

	<p>IIS Polo Luciano Bianciardi Piazza Stefano De Maria, 31 Grosseto</p>	<p>Modulo Documento del consiglio di classe esami di maturità 2025/26</p>	
---	--	--	---

Documento del consiglio di classe
Classe quinta
Sez A

**Indirizzo: SERVIZI COMMERCIALI IDA
CORSO SERALE PER ADULTI**

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

Anno scolastico 2025-2026

INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI

Sezioni	Coordinatori di classe
5^ A Servizi Commerciali corso per adulti IP08	Prof.ssa Cinzia Fiacchi

INDICE	
Presentazione della scuola e profilo professionale	PAG 3
Criteri collegiali di valutazione	PAG 4
Documento della classe 5 ASC	PAG 9
Presentazione della classe	PAG 9
Iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'esame di maturità	PAG 14
Schede disciplinari	PAG 15

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

PROFILO PROFESSIONALE

PRESENTAZIONE DEL PERCORSO **SERVIZI COMMERCIALI**

Il Diplomato di Istruzione Professionale nell'indirizzo Servizi Commerciali ha competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende del settore nella gestione dei processi amministrativi e commerciali. Si orienta nell'ambito socio-economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione con contesti nazionali ed internazionali.

E' in grado di:

- ricercare ed elaborare dati dei mercati nazionali e internazionali;
- contribuire alla realizzazione della gestione commerciale e degli adempimenti amministrativi ad essa connessi;
- contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile e dell'areamarketing;
- collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civilistica e fiscale;
- utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi di settore;
- comunicare in almeno due lingue straniere con una corretta utilizzazione della terminologia di settore;
- collaborare alla gestione del sistema informativo aziendale.

Piano di studi classe quinta	Ore settimanali
ITALIANO	3
STORIA	2
INGLESE	2
MATEMATICA	3
DIRITTO E ECONOMIA	3
TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMM.LI	5
LABORATORIO con Tecniche Professionali (COMPRESENZA)	2
SECONDA LINGUA STRANIERA (Francese)	2
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	2

PROFESSIONALE SERVIZI COMMERCIALI

Corso "Serale" per Adulti

Il corso serale indirizzo Servizi Commerciali del Polo Bianciardi, è rivolto a tutti gli adulti che desiderano incrementare le competenze di base, trasversali e tecnico-professionali con l'obiettivo di acquisire il diploma e poter competere sul mercato del lavoro e/o migliorare la propria posizione lavorativa.

E' inoltre rivolto agli studenti che, per motivi diversi, abbiano abbandonato il percorso di studio e vogliano acquisire un titolo di studio con numerosi sbocchi lavorativi.

Il percorso si avvale di specifiche risorse didattiche multimediali ed i docenti sono formati per supportare gli adulti nel loro processo di apprendimento, che si svolge per l'80% in presenza ed il 20% in FAD presso la sede del Polo Bianciardi in via Pian d'Alma a Grosseto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i corsi serali, l'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri.

La valutazione è considerata elemento costitutivo del processo didattico e permette di formulare una valutazione che tiene conto di molti elementi, oltre alle risultanze delle verifiche, come risulta dalla seguente tabella.

TABELLA DELLE VALUTAZIONI DISCIPLINARI E DEI LIVELLI DI CONOSCENZE/CAPACITA'/ABILITA'			
Voto / giudizio*	L'alunno in rapporto a:		
	conoscenze	capacità	abilità
1 - 2 / nullo	Rifiuta di sottoporsi alla prova	Nessuna	Nessuna
3 / scarso	Non ha onoscenze relative alla prova	E' incapace di svolgere compiti anche se molto semplici.	Nessuna
4 / gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, ma con gravissimi errori.	Svolge produzioni scorrette.
5 / insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina	Svolge solo se guidato compiti semplici in modo parziale con esiti insufficienti	Gestisce con difficoltà situazioni note e semplici
6 / sufficiente	Conosce in maniera completa ma non approfondita i contenuti disciplinari	Svolge compiti semplici in situazioni note. Si esprime in modo abbastanza corretto.	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni note.
7 / discreto	Conosce, comprende e applica in modo corretto quanto appreso	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità Espone in modo prevalentemente corretto.	Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire situazioni note.
8 / buono	Conosce, comprende ed approfondisce in modo autonomo quanto appreso	Sa risolvere anche problemi più complessi. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.	Rielabora in modo corretto e completo.

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

9 / ottimo	Conosce in maniera ampia e completa, evidenzia senso critico.	Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. Sa risolvere problemi complessi in situazioni anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico in situazioni complesse.
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia e completa, evidenzia senso critico e originalità	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi.	Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico in situazioni complesse e originali.

Indicatori per la valutazione del comportamento

CRITERI GENERALI

- Il voto di condotta assume un valore formativo e non disciplinare, un indicatore del rispetto delle regole, delle persone e dell'impegno verso la comunità scolastica (comunicato stampa MIM del 30/07/2025).
- Nessuna infrazione disciplinare connessa al comportamento può influire sulla valutazione degli apprendimenti delle singole discipline. L'infrazione disciplinare influisce sul voto di comportamento.
- La valutazione periodica e finale del comportamento delle studentesse e degli studenti è espressa in decimi; il voto numerico è riportato anche in lettere; il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, attribuisce il voto di comportamento sulla base dell'intero anno scolastico e tenendo conto, in particolar modo, della eventuale commissione di atti violenti o di aggressione nei confronti del personale scolastico, delle studentesse e degli studenti.
- Le sanzioni disciplinari non sono meri strumenti punitivi ma occasioni di crescita educativa anche mediante l'assegnazione di attività di approfondimento volte a favorire la riflessione e la consapevolezza della condotta non conforme.
- Nel triennio, il voto di condotta concorre all'attribuzione dei crediti scolastici: per accedere al punteggio massimo della relativa fascia, lo studente deve riportare un voto di condotta pari o superiore a 9.
- La manifestazione delle proprie opinioni correttamente manifestata e non lesiva dell'altrui personalità non può essere oggetto di sanzione disciplinare (Art. 21 Costituzione; Art 4 comma 4 DPR 249/1998).

- Per gli studenti con BES i criteri di valutazione del comportamento sono coerenti con i piani didattici personalizzati predisposti dal consiglio di classe.
- Per gli studenti che si trovano in particolari condizioni (ricoveri ospedalieri di lunga durata e/o studio parentale) si rimanda all'art. 22 Dlgs. n. 62 del 2017.

INDICATORI	Rispetto dei Regolamenti di Istituto, del Patto di corresponsabilità scuola-famiglia e dei doveri ex Art. 4 Statuto degli studenti e delle studentesse (DPR 249/1998).
A	
B	Correttezza, responsabilità e rispetto nel comportamento verso i pari, i docenti, il personale ATA e tutte le persone coinvolte a qualsiasi titolo nell'attività scolastica.
C	Uso di un linguaggio adeguato e mantenimento di un comportamento consono all'ambiente scolastico.
D	Uso corretto e responsabile degli arredi e del materiale scolastico.
E	Comportamento corretto e responsabile durante uscite didattiche, visite guidate, viaggi di istruzione e attività dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.
F	Rispetto degli orari, regolare frequenza alle lezioni e alle attività esterne organizzate dalla scuola, inclusi corsi e iniziative di FSL.

