Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI" ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Avviso di manifestazioni di interesse per la formazione di una short list di esperti nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto dal Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena nell'ambito del PNRR per "Orientamento attivo nella transizione scuola – università" –nell'ambito del piano nazionale di ripresa e resilienza missione 4 "Istruzione e ricerca" – componente 1 "potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione": dagli asili nido all'università – investimento 1.6 "orientamento attivo nella transizione scuola-università", finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU"

CUP F61I22000410006

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, avente ad oggetto l'autonomia delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

Vista la legge n. 241 del 7 agosto 1990 con successive modificazioni e integrazioni, recante le "Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Presidente della Repubblica n.445 del 28 dicembre 2000 con successive modificazioni e integrazioni, contenente il testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

Visto il decreto legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 con successive modificazioni e integrazioni, recante le "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni";

Vista la legge n.190 del 6 novembre 2012 recante le "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Rinaldo Franci" di Siena;

Visto il decreto ministeriale n. 934 del 3 agosto 2022 recante "Criteri di riparto delle risorse e modalità di attuazione dei progetti relativi all'orientamento attivo nella transizione scuola-università nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Istruzione e Ricerca";

Visto il decreto della Direzione generale delle istituzioni dell'AFAM n. 1029/2024 allegato 2 bis, con il quale sono state assegnate risorse alle istituzioni per gli anni accademici 2024/2025 e 2025/2026, in attuazione dell'articolo 6, comma 3, del D.M. n. 934 del 3 agosto 2022 e del D.M. 762/2024;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n 67 del 25 novembre 2024 con la quale si è provveduto all'approvazione del piano delle attività per gli anni accademici 2024/2025 e 2025/2026 per il Progetto PNRR Orientamento attivo";

Visto il Decreto del Presidente n. 18 del 16 dicembre 2024 con il quale è stato approvato il presente avviso di manifestazione di interesse per l'a.a. 2024/25 e che stabilisce la sua pubblicazione;

Visto che le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente atto;

RENDE NOTO

Che il Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena intende affidare incarichi, per il percorso di orientamento, a valere sulle risorse del PNRR (transizione scuola-università), tramite costituzione di una short list, ad esperti esterni per n. tre moduli di orientamento.

Di seguito i moduli oggetto del presente avviso:

1. Progetto per la "*musicoterapia – la musica in aiuto*";
2. Progetto per le "*professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*";
3. Progetto "*pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono;*

1. FINALITA'

La presente manifestazione di interesse è finalizzata alla **costituzione di una short list** per il conferimento di eventuali "incarichi ad esperti di elevata qualificazione" nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto **dal Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena** (D.M. n. 934 del 03 agosto 2022 e successive integrazioni e modifiche).
Tale programma prevede l'erogazione di corsi di orientamento nell'interesse degli studenti delle scuole superiori di secondo grado nell'ambito del territorio regionale.
Ciascun corso ha la durata di n. 15 ore; l'impegno dell'esperto può articolarsi tra un minimo di 5 ore e un massimo di 15 ore.
Sulla base della programmazione, conseguente ai target assegnati e relativi criteri di ripartizione delle risorse, stabilita dal DM 1029/2024, il Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena, per l'anno accademico 2024/2025, ha proposto i progetti di cui sopra, attualmente condivisi con alcune istituzioni scolastiche superiori di secondo grado di Siena, Arezzo, Grosseto.

Al fine di realizzare dettagliatamente il programma oggetto dei corsi di orientamento, questa Istituzione ricorre alla manifestazione di interesse per la costituzione di una short list di esperti per l'anno accademico 2024/2025, che potranno affiancare docenti interni nominati.

2. OGGETTO DEGLI INCARICHI

Gli incarichi eventualmente assegnati agli esperti esterni avranno ad oggetto l'erogazione di specifica attività in presenza, da svolgersi nelle singole sedi scolastiche e/o presso la sede del Conservatorio "Franci", Prato sant'Agostino, 2 – Siena.
Le modalità precise di erogazione dell'attività, con particolare riferimento alla sede e alla data, verranno stabilite in base alle esigenze organizzative degli istituti scolastici che aderiscono all'iniziativa e in base alle eventuali esigenze di coordinamento con le altre attività che potrebbero far parte del corso.
Nello specifico:
per il corso di "*Musicoterapia – la musica in aiuto*" l'esperto dovrà presentare agli studenti come favorire e facilitare la comunicazione, la relazione, apprendimento e la motricità, l'espressione, l'organizzazione e altri rilevanti obiettivi terapeutici, al fine di soddisfare le necessità fisiche, emozionali, mentali, sociali e cognitive, come dichiarato all'interno della World Federation Music Therapy. Questa declinazione della conoscenza musicale, abbinata ad altri studi specifici e mirati, è considerata e conosciuta come una disciplina di efficace supporto per svariate patologie psicologiche.
Per il corso di "*Professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*" l'esperto dovrà aprire una panoramica sul ricco mondo delle professioni musicali affinché gli studenti abbiano un'informazione a trecentosessanta gradi su ciò che possono offrire la conoscenza e la pratica musicale. Saranno, dunque, illustrati dall'esperto possibili mestieri quali: critico e relatore musicale, manager musicale-teatrale, specialista in marketing dell'editoria musicale, fonico, regista e ingegnere del suono, liutaio, specialista in elettronica musicale e produzione audio, specialista nel settore dell'inquinamento acustico e altro ancora.
Per il corso "*Pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono, elementi di informatica musicale*" si richiede all'esperto di strutturare un percorso possibilmente caratterizzato da lezioni storico-teoriche e lezioni pratiche, con eventuali laboratori esperienziali, al fine di illustrare agli studenti le molteplici possibilità di applicazione dell'informatica alla musica e ai contesti musicali e artistici.

