

Paolo Kutufà

Studente

Laureato magistrale in Lettere Moderne, con esperienza lavorativa nel settore informatico e nel supporto didattico universitario.

Email: [REDACTED]

Indirizzo: [REDACTED]

Telefono: [REDACTED]

Data di nascita: [REDACTED]

Nazionalità: [REDACTED]

Esperienza

Settembre 2021 - Attuale

Tutor didattico per l'apprendimento della lingua inglese

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Supporto all'insegnamento della lingua inglese per gli studenti detenuti presso la Casa di Reclusione San Gimignano iscritti a corsi di laurea dell'Università degli Studi di Siena.

Novembre 2020 - Ottobre 2021

Tutor universitario

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Attività di orientamento ed informazione rivolte agli studenti del Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne. Da marzo 2021 ho svolto attività di supporto all'insegnamento della Letteratura Italiana.

Dicembre 2020 - Ottobre 2021

Tutor per studenti detenuti

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Attività di supporto didattico e burocratico agli studenti detenuti presso la Casa di Reclusione San Gimignano iscritti a corsi di laurea e laurea magistrale dell'Università degli Studi di Siena.

Settembre 2020 - Giugno 2021

Operatore informatico

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Tirocinio formativo "USiena integra". Servizio di supporto informatico rivolto a studentesse/i e docenti per il corretto svolgimento delle attività di didattica a distanza e didattica mista.

Agosto 2015 - Ottobre 2016

Addetto banco gastronomia e scaffalista

Supermercato SimplyTu Ravacciano Largo Sassetta 11 - 53100 Siena, Italia - Tel: (+39) 0577 1481027

Istruzione

Ottobre 2018 - Settembre 2021

Laurea Magistrale in Lettere Moderne (curriculum "Letterature straniere") LM-14

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Laurea magistrale con una tesi intitolata "La metropoli e il soggetto nella poesia di Umberto Fiori".

Relatore: Chiar.mo Prof. Luca Lenzini.

Votazione: 110/110 e lode.



Media ponderata: 29.46

Esami sostenuti:

Critica letteraria e letterature comparate (9 CFU): 30L

Lingua spagnola B1 (6 CFU): IDO

Letteratura anglo-americana B (6 CFU): 30L

Letteratura italiana A/LS (12 CFU): 30L

Letteratura italiana contemporanea (9CFU): 30L

Letteratura latina II (12 CFU): 30

Storia della lingua italiana/LS (6 CFU): 27

Archivistica A (9 CFU): 28

Geografia culturale (6 CFU, in esubero): 28

Storia Romana B/LS (6 CFU, in esubero): 29

Idoneità di lingua inglese B2 (3 CFU): IDO

James Joyce and Litherary Theory (9 CFU): 70% (29)

Medieval Encounters (6 CFU): 81% (30L)

Revolution of the Word: Modernism (6 CFU): 66% (29)

The Romantic Sublime (6 CFU, in esubero): 78% (30)

Settembre 2019 - Giugno 2020

Erasmus for studies

Swansea University Swansea, Galles, Regno Unito

Conseguimento di 40 ECTS in Letteratura inglese, Estetica e Filologia germanica:

Revolution of the Word: Modernism (10 ECTS)

Medieval Encounters (10 ECTS)

The Romantic Sublime (10 ECTS)

James Joyce and Literary Theory (10 ECTS)

2018 - 2019

Percorso formativo per l'acquisizione/riconoscimento dei 24CFU - DM
616/2017

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

2014 - 2018

Laurea in Studi letterari e filosofici (curriculum "Lettere moderne")

Università degli Studi di Siena Siena, Italia

Laurea triennale con una tesi di letteratura angloamericana dal titolo "«Read it if you can!».
Verso un'analisi tematica di *Moby Dick; or, The Whale*."

Relatrice: Chiar.ma Prof.ssa Carla Francellini.

Votazione finale: 108/110.



Lingue

Italiana

Madrelingua

Inglese

Livello avanzato. - C2

Esame Cambridge English: Advanced sostenuto in data 9 giugno 2021. Superato con Grade A.

Spagnolo

Livello intermedio - B1 (Idoneità di lingua spagnola B1, Università degli Studi di Siena, 8 febbraio 2019)

Competenze

Esperienza nel relazionarsi con clienti e/o pubblico.

Capacità di team working e problem solving.

Competenze informatiche: conoscenza dei principali sistemi operativi (Windows, MacOS) e relativi applicativi. Buona conoscenza dei software utilizzati per la teledidattica presso l'Università degli Studi di Siena.

Conoscenze di primo soccorso - Corso BLSD (livello base e avanzato) presso l'Associazione di Pubblica Assistenza di Siena (Ottobre 2018 - Febbraio 2019).

Patente:

AM B

Progetti

Gestione informatica del ciclo di lezioni "Mittle Italy", organizzato dal collettivo LALS in collaborazione con il Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne (20 maggio - 24 giugno 2021).

Supporto informatico in occasione dell'evento online per la giornata della memoria "Voci da Ravensbrück", organizzato dall'Università di Siena (27 gennaio 2021).

Pubblicazioni

"Misoginia e cosmesi. Lettura di una pagina del *Corbaccio* di Giovanni Boccaccio", in «Per Leggere» n.40 (2021), pp. 51-66.

"«Niente da vedere». Luogo e alienazione in *Lei* di Spike Jonze e *La strada* di Cormac McCarthy", in «Annali di studi umanistici» n.8 (2020), pp. 133-150. <https://www.torrossa.com/it/resources/an/4897564>

"«Raffrontando e/ rammemorando». Memoria e allegoria in *Una visita in fabbrica* di Vittorio Sereni", in «L'ospite ingrato», n.7 (gennaio-giugno 2020), pp. 17-31. <https://www.ospiteingrato.unisi.it/wordpress/wp-content/uploads/2020/08/7.2020.1.pdf>

Siena, 01/10/2021

Firma

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Curriculum Vitae formative e professionale redatto ai sensi degli art.38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente CV corrispondono al vero.