Voto	DESCRITTORI
10	Interagisce positivamente con i compagni, i docenti ed il personale ATA utilizzando un linguaggio sempre corretto e rispettoso. Partecipa e collabora alla vita scolastica. Si rende disponibile per tutte le attività anche extracurricolari proposte dalla scuola. Rispetta il regolamento scolastico, ha cura degli ambienti e delle attrezzature della scuola. Mantiene un comportamento corretto in ogni attività proposta dalla scuola. Frequenta assiduamente le lezioni e rispetta gli orari e gli impegni scolastici.
9	Si relaziona in modo positivo e costruttivo nei confronti dei pari e dei docenti. Dimostra rispetto per l'ambiente scolastico ed in generale per i Regolamenti di Istituto. Partecipa con costanza alle attività scolastiche, alla FSL ed è coinvolto nelle iniziative della scuola. Dimostra costanza e diligenza nelle attività individuali e/o di gruppo, frequenta regolarmente.
8	Mantiene comportamenti corretti e positivi verso i pari, i docenti ed il personale ATA. Rispetta i regolamenti di Istituto, l'ambiente scolastico e le attrezzature della scuola. Partecipa alle varie attività proposte dalla scuola mantenendo una frequenza costante alle lezioni ed alle attività di FSL. Sporadici richiami verbali e/o scritti.
7	Comportamento non sempre rispettoso dei Regolamenti di Istituto, del Patto di corresponsabilità, dei doveri ex art 4 DPR 249/1998. Ha tenuto un atteggiamento non sempre corretto nei confronti dell'ambiente scolastico e non sempre rispettoso dei pari e/o docenti e/o personale ATA e tutte le persone coinvolte a qualsiasi titolo nell'attività scolastica. In diverse occasioni ha assunto atteggiamenti non collaborativi e/o di disturbo al normale svolgimento delle lezioni. E' stato destinatario di una o più note disciplinari per atteggiamenti che dimostrano mancanza di rispetto per l'ambiente, per l'arredo scolastico e/o per i pari/docenti/personale ATA e tutte le persone coinvolte a qualsiasi titolo nell'attività scolastica. Sono frequenti le assenze e/o i ritardi e/o le uscite.
6	Lo studente ha dimostrato un comportamento irrispettoso nei confronti dei pari e/o dei docenti e/o del personale ATA e di tutte le persone coinvolte a qualsiasi titolo nell'attività scolastica. Più volte è stato richiamato per comportamenti che disturbano il regolare svolgimento delle lezioni e/o per atteggiamenti che dimostrano mancanza di rispetto per l'ambiente, per l'arredo scolastico e/o per i pari/docenti/personale ATA (atteggiamenti di bullismo, cyberbullismo, violenza di genere, violazione dei regolamenti scolastici tra i quali quello sul divieto di fumo, comportamento lesivo della privacy altrui e/o non conforme al decoro dell'ambiente scolastico, comportamenti scorretti durante le visite guidate/uscite didattiche/viaggi di istruzione e durante le attività di formazione scuola lavoro). Alcuni di questi comportamenti sono stati oggetto di note disciplinari e/o richiami verbali con convocazione della famiglia in colloqui dedicati opportunamente verbalizzati, protocollati ed inseriti nel fascicolo personale dello studente e/o provvedimenti di allontanamento dalle lezioni fino a 15 giorni anche a seguito di procedure straordinarie

	distinte e non continuative.
5 e voti inferiori	Lo studente ha tenuto uno o più comportamenti violenti ed aggressivi e/o illegali (compresi gli atti di bullismo e/o cyberbullismo, violenza di genere, comportamento lesivo della privacy altrui, introduzione e/o utilizzo di sostanze stupefacenti ed altre dipendenze all'interno dell'ambiente scolastico) nei confronti dei pari e/o dei docenti e/o del personale ATA e tutte le persone coinvolte a qualsiasi titolo nell'attività scolastica, tali da arrecare grave danno alla persona offesa. Ha mancato di rispetto all'ambiente scolastico rendendosi protagonista di gravi e intenzionali atti lesivi dell'arredo e/o della struttura scolastica. Ha assunto comportamenti che violano la dignità ed il rispetto della persona umana e messo in pericolo sé stesso o altre persone con atteggiamenti non consoni all'ambiente scolastico e non rispettosi dei regolamenti d'Istituto, del Patto di corresponsabilità e dei doveri sanciti nell'art. 4 DPR 24 giugno 1998, n.249. E' stato, per questi motivi, destinatario di una o più note disciplinari di particolare gravità con allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 giorni anche attraverso procedure straordinarie distinte non continuative, con convocazione della famiglia in colloqui dedicati opportunamente verbalizzati, protocollati ed inseriti nel fascicolo personale dello studente.

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI
Integrazione ex. Art. 15 cc. 1 e 2 D.lgs. 62/2017

CREDITO SCOLASTICO

Criteri per l'attribuzione del Credito scolastico

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico come da normativa.

Il Collegio, riconosce la piena autonomia del Consiglio di classe nel valutare ogni possibile elemento utile all'attribuzione del credito scolastico; volendo favorire criteri improntati all'omogeneità ed alla maggiore trasparenza possibile, propone le seguenti indicazioni:

- i Consigli di classe tengano conto di ogni elemento che valorizzi lo studente;
- ogni disciplina abbia pari dignità;
- va tenuto in considerazione ogni elemento positivo segnalato da esterni coinvolti nelle attività didattiche curricolari e extracurricolari
- si può attribuire il punteggio più alto della fascia di appartenenza, a tutti gli alunni promossi a pieno merito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Il Consiglio di Classe delibera di non attribuire il punteggio massimo della fascia d'appartenenza quando l'alunno/a al momento dello scrutinio finale si trova almeno in una delle seguenti condizioni:

- 1) presenta un numero di assenze uguale o superiore al 20% del totale e/o rispetto al monte ore di ogni singola disciplina
- 2) ha un voto di condotta inferiore a nove decimi
- 3) è stato promosso con voto di Consiglio (salvo parere diverso del Consiglio di Classe)
- 4) ha mostrato scarso impegno e partecipazione alle attività collegiali, complementari e integrative della comunità scolastica.

Qualora l'alunno/a (esclusi i casi riferiti ai punti 2 e/o 3) presenti una situazione di cui ai punti 1 e/o 4, ma abbia dimostrato di avere svolto un'esperienza extrascolastica particolarmente significativa, il Consiglio può attribuire comunque il massimo punteggio della fascia d'appartenenza.

Tali esperienze devono

- 1) avere una rilevanza qualitativa;
- 2) tradursi in competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di maturità, inerenti cioè

- a) a contenuti disciplinari o pluridisciplinari previsti nei piani di lavoro dei singoli docenti o nel documento del consiglio di classe di cui all'art. 5 del D.P.R. 323,
 - b) o al loro approfondimento,
 - c) o al loro ampliamento,
 - d) o alla loro concreta attuazione;
- 3) essere attestate da enti, associazioni, istituzioni;
- 4) essere debitamente documentate, compresa una breve descrizione dell'attività, che consenta di valutarne in modo adeguato la consistenza, la qualità e il valore formativo

In particolare ci si atterrà ai criteri di seguito indicati:

1. Esperienza di lavoro: significativa, coerente con l'indirizzo di studi frequentato e adeguatamente documentata (certificazione delle competenze acquisite e indicazione dell'Ente a cui sono stati versati i contributi di assistenza e previdenza)
2. Esperienza di volontariato: qualificata e qualificante, continuativa e non occasionale, tale da favorire l'arricchimento della persona.
3. Educazione alle attività espressive: documentata o da attestato di iscrizione (da almeno due anni) e di frequenza (con relativi esami sostenuti) a scuole di musica / conservatori riconosciuti o da menzione di merito, documentata, a concorsi regionali. Partecipazione non occasionale ad esposizioni artistiche con opere personali.
4. Lingue straniere:
Saranno prese in considerazione certificazioni di lingua straniera rilasciate dagli enti certificatori riconosciuti dal Ministero della PI secondo quanto stabilito dal Protocollo di Intesa collegato al Progetto Lingue 2000, e cioè: Alliance Française, Cambridge Ucles, Cervantes, City and Guilds International (Pitman), ESB (English Speaking Board), Goethe Institut, Trinity College London.
Saranno accettate le certificazioni di livello B1 o superiore (per quanto riguarda Trinity, il livello minimo richiesto è l'ISEI).
Eventuali certificazioni in lingue straniere comunitarie diverse da quelle di competenza degli enti menzionati devono comunque essere rilasciate da Agenzie accreditate membri di ALTE (Associazione Europea di Esperti di Testing Linguistico, www.alte.org)
5. Attività sportiva: subordinatamente all'impegno dimostrato nelle ore curricolari di Educazione Fisica, certificazione di aver svolto attività agonistica per almeno un anno continuativamente, oppure di aver raggiunto, nella Federazione, titoli a livello provinciale.
6. I.C.D.L. Il conseguimento della Patente Europea dà luogo all'attribuzione del credito (al momento del conseguimento stesso).
7. Partecipazione documentata a corsi formativi con prova finale e conseguimento di un titolo che attesti l'idoneità a svolgere un'attività teorico-pratica (remunerata o meno) socialmente utile e/o funzionale alla crescita della persona.