3. REQUISITI

Per il progetto di "*Musicoterapia – la musica in aiuto*" si richiede specificatamente:
- il possesso di titolo di studio di livello accademico in discipline affini alla materia;
- essere in possesso di titolo di "*Musicoterapeuta*", legalmente riconosciuto;
- eventuale pregressa esperienza nell'ambito dei progetti di simile tipologia.

Per il progetto del corso "*Professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*" si richiede specificatamente:
- specifici titoli professionali ed esperienziali con riguardo alle professioni specialistiche in campo musicale e di produzione e/o didattica e/o organizzazione e *management* culturale;
- eventuale pregressa esperienza nell'ambito dei progetti di simile tipologia.

Per il progetto del corso "P*ratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono, elementi di informatica musicale*" si richiede specificatamente:
- titolo di studio di livello accademico in discipline affini alla materia;
- eventuale pregressa esperienza nell'ambito dei progetti di simile tipologia.

4. MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Entro il giorno 07.01.2025 i candidati interessati all'inserimento nella short list in oggetto dovranno trasmettere, a pena di esclusione, all'indirizzo di posta elettronica istitutofranci@pec.it, con oggetto **"CANDIDATURA ESPERTO DI ORIENTAMENTO" + IL NOME E COGNOME DEL CANDIDATO,** la seguente documentazione:
- **domanda di partecipazione, redatta in carta semplice**, in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione/atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, secondo lo schema allegato (modello "A"), indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena, sottoscritta con firma autografa e scannerizzata in formato PDF, ovvero con firma digitale (MODELLO A);
- **curriculum vitae et studiorum in formato pdf, datato e firmato**, che dovrà essere corredato, a pena di non valutazione, di dichiarazione sostitutiva di atto notorio, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, con la quale il candidato attesti, sotto la propria responsabilità, che quanto ivi dichiarato corrisponde a verità;
- **documento di riconoscimento in corso di validità,** (N.B.: la domanda dovrà essere inoltrata mediante un unico invio, l'eventuale scansione in PDF dovrà essere effettuata in bianco e nero).

Questa Amministrazione non si assume alcuna responsabilità nel caso in cui i file trasmessi con le sopra citate modalità non siano leggibili. Il Conservatorio si riserva la possibilità di richiedere in ogni momento la documentazione autentica relativamente ai titoli ed alle esperienze professionali dichiarate.

5. MODALITA' DI ATTRIBUZIONE DELL'INCARICO

A seguito della verifica dei requisiti di ammissione verrà pubblicato sul sito istituzionale un avviso contenente la short list con validità per l'anno accademico 2024/2025.
La pubblicazione della short list sul sito istituzionale ha valore di notifica. L'inserimento nella short list non obbliga il Conservatorio al conferimento dell'incarico, non comporta alcun diritto o aspettativa, non configurandosi in alcun modo una procedura concorsuale, con conseguente graduatoria o attribuzione di punteggi di merito.
I candidati saranno contattati direttamente dal Conservatorio al fine di verificare la disponibilità a svolgere l'attività, secondo le esigenze richieste, e il conferimento dell'incarico sarà subordinato al rilascio della autorizzazione all'espletamento di incarichi extraistituzionali, ai sensi dell'art. 53 comma 7 del D.Lgs. 165/2001, qualora l'esperto sia dipendente pubblico.
Con l'esperto verrà stipulato un contratto di diritto privato di prestazione d'opera intellettuale, in conformità alle norme vigenti, previa presentazione della dichiarazione inerente alla propria situazione fiscale e previdenziale.
L'esperto con l'accettazione dell'incarico dovrà erogare l'attività secondo le indicazioni fornite dal Coordinatore del corso appositamente individuato e avrà l'onere di raccogliere in un apposito registro fornito da questa Istituzione le presenze degli studenti e trasmetterle al Coordinatore.

6. COMPENSO

Il compenso lordo massimo, comprensivo degli eventuali oneri a carico dell'Istituzione, è di € 3000,00 per 15 ore, da rapportare al numero delle ore di effettivo impegno.

