

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE

1. INFORMAZIONI PERSONALI

Nome GABRIELLA REMIGI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

2. ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)

• Nome e indirizzo del
datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

2.1 Estate 2002- Stage di giornalismo per tre mesi presso «La Repubblica»
(redazione di Firenze)- stage legato al percorso universitario senese.2.2 2002- 100 ore di Stage per l'insegnamento della Lingua italiana agli
stranieri-
Società Dante Alighieri, Siena.

2.3 2003 - 2008 Université de Genève (Svizzera)

Assistente di Letteratura italiana- insegnamento della lingua e della cultura
italiana agli studenti francofoni del primo anno dell'Università di Ginevra.

2.4 2010-2012

Insegnante di Lingua e Cultura italiana

- Centro di Cultura per Stranieri (CCS)- Università di Firenze
- CAPA International Education - Università americana a Firenze

2.5 2011-2012 Membro fondatore di Voce alle parole, Associazione culturale a
Firenze per l'insegnamento della Lingua Italiana L2 (2.6 2011 Produzione di materiali didattici: Mondadori Education- Revisione
del manuale di grammatica di Gian Luigi Beccaria (semplificazione della
presentazione dei contenuti grammaticali, riorganizzazione strutturale,
revisione tipografico-editoriale, elaborazione di esercizi per ciascuna
sezione dei capitoli e di esercizi ricapitolativi).Correzione della guida delle prove d'Italiano degli INVALSI per gli
insegnanti delle scuole medie e superiori (esercizi di grammatica, di
retorica, di stilistica, di comprensione testuale).

2.7 2012 - 2014 Université François-Rabelais (Tours, Francia)

Lettrice d'Italiano

Dipartimenti

- LEA (Langues Etrangères Appliquées).

2.8 2016-2017: contratti a tempo determinato con Istituto Tecnico Commercial
ISIS e IC Grosseto 1

2017-2018: contratto annuale presso IC Vannini Lazzaretti

2018-19: contratto annuale a tempo determinato presso IC Grosseto 4

2019-2020: contratto annuale presso Istituto superiore Polo Bianciardi

2020-2021: contratto annuale presso Istituto superiore Polo Bianciardi

2.9 Nel 2022 immissione in ruolo presso l'Istituto superiore Polo Bianciardi-
classe di concorso A 012 (Lingua e letteratura italiana, storia)

Corsi tenuti su: Grammatica, Lessico, esercizi, introduzione degli argomenti in
modo visivo per agevolare la comprensione e la memorizzazione, giochi
didattici, comprensione scritta e orale; metodo di studio, avvicinamento alle
opere e alle figure più significative della letteratura e della cultura italiana
Storia nel biennio del Liceo: dalle origini all'impero degli Ottoni.

2.10 Dal 29/01/2024 al 6/11/2024: 6 percorsi di potenziamento, interni al Polo
Bianciardi, nelle competenze di base, di motivazione e accompagnamento.

• Principali mansioni e responsabilità

3. ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da - a)

3.1 1995 Diploma di maturità scientifica.

Liceo Scientifico G. Marconi di Grosseto

3.2 1995 - 2001 Laurea in Lettere moderne- settore filologico letterario
Università di Siena

Tesi: Lettura de «Il Gattopardo»

Direttore di Tesi: R. LUPERINI

Votazione 110/110 cum laude

3.3 2000 - 2001 Université Paul Valéry (Montpellier, Francia- Borsista
Erasmus).

3.4 Apr. - Lug. 2002 Londres (Regno Unito)

Borsista Leonardo da Vinci- Progetto europeo

3.5 2002 - 2003 Université de Genève (Svizzera)

Giovane ricercatrice - Fondation des bourses d'études italo-suisse. Articoli
pubblicati: «Il Gattopardo» in Svizzera

3.6 2002 - 2003 DEA en Langues et Littératures Romanes et Littératures
Comparées (Master)

Université de Genève

Corsi seguiti: linguistica italiana, filologia italiana,
interpretazione del testo letterario, letteratura comparata

Mémoire : Montale critico e lettore (1925-1936)

Direttore del mémoire: G. Bardazzi

Sponsor: Fondation des bourses d'études italo-suisse (Losanna)

3.7 2003 - 2008 Dottorato in Letteratura italiana

Université de Genève

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Tesi Una «splendida monotonia»: Cesare Pavese e la letteratura angloamericana

Direttore di Tesi : G. BARDAZZI

Votazione Très Honorable

Dottorato sostenuto il 13 Dicembre 2008

3.8 Gen. – Dic. 2009 Post-dottorato

Luoghi di ricerca: Florida State University e Yale University (USA)

Progetto- Cesare Pavese e la letteratura americana: lettura, interpretazione e traduzione

Sponsor: Fonds National Suisse de la recherche scientifique (per la revisione del dottorato in vista della pubblicazione monografica)

3.9 2011 – 2012- 40 ore di Corso di Glottodidattica «Avviamento all'insegnamento della Lingua italiana L2»

Centro «G. La Pira», Firenze.

3.10 Aprile 2012 Ottenimento della Ditals I, Certificazione delle competenze nell'insegnamento della Lingua italiana L2 et LS

Profilo: apprendenti adulti e anziani

Università per Stranieri di Siena.

3.11 Set. 2014- Giu. 2016

Université Bordeaux-Montaigne

Corsi di traduzione letteraria (dall'italiano al francese) e di linguistica comparata

3.12 2017-2018

Recuperati i 24 CFU con lezioni online ed esame finale all'Università di Pisa (psicologia, metodologie e tecnologie didattiche)

3.13 2022-2023

Partecipazione al corso di inglese B1, PET Course, di 40 ore, tenuto dalla prof.ssa Tina Van Impe, interno al Polo Bianciardi.

Sostenuto e superato l'esame B1 di lingua inglese alla British School di Grosseto in data 8/06/2023.

3.14 2023-2024

Partecipazione al corso di inglese B2, First Course, di 80 ore, alla British School di Grosseto. Esame B2 in data 22/03/2025 alla British School di Grosseto.

Dal 19/4/2024 al 16/6/2024: corso di formazione presso l'università telematica e-campus per la classe di concorso A011 (insegnamento della lingua e della letteratura latina)

4/9/2024: prova di esame sull'opera di Catullo. Abilitazione alla A011

3.15 2024-2025

Dal 20/02/2025: Partecipazione al corso di inglese C1, di 40 ore, alla British School di Grosseto in vista della formazione alla metodologia CLIL.

- attitudine al lavoro in gruppo;
- capacità di lavorare in autonomia;
- flessibilità;
- capacità di ascolto;
- capacità di gestione del tempo;
- attitudine alla pianificazione;
- capacità di gestione di progetti;
- predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti;
- rispetto delle scadenze dei progetti;
- predisposizione a fronteggiare eventuali problemi che si presentano.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Nel corso della mia esperienza professionale ho acquisito buone capacità relazionali e buone modalità comunicative. Ritengo di sapermi adeguare al livello linguistico-culturale dello studente, valorizzandone i punti di forza.

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione

INGLESE: B2, FRANCESE: C2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho sempre lavorato in ambienti multiculturali. Il lavoro di squadra è per me stimolante ed avvincente: amo confrontarmi con i colleghi, trarre spunto dalle loro esperienze, preparare insieme lezioni o compiti di realtà. Credo sia un arricchimento umano e professionale valorizzante.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone,

Ho sempre svolto, negli anni di pre ruolo e di ruolo, l'incarico di coordinatore di classe

progetti, durante, sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.

ALLEGATI

Competenze informatiche di discreto livello

Patente B per automobile

Diploma di laurea
Master (DEA)
Dottorato (con dichiarazione di valore ed equipollenza)
Anno di ricerca post-doc
Certificazione e attività di insegnamento a stranieri
Frequenza a corsi di lingua inglese
Corso di abilitazione (classe di concorso A011)

Curriculum Vitae redatto ai sensi degli art.38, 46, 47 del DPR 445/2000.

La sottoscritta Gabriella Remigi, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Autorizza inoltre il trattamento dei dati personali contenuti nel suo curriculum vitae in base al D. Lgs.196/2003 e al Regolamento UE 2016/679.

17/02/2025

Firma Gabriella Remigi