	<p align="center">IIS Polo Luciano Bianciardi Piazza Stefano De Maria, 31 Grosseto</p>	<p align="center">Modulo Documento del consiglio di classe Esami di maturità 2025/26</p>	
--	---	---	--

Documento del Consiglio della Classe Quinta Sez. A

Indirizzo: SERVIZI COMMERCIALI IDA

CORSO SERALE PER ADULTI

Anno scolastico 2025 – 2026

Componenti del Consiglio di Classe

Nome/cognome	Disciplina
● Roghi Sandra	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali
● Sansoni Enrica	Diritto ed Economia
● Gelli Ombretta	Laboratorio di TPSC
● Fiacchi Cinzia	Italiano
● Fiacchi Cinzia	Storia
● Nappi Irene Degna Rosaria	Tecniche della Comunicazione
● Fusini Francesca	Lingua Inglese
● Napolitano Valentina	Seconda lingua comunitaria - Francese
● Tufano Filippo	Matematica

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

I contenuti didattici sono stati scelti ed organizzati, ai sensi del D.P.R 263/2012, all'interno di una "progettazione per unità di apprendimento [...], intese come insieme autonomamente significativo di conoscenze, abilità e competenze correlate ai livelli e ai periodi didattici." Nello specifico, si fa riferimento alle Schede disciplinari per ciascuna materia, riportate di seguito. Per quanto riguarda i metodi, si è cercato di attuare una didattica di tipo partecipativo e laboratoriale, cercando di favorire modalità di apprendimento adatte a studenti adulti. Le lezioni si sono svolte dalle 15 alle 20, dal lunedì al venerdì, negli spazi del Liceo Artistico di Via Pian D'Alma, scandite in due quadrimestri, con lo stesso calendario del corrispondente corso Diurno dei Servizi Commerciali Professionali.

I criteri di valutazione, come esplicitati sopra, sono stati delineati dagli Ambiti di ciascuna materia e gli strumenti di valutazione hanno tenuto conto delle caratteristiche degli studenti adulti, per i quali l'impegno scolastico deve trovare un compromesso con gli impegni lavorativi e familiari, con la capacità di acquisizione di contenuti più difficoltosa rispetto agli studenti più giovani e con un impatto psicologico maggiore di fronte ad eventuali difficoltà nel percorso.

Queste tre condizioni sono infatti le principali cause di abbandono di un percorso scolastico che viene intrapreso principalmente per la riqualificazione professionale (volontaria o necessaria) di adulti già inseriti in ambito lavorativo o per elevare il proprio livello d'istruzione: in entrambi i casi l'insuccesso formativo è vissuto come estremamente destabilizzante e svalutante.

A fronte di 15 iscrizioni ad avvio dell'anno scolastico, all'inizio del secondo quadrimestre gli studenti frequentanti assiduamente si sono ridotti a 14.

Di questi, la gran parte provenivano dalla classe 2 Periodo del Corso stesso articolata in II-III periodo, i restanti da altri percorsi di istruzione abbandonati più o meno recentemente; nella classe si trovano sia alcune eccellenze, sia studenti che cercano di concludere con successo un percorso formativo pluriennale.

Per alcuni studenti con Disturbo Specifico dell'Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali si fa riferimento al fascicolo personale.

Per quanto riguarda il corpo docente, non vi è stata globalmente un'adeguata continuità didattica.

MODULI TRASVERSALI /TESTI DI COMPITO PER COMPETENZE

La progettazione didattica è avvenuta in maniera multidisciplinare intorno a competenze alla cui acquisizione hanno contribuito le diverse materie. La valutazione delle competenze è avvenuta attraverso osservazioni a cura di ogni singolo docente.

RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Ciascun docente ha messo in atto, ove ne ravvedesse la necessità, recuperi in itinere e approfondimenti per tutta la classe o in forma di processi individualizzati. Tipico di un Corso IDA è il riallineamento che viene effettuato per tutti gli studenti, la cui formazione precedente non ha previsto tutte le materie oggetto del curriculum.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

- Finanza in Comune: Incontro con esperti su: L'ABC delle truffe in ambito finanziario. Risparmiare e investire consapevolmente; Guida pratica al domani finanziario: piani di accumulo- TFR ; Donne che contano: finanza al femminile
- Conoscere le molteplici realtà e tecniche lavorative imprenditoriali: Incontro con esperti presso la sede ITS EAT di Grosseto;

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO: Il Corso serale Servizi commerciali IDA, che si rifà ai Professionali cosiddetti "Vecchio Orientamento", non prevede FSL.

EDUCAZIONE CIVICA La progettazione è avvenuta ai sensi delle "Linee Guida, adottate in applicazione in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", intorno ai tre nuclei Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità e Cittadinanza digitale, del Decreto MIM 7 settembre 2024, n. 183 e delle indicazioni fornite dal gruppo di lavoro per il curriculum di educazione civica. La seguente tabella riporta gli argomenti trattati:

MATERIA	CONTENUTI	N° COMP (*)	ORE	Eventuale docente/ente /esperto di supporto
I QUADRIMESTRE				
Italiano_Storia	La rivoluzione industriale_ILVA	6	2	
Tecn. Comunicazione	Uniti si vince, divisi si perde	2	3	
Tecn. Comunicazione	Art. 2 e 3 della Costituzione	2	3	
Diritto e Economia	Agenda 2030	6	4	
II QUADRIMESTRE				
Italiano_Storia	Lo sviluppo della psicanalisi e Luigi Pirandello	4	3	
Italiano_Storia	Dalla Società delle Nazioni all'ONU	2	2	
Italiano_Storia	Diritti per tutti_La Dichiarazione Universale dei diritti	2	2	
Tecn. prof.li e laboratorio	Business plan_Scelte finanziarie	8	6	
Inglese	Netiquette	11	2	
Inglese	Fake news	11	2	
Diritto e Economia	Privacy	12	4	
	TOTALE		33	

Legenda Competenze:

2: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

4: Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

6: Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.

8: Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

11: Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

12: Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

MODULO DI ORIENTAMENTO:

Progettare un modulo di orientamento significa tenere conto dei bisogni reali di ogni classe: il Consiglio di Classe ha pensato di far riflettere la classe sul proprio metodo di studio e sull'uso inclusivo dei facilitatori didattici, di attuare una didattica orientativa per la conoscenza di realtà e tecniche lavorative imprenditoriali e per l'acquisizione delle competenze digitali. Non sono mancati, inoltre, momenti di riflessione con esperti del mondo culturale e finanziario. Segue la sintesi di quanto realizzato nell'ambito dell'Orientamento:

Competenze attese	Attività	Discipline coinvolte	Metodologie laboratoriali utilizzate	Scansione temporale
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza alfabetica funzionale	Riflettere sul proprio metodo di studio e sulla capacità di utilizzare i facilitatori didattici (PC, mappe concettuali, formulari)	Italiano, Storia, Matematica, Diritto, Tecniche Prof. serv. comm., Francese, Inglese, Tecniche di Comunicazione	Didattica laboratoriale Riflessione personale Confronto con il docente Lezione partecipata	I e II quadrimestre, a discrezione del singolo docente Tot. 16 ore (2 h per materia)
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza alfabetica funzionale	Analizzare il proprio metodo di studio in termini di tempo speso e resa nella valutazione	Italiano, Storia, Matematica, Diritto, Tecniche Prof. serv. comm., Francese, Inglese, Tecniche di Comunicazione	Didattica laboratoriale Riflessione personale Confronto con il docente Lezione partecipata	I e II quadrimestre, a discrezione del singolo docente Tot. 8 ore (1 h per materia)
Competenza in materia di cittadinanza -	Incontro con gli esperti Evento: Finanza in Comune L'ABC delle truffe in ambito finanziario Risparmiare e investire consapevolmente Saper riconoscere e gestire con consapevolezza gli elementi fondamentali dell'educazione finanziaria	Discipline in orario	Incontri divulgativi con esperti	I quadrimestre 25/09/25 Tot. Ore 2 (17.30-19.30)
Competenza in materia di cittadinanza	Incontro con gli esperti Evento: Finanza in Comune Guida pratica al domani finanziario: piani di accumulo- TFR Saper riconoscere e gestire con consapevolezza gli elementi fondamentali dell'educazione finanziaria	Discipline in orario	Incontri divulgativi con esperti	I quadrimestre 23/10/25 Tot. Ore 2 (17.30-19.30)

