

Conservatorio di Siena “RINALDO FRONCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DELIBERAZIONE N. 54/2025

Seduta del 21 NOVEMBRE 2025

Oggetto: Aggiornamento della delibera n. 66 del 25/11/2024 - Approvazione definitiva progetto “Performing” – PNRR Missione 4, Istruzione e ricerca – Componente 1, Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 3.4, Didattica e competenze universitarie avanzate – Sotto-misura T5, Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam. I.E.

CUP C69E23000940006

L’anno duemilaventicinque, addì 21 del mese di novembre, alle ore 09.30, convocato mediante apposito avviso in modalità mista, tramite la piattaforma *google meet*, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull’argomento di cui all’oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente - in presenza;

CARLOMORENO VOLPINI, Direttore - in presenza;

ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena - in videoconferenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena – in presenza;

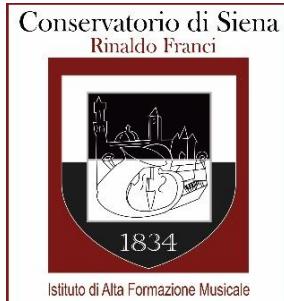
Assenti giustificati:

ANTONIO ANICHINI, rappresentante del Collegio dei Professori

ALESSANDRO PALLASSINI rappresentante del MUR

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza e, il revisore dei conti Dott.ssa PAOLA TABARRINI per il MEF in videoconferenza.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull’oggetto sopra indicato.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DELIBERAZIONE N. 54/2025

Seduta del 21 NOVEMBRE 2025

Oggetto: Aggiornamento della delibera n. 66 del 25/11/2024 - Approvazione definitiva progetto “Performing” – PNRR Missione 4, Istruzione e ricerca – Componente 1, Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 3.4, Didattica e competenze universitarie avanzate – Sotto-misura T5, Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam. I.E.

CUP C69E23000940006

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il DPR 132/2003 con il quale è stato emanato il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, nonché per l'esercizio dell'autonomia regolamentare delle istituzioni di cui alla citata legge 508/1999;

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di Siena Rinaldo Franci;

Visto l'avviso emanato con D.D. MUR n. 124 del 19 luglio 2023, che, in attuazione del sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam”, Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” del PNRR previsto nell'ambito della Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all'università”, finanziava progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle istituzioni Afam all'estero, per un importo disponibile di complessivi € 30.000.000,00;

Visto il progetto “Performing”, elaborato in collaborazione con l'Accademia di belle arti di Catanzaro (ente capofila) e con altre istituzioni e precisamente: Accademia di belle arti di Napoli, Accademia di belle arti di Reggio Calabria, Accademia di belle arti di Sassari, Conservatorio di musica di Napoli, Conservatorio di musica di Taranto, Conservatorio di musica di Perugia, Conservatorio di musica di Terni, ISIA di Faenza, Università di Brescia, Scuola Superiore Meridionale;

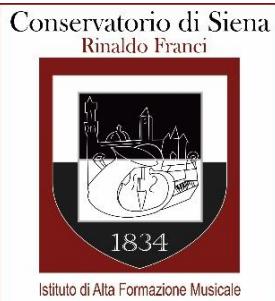
Visto il Decreto direttoriale MUR n. 70 del 20 marzo 2024, con il quale sono stati individuati i progetti vincitori dell' Avviso di cui al D.D. MUR n. 124 del 19 luglio 2023

Visto il D.D. MUR n. 105 del 19 aprile 2024 sono stati assegnati € 3.724.000 per la realizzazione dell'intero progetto;

Considerato che a seguito di tale assegnazione il progetto è stato rimodulato rispetto alla stesura iniziale che prevedeva un importo di € 4.900.000 ed un’assegnazione al Conservatorio di Siena R. Franci di € 115.000,00;

Vista la quota assegnata al Conservatorio di Siena Rinaldo Franci, che ammonta a € 80.000,00, a seguito della rimodulazione comunicata dall'Ente capofila con prospetto del 30/4/2024 prot. 2084;

Viste le “Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR Italia di cui al Ministero dell'Università e della Ricerca e amministrazione titolare” nota MUR REG. Uff. 1488 del



**Conservatorio di Siena “RINALDO FRONCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE**

27/09/2024 ed in particolare quanto disposto al punto 6.2.1 “Personale in Organico”;

Vista la delibera n. 66 del 25/11/2024 contenente il programma delle iniziative previste per il 2024-2026 per il progetto Ravel all’interno del progetto Performing;

Vista la delibera del Consiglio di amministrazione n. 14 del 4 aprile 2025 “Approvazione accordo tra Conservatori partner e definizione linee operative comuni”;

Vista la Nota prot. N. 992/2025 che definiva compensi e modalità di rimborso per prestazioni da parte di collaboratori esterni e docenti;

Visto il progetto elaborato dalla Direzione, allegato alla presente deliberazione e formante parte integrante e sostanziale della medesima e ritenuto il medesimo adeguato;

Vista la corrispondenza prot. N. 4949 inviata all’ABA di Catanzaro il 13.10.2025 con la proposta di rimodulazione interna dei costi per l’ammontare complessivo di 80.000,00 € del progetto approvato con delibera n. 66 del 25.11.2024 del Consiglio di amministrazione, in attesa di conferma da parte del MUR di tale rimodulazione;

