

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **BONACCORSI, DONATELLA**  
 Indirizzo  
 Telefono  
 Fax  
 E-mail  
 Nazionalità  
 Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) dal 2000 al 2021: Docente di ruolo per la scuola di secondo grado nella classe di concorso A010 *Arte della fotografia e della grafica pubblicitaria*.  
 dal 1994 al 1995 consulenza grafica presso lo studio di Promozione pubbl. e grafica “Ad Ovest di Paperino” Follonica GR  
 dal 1998 al 1999 consulente per n.2 corsi di Microspecializzazione (Decr. per gli istituti profess. aprile 1992) per la qualifica di *Tecnico operatore per la tutela, controllo e gestione dei beni ambientali* e di *Tecnico grafico audiovisivo multimediale* presso l'Ist. Prof. S. Pertini di Crotone  
 dal 1996 al 1998: esercizio della libera professione nella progettazione e D.L. di incarichi pubblici e privati tra cui la collaborazione alla redazione del Piano Territoriale della provincia di Messina (ex L.R. 9/6)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro I.S.I.S. Polo L. Bianciardi – p.zza De Maria Grosseto
- Tipo di azienda o settore Istituto scolastico di secondo grado
- Tipo di impiego Docente a tempo indeterminato
- Principali mansioni e responsabilità dal 2013 al 2019 Responsabile di ambiti - Area di indirizzo grafico  
 dal 2012 al 2013 incarico promozione I.S.I.S. “Bianciardi” (funz. strumentale)  
 dal 2009 al 2024: Responsabile di ambito disciplinare - Area di indirizzo grafico  
 nel 2017, 2021 e 2024 accompagnatrice Erasmus per gruppi di studenti per attività di stage all'estero  
 2018/2019 incarico di progettazione e coordinamento per il Progetto A3- CinemaScuola LAB-Cinema per la Scuola dal titolo “Uno Sguardo sulla scuola”, capofila il regista Francesco Falaschi  
 2020/2021 incarico di progettazione e coordinamento per il Progetto A1- CinemaScuola LAB-Cinema per la Scuola dal titolo “Lo Sguardo della scuola” promosso dal MIUR e dal MiBACT, capofila il regista Francesco Falaschi.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**



- Date (da – a)

- > 2022 Partecipazione al corso di n.10 ore sull'uso della stampante 3D
- > 2021 Partecipazione al corso Cinema e Immagini per la Scuola per il Piano Nazionale di Educazione all'Immagine per le scuole promosso dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura. Corso per Operatori educazione visiva a scuola per un totale di 25 ore. Formatore Linda Fratini.
- > 2020 Valutare nella didattica a distanza di 4 ore - Corso di M.Castoldi
- > 2019 Corso di formazione Tecniche di stampa 3D base
- > 2019 Progettista nell'ambito del Piano di miglioramento del CAF sull'efficacia della comunicazione.
- > 2019 Corso di aggiornamento di 25 ore "Costruzione prove di Competenza" tenuto da M. Castoldi.
- > 2018 Aggiornamento di formazione dei Lavoratori D.L. 81/08 art.37 "Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro" n.6 ore
- > 2017/18 Progetto GLHR Ausilioteca 3D "L'ausilio su misura" n. 9 ore
- > 2017/18 Partecipazione al Corso "Lingua inglese Livello B2". Piano per la Formazione del personale docente ex legge 107/2015 di 50 ore
- > 2015/16 e 2016/17 Frequentazione del corso di lingua inglese per docenti DNL per il livello B2 per 80 ore in presenza.
- > 2014/2015 Frequentazione del Corso Scuola di Cinema – Laboratorio per filmmakers, diretto dal regista Francesco Falaschi a Grosseto
- > 2013 Corso di formazione dei Lavoratori D.L. 81/08 art.37 n.4 ore
- > 14/03/1995 Conseguitamento della qualifica per "Addetto alla Catalogazione Beni Artistici e Architettonici" tipo QA/ presso l'Ente Confed. Addestr. Profess. Di Messina (900 ore)
- > dal 1992: Abilitazione per l'esercizio della professione di architetto
- > 18/07/1991: Diploma di laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Reggio Calabria con votazione 110/110 **N.1**
- > 1998: diploma di Istruzione secondaria di II grado - maturità professionale (Tecnica della grafica e della pubblicità)
- > 1983: diploma di Istruzione secondaria di II grado - maturità scientifica

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)



**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese conseguimento del livello B1 (PET) marzo 2017 **N.2**  
 buono  
 buono  
 buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE****RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE****ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE****TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Buona conoscenza dell'uso del computer, dei più diffusi sistemi operativi, office e dei software applicativi grafici Pacchetto Adobe:Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, Muse.

Partecipazione a corsi di formazione sull'uso di applicativi grafici:

- Adobe Creative Premium 2 2005 (10 ore)
- "Computer Must" nov./dic. 2001(50 ore)
- Pacchetto office e Photoshop giu. 2000 (30 ore)

**CAPACITÀ E COMPETENZE****ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Video maker, graphic design

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

Viaggiatrice nel tempo libero in contesti multiculturali in cui sono necessari adattabilità e problem solving

**PATENTE O PATENTI**

Patente di guida A B

**ULTERIORI INFORMAZIONI****ALLEGATI**

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

*Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03*