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

Competenze attese	Attività	Discipline coinvolte	Metodologie laboratoriali utilizzate	Scansione temporale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza	Incontro con gli esperti Evento: Finanza in Comune Donne che contano: finanza al femminile Saper riconoscere e gestire con consapevolezza gli elementi fondamentali dell'educazione finanziaria	Discipline in orario	Incontro con esperti Partecipazione a convegni	I quadrimestre 27/11/25 Tot. Ore 2 (17.30-19.30)
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale	Public speaking	Discipline in orario e Tecn. Comunicazione	Incontro con esperti Partecipazione a convegni Attività di riflessione in aula e brain storming	28/01/26 (2 ore)
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza alfabetica funzionale	Incontro orientativo presso la sede ITS EAT Academy	Discipline in orario	Incontro con esperti Partecipazione a convegni Attività di riflessione in aula e brain storming	19/05/2026 (2 ore)
Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza alfabetica funzionale	Gestione vendite, packaging, etichetta 4.0	Discipline in orario e Tecn. Comunicazione	Incontro con esperti Partecipazione a convegni Attività di riflessione in aula e brain storming	7/01/26 e 14/1/26 (2 ore ciascuno)

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI MATURITA'

Simulazione della Prima Prova scritta: 3 febbraio 2025

Simulazione della Seconda Prova Scritta: 17 marzo 2026

Simulazione della Prima Prova scritta: 27 aprile 20256

Simulazione del Colloquio d'esame: 27/05/2026.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: Cinzia Fiacchi

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura italiana

CLASSE: 5 ASC corso Serale

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: Dispense derivate da Roncoroni, Cappellini, Sada "La mia nuova letteratura" Mondadori-Signorelli, vol. 3 dall'Unità di Italia a oggi, mappe, sintesi, video e slide fornite dall'insegnante

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

MODULO 1: STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale.

Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio. Significative produzioni letterarie

MODULO 2: Dal Naturalismo al Verismo

Il contesto storico e socio-economico europeo tra '800 e '900.

Il naturalismo francese. I modelli letterari francesi. Cenni a *L'assommoir* di Zola.

Il Verismo italiano: Caratteri generali. Analogie e differenze con il Naturalismo. Luigi Capuana e Federico De Roberto: Cenni

G.Verga: vita, pensiero, opere e poetica.

I procedimenti narrativi in Verga: poetica dell'impersonalità, tecnica narrativa della "regressione", "l'eclissi" dell'autore.

"*I Malavoglia*" e "*Mastro Don Gesualdo*": lettura comprensione e analisi di brani a scelta dai romanzi.

Da "*Vita dei campi*": lettura comprensione e analisi di novelle significative ("*Rosso malpelo*" "*La roba*")

MODULO 3: Le premesse e l'affermazione del Decadentismo

Il Decadentismo. Caratteri generali. Principali movimenti letterari fra Ottocento e i primi del Novecento.

Gabriele d'Annunzio. Vita, opere e poetica.

Brani a scelta dal romanzo *Il piacere*, i romanzi del superuomo, *Alcyone* "*La pioggia nel pineto*" "*La sera fiesolana*"

Giovanni Pascoli: vita, pensiero, opere e poetica. La poetica del "fanciullino". Dalla raccolta "*Myricae*" *Arano, X agosto, Lavandare*

Il Manifesto del Futurismo, Manifesto della letteratura futurista.

MODULO 4: Il superamento del Verismo. Pirandello e Svevo

Luigi Pirandello: Vita, pensiero e opere.

La poetica dell'umorismo

Da "*Novelle per un anno*": "*Il treno ha fischiato*", "*La patente*": lettura in classe

"*Il fu Mattia Pascal*" _ "*Uno nessuno e centomila*": trama e temi principali

Il Teatro: "*Così è se vi pare*" "*I sei personaggi in cerca di autore*": trama e temi principali

Italo Svevo: Vita, pensiero e opere.

MODULO 5: Lirica e narrativa tra le due guerre

I neorealismo_Caratteri generali e cenni agli autori principali:

Primo Levi _ Vita, pensiero e opere principali: "La tregua", "Se questo è un uomo"

Cesare Pavese_Vita, pensiero e opere principali

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Considerata la specificità del corso serale sono state utilizzate dispense e materiale video fornite dall'insegnante.

La didattica per moduli e competenze si è svolta con lezioni in presenza, lezioni frontali e utilizzo di strumenti FAD come guida e supporto didattico.

Sono state svolte verifiche orali, verifiche in modalità test a risposta multipla e/o aperta, verifiche scritte nella modalità di tutte le tipologie dell'esame di maturità. Analisi di casi / testi letterari e non verifiche di analisi e comprensione del testo, anche utilizzando i materiali, per ricercare le informazioni e consolidare le conoscenze. Sono state svolte due simulazioni della prima prova scritta d'esame. In tal modo gli alunni e le alunne del serale hanno consolidato il metodo di studio e hanno ottenuto nel complesso buoni risultati di apprendimento.

Nella valutazione è stata importante l'interazione docente/discente. Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare.

Relativamente agli alunni DSA sono state applicate le misure compensative e dispensative previste nei rispettivi PDP; per quelli BES con svantaggio linguistico, nelle verifiche scritte ed orali la valutazione è stata adattata rispetto agli indicatori di correttezza morfosintattica e ricchezza e padronanza lessicale.

EDUCAZIONE CIVICA

Lo sviluppo della psicanalisi e Luigi Pirandello: da Cesare Luigi Eugenio Musatti [1897-1989], psicologo e psicanalista e Michel David "La Psicanalisi nella cultura italiana" Boringhieri, 1966. Riflessioni sulle analogie tra le teorie di Freud e la crisi dell'identità in Pirandello. Competenza 4 Linee Guida Educazione Civica: Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

La docente Cinzia Fiacchi attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^ ASC Serale il giorno 05/05/2026, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: Cinzia Fiacchi

DISCIPLINA: Storia

CLASSE: 5 ASC corso Serale

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: Dispense derivate da Brancati, Pagliarani *“La nuova storia in 100 lezioni”* La Nuova Italia, vol. 3 Il Novecento e il duemila, mappe, sintesi, video e slide fornite dall'insegnante

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

MODULO 1: L'età dell'imperialismo e la prima guerra mondiale

Caratteri generali della “belle Époque”.

Le ragioni dell'imperialismo e del colonialismo.

La politica economica e sociale di Giolitti, rapporti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia.

Le cause della Prima guerra mondiale, gli eventi più significativi e l'esito del conflitto.

La partecipazione degli Stati Uniti al conflitto e il ritiro della Russia.

La Rivoluzione russa di febbraio, le tesi di aprile di Lenin, la Rivoluzione d'ottobre e le cause della guerra civile. La NEP, la nascita dell'URSS.

I quattordici punti di Wilson, la costituzione della Società delle Nazioni

MODULO 2: L'età dei totalitarismi

Il dopoguerra in Europa e la crisi del '29 negli Stati Uniti: I caratteri della “grande depressione” e la crisi del '29 negli Stati Uniti

La politica di Roosevelt e il New Deal.

L'Unione Sovietica di Stalin. Lo Stato Totalitario Sovietico.

Il dopoguerra in Italia, la crisi dello stato liberale e l'avvento del fascismo: il primo dopoguerra in Italia, il biennio rosso, l'ascesa di Mussolini al potere.

Il fascismo in Italia: le leggi fascistissime in Italia, la politica economica del fascismo: le partecipazioni statali, l'autarchia, i Patti lateranensi, l'aggressione dell'Etiopia. L'antisemitismo e le leggi razziali del 1938.

La crisi della Germania repubblicana ed il nazismo: La repubblica di Weimar, la nascita del partito nazista in Germania, l'ascesa di Hitler al potere, l'ideologia nazista.

MODULO 3: La seconda guerra mondiale e il crollo dell'Europa

Cenni alla guerra civile spagnola.

La guerra lampo della Germania, l'entrata in guerra dell'Italia, la “guerra parallela”, l'invasione dell'Unione Sovietica da parte della Germania.

L'entrata in guerra degli Stati Uniti, la svolta nel conflitto.

Lo sbarco degli angloamericani in Sicilia, la caduta del fascismo, la repubblica di Salò, La resistenza in Italia.

Gli obiettivi ideologici del nuovo ordine hitleriano e lo sterminio degli ebrei, lo sbarco degli alleati in Normandia.

La resa della Germania, i caratteri della Resistenza in Italia e in Europa.

La nascita della Repubblica italiana e la Costituzione.

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Considerata la specificità del corso serale sono state utilizzate dispense e materiale video fornite dall'insegnante.

