

Raffaele Viscovo



Formazione

| | | |
|-------------|--|--|
| Giugno 2024 | Corso di Specializzazione | TFA : specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità: scuola secondaria di secondo Votazione : 29/30 |
| Luglio 1999 | Diploma di Laurea | in Scultura presso l'Accademia delle Belle Arti di Firenze Valutazione 108/110 |
| Luglio 1993 | Diploma di Maturità presso l'istituto d'arte di Calitri (AV) | |

Esperienze Scolastiche

| | | | | |
|---------------|----------------------|-----------|---------------------|--|
| 2024- 2025 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - Polo Bianciardi Grosseto - (GRIS01200Q) |
| 2023- 2024 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) |
| 2022- 2023 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) |
| 2021- 2022 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) |
| 2020- 2021 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) |
| 2019- 2020 | Settembre- Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Scuola Primo Grado – "Arrigo Bugiani" - Follonica (GR) |

| | | | | |
|-----------|-----------------------|-----------------|---------------------|--|
| | | | | (GRMM828016) |
| 2018-2019 | Dicembre-Giugno | Supplenza | Docente di sostegno | Istituto Superiore - ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) |
| 2018-2019 | Novembre-2018 | Supplenza breve | Docente di sostegno | Istituto Superiore - "L.da Vinci E. Fermi" - Arcidosso (GRIS003001) |
| 2016-2017 | Marzo – Giugno 2017 | Supplenza breve | Docente di sostegno | Liceo Scientifico - Scienze Umane Econ-sociale Arcidosso (GR) (GRIS003001) |
| 2015-2016 | Gennaio-Febbraio 2016 | Supplenza breve | Docente di scultura | Liceo Artistico -Bianciardi L. Artistico Serale Grosseto (GRSL01251C) |
| 2013-2014 | Maggio 2014 | Supplenza breve | Docente di sostegno | Scuola Primo Grado Manciano (GR) "P. Pascucci" (GRMM82103D) |

Attività di tutoraggio e Progetti

| A.A. | | TITOLO | RUOLO | | SOGGETTI COINVOLTI | ATTIVITÀ SVOLTE |
|-------------|---------------------------------------|----------------------------|------------------|----------------------------------|---|---|
| 2023-2024 | Inclusione: progetto PCTO | Praticamente | Esperto progetto | ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) | Studenti e studentesse del triennio (indirizzo linguistico) | Progettazione con gli studenti per la tinteggiatura di 6 aule |
| 2022-2023 | Inclusione: progetto PCTO | Praticamente | Esperto progetto | ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) | Studenti e studentesse del triennio (indirizzo commerciale) | Progettazione con gli studenti per la tinteggiatura di 6 aule |
| 2021-2022 | Inclusione: progetto PCTO | Con-fusione | Esperto progetto | ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) | Studenti e studentesse (indirizzo linguistico) | Creazione di elaborati artistici a cui segue una mostra |
| 2020-2021 | Progetto Inclusione (Emergenza COVID) | La Creatività è contagiosa | Esperto progetto | ISIS Follonica (GR) (GRIS001009) | Studenti e studentesse con disabilità | Creazione di elaborati artistici a cui segue una mostra/ asta (il ricavato ha coperto le spese utili all'acquisto di un sollevatore umano per gli studenti/esse con disabilità frequentanti l'Istituto) |

Mostre

| | | |
|------|------------------|--|
| 2019 | Gennaio – Maggio | Personale Manca un po' di cuore presso il locale Essenza GR |
| 2018 | Agosto | collettiva nel paese di Scansano |
| 2016 | Giugno | Mostra dal titolo Frammenti presso il locale Lavatoi GR |
| 2005 | Dicembre | collettiva "Contemporanea" Castello di Capalbio GR. |
| 2005 | Giugno | personale "in trip" presso la Cantina GR |
| 2004 | Luglio | collettiva presso la galleria B&B art. di Poggibonsi (FI) |
| 2004 | Giugno | collettiva "...e va tutto bene" studio art.lab. Grosseto |
| 2004 | Maggio | collettiva "Sara Capponi" Cassero Senese GR. |
| 2002 | Giugno | "Sopravvivenza; Parola Decontestualizzata" open space "Merde au Design" via Corsini GR |
| 2001 | Giugno | "Sinonimi e Contrari" coll. presso l'ass. cult. Pigmenti, GR |
| 2000 | Maggio | collettiva "Non solo Vacche" presso l'Ass. Pigmenti (GR) |
| 2000 | Giugno | "Libro Libero" mostra itinerante in collaborazione con Amnesty International, Pinacoteca di Follonica (GR) |
| 2000 | Giugno | "Libro Libero" in collaborazione con Amnesty International, Teatro degli Industri (GR) |
| 1999 | Novembre | "CONTEMPORANEA" arte fiera di Forlì |
| 1999 | Aprile | collettiva "Senza Titolo" presso la galleria d'Arte contemporanea Mercurio di Viareggio |
| 1998 | Dicembre | collettiva "50x50x50" rassegna d'arte contemporanea per il 50° anno dalla dichiarazione dei diritti umani in collaborazione con Amnesty International presso l'ass. cult. Pigmenti, GR |
| 1998 | Ottobre | collettiva "HEARTH" Mail Art rassegna internazionale d'arte postale presso l'ass. cult. Pigmenti, GR. |
| 1998 | Luglio | collettiva "Schegge Impazzite" presso la sala consiliare del Comune di Castel del Piano (GR) |
| 1998 | Giugno | collettiva Exposicion multidisciplinar "La Locura" presso l'auditorium di S. Lorenzo Segovia, Spagna. |
| 1998 | Maggio-Giugno | partecipa come scultore ritrattista ad "Artigianato a Palazzo" Palazzo Corsini (FI) |
| 1998 | Maggio | Collettiva "TERRA" rassegna d'arte contemporanea presso l'ass. cult. Pigmenti |
| 1998 | Aprile | collettiva "Uova Fatali" presso l'ass. cult. Pigmenti |
| 1997 | Novembre | collettiva "Ai Naviganti ai Sognatori" presso l'ass. cult. Pigmenti |
| 1997 | Maggio | partecipa come scultore ritrattista ad "Artigianato a Palazzo" Palazzo Corsini (FI) |
| 1997 | Marzo | collettiva Internazionale di Arti visive presso il centro A. C. "Arte e |

Libertà" (AV)

| | | |
|------|----------|--|
| 1995 | Febbraio | personale presso la Pinacoteca dell'ex carcere borbonico di Avellino |
|------|----------|--|

Esperienze Professionali e attività

| | | |
|-----------------|-----------------------|---|
| 2001 | Assistente Didattico | Museo d'arte per Bambini di Siena |
| Settembre 1997 | Ass Cult. PIGMENTI | aderisce all' Associazione culturale Pigmenti, via Fanti, Grosseto dando inizio, insieme ad altri artisti, ad iniziative espositive e culturali |
| Dal 1993 - 1997 | Assistente | Presso lo Studio dello scultore ritrattista Arnaldo Barsali |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n.196
"Codice in materia di protezione dei dati personali".