7. PUBBLICAZIONE

Il presente Avviso, completo del Modulo di Domanda, sarà pubblicato sull'Albo Pretorio del sito-web di questa Istituzione: https://conservatoriosiena.it/it
Il responsabile del procedimento è individuato nel Direttore amministrativo, posizione attualmente ricoperta ad interim dalla Dott.ssa Claudia Gallorini.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali oggetto del trattamento saranno utilizzati esclusivamente per il perseguimento delle finalità connesse con il presente avviso. Si rimanda tutto quanto non espressamente previsto in materia al Regolamento UE 679/2016 (anche G.D.P.R.) e alle leggi vigenti in materia nazionali e sovranazionali.

9. NORMATIVAAPPLICABILE

Per tutto quanto non espressamente disciplinato nel presente Avviso, il Conservatorio si riferisce alle vigenti leggi in materia civile, penale, amministrativa e contabile vigenti nell'ordinamento nazionale e sovranazionale.

Siena, lì 16/12/2024

Il Direttore
M° Carlomoreno Volpini

carlomoreno
volpini
16.12.2024
13:29:10
GMT+02:00

MODELLO A

MODULO DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Egr. Direttore del Conservatorio Rinaldo Franci di "Siena"

M° Carlomoreno Volpini

OGGETTO: **Avviso di manifestazioni di interesse per la formazione di una short list di esperti nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto dal Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena nell'ambito del PNRR per "Orientamento attivo nella transizione scuola – università" – nell'ambito del piano nazionale di ripresa e resilienza missione 4 "Istruzione e ricerca" – componente 1 "potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione": dagli asili nido all'università – investimento 1.6 "orientamento attivo nella transizione scuola-università", finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU.**

Io Sottoscritt_ _____, nat_ a_____ il

_____ e residente in _____ alla via _____ n._____, C.F.

_____ , Telefono _____.

Indirizzo E-Mail _____

Indirizzo PEC _____

CHIEDO

Di partecipare al suddetto Avviso di manifestazioni di interesse per la formazione di una short list di esperti nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto dal Conservatorio Statale di Musica "Rinaldo Franci" di Siena nell'ambito del PNRR per "Orientamento attivo nella transizione scuola – università", per il profilo di (barrare con una X il profilo al quale si è interessati):

◯ "*Musicoterapia – la musica in aiuto*";

◯ "*Professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*"

◯ *Pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono, elementi di informatica musicale"*.

E DICHIARO

Sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, quanto segue:

1. di possedere la cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea;
2. di godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza;
3. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso.

DICHIARO INOLTRE

☐ Di essere titolare di partita IVA in regime forfetario

☐ Di essere titolare di partita IVA in regime ordinario

☐ Di non essere titolare di partita IVA

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Premesso che:

- per «**GDPR**» si intende il Regolamento sulla Protezione dei Dati o General Data Protection Regulation n. 679 del 2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
- per «**responsabile del trattamento**» si intende la persona fisica o giuridica, l`autorità pubblica, il servizio o altro organismo che tratta dati personali per conto del titolare del trattamento (Art. 4, paragrafo 1, n.8 GDPR 2016/679);
- per «**trattamento**» si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l`ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l`organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l`adattamento o la modifica, l`estrazione, la consultazione, l`uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l`interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione (art. 4 n. 2 GDPR 2016/679);
- per «**dato personale**» si intende "qualsiasi informazione riguardante una persona fisica identificata o identificabile («interessato»); si considera identificabile la persona fisica che può essere identificata, direttamente o indirettamente, con particolare riferimento a un identificativo come il nome, un numero di identificazione, dati relativi all`ubicazione, un identificativo online o a uno o più elementi caratteristici della sua identità fisica, fisiologica, genetica, psichica, economica, culturale o sociale" (Art. 4, n. 1 GDPR 2016/679);
- che CONSERVATORIO DI SIENA "RINALDO FRANCI", è il *Titolare del trattamento dei dati personali*, ai sensi dell'articolo 4, paragrafo 1, n. 7 del GDPR 2016/679;
- i soggetti autorizzati del trattamento nell'effettuare le operazioni di trattamento a loro assegnate devono attenersi alle istruzioni impartite dal *Titolare del trattamento dei dati personali* operando sotto la sua diretta autorità;

L'interessato autorizza al trattamento dei dati personali (ai sensi dell'art. 4, paragrafo 1, n.10 GDPR 2016/679)

E, per l'effetto, autorizzato da CONSERVATORIO DI SIENA "RINALDO FRANCI", ad effettuare, in base alle mansioni, tutte le tipologie di trattamento rispetto all'attività dell'esperto incaricato, come risulta dal Registro delle Attività di trattamento di cui all'articolo 30 GDPR 2016/679.

Luogo e Data

_____

Firma

_____