La didattica per moduli e competenze si è svolta con lezioni in presenza, lezioni frontali e utilizzo di strumenti FAD come guida e supporto didattico. Attività in team working

Sono state svolte verifiche orali, verifiche in modalità test a risposta aperta, verifiche scritte nella modalità della tipologia B1 dell'esame di maturità. Analisi di documenti. Produzione di lavori digitali.

Gli alunni e le alunne hanno consolidato il proprio metodo di studio e, nel complesso, hanno ottenuto buoni risultati di apprendimento. Nella valutazione è stata importante l'interazione docente/discente. Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare.

Relativamente agli alunni DSA sono state applicate le misure compensative e dispensative previste nei rispettivi PDP; per quelli BES con svantaggio linguistico, nelle verifiche scritte ed orali la valutazione è stata adattata rispetto agli indicatori di correttezza morfosintattica e ricchezza e padronanza lessicale.

EDUCAZIONE CIVICA

Competenza 4 Linee Guida Educazione Civica: Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

La rivoluzione industriale_I poli siderurgici: Lavoro e salute: diritti garantiti in Costituzione.

Competenza 2 Linee Guida Educazione Civica. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

Dalla Società delle Nazioni all'ONU.

Diritti per tutti_La Dichiarazione Universale dei diritti.

La docente Cinzia Fiacchi attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^a ASC Serale il giorno 05/05/2026, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: SANDRA ROGHI

DISCIPLINA: TECNICHE PRO.LI SERVIZI COMMERCIALI in codocenza con LABORATORIO Prof.ssa Ombretta GELLI

CLASSE: V SERALE SERVIZI COMMERCIALI

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: I materiali di studio e le esercitazioni sono, per la grandissima parte, prodotti dalla sottoscritta e messi a disposizione degli studenti su "Classroom". Sono state anche, in alcuni casi, utilizzati materiali tratti da siti tecnici rilevanti per la materia (sito OIC, MEF, consiglio commercialisti, AdE, ecc)

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

RIALLINEAMENTO

Le scritture di assestamento

MODULO N. 1 BILANCIO E FISCALITA' D'IMPRESA

Il bilancio d'esercizio: postulati e principi di redazione, criteri di valutazione, SP, CE, NI, Rendiconto finanziario, gli allegati al bilancio, adempimenti vari.

Le fasi dell'analisi: la riclassificazione dello SP secondo criteri finanziari e del CE a valore aggiunto

Gli indicatori: capitale circolante netto, margine di tesoreria, margine di struttura e di struttura globale;

Gli indici di bilancio: composizione degli impieghi e delle fonti, autonomia e dipendenza finanziaria, gli indici di copertura e auto copertura, gli indici di liquidità, l'indice di indebitamento, gli indici di redditività; Definizione di cash flow

Principali riferimenti della normativa fiscale in materia di imposte dirette;

Principi fiscali;

Calcolo dell'IRES nelle ipotesi di svalutazione crediti, costi di manutenzione e riparazione, ammortamenti, plusvalenze; calcolo dell'IRAP.

LABORATORIO IN CODOCENZA: Attività laboratoriali con utilizzo del programma di contabilità Daisoft e foglio di calcolo per la redazione del bilancio, la riclassificazione ai fini dell'analisi, il calcolo delle imposte in via extracontabile.

MODULO N. 2 LA CONTABILITA' GESTIONALE

- Classificazione e tipologia di costi:
- Costi fissi nel breve e nel lungo periodo, costi variabili (con le relative rappresentazioni su diagramma cartesiano)
- Costi speciali, comuni e generali; costi diretti e indiretti

- La BEA (anche con la rappresentazione su diagramma cartesiano): funzioni, casi di utilizzo, limitile configurazioni dal costo
- La ripartizione dei costi su base unica e su base multipla
- Full costing e direct costing;
- Activity Based Costing.

LABORATORIO IN CODOCENZA: Attività laboratoriali con utilizzo del programma di contabilità Daisoft e foglio di calcolo per la determinazione del full costing, direct costing e tabelle per l'individuazione della scelta economica più conveniente.

MODULO N: 3 PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

- La programmazione e la pianificazione
- Il budget: definizione, tipologie, stesura
- Il business plan
- Il marketing plan

LABORATORIO IN CODOCENZA: Attività laboratoriali con utilizzo del foglio di calcolo per l'elaborazione del budget, power point e altri applicativi per l'elaborazione di presentazioni del proprio business plan.

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Metodologie didattiche più utilizzate: lezione frontale, problem solving, web quest, analisi di semplici casi aziendali, attività di laboratorio. La didattica proposta è stata organizzata in modo da favorire un apprendimento personalizzato con momenti di recupero anche su piccoli gruppi e un lavoro specifico con metodologie del tipo cooperative learning, peer to peer, flipped classroom.

Le prove di verifica sommative e formative sono state svolte in esercitazioni specifiche della materia con particolare riguardo allo svolgimento di tracce di maturità di anni precedenti, domande aperte, elaborazione di semplici relazioni, colloqui. La valutazione delle prove strutturate o semi strutturate o dei colloqui sarà quella prevista dalle griglie adottate in sede di ambito, per le altre attività vengono valutati, tramite l'osservazione del docente, la partecipazione e l'impegno nelle attività proposte in aula e casa. Durante l'anno sono state proposte le attività di FAD secondo quanto previsto dalla normativa specifica dell'Istruzione degli adulti.

EDUCAZIONE CIVICA

Il business plan: contenuto e compilazione. Analisi delle scelte finanziarie. Individuazione ed elaborazione del business plan per la costituzione della propria impresa.

Competenza n. 8 Linee Guida Educazione Civica: responsabilità sociale e finanziaria di chi fa impresa; utilizzo responsabile delle risorse. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

I docenti Sandra Roghi e Ombretta Gelli attestano che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^A A serale SC il giorno 28/04/2026, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: Enrica Sansoni

DISCIPLINA: Diritto ed Economia Politica

CLASSE 3° periodo SEZIONE A - Corso Serale **INDIRIZZO** Servizi Commerciali

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: materiale elaborato dalla docente

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

Il rapporto di lavoro subordinato e la legislazione sociale, la normativa in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro

Concetto di lavoro subordinato e tipi di subordinazione; partizioni del diritto del lavoro; evoluzione legislativa (cenni); il diritto del lavoro nella Costituzione; fonti nel diritto del lavoro: fonti sovranazionali e statali, fonti regionali; fonti contrattuali individuali e sindacali, le consuetudini. Lavoro subordinato e lavoro autonomo. Il contratto di lavoro subordinato: caratteristiche e requisiti soggettivi ed oggettivi. Il mercato del lavoro: il collocamento, i centri per l'impiego. L'assunzione: procedure di assunzione, l'assunzione diretta, il collocamento mirato dei soggetti con invalidità: i beneficiari e i soggetti obbligati. La prestazione lavorativa: Nozione, mansioni qualifiche e categorie; l'inquadramento unico; il mutamento delle mansioni; il c.d demansionamento. Obblighi e diritti del lavoratore: diligenza, obbedienza, fedeltà, divieto di concorrenza, l'obbligo di segretezza; i diritti del lavoratore: alla retribuzione, al luogo e orario di lavoro, al riposo giornaliero e settimanale, alle ferie, alla salute e sicurezza sul lavoro; il mobbing (cenni). Poteri del datore di lavoro: il potere direttivo, di vigilanza, di controllo, il potere disciplinare e i vari tipi di sanzioni. Obblighi del datore di lavoro: tutela della riservatezza del lavoratore; l'obbligo di sicurezza; l'obbligo della retribuzione. Sospensione e cessazione del rapporto di lavoro: permessi e congedi; la malattia; le cause di cessazione del rapporto di lavoro individuale: recesso unilaterale - le dimissioni del lavoratore: regole introdotte dal D.Lgs. 151/2015; - il licenziamento: tipologie di licenziamento; divieti di licenziamento; l'intimazione di licenziamento e il preavviso di licenziamento; i licenziamenti collettivi (cenno). Il TFR. Le prestazioni previdenziali e l'assistenza sociale, la legislazione in materia di sicurezza sul lavoro.

Il documento digitale

Il documento informatico; la firma digitale; la posta elettronica certificata; la fattura elettronica; come vanno protetti i dati.

