



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA - MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA

Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica - (D.M. 170/2022)

Titolo del progetto: Ricomincio da noi!

Codice progetto: M4C1I1.4-2022-981-P-12845

CUP: C54D22003730006

All’Albo on line dell’Istituto
Sul sito web dell’Istituto
Amministrazione
Trasparente / Avvisi Bandi
Al Personale Docente
Al DSGA

LA DIRIGENTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss. mm. ii;

VISTA la Legge 15 marzo 1997 n. 59 concernente “Delega al governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni e enti locali per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante “Norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della Legge 15 marzo 1997, n. 59”;

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss. mm. ii.;

VISTO il D. Lvo n. 33/2013 Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTE le disposizioni di cui alla legge del 6-11-2012, n. 190, recante «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità della Pubblica Amministrazione»,

VISTA la Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea del 28 giugno 2011 sulle politiche di riduzione dell’abbandono scolastico (2011/C 191/01);

VISTE le Conclusioni del Consiglio dell’Unione Europea del 23 e 24 novembre 2015 sulla riduzione dell’abbandono scolastico e sulla promozione del successo scolastico (2015/C 417/05);

VISTO il regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell’Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO il Regolamento UE n. 2020/852 del 18 giugno 2020, che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01, recante “Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza” ed in particolare l’articolo 17;

VISTO l’art. 125 comma 4 lettera b) del Regolamento UE n. 1303/2013;

VISTO l’articolo 34 del Regolamento UE 2021/241 dispone la necessità di garantire adeguata visibilità ai risultati degli investimenti finanziati dall’Unione Europea;

VISTI i regolamenti (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241 (che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza), 2021/1060 e i regolamenti delegati 2021/2105 e 2021/2106;

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**



VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), la cui valutazione positiva è stata approvata con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante ad oggetto «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;

VISTO il Decreto-legge n. 121/2021, articolo 10, comma 4: Opzioni di costo semplificate (OCS);

VISTO il decreto del Ministro dell'Istruzione 24 giugno 2022, n. 170, recante “Definizione dei criteri di riparto delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica in attuazione della linea di investimento 1.4. “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” nell’ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU”;

VISTO l’Allegato 2 del D.M. 170/2022 - Criteri di riparto delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica in attuazione dell’investimento 1.4, finanziato dall’Unione Europea - Next Generation EU - Riparto istituzioni scolastiche;

VISTA la nota prot. n. 60586 del 13 luglio 2022 con la quale il Ministro dell’Istruzione ha diramato gli “Orientamenti per l’attuazione degli interventi nelle scuole” in relazione alle azioni di cui al citato decreto del Ministro dell’istruzione 24 giugno 2022, n. 170;

VISTE le istruzioni operative dell’Unità di Missione per il PNRR del Ministero dell’istruzione e del merito prot. n. 109799 del 30 dicembre 2022;

VISTO l’art 2 comma 4 del D.M. 170. 24-06-2022, “Ciascuna istituzione scolastica beneficiaria delle risorse di cui al presente decreto costituisce un gruppo di lavoro per il coordinamento della prevenzione della dispersione scolastica, individuando

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI




ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”

uno o più docenti referenti, con il compito di rafforzare l'autonomia scolastica in materia di prevenzione della dispersione, migliorare l'organizzazione interna in chiave inclusiva e gestire le relazioni con eventuali altri soggetti”;

VISTO il D.GABMI 361.29-12-2021 per la Definizione delle modalità di attivazione e realizzazione di una piattaforma *on line* per le attività di *mentoring* e di formazione in attuazione della linea di intervento 1.4. “*Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica*” nell’ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), che prevede la realizzazione di una piattaforma digitale per il *mentoring on line* e la formazione delle studentesse e degli studenti, partecipanti alle attività quale misura di supporto per lo svolgimento delle azioni;

VISTE le circolari del Ragioniere Generale dello Stato recanti disposizioni relative al Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), n. 4, 21, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 41, 43 dell’anno 2022;

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 39 del 14/02/2023 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025;

VISTA la Delibera n. 41 del 14/02/2023 del Consiglio d’Istituto con la quale è stato approvato il Programma annuale 2023;

