



# Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

## ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

### DETERMINAZIONE N. 29 del 29 febbraio 2024

**Oggetto: Affidamento incarico di docenza per “Laboratorio di pratiche, gestualità e scrittura compositiva per le arti performative contemporanee” – “Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea” A.A. 2023/2024 – Impegno di spesa € 2.535,00**

#### IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

- Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 in materia di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;
- Visto il D.P.R. N. 132 del 28/2/2003 avente ad oggetto il *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;
- Visto il vigente Statuto del Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci”, con particolare riferimento all'art. 17, che definisce le attribuzioni assegnate al direttore amministrativo del Conservatorio;
- Visto il vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;
- Visto il bilancio di previsione 2024, approvato dal CdA con propria deliberazione n. 47 del 28 dicembre 2023;

#### CONSIDERATO

CHE il 1° novembre 2023 ha avuto inizio l'A.A. 2023/24;

CHE il Consiglio Accademico con propria delibera n. 01 del 27/09/2023 ha approvato la programmazione per l' A.A. 2023/2024;

CHE il Consiglio di Amministrazione con propria delibera n. 06 del 01/03/2023 ha approvato l'adeguamento dei compensi da corrispondere a docenti e musicisti esterni per attività didattiche ed artistiche;

#### PRESO ATTO

- Del Decreto del Direttore n. 30 del 13/11/2023 relativo al *“Bando di selezione pubblica per soli titoli per la formazione di una short list per l'individuazione di esperti destinatari di incarichi d'insegnamento a contratto per l'a.a. 2023-24”*;
- Dell'art. 11 del Decreto del Direttore n. 30 del 13/11/2023 relativo al *“Bando di selezione pubblica per soli titoli per la formazione di una short list per l'individuazione di esperti destinatari di incarichi d'insegnamento a contratto per l'a.a. 2023-24”* di cui sopra, nel quale è stabilito il compenso orario lordo di € 32,00 per le prestazioni di cui trattasi;



# Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

## ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- del Decreto del Direttore n. 4 del 29/01/2024 relativo alla pubblicazione della short list per l'individuazione di destinatari di incarichi di vari insegnamenti nel Conservatorio “Rinaldo Franci” di Siena;
- della comunicazione del Direttore prot. 544 del 06/02/2024 con la quale viene comunicato che, tra gli idonei, è stata individuata la docente Eleonora Costanza per le seguenti discipline:
  1. **CODD/07** “Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea” per un totale di ore 36;
  2. **CODD/07** “Laboratorio di pratiche, gestualità e scritture compositive per le arti performative contemporanee” per un totale di ore 40;
- della disponibilità della Docente ad effettuare le prestazioni descritte e, dunque, ad accettare l'incarico;

RICHIAMATO l'art. 7, c. 6, del D.Lgs 165/2001 il quale prevede che, per specifiche esigenze, cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, in presenza dei requisiti di legittimità ivi stabiliti;

DATO ATTO l'impossibilità di assicurare le attività di che trattasi con personale interno all'Istituto;

ACQUISITA agli atti del protocollo la documentazione relativa agli aspetti fiscali-previdenziali trasmessa dal suddetto professionista;

### DATTO ATTO

- che nella lettera d'incarico saranno determinati oggetto, durata e compenso per l'attività professionale di docenza prestata;
- che la previsione di spesa per il suddetto incarico è il seguente:
  - Eleonora Costanza per il corso di “Tecniche di consapevolezza corporea” € 1.152,00 oltre oneri c/Istituto, per un costo totale di € 1.201,00 ;
  - Eleonora Costanza per il corso di “Laboratorio di pratiche, gestualità e scritture compositive per le arti performative contemporanee” € 1.280,00 oltre oneri c/Istituto, per un costo totale di € 1.334,00

RITENUTO pertanto di impegnare € 2.535,00 oneri c/o Istituto compresi al capitolo n. 240 “Collaborazioni coordinate e continuative, contratti d'opera e altre prestazioni occasionali” del bilancio di previsione 2024;

DATO ATTO CHE le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto

### DETERMINA

1. di predisporre la lettera d'incarico di docenza da sottoporre alla firma del Direttore e della professionista in narrativa individuata;



# Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

## ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

2. di impegnare € 2.535,00 oneri c/o Istituto compresi al capitolo n. 240 “Collaborazioni coordinate e continuative, contratti d’opera e altre prestazioni occasionali” del bilancio di previsione 2024;
3. di dare atto che il compenso verrà liquidato previa verifica dell’esatto adempimento della prestazione;
4. di dare atto che il responsabile del procedimento è il sottoscritto Direttore Amministrativo.;
5. di disporre la pubblicazione del presente atto sul sito web del Conservatorio “R. Franci” [www.istitutofranci.com](http://www.istitutofranci.com) nella sezione “Amministrazione Trasparente”.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
firmato digitalmente  
*Dott.ssa Alessandra Maria Spirito*