Il sistema tributario

Il sistema tributario italiano: principi costituzionali e principi generali. Le imposte indirette. Le imposte dirette. I rapporti tra fisco e contribuente

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Lezione frontale e dialogata, discussione guidata, apprendimento attivo, *problem solving*.

Nel complesso la maggior parte degli studenti ha ottenuto un risultato buono nella disciplina.

EDUCAZIONE CIVICA

L'Agenda 2030 dell'ONU. Lo studio si inserisce nella *competenza n. 6: Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.*

Studiare l'Agenda 2030 è fondamentale per comprendere le sfide globali e costruire un futuro sostenibile, equo e sicuro, integrando le dimensioni economica, sociale e ambientale. Essa fornisce una mappa per

affrontare povertà, disuguaglianze e crisi climatica, promuovendo l'educazione alla cittadinanza globale e stili di vita responsabili.

Privacy. Lo studio si inserisce nella *competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

L'argomento è stato svolto con riferimento particolare al rapporto di lavoro subordinato, distinguendo tra doveri del datore di lavoro e doveri del lavoratore.

La docente Enrica Sansoni attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^A A Servizi Commerciali Corso Serale il giorno 4 maggio 2026, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: NAPOLITANO VALENTINA

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

CLASSE: V ASCS

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO:

Google classroom/google suite

Dispense dai testi: Français en Compagnie, Vitamines

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

2- UDA Focus sur la langue

Conoscenze:

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio (ambiti interdisciplinari) e di lavoro tipici del settore.

Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.

Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Lessico di settore codificato da organismi internazionali.

Aspetti socio-culturali della lingua francese e del linguaggio specifico di settore.

Aspetti socio-culturali della Francia, riferiti in particolare al settore.

Sapersi esprimere e argomentare nell'interazione orale, su argomenti di ambiti interdisciplinari e di lavoro.

Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali in lingua standard, su argomenti di ambiti interdisciplinari e di lavoro.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.

Utilizzare lessico e fraseologia di settore.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Contenuti:

Aspetti grammaticali, lessicali e fonetici, soprattutto per la comunicazione orale

3 UDA- Le marketing

Conoscenze:

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio (ambiti interdisciplinari) e di lavoro tipici del settore.

Strutture grammaticali e morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Lessico di settore.

Aspetti socio-culturali della lingua francese e del linguaggio specifico di settore.

Aspetti socio-culturali della Francia, riferiti in particolare al settore.

Contenuti:

Les métiers du marketing

faire des études de marché (swot)

présenter un produit

faire une campagne de communication

- Analyser la concurrence
- Fidéliser la clientèle
- le marketing mix- des 4P aux 7 P

1-UDA Raconter le monde de l'économie

Conoscenze:

Organizzazione del discorso scritto e orale in contesti di tipo tecnico-professionale. Strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Contenuti:

Les grands secteurs de l'économie

Made in France

Import-export

Histoire de l'Ue

La mondialisation

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Metodologie:

- Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni.
- Uso delle mappe concettuali come ausilio allo studio.
- Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave).
- Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi).
- Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.

Modalità di verifica:

Verifica sommativa scritta strutturata e semistrutturata.

Verifica sommativa orale.

Verifica formativa orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.

La docente Napolitano Valentina attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^ ASCS il giorno 30/04/2026 come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: FILIPPO TUFANO

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE : V A SC. SERALE

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: Appunti, Libro di testo digitali, Schemi, Mappe Concettuali, Formulari, Video Laboratoriali.

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

Ripasso e potenziamento dei prerequisiti sul calcolo algebrico e sul calcolo letterale.

Metodi di risoluzione delle equazioni di primo.

Metodi di risoluzione delle equazioni di secondo grado.

Metodi di risoluzione di sistemi di equazioni lineari e di sistemi di disequazioni di primo e secondo grado.

Metodi di risoluzione delle equazioni e disequazioni frazionarie.

Le funzioni reali di variabile reale.

Individuare il dominio di una funzione reale di variabili reali.

Individuare iniettività, suriettività, biiettività, parità e disparità, crescita e decrescenza e periodicità di una funzione reale.

Rappresentare il grafico di funzioni polinomiali e irrazionali.

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche: Cooperative learning; Problem solving; Studio di casi tratti dalla realtà operativa; Didattica laboratoriale; Flipped classroom. Le modalità di verifica sono state effettuate mediante test a risposta multipla e/o aperta, esercitazioni e simulazioni, analisi di caso / testi, interazioni docente/discente, prove orali, produzione di lavori digitali e laboratoriali. La classe ha lavorato in maniera abbastanza discontinua per tutto l'anno scolastico. Gli studenti non hanno mostrato interesse per tutti gli argomenti trattati e le attività svolte. I risultati ottenuti sono stati nel complesso più che discreti.

EDUCAZIONE CIVICA

Nulla da segnalare.

Il docente Filippo Tufano attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5[^] A SC. SERALE il giorno 30/04/2026, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: Nappi Irene

DISCIPLINA: Tecniche di comunicazione

CLASSE: 5 A servizi commerciali **corso serale**

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: materiali vari forniti dal docente.

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

Modulo 1: La vendita.

La comunicazione con il cliente;

il punto vendita;

il valore comunicativo del punto vendita nel tempo;

gestione efficace del luogo d'acquisto;

la gestione dei reclami;

Modulo 2: Il direct marketing

Gli obiettivi del marketing di relazione;

Gli strumenti del direct marketing;

il telemarketing;

la campagna di direct marketing;

il Customer Relationship Management.

Modulo 3: CRITERI PER DEFINIRE E PROGETTARE CAMPAGNE PUBBLICITARIE

La costruzione dell'immagine aziendale; Il marchio e la marca: importanza e come crearli; Come impostare una campagna pubblicitaria; Le idee pubblicitarie: come nascono e si sviluppano; le parti dell'annuncio pubblicitario; la scelta dei mezzi di comunicazione; La social integration e reputazione Marca.

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Le metodologie utilizzate sono state le seguenti al fine di permettere un miglior apprendimento ed inclusività.

METODOLOGIE:

Lezione frontale e interattiva

Apprendimento cooperativo

Debate

Flipped classroom

Role playing

Attività laboratoriali svolte per gli argomenti più significativi trattati all'interno dei singoli moduli in FAD.

MODALITA' DI VERIFICA:

Verifica orale sul processo comunicativo e sull' importanza della comunicazione verbale dell'Azienda e sulla pubblicità, lettere e-mail commerciali.

I risultati ottenuti sono stati molto positivi, la classe è molto attiva e partecipa a tutte le attività proposte dall' insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA

Per quanto riguarda l'educazione civica la docente ha svolto le ore assegnata dal CDC sia per il primo quadrimestre che per il secondo quadrimestre con particolare riferimento alla competenza n. 2 (il linguaggio delle carte costituenti).

Il docente Irene Nappi attesta che i suddetti moduli sono stati letti e condivisi con gli studenti della classe 5^A SC corso serale il giorno 06/05/2026.

Gli studenti li approvano.

SCHEDA DISCIPLINARE

INSEGNANTE: Francesca Fusini

DISCIPLINA: Inglese

CLASSE: 5A SCS

LIBRI DI TESTO O ALTRO MATERIALE UTILIZZATO: Materiale didattico fornito dall'insegnante, link esterni, dispensa di grammatica online

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

MODULO N. 1

TITOLO: GRAMMAR AND VOCABULARY

Conoscenze:

Interagire in maniera corretta in situazioni comunicative note, di ordine generale e/o specifica del settore aziendale, utilizzando il lessico e il registro linguistico appropriato. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti relativi all'ambito di lavoro. Talking about personal life, job, daily routines. How to describe your job and responsibilities and the field in which you work. Talking about past and future activities; skills, competences and responsibilities

Contenuti:

Ripasso grammatica e lessico di base.

Principali tempi verbali anche nelle forme interrogative e negative (Simple present, Simple past, Present continuous, Present perfect, Future con will e to be going to) dei principali verbi regolari e irregolari. Uso del lessico specifico di base del settore aziendale e vocabolario in situazione generale, presentazioni personali in contesti formali/informali anche lavorativi.

MODULO N. 2

TITOLO: UNDERSTANDING THE WORLD OF WORK

Conoscenze:

Produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, su argomenti relativi ad uno specifico settore.

Contenuti:

Organisation of a company, work roles and responsibilities: organizational chart example, main executive and top-level business roles, managerial business roles and operational roles;

Changes in the labour market: main types of flexible work hours, flexible contracts, flexible work-based/home-based work. New labour market trends with focus on AI, sustainability and new skills.