VISTE le delibere di adesione al progetto PNRR Investimento 1.4 “*Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica*” nell’ambito della Missione 4: Collegio dei Docenti n. 3 del collegio dei docenti del 16 giugno 2023 e Consiglio d’Istituto n. 57 del 26/06/2023;

VISTA la candidatura, inoltrata sull’apposita piattaforma, presentata in data 27/02/2023;

VISTO l’accordo di concessione firmato digitalmente dall’Unità di Missione m_pi. AOOGABMI.REGISTRO UFFICIALE.U.002380 del 18/03/2023 che costituisce formale autorizzazione all’avvio del progetto e contestuale autorizzazione alla spesa;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio del progetto “Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica – D.M. n. 170/2022 – Codice identificativo del

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”

progetto: Codice progetto: M4C1I1.4-2022-981-P-12845; CUP:
C54D22003730006 prot. 7418 del 27/04/2023;

CONSIDERATA la necessità di conferire incarichi ad esperti in possesso di specifiche competenze;

VISTO il Quaderno Miur n. 3 del novembre 2020, in materia di “*Istruzioni per l'affidamento di incarichi individuali*”;

Per i motivi espressi in premessa, che si intendono integralmente richiamati:

DISPONE

L'avviso pubblico di **selezione interna** di **esperti** mediante procedura comparativa dei curricula vitae e professionali per la realizzazione di **interventi** atti a ridurre il fenomeno della dispersione scolastica e dell'abbandono, favorendo l'inclusione e il successo formativo delle studentesse e degli studenti più fragili (d.m. 170/2022).

Il presente avviso è rivolto al personale docente, a tempo indeterminato e determinato, in servizio presso questa Istituzione Scolastica.

TIPOLOGIA INTERVENTO	MODALITÀ ORGANIZZATIVA	N. ORE
<p>Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento rivolti al riallineamento in entrata e al potenziamento delle competenze di base per studenti con difficoltà di apprendimento (italiano, matematica, inglese), rilevate con test standardizzati e analisi del curriculum scolastico. Le metodologie saranno: didattica laboratoriale, digitale, cooperativa, flipped classroom, gamification, PBL, per sostenere l'acquisizione di strategie metacognitive e potenziare le funzionalità esecutive.</p> <p>Sul piano metodologico e delle strategie didattiche saranno favorite attività di tipo laboratoriale, metodologie concentrate su didattica digitale e cooperativa, favorendo un apprendimento basato su problemi, sostenendo l'acquisizione di strategie metacognitive, potenziando le funzionalità esecutive negli studenti con maggiori fragilità, utilizzando flipped classroom, gamification, facilitando</p>	Piccoli gruppi di 5 studenti	15



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**

l'acquisizione di una maggiore autonomia scolastica (ad esempio nella costruzione di materiale personalizzato: mappe concettuali, procedurali, mentali).

In particolare per le classi prime si attiveranno percorsi di messa a livello delle competenze di base in matematica, italiano e inglese, avvalendosi di strumenti di screening quali test di ingresso standardizzato, analisi della documentazione, curriculum scolastico.

In particolare, attraverso il presente bando, si intende reclutare:

- **N. 5 formatori di matematica;**
- **N. 5 formatori di italiano;**
- **N. 5 formatori di inglese.**

Ad ogni formatore saranno assegnati 3 corsi da 15 ore, da effettuarsi in classi diverse da quelle in cui presta servizio.

Le ore dovranno necessariamente essere svolte in orario extracurriculare per il docente, ma in orario curriculare e/o extracurriculare per lo studente.

ART.1 – SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti da impiegare per la realizzazione delle azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022), mediante procedura comparativa dei curricula vitae e professionali e dei progetti formativi proposti.