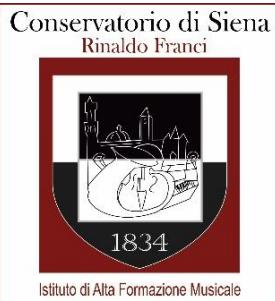
Visto il verbale del Comitato Scientifico del 30.07.2025 con il quale veniva integrato il programma del progetto Ravel con riguardo ai concerti proposti dalla Prof.ssa Coco Simona e accolti dal Comitato;

Tutto ciò premesso,

A voti favorevoli e unanimi espressi in forma palese anche per l’immediata eseguibilità;

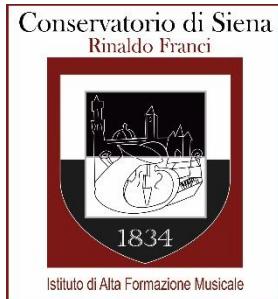
DELIBERA

1. di richiamare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di approvare l’aggiornamento della delibera n. 66 del 25.11.2024 riguardante il progetto Performing in attuazione del sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam”, Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” del PNRR previsto nell’ambito della Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all’università” come da verbale del Comitato Scientifico del 30.07.2025;
3. di ratificare la proposta di rimodulazione delle risorse assegnate come da nota n. 992/2025;
4. di allegare i seguenti documenti parti integranti e sostanziali del presente atto:
 - verbale del Comitato Scientifico del 30.07.2025;
 - nota congiunta della Presidente e del Direttore n. 992/2025;
5. di rendere, a voti favorevoli e unanimi, la presente deliberazione immediatamente eseguibile per dar corso alle azioni necessarie per la realizzazione del progetto.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

La Presidente
Prof.ssa Anna Carli



Conservatorio di Siena “RINALDO FRONCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

PROPOSTA di RIMODULAZIONE delle VOCl di SPESA

CONSERVATORIO “R. FRONCI” – SIENA

6.2.1 Personale a) € 16.000

6.2.2 Strumenti e attrezzature b) € 7.500

6.2.3 Attività di comunicazione e disseminazione c) 19.000

6.2.4 Mobilità, programmi di scambio e borse di studio d) € 5.000

6.2.5 Programmi formativi e) € 3.500

6.2.6. Servizi di consulenza f) € 18.000

6.2.7. Produzione digitalizzazione e pubblicizzazione g) € 6.000

6.2.8. Locali arredi materiali e infrastrutture anche digitali h) 0

6.2.9. Altri costi di esercizio i) massimo 20% € 5.000

6.2.10. Spese generali limite 7% € 5.600

TOTALE € 80.000

Siena, 13 Ottobre 2025

La Presidente

Prof.ssa Anna Carli
Anna Carli

Il Direttore

M° Carlomoreno Volpini

Carlomoreno Volpini



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Codice INTAFAM-00076
Titolo “PERFORMING” /
Acronimo PRMG NEXT
GENERATION EU
CUP C69E23000940006

Oggetto: Verbale del 30 Luglio 2025

- Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto il D.P.R. n°132, del 28 febbraio 2003 recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;
- Visto l'Avviso n. 124 del 19.07.2023 recante “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale” (AFAM) finanziato nell'ambito del PNRR;
- Visto il Decreto di Concessione n. 138 del 09.05.2024 che ha individuato l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro quale Istituzione beneficiaria e Capofila del finanziamento relativo al progetto INTAFAMOQ076, a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 “Istruzione e Ricerca” — Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università Dalla ricerca all'impresa”- Investimento 3.4 “Didattica universitaria e competenze avanzate” T5, “Partenariati strategici /iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall'Unione europea — NextGenerationEU;
- Viste le “Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR italia di cui al Ministero dell'Università e della Ricerca e amministrazione titolare” nota MUR REG. Uff. 1488 del 27/09/2024 ed in particolare quanto disposto al punto 6.2.1 “Personale in Organico”;



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

La riunione si apre alle ore 18.00 in modalità telematica.

Sono presenti il Direttore Volpini, il Responsabile del Comitato Scientifico Matteo Fossi, Gioia Anichini.

Oggetto della riunione:

Proposta concerti/seminario da parte della Prof.ssa Coco

Nella riunione viene condivisa e discussa la proposta dei Concerti-seminario con l'integrale delle musiche pianistiche di Maurice Ravel che verranno eseguite da studenti della classe di pianoforte della Prof.ssa Coco e dalla stessa. I tre concerti vedranno l'introduzione musicologica del Prof. Mancini il quale inviterà i propri studenti del Triennio a partecipare, saranno quindi ore di lezione.

Le date saranno calendarizzate nel mese di novembre 2025 a Siena. Si ipotizzano due concerti nell'Auditorium del Conservatorio “R. Franci” ed uno nella Sala degli Specchi dell'Accademia dei Rozzi.

Si concorda che sia un'iniziativa importante quindi si procede nell'aggiungere questi appuntamenti musicali nella serie di Concerti del Festival Itinerante Ravel.

La riunione si chiude alle 19.30.

Il Professor Matteo Fossi