Acquisizione progressiva del linguaggio settoriale anche in ottica multiculturale (UK/USA)

MODULO N. 3

TITOLO : UNDERSTANDING THE WORLD OF BUSINESS

Conoscenze:

The world of production and business

Contenuti:

Goods and services : making and consuming and the difference between needs and wants, definition of capital good, consumer goods, non-durable and durable goods, services;

Commerce and trade: definition of commerce and international/home trade. Wholesalers and retailers role. E-commerce and its main four areas (B2B,B2C, C2C, M-commerce);

Business organisations : main characteristics and advantages/disadvantages of sole traders, partnerships, franchising, limited companies (LTD/PLC), co-operatives, multinationals

MODULO N. 4

TITOLO : ENGLISH FOR MARKETING

Conoscenze:

Promozione commerciale e marketing; tipologie di prodotti pubblicitari, online/offline marketing and advertising

Contenuti:

Marketing: definition of marketing and the market research;

Marketing mix: the 4Ps and 7Ps; marketing plan example and its main components;

Advertising: definition, kind of advertising messages, target and most popular advertising media

METODOLOGIE, MODALITÀ DI VERIFICA e RISULTATI OTTENUTI

Le metodologie si sono incentrate su lezioni partecipative, video ed esercizi online, listening and reading comprehension, role-play, flipped classroom, studio autonomo, lettura e traduzione di materiale autentico o prodotto dall'insegnante, esercitazioni volte alla comprensione e rielaborazione di testi e all'apprendimento delle nuove strutture e della microlingua, con Formazione A Distanza (FAD) nella misura del 20% del PFI. Per i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie di valutazione condivise nell'ambito disciplinare. Hanno concorso alla valutazione, tramite l'osservazione della docente, la partecipazione, l'assiduità, l'impegno nelle attività proposte in aula e nelle consegne richieste oltre al processo formativo. Modalità di verifica con prove in itinere e sommative con comprensione del testo e produzione di testi afferenti all'indirizzo di studi, osservazioni per la verifica delle competenze, verifiche strutturate/semistrustrate, interazioni T/S e S/S e brevi esposizioni e traduzioni di carattere comunicativo, esercizi. La maggior parte degli studenti frequentanti ha raggiunto in modo sufficiente/più che sufficiente i risultati attesi, alcuni con risultati medio-alti. Altri studenti hanno partecipato e/o si sono impegnati in modo discontinuo all'attività didattica e questo ha loro impedito il pieno raggiungimento degli obiettivi previsti.

EDUCAZIONE CIVICA

La docente ha svolto le 4 ore assegnate dal CdC nel secondo quadrimestre, con particolare riferimento al nucleo concettuale "Cittadinanza digitale" - competenza n. 11. Argomenti: la Netiquette (2h) e le Fake news (2h), secondo le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica emanate con decreto n. 183 del 7 settembre 2024.

La docente FRANCESCA FUSINI attesta che il programma svolto è stato letto e condiviso con gli studenti della classe 5^A A SCS il giorno 06/05/26, come risulta da Registro Elettronico.

Gli studenti lo approvano.

Il presente documento della classe 5^a ASC Corso serale è approvato in tutte le sue parti, compresi i programmi effettivamente svolti nelle singole materie.

Il coordinatore di classe

Cinzia Fiacchi

A handwritten signature in black ink, reading "Cinzia Fiacchi". The signature is written in a cursive style with a large initial 'C'.

Il Dirigente scolastico

Marco D'Aquino

(Firmato digitalmente)

Prova scritta di italiano – Tipologia A ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Indicatori	Descrittori	Punti 2-3	Punti 4-5	Punti 6-7	Punti 8-9	Punti 10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1. Sono riconoscibili introduzione, sviluppo e conclusione? 2. Si riconosce la comprensione del testo proposto e la conclusione?	Organizzazione del testo inesistente o estremamente lacunosa	Organizzazione del testo lacunosa	Organizzazione del testo accettabile	Organizzazione chiara del testo	Organizzazione accurata e puntuale del testo
Coesione e coerenza testuali	1. Il testo risulta logicamente coerente? 2. Vi sono elementi testuali che ne rafforzano la coesione?	Coesione e coerenza inesistenti o non valutabili	Testo non sempre coerente e poco coeso	Testo globalmente coerente	Testo globalmente coerente e coeso	Testo pienamente coerente e coeso
Ricchezza e padronanza lessicale	1. Il lessico è vario e ricercato? 2. Vi è un uso appropriato del lessico?	Testo estremamente povero e non valutabile	Lessico limitato	Lessico appropriato ma essenziale	Uso accurato del lessico	Uso accurato e ricco del lessico
Correttezza grammaticale e punteggiatura	1. Il testo è corretto sul piano ortografico e morfosintattico? 2. La punteggiatura è usata correttamente?	Testo molto scorretto	Presenza di errori grammaticali e nell'uso della punteggiatura	Qualche errore grammaticale e uso essenziale della punteggiatura	Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura	Testo pienamente corretto e uso efficace della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1. Sono richiamate adeguatamente le conoscenze apprese? 2. Vi sono riferimenti culturali espliciti?	Testo estremamente povero e non valutabile	Pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	Riferimenti culturali scarsi ma appropriati	Riferimenti culturali ampi	Riferimenti culturali ricchi e puntuali
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1. Si esprimono giudizi critici? 2. Vengono espresse e argomentate delle valutazioni personali?	Assenza di giudizi critici	Giudizi critici estremamente poveri	Limitati giudizi critici	Presenza di giudizi critici	Giudizi critici puntuali e argomentati
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna	1. Sono effettuate la parafrasi o la sintesi del testo? 2. Il testo prodotto risponde a tutte le richieste?	Testo estremamente povero e non valutabile	Non rispetta quanto richiesto	Rispetta solo parzialmente i vincoli posti dalla consegna	Rispetta in modo corretto i vincoli posti dalla consegna	Rispetta puntualmente tutti i vincoli posti dalla consegna
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1. Si coglie il messaggio del testo proposto? 2. Sono individuati gli aspetti contenutistici e formali del testo?	Testo estremamente povero e non valutabile	Comprende solo parzialmente il testo proposto	Comprende in modo corretto gli elementi tematici, ma non quelli stilistici	Comprende in modo adeguato gli elementi tematici e stilistici del testo	Comprende in modo completo e corretto gli elementi tematici e stilistici del testo
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se	1. L'analisi del testo è effettuata sotto tutti i punti di vista? 2. Si distinguono i diversi livelli di analisi?	Testo estremamente povero e non	Analizza il testo in modo lacunoso e inesatto	Analizza il testo in modo parziale	Analizza in modo adeguato il testo in tutti i suoi aspetti	Analizza il testo in modo completo e approfondito in tutti i

richiesta) ¹	GRIS01200Q - AF7CB00 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008782 - 15/05/2026 - V.4 - I					suoi aspetti	
Interpretazione corretta e articolata del testo.	1. Sono stabiliti i legami tra il testo e la propria esperienza culturale? 2. Si evincono i rapporti tra il testo proposto e il contesto complessivo in cui è stato prodotto?	Testo estremamente povero e non valutabile	Non è in grado di interpretare il testo	Interpreta il testo in modo semplice ed essenziale	Interpreta il testo in modo lineare fornendo una corretta contestualizzazione	Interpreta il testo contestualizzandolo in modo completo e approfondito	
PUNTEGGIO TOTALE							

¹ Nel caso in cui non sia richiesta analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica i 10 punti saranno equamente divisi tra gli indicatori “Capacità di comprendere il testo” e “Interpretazione corretta e articolata del testo”.

Indicatori	Descrittori	Punti 2-3	Punti 4-5	Punti 6-7	Punti 8-9	Punti 10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1. Sono riconoscibili introduzione, sviluppo e conclusione? 2. Si riconosce la comprensione del testo proposto e la conclusione?	Organizzazione del testo inesistente o estremamente lacunosa	Organizzazione del testo lacunosa	Organizzazione del testo accettabile	Organizzazione chiara del testo	Organizzazione accurata e puntuale del testo
Coesione e coerenza testuali	1. Il testo risulta logicamente coerente? 2. Vi sono elementi testuali che ne rafforzano la coesione?	Coesione e coerenza inesistenti o non valutabili	Testo non sempre coerente e poco coeso	Testo globalmente coerente	Testo globalmente coerente e coeso	Testo pienamente coerente e coeso
Ricchezza e padronanza lessicale	1. Il lessico è vario e ricercato? 2. Vi è un uso appropriato del lessico?	Testo estremamente povero e non valutabile	Lessico limitato	Lessico appropriato ma essenziale	Uso accurato del lessico	Uso accurato e ricco del lessico
Correttezza grammaticale e punteggiatura	1. Il testo è corretto sul piano ortografico e morfosintattico? 2. La punteggiatura è usata correttamente?	Testo molto scorretto	Presenza di errori grammaticali e nell'uso della punteggiatura	Qualche errore grammaticale e uso essenziale della punteggiatura	Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura	Testo pienamente corretto e uso efficace della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1. Sono richiamate adeguatamente le conoscenze apprese? 2. Vi sono riferimenti culturali espliciti?	Testo estremamente povero e non valutabile	Pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	Riferimenti culturali scarsi ma appropriati	Riferimenti culturali ampi	Riferimenti culturali ricchi e puntuali
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1. Si esprimono giudizi critici? 2. Vengono espresse e argomentate delle valutazioni personali?	Assenza di giudizi critici	Giudizi critici estremamente poveri	Limitati giudizi critici	Presenza di giudizi critici	Giudizi critici puntuali e argomentati
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni (20 pt)	1. La tesi del testo proposto è ben identificata? 2. Le argomentazioni presente nel testo proposto sono identificate?	Testo estremamente povero e non valutabile Punti 4-6	Individuazione lacunosa di tesi e argomentazioni del testo proposto Punti 8-10	Individuazione essenziale della tesi del testo proposto Punti 12-14	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni del testo proposto Punti 16-18	Individuazione chiara e puntuale di tesi e argomentazioni del testo proposto Punti 20
Coerenza del ragionamento	1. È riconoscibile la struttura argomentativa? 2. Vi è un uso dei connettivi per esplicitarla e rafforzarla?	Testo estremamente povero e non valutabile	Argomentazione non sempre coerente	Argomentazione globalmente coerente	Argomentazione coerente e generalmente esplicita	Argomentazione coerente ed espressa attraverso connettivi
Correttezza/congruenza dei riferimenti culturali	1. L'argomentazione è sostenuta da riferimenti culturali? 2. I riferimenti richiamati sono corretti e puntuali?	Testo estremamente povero e non valutabile	Riferimenti culturali scarsi e imprecisi	Limitati riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Riferimenti coerenti con l'argomentazione	Riferimenti puntuali e coerenti con l'argomentazione

Firmato digitalmente da DIACINO MARCO

PUNTEGGIO TOTALE

GRIS01200Q - AF7CB00 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008782 - 15/05/2026 - V.4 - I

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

Prova scritta di italiano – Tipologia C RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ						
Indicatori	Descrittori	Punti 2-3	Punti 4-5	Punti 6-7	Punti 8-9	Punti 10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1. Sono riconoscibili introduzione, sviluppo e conclusione? 2. Si riconosce la comprensione del testo proposto e la conclusione?	Organizzazione del testo inesistente o estremamente lacunosa	Organizzazione del testo lacunosa	Organizzazione del testo accettabile	Organizzazione chiara del testo	Organizzazione accurata e puntuale del testo
Coesione e coerenza testuali	1. Il testo risulta logicamente coerente? 2. Vi sono elementi testuali che ne rafforzano la coesione?	Coesione e coerenza inesistenti o non valutabili	Testo non sempre coerente e poco coeso	Testo globalmente coerente	Testo globalmente coerente e coeso	Testo pienamente coerente e coeso
Ricchezza e padronanza lessicale	1. Il lessico è vario e ricercato? 2. Vi è un uso appropriato del lessico?	Testo estremamente povero e non valutabile	Lessico limitato	Lessico appropriato ma essenziale	Uso accurato del lessico	Uso accurato e ricco del lessico
Correttezza grammaticale e punteggiatura	1. Il testo è corretto sul piano ortografico e morfosintattico? 2. La punteggiatura è usata correttamente?	Testo molto scorretto	Presenza di errori grammaticali e nell'uso della punteggiatura	Qualche errore grammaticale e uso essenziale della punteggiatura	Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura	Testo pienamente corretto e uso efficace della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1. Sono richiamate adeguatamente le conoscenze apprese? 2. Vi sono riferimenti culturali espliciti?	Testo estremamente povero e non valutabile	Pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	Riferimenti culturali scarsi ma appropriati	Riferimenti culturali ampi	Riferimenti culturali ricchi e puntuali
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1. Si esprimono giudizi critici? 2. Vengono espresse e argomentate delle valutazioni personali?	Assenza di giudizi critici	Giudizi critici estremamente poveri	Limitati giudizi critici	Presenza di giudizi critici	Giudizi critici puntuali e argomentati
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione 20 (pt) (20 pt)	1. Il testo prodotto risulta pertinente a quanto richiesto? 2. Il titolo scelto risulta coerente con il testo prodotto? 3. Il testo prodotto è stato diviso in paragrafi?	Testo estremamente povero e non valutabile Punti 4-6	Il testo non è pertinente alla traccia e il titolo non è coerente all'argomento Punti 8-10	Scriva un testo non del tutto pertinente alla traccia ma non individua un titolo coerente all'argomento Punti 12-14	Scriva un testo globalmente pertinente alla traccia e individua un titolo coerente all'argomento Punti 16-18	Scriva un testo pertinente alla traccia in ogni parte, individuando un titolo coerente all'argomento, suddividendo opportunamente l'elaborato in paragrafi (se richiesto) Punti 20

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1. Il testo è organizzato in modo logico e coerente? 2. L'esposizione risulta lineare?	Testo estremamente povero e non valutabile	Organizza il testo con un ordine espositivo poco chiaro con scarso uso di connettivi logici	Organizza il testo con un ordine espositivo abbastanza chiaro ma con pochi connettivi logici	Organizza il testo con un ordine espositivo chiaro e logico	Organizza il testo con un ordine espositivo chiaro e logico in tutti i passaggi	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1. L'argomentazione è sostenuta da riferimenti culturali? 2. I riferimenti richiamati sono corretti e puntuali?	Testo estremamente povero e non valutabile	Riferimenti culturali scarsi e imprecisi	Limitati riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Riferimenti coerenti con l'argomentazione	Riferimenti puntuali e coerenti con l'argomentazione	
<u>PUNTEGGIO TOTALE</u>							

Griglia correzione prova Tecn. Prof. li Servizi Commerciali in ventesimi

Indirizzo: IP08 – SERVIZI COMMERCIALI

Cognome e Nome _____

Indicatore	Punteggi		Punteggio attribuito
1.1 Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina	-completa e approfondita	3	0,5-5
	-adeguata ma poco approfondita	2	
1.2 Corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati	-superficiale e insufficiente	1	0,5-5
	-del tutto inadeguata/inesistente	0,5	
2. Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo, delle rappresentazioni contabili e dei procedimenti di calcolo.	- analisi corretta e ben sviluppata	2	0,5-7
	- analisi parzialmente corretta	1	
3. Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	-del tutto errata	0	0,5-7
	-individua la strategia, la applica correttamente	6-7	
4. 1 Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina	-individua la strategia ma la applica con imprecisioni	5-4	0,5-5
	-individua solo parzialmente la strategia e la applica con qualche errore	3-4	
4.2 Capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	-individua solo parzialmente la strategia e non applica le metodologie previste	1-2	0,5-5
	-non individua alcuna strategia e non applica le metodologie previste	0,5	
4.1 Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina	-svolgimento completo, ben articolato, pertinente alla traccia e con spunti interdisciplinari	5	0,5-3
	-svolgimento completo e pertinente alla traccia	4	
4.2 Capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	-svolgimento completo ma non sempre pertinente alla traccia	3	0,5-3
	-svolgimento incompleto anche se adeguatamente rispondente alla traccia	2	
4.1 Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina	-svolgimento incompleto e non rispondente alla traccia	1	0,5-3
	-non svolto	0,5	
4.2 Capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	-utilizzo del linguaggio specifico corretto ed appropriato	2	0,5-3
	-utilizzo del linguaggio specifico parzialmente corretto	1	
4.2 Capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	-utilizza il linguaggio specifico in modo del tutto errato	0,5	0,5-3
		1	

Firmato digitalmente da D'AQUINO MARCO

Totale _____/20