ART.2 – REQUISITI PROFESSIONALI

Gli incarichi per la realizzazione di interventi atti a ridurre il fenomeno della dispersione scolastica e dell'abbandono, favorendo l'inclusione e il successo formativo delle studentesse e degli studenti più fragili (D.M. 170/2022), saranno affidati dalla Dirigente, tramite stipula di incarico soggetto al regime fiscale e previdenziale previsto dalla normativa vigente, sulla base della posizione in graduatoria delle candidature stabilita dalla Commissione istituita dalla Dirigente, preferibilmente con alcuni componenti del TEAM “Dispersione Scolastica – PNRR”, in base ai seguenti criteri di valutazione:

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI

C.F.80001180530



Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Test Center AHKU0001



CISCO Academy



Cambridge Preparation Centre



LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministere dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIFRESCHI E RESILIENZA



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”

TITOLI CULTURALI	Max 29 punti
<p>Laurea quinquennale/vecchio ordinamento inerente la classe di concorso per cui si presenta la candidatura (max punti 12)</p> <p>voto da 66 a 80 Punti 6</p> <p>voto da 81 a 90 Punti 7</p> <p>voto da 91 a 100 Punti 8</p> <p>voto da 100 a 110 Punti 10</p> <p>voto 110 e lode Punti 12</p>	Max Pt. 12
<p>Specializzazione post-laurea specifica o Master di durata annuale o Dottorati di ricerca specifici o Corsi di perfezionamento coerenti con l'area di riferimento (punti 1 per ogni titolo fino a un massimo di punti 5)</p> <p>e/o</p> <p>Master in didattica della disciplina (max un titolo valutabile punti 3)</p> <p>Percorso formativo – master che riconosca il profilo di esperto in insegnamento di italiano L2 (Richiesto soltanto per i docenti di italiano) (max un titolo valutabile punti 9)</p>	Max Pt. 17
TITOLI AGGIUNTIVI	Max 20 punti
<p>Laurea in Scienze dell'educazione o della formazione</p> <p>voto da 66 a 80 Punti 8</p> <p>voto da 81 a 90 Punti 10</p> <p>voto da 91 a 100 Punti 12</p> <p>voto da 100 a 110 Punti 14</p> <p>voto 110 e lode Punti 20</p>	Max Pt. 20
TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI	Max 66 punti

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI



Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Test Center AHKU0001



CISCO Academy



Cambridge Preparation Centre

C.F. 80001180530



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**



Esperienza di progettazione e tutoring svolte all'interno dell'Amministrazione Scolastica sui temi della dispersione scolastica (punti 1 per ogni anno scolastico, fino a un max di punti 5)	Max pt. 5
Incarichi di docenza svolte all'interno dell'Amministrazione Scolastica sui temi della dispersione scolastica (punti 2 per ogni anno scolastico, fino a un max di punti 10)	Max pt. 10
Esperienza di progettazione e tutoring svolte all'interno dell'Amministrazione Scolastica nei progetti PON, FSE, FSER sui temi della dispersione scolastica (punti 1 per ogni anno scolastico, fino a un max di punti 5)	Max pt. 5
Esperienza di docenza svolte all'interno dell'Amministrazione Scolastica nei progetti PON, FSE, FSER sui temi della dispersione scolastica (punti 2 per ogni anno scolastico, fino a un max di punti 10)	Max pt. 10
Partecipazione a corsi di formazione/aggiornamento attinenti alla tematica relativa alla/e azioni per cui si presenta la candidatura in qualità di relatore/formatore (punti 3 per incarico fino a un max di punti 15)	Max pt. 15
Partecipazione a corsi di formazione/aggiornamento attinenti alla tematica relativa alla/e azioni per cui si presenta la candidatura (punti 1 per ogni corso fino a un max di punti 5)	Max Pt. 5
Incarichi nelle Istituzioni Scolastiche in qualità di Funzione Strumentale per il PTOF, Animatore digitale, Referente per l'inclusione e contrasto al bullismo, Referente di progetti per la prevenzione e il contrasto alla dispersione scolastica (punti 2 per ogni anno scolastico fino al max di punti 10)	Max Pt. 10
Incarichi di natura professionale nella pubblica amministrazione e/o nel privato inerenti il settore specifico (punti 1 fino a un massimo di 5)	Max Pt. 5
Certificazioni informatiche (un solo titolo valutabile punti 1)	Max Pt. 1

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**



A conclusione della comparazione, a cura della Commissione all'uopo costituita, la Dirigente provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che sarà resa pubblica sul sito dell'Istituto.

La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alla tabella sovrastante.

Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 5 giorni successivi dalla data di pubblicazione. Trascorsi 5 giorni dalla pubblicazione provvisoria, senza la ricezione di eventuali reclami, la graduatoria diventerà definitiva.

ART. 3 - OGGETTO DELL'INCARICO

Compiti di pertinenza dell'esperto affidatario dell'incarico

- ✓ Partecipare agli incontri predisposti dal TEAM di supporto propedeutici, in itinere e a conclusione della realizzazione del progetto;
- ✓ Svolgere l'incarico secondo il calendario ed i contenuti concordati con l'Istituzione Scolastica ed in particolare con il team per la prevenzione della dispersione scolastica, a seguito delle nomine;
- ✓ Inserire in piattaforma nella sezione di propria competenza tutto ciò che riguarda l'attività del corso di formazione, compresa la rilevazione delle assenze;
- ✓ Segnalare in tempo reale al TEAM di supporto se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo o lo standard previsto;
- ✓ Predisporre le lezioni ed elaborare e fornire agli studenti dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo;
- ✓ Predisporre le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo fornendo ai coordinatori di classe tutti gli elementi utili alla documentazione da produrre nelle varie fasi del percorso formativo;
- ✓ Curare la tenuta dei registri per le parti di propria competenza;
- ✓ Consegnare a termine del percorso il materiale elaborato (programmi didattici consuntivi, test effettuati, risultati), nonché una relazione finale sull'attività.
- ✓ Utilizzare pratiche d'insegnamento innovative e coinvolgenti, sostenute dalla ricerca e dall'implementazione di metodologie didattiche inclusive da trasferire nella gestione didattica quotidiana;

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**

- ✓ Favorire la ricaduta nel curricolo scolastico delle abilità e competenze acquisite;
- ✓ Incoraggiare la partecipazione consapevole e condivisa;
- ✓ Distribuire e raccogliere eventuali questionari rivolti ai partecipanti secondo le indicazioni fornite dal Team contro la dispersione scolastica;
- ✓ Consegnare il programma svolto, materiale prodotto (slide, presentazioni multimediali delle lezioni, esercitazioni), le verifiche effettuate, i risultati delle valutazioni effettuate ed una relazione finale sulle attività svolte, sulla partecipazione dei corsisti e sui livelli raggiunti, secondo le indicazioni del Team. Copia del materiale utilizzato dovrà essere consegnato al TEAM di supporto per essere custodito agli atti dell’istituto.

La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito.

I candidati a cui verranno conferiti incarichi saranno tenuti al rispetto degli obblighi stabiliti dal D.P.R. n. 62 del 19 aprile 2013 “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001n. 165, pena la risoluzione del contratto.

ART. 4 – MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale: la non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando; la violazione degli obblighi contrattuali; la frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali; il giudizio negativo espresso dal TEAM di supporto a seguito di azioni di monitoraggio e di valutazione relativo al gradimento e al rendimento formativo riguardante le capacità di gestione del gruppo classe, l'efficacia della comunicazione, il puntuale rispetto delle fasi di programmazione e di verifica e il puntuale rispetto dell'orario di lavoro. Le istanze di partecipazione devono essere consegnate corredate degli allegati richiesti e di tutto ciò esplicitato nel presente avviso. Nel caso cui le domande pervenute risultassero incomplete o non rispondenti a quanto richiesto, non saranno considerate valide ai fini della valutazione comparativa.

ART. 5 - COMPENSO ORARIO, PERIODO, SEDE E DURATA DELL'INCARICO

Le attività inizieranno nel mese di gennaio 2024 e saranno ultimate perentoriamente entro e non oltre il mese di dicembre 2024, salvo eventuali proroghe da parte dell'Amministrazione centrale, presso i locali delle 3 sedi di questa Istituzione Scolastica.

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI



Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Test Center AHKU0001



CISCO Academy



Cambridge Preparation Centre



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”



Per lo svolgimento delle attività sarà riconosciuto il compenso previsto dalle UCS di cui alla presente iniziativa, ovvero 79,00 Euro orarie Lordo Stato corrispondente a Euro 59,53 Lordo Dipendente. Sui compensi saranno applicate le ritenute previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge. Al termine dell’attività professionale in caso di esperto esterno alla pubblica amministrazione, dovrà essere emessa fattura/documento fiscalmente idoneo alla quale dovrà essere allegato un riepilogo contenente il dettaglio delle ore svolte (timesheet).

