



Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI"

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DETERMINAZIONE N. 222 del 23 dicembre 2024

Oggetto: CONVENZIONE DOTTORATI DI RICERCA DM 629/2024 – AA 2024/2025 impegno di spesa Euro 3,000 verso Conservatorio Boccherini di Lucca

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA AD INTERIM

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 in materia di "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO il D.P.R. N. 132 del 28/2/2003 avente ad oggetto il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di Musica "Rinaldo Franci", con particolare riferimento all'art. 17, che definisce le attribuzioni assegnate al direttore amministrativo del Conservatorio;

CONSIDERATO che la Direttrice amministrativa Dott.ssa Alessandra Spirito, Direttrice amministrativa titolare, è collocata in congedo di maternità dal 7/10/2024, ai sensi del D. Lgs. n.151/2001;

VISTO l'incarico assegnato alla Dott.ssa Claudia Gallorini, Direttrice amministrativa del Conservatorio di musica Franco Vittadini di Pavia, con medesima decorrenza, di nomina ad interim, in sostituzione della titolare per il periodo di congedo, come da autorizzazione della direzione generale MUR prot n. 11956 del 05.09.2024 (prot. Interno 3825 del 05.09.2024);

CONSIDERATO che anche la Direttrice di ragioneria titolare, Dott.ssa Claudia Pascarella, è collocata in congedo di maternità dal 15/07/2024 ai sensi del D. Lgs. n.151/2001;

Visto l'incarico assegnato al Dott. Alberto Bertolaccini, Direttore di Ragioneria del Conservatorio di musica L. Cherubini di Lucca, con decorrenza dal 02/12/2024 fino al 31/03/2025, di nomina ad interim, in sostituzione della titolare per il periodo di congedo, come da autorizzazione della direzione generale MUR prot n. 16692 del 02.12.2024 (prot. Interno 5494 del 02.12.2024), Decreto del Presidente n. 15 del 02.12.2024;

VISTO il vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

VISTO il bilancio di previsione 2024, approvato dal CdA con propria deliberazione n. 47 del 28 dicembre 2023;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 29 del 27/06/2024 relativa all'Istituzione di nuovi Capitoli di Entrata e di Spesa e assestamento del bilancio di previsione 2024;

VISTO il Decreto della Presidente n. 11 del 18/07/2024 relativo agli assestamenti compensativi al bilancio di previsione 2024;

•



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

VISTO il Decreto della Presidente n. 14 del 04/11/2024 relativo agli assestamenti compensativi al bilancio di previsione 2024;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 14 dicembre 2021, n. 226, recante “Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati”;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca n. 470 del 21 febbraio 2024 che disciplina il dottorato di ricerca dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, e fornisce le competenze necessarie per esercitare, presso le summenzionate Istituzioni AFAM, le Università, gli Enti pubblici o soggetti privati, attività di ricerca di alta qualificazione, anche ai fini dell'accesso alle carriere nelle amministrazioni pubbliche e dell'integrazione di percorsi professionali di elevata innovatività;

VISTI i Decreti Ministeriali n. 629 e n. 630 del 24 aprile 2024, che ripartiscono “le risorse finalizzate al sostegno dei percorsi di dottorato in programmi di dottorato di ricerca PNRR” di durata triennale per le quali le Parti sono risultate assegnatari di Borse;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 778 del 12 giugno 2024 recante le “Linee Guida per l'accREDITamento dei dottorati di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica (AFAM)”;

VISTA la Convenzione per l'istituzione, l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato “Musica, scienze e tecnologia: lo studio della performance e della percezione musicale attraverso neuroscienze e bioingegneria” stipulata fra il Conservatorio di Lucca (capofila) e i Conservatori di Siena e Livorno, con la quale hanno istituito, attivato e garantito il funzionamento del corso di dottorato di ricerca sopra citato in forma associata, a partire dall'anno accademico 2024/2025 per 3 (tre) cicli (XL, XLI e XLII), con sede presso i tre Conservatori associati e capofila per le procedure amministrative il Conservatorio “L. Boccherini” di Lucca;

VISTO il Bando di Concorso, pubblicato nel mese di agosto 2024 dal Conservatorio capofila, per l'Ammissione al corso di dottorato di ricerca musica, scienze e tecnologia: lo studio della performance e della percezione musicale attraverso neuroscienze e bioingegneria;

VISTA la graduatoria definitiva, agli esiti del Bando di Concorso sopramenzionato, pubblicata dal Conservatorio capofila il 20 settembre 2024, la quale vede come vincitori delle borse di studio 6 candidati, che saranno ripartiti uniformemente nelle tre sedi dei Conservatori di Livorno, Lucca e Siena;

VISTO che in data 13 dicembre 2024 ha avuto inizio in ciascuno dei 3 Conservatori suddetti il Corso di Dottorato;

VISTI gli accordi tra i tre conservatori aderenti la Convenzione per i Corsi di Dottorato, tra cui anche quello di riconoscere, da parte dei Conservatori di Livorno e Siena, un rimborso per anno accademico di € 3.000,00 (tremila/00), al Conservatorio di Lucca per i costi da esso sostenuti come capofila della Convenzione (costi ore di straordinario ai dipendenti impegnati in tale attività, costi per il supporto della gestione stipendiale e fiscale dei dottorati, ecc);

RITENUTO pertanto di impegnare, per l'anno accademico 2024/2025, l'importo complessivo di € 3.000,00 (tremila/00) verso il Conservatorio Boccherini di Lucca (Codice Fiscale 01768220467) al “Capitolo 505 Progetti interprovinciali con altre istituzioni e federazione”;

VISTO il D.LGS. 165/2001;

VISTO lo Statuto e il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio “R. Franci”;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DETERMINA

1. di recepire integralmente la premessa narrativa come parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di riconoscere, per l'anno accademico 2024/2025, l'importo complessivo di € 3.000,00 (tremila/00) a favore del Conservatorio Boccherini di Lucca (Codice Fiscale 01768220467);
3. di assumere l'impegno di spesa di € 3.000,00 sul capitolo n. 505 Progetti interprovinciali con altre istituzioni e federazione del bilancio di previsione 2024;
4. di dare atto che il responsabile del procedimento è il sottoscritto Direttore Amministrativo;
5. di disporre la pubblicazione del presente atto sul sito web del Conservatorio di Siena “R. Franci” www.conservatoriosiena.it nella sezione “Amministrazione Trasparente”.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO AD INTERIM
firmato digitalmente

Dott.ssa Claudia Gallorini

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA DEL RESPONSABILE UFFICIO DI RAGIONERIA

Visto l'art. 18, comma 2, del vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, il sottoscritto responsabile