vecchio ordinamento</i> ) 110 con lode: 7 punti 110 – 106: 5 punti 105 -101: 3 punti Pari o inferiore a 100: 2 punti	Max 7 punti		
B3	Diploma Istituto magistrale Punti 5	Max 5 punti		
B4	Diploma di scuola magistrale Punti 3	Max 3 punti		
B5	Docente di ruolo (1 punto per ogni anno, max 10 punti), non si computa l'anno in corso.	Max 10 punti		
B6	Dottorato di ricerca attinente alla selezione	Max 5 punti		
B7	Diploma di maturità (in mancanza del titolo di laurea)	Max 5 punti		
B8	Esperienze di docenza (min. 20 ore) nei progetti finanziati dal FSE (PON – POR) se attinenti alla selezione (2 punti per ogni esperienza)	Max 10 punti		
B9	Attività di coordinatore/referente/tutor in progetti nazionali o regionali (2 punti per ogni esperienza) ( <i>Specificare ogni singola esperienza</i> )	Max 20 punti		
B10	Competenze informatiche (ECDL, Eipass-7, LIM, Cisco) 5 punti per ogni titolo ( <i>specificare i titoli posseduti</i> )	Max 15 punti		
B11	Attività di tutor PON/POR in progetti FSE, Erasmus (2 punti per ogni esperienza)	Max 10 punti		
B12	Esperienze concluse di Facilitatore o valutatore in progetti PON/FSE (2 punti per ogni esperienza)	Max 10 punti		
B13	Attestati di partecipazione corsi di formazione: Informatica/Piano digitale, della durata minima di 20 ore- 1 punto per ogni corso. ( <i>Specificare i corsi</i> )	Max 5 punti		
		<b>TOTALI</b>		

- **Indicare le pagine di riferimento sul curriculum**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_