Per i materiali prodotti a seguito dell’espletamento dell’incarico, si applicano le disposizioni di cui all’art. 11 della L. 633/1941 (“Protezione del diritto d’autore e di altri diritti connessi al suo esercizio”) e le disposizioni relative al D. Lgs. 196/2003 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”).

Il corrispettivo delle singole attività fornite sarà liquidato in un’unica soluzione in considerazione delle ore effettivamente prestate e documentate e a seguito dell’effettiva acquisizione del budget assegnato a questa Istituzione Scolastica. L’incarico delle figure previste avrà durata sino alla conclusione degli adempimenti finali richiesti dall’ente erogatore dei fondi.

ART. 6 – MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda di partecipazione alla Dirigente entro e non oltre le **ore 12:00 del 27/12/2023** nelle seguenti modalità: brevi manu, presso l’ufficio protocollo di questa Istituzione Scolastica o tramite pec all’indirizzo griso1200q@pec.istruzione.it.

Tutta la documentazione dovrà essere consegnata in busta chiusa con la dicitura:
“CANDIDATURA ESPERTO PER PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO”

Saranno escluse le domande pervenute con altri mezzi ovvero oltre il termine fissato.

L’istanza di partecipazione dovrà essere composta obbligatoriamente da:

- Copia del documento di identità in corso di validità
- Il curriculum formativo e professionale in formato europeo firmato
- ALLEGATO A) “Istanza di partecipazione”





**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”**



- ALLEGATO B) “Dichiarazione sostitutiva di certificazione”
- ALLEGATO C) “Scheda di autovalutazione”
- ALLEGATO D) “Dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità”
- Copia dei titoli dichiarati

Non saranno oggetto di valutazione i titoli conseguiti in data successiva al termine previsto per la presentazione delle domande.

Saranno escluse le richieste pervenute con altri mezzi o oltre la data fissata. L’istanza dovrà contenere l’autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.

Le dichiarazioni rese, nella domanda e nel curriculum vitae, avranno valore sostitutivo di certificazione ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 28/12/2000, n. 445. Ai fini dell’attribuzione dell’incarico, la Dirigente si riserva di chiedere la documentazione a sostegno di quanto dichiarato.

L’aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l’intera durata del progetto o, nel caso di personale a tempo determinato, fino alla fine dell’incarico.

ART. 7 – PUBBLICAZIONE

Gli esiti della selezione saranno pubblicati all’Albo online del sito web dell’Istituto raggiungibile all’indirizzo: <https://www.polobianciardigrosseto.edu.it/>.

L’affissione all’Albo ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo al Dirigente Scolastico entro i 5 giorni successivi alla pubblicazione.

La scuola provvederà a pronunciarsi sul reclamo nel termine di 5 giorni successivi alla consegna dello stesso, decorso il quale l’elenco diviene definitivo.

ART. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi del Regolamento U.E. 2016/679 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l’Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI





LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministere dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIFRESCHI E RESILIENZA



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
“LUCIANO BIANCIARDI”



pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante.

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web dell'Istituzione Scolastica <https://www.polobianciardigrosseto.edu.it/> per la massima diffusione, nelle sezioni albo online e amministrazione trasparente, nonché nell'apposita sezione all'uopo dedicata.

Il presente bando è pubblicato sul sito internet, sezione Amministrazione Trasparente/Bandi e gare di questa Scuola.

**La Dirigente
Barbara Rosini**

Il presente bando è corredata da n. 4 allegati:

- ALLEGATO A) “Istanza di partecipazione”
- ALLEGATO B) “Dichiarazione sostitutiva di certificazione”
- ALLEGATO C) “Scheda di autovalutazione”
- ALLEGATO D) “Dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità”

Firmato digitalmente da BARBARA ROSINI



Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Test Center AHKU0001



CISCO Academy



Cambridge Preparation Centre

C.F. 8000118030