

## *Curriculum vitae*

### ***Dati personali***

Il sottoscritto RISOLO FABIO MARIA è nato a Napoli il 21-11-1958 e risiede ad Arcidosso (GR), Via della Montagna 33/B. Tel. 0564.968465 Indirizzo E-mail: [fabio.risolo@email.it](mailto:fabio.risolo@email.it). Il sottoscritto è dall'Anno Scolastico 2007-2008 Dirigente Scolastico, essendo risultato vincitore al Corso-Concorso ordinario indetto con D.D.G. 22/11/2004.

### ***Titoli di studio e culturali.***

Il sottoscritto ha conseguito il diploma di laurea in "Lettere e Filosofia", con votazione 110/110 e lode, il 31-3-'81, presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Immerso in ruolo nella classe concorsuale A050 (Italiano e Storia negli Istituti Secondari di II° grado) in data 10-9-'85, in quanto vincitore del Concorso indetto con D.M. 4-9-'82, il sottoscritto ha ininterrottamente insegnato presso gli Istituti Secondari di II° grado in detta classe di concorso fino all'anno scolastico 2006-2007.

Il sottoscritto è stato docente della S.I.C.S.I. ("Scuola Interuniversitaria Campana di specializzazione all'insegnamento secondario") dal 2001 al 2007, con sede c/o Università degli studi di Napoli "Federico II", dal 13-3-2002 (prot. N. 1852) per n° 9 ore di insegnamento settimanali, in qualità di Supervisore del Tirocinio per classe di Concorso A050.

Il sottoscritto ha ricoperto la carica di Segretario regionale del GISCEL CAMPANIA ("Gruppo di Intervento e Studio nel Campo dell'Educazione Linguistica") ente di formazione qualificato presso il MIUR come soggetto di formazione, di cui è tuttora socio, dal 2004 al 2007.

Il sottoscritto vanta esperienze di ricerca, didattica e pubblicazioni nella campo della didattica della lingua e della letteratura italiana nella Scuole Secondarie di II° grado e presso alcune Università italiane.

### ***Esperienze culturali e di ricerca***

Il sottoscritto:

- Ha condotto "Laboratori di Didattica della scrittura", presso la sede dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" negli anni 2003-2005 , per un totale di 150 ore di lezione.
- Ha condotto numerosi Corsi di aggiornamento per insegnanti degli Istituti Secondari di II grado, per un totale di più di 200 ore di lezione su tematiche relative alla didattica dell'Italiano ed in particolare alle prove dell'Esame di Stato di Italiano.
- Ha coordinato numerosi Corsi FSE Sottoprogramma 9, contro la Dispersione Scolastica.
- E' stato docente di "Tecniche della comunicazione", in corsi IFTS, POR.
- Ha coordinato e condotto le attività di numerosi "Laboratori di scrittura creativa" per studenti (P.O.N., Progetto 9), per un totale superiore a 250 ore di lezione.

- Ha svolto attività di docenza nei Corsi di Specializzazione post-laurea tenutisi a Vatolla (SA), nel luglio 1997 e 1998, sui temi: “La cultura del mito” e “Pensiero olistico e pensiero ecologico”.
- Ha tenuto conferenze in Scuole, Università, Istituti di ricerca su tematiche inerenti alla letteratura, la formazione didattica e l’insegnamento della scrittura.
- Ha svolto la funzione di coordinatore in “Laboratori di scrittura”, in Scuole e Università della Campania, sulla scrittura per le prove dell’Esame di Stato, in qualità di coordinatore del GISCEL (“Gruppo di intervento e studio nel campo dell’Educazione linguistica”), per un totale di circa 50 ore. Le prove di scrittura formulate dal sottoscritto sono reperibili presso il sito Internet [www.hermescuole.na.it](http://www.hermescuole.na.it)
- E’ stato collaboratore scientifico del progetto *CAMPUS ONE*, “Scritture professionali” dell’Università agli Studi di Napoli “Federico II”, per la attività di perfezionamento di tecniche di scrittura correlate a tipologie testuali professionali (delibera S.O.F.-Tel, CdA n° 15 del 14-02-2002).
- Ha curato per la RAI, *Progetto Mediateca per la Scuola (Mosaico - RAI Educational)*, nel corso dell’anno 2003, la redazione di 120 testi descrittivi e creativi.

### **Pubblicazioni:**

- Il volume di poesie *Le regioni del tempo*, Campanotto, Udine, 1996.
- *Per una ecologia del linguaggio*, in “Novus Campus”, 3, 1999, Napoli.
- *Calvino e l’immaginario invisibile*, in *Il fantastico e il visibile*, Dante e Descartes, Napoli, 2000.
- *Previsioni e Presentimenti*, con Francesco Morace, Sperling e Kupfer, Milano, 2000.
- *Forme e archetipi dell’immaginario nella produzione scritta di allievi della scuola Secondaria*, in *I bisogni linguistici delle nuove generazioni*, La Nuova Italia, Firenze, 2001.
- *Ri-conoscere il dialetto*, in “Novus Campus”, 2, 2001, Napoli.
- *Il dialetto è un plus*, in “Italiano & Oltre”, 2, La Nuova Italia, Firenze, 2001.
- *Un’esperienza di scrittura creativa*, in “Italiano & Oltre”, 4, La Nuova Italia, Firenze, 2001.
- *Creativa, ma regolata*, con P. Maturi e F.R. Sauro, in “Italiano & oltre”, 4, La Nuova Italia, Firenze, 2002.
- *La logica delle relazioni spazio-temporali in elaborati creativi di allievi di scuola secondaria superiore*, in *Fare, conoscere, parlare*, a cura di Marina Cecchini, Franco Angeli, 2004
- *Storia della lingua e storia della letteratura nei manuali del triennio delle superiori*, in *Educazione linguistica e educazione letteraria*, a cura di Cristina Lavinio, Franco Angeli, 2005
- *Scrittura spontanea e dialetto nei messaggi telefonici degli adolescenti*, in Nicola De Blasi, Nicola Carla Marcato *Lo spazio del dialetto in città*, Napoli, Liguori, 2006
  - Nel Convegno Nazionale GISCEL di Lecce (21-24 aprile 2004), il sottoscritto ha tenuto una relazione dal titolo: *L’inserimento linguistico degli allievi immigrati nella scuola napoletana: atteggiamenti e pratiche didattiche*, in via di pubblicazione