

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
"LUCIANO BIANCIARDI"

Grosseto, data del protocollo

Al prof. Luca Di Maggio

Oggetto: Lettera di incarico di Formatore del percorso di potenziamento sull'utilizzo del software Adobe Premiere Pro, Interfaccia, Editing di base, Effetti, Testi e Color Correction, Esportazione e ottimizzazione destinato agli studenti del triennio - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1- Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 3.1: "Nuove competenze e nuovi linguaggi. Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023).

Titolo Progetto: Verso il Futuro**Codice Avviso:** M4C1I3.1-2023-1143**Codice identificativo di progetto:** M4C1I3.1-2023-1143-P-32547**CUP:** C54D23002070006

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PREMESSO CHE l'IIS Polo "L. Bianciardi" attua azioni nell'ambito del progetto lavoro Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1- Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 3.1: "Nuove competenze e nuovi linguaggi. Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023).

PRESO ATTO CHE per l'attuazione dei suddetti percorsi è affidata al Dirigente Scolastico in qualità di RUP la responsabilità della esecuzione;

CONSIDERATO CHE la responsabilità organizzativa, gestionale e amministrativa appartiene unicamente all'istituzione scolastica cui è stata autorizzata l'attuazione del progetto e che il Responsabile del progetto è unicamente il Dirigente Scolastico pro tempore;

CONSIDERATA la necessità nell'ambito del progetto di avvalersi della collaborazione di unità di personale, in possesso di idonei requisiti;

VISTO l'Avviso di selezione per il reclutamento di n. 1 Formatore Mentor Esperto interno per la realizzazione di corsi di potenziamento sull'utilizzo del software Adobe Premiere Pro per la realizzazione di percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione (D.M. 65/2023), Prot. n. 4815/IV.5 del 07.03.2025;

VISTA la candidatura del prof. Luca Di Maggio, Prot. n. 4946/IV.5 del 10.03.2025;

VISTO il Decreto di assegnazione degli incarichi, Prot. 5577/IV.5 del 17.03.2025;

Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani

Test Center AHKU0001



CISCO Academy



Cambridge Preparation Centre

CONSIDERATO che al prof. Luca Di Maggio è stata assegnata l’attività di Formatore Esperto Mentor per la realizzazione di corsi di potenziamento sull’utilizzo del software Adobe Premiere Pro per n. 1 percorso, per un totale massimo di n. 10 ore;

CONSIDERATO che il prof. Luca Di Maggio risulta essere in possesso, come da curriculum vitae allegato, delle competenze necessarie allo svolgimento dell’attività e che non sussistono motivi di incompatibilità al conferimento dell’incarico in capo al soggetto incaricato derivanti da rapporti di coniugio, parentele o affinità entro il secondo grado con lo stesso, né altre situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO MARCO D’AQUINO INDIVIDUA LA SV QUALE ASSEGNATARIO DELL’INCARICO DI CUI SOPRA:

Cognome e Nome	DI MAGGIO LUCA
Codice fiscale	DMGLCU93D07M289I
Qualifica	DOCENTE

COMPITI DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FORMATORE MENTOR ESPERTO:

- Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal modulo e ne concorda l’esecuzione con il Dirigente scolastico;
- Rimodulare il percorso formativo a seconda delle aspettative;
- Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi;
- Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all’attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario;
- Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell’Unità Formativa Didattica di competenza;
- Condividere periodicamente con il Gruppo di lavoro e con il Dirigente scolastico i risultati raggiunti;
- Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto;
- Controllare l’avanzamento dei percorsi;
- Alimentare la piattaforma di avanzamento;
- Redigere relazione periodica concordata con il gruppo di lavoro;
- Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo partecipante.

PER LE ATTIVITA’ DI CUI SOPRA LA RETRIBUZIONE MASSIMA ASSEGNATA E’ DI SEGUITO INDICATA:

CONTENUTO NOMINA E/O TIPOLOGIA INCARICO	B	C	D	E	F		G	H
ATTIVITA’	ORE	IMPORTO orario lordo STATO	IMPORTO totale lordo STATO	IMPORTO totale lordo dipendente	Ritenute IRAP/INPDAP a carico stato	Ritenute FC/INPDAP a carico dipendente	IMPORTO IRPEF 35%	NETTO DIPENDENTE
Formatore Esperto Mentor percorso di potenziamento sull’utilizzo del software Adobe Premiere Pro (DM 65/2023)	10	79,00	790,00	595,33	194,67	54,47	189,30	351,56
TOTALE	10		790,00	595,33	194,67	54,47	189,30	351,56

Firmato digitalmente da MARCO D'AQUINO

- a) Le ore considerate in tabella sono da intendersi rigorosamente in orario aggiuntivo a quello di servizio;
- b) Nessun importo verrà riconosciuto a fronte di orario prestato in concomitanza di servizio ordinario neanche sotto forma di recupero o di intensificazione;
- c) Verranno riconosciute esclusivamente le ore di servizio effettivamente prestato che dovranno essere registrate in piattaforma ed evincibili da idonea documentazione (Time-Sheet);
- d) L'orario indicato potrà subire rimodulazioni in funzione della effettiva erogazione da parte del MIM;
- e) Il pagamento verrà effettuato solo a seguito di erogazione dei fondi da parte del MIM;
- f) È consentito, esclusivamente in presenza di disponibilità di fondi, anticipare il compenso in quota parte corrispondente alle ore effettivamente prestate per l'avanzamento del progetto.

Per accettazione

Prof. LUCA DI MAGGIO

Il Dirigente Scolastico
Marco D'Aquino
(Documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da MARCO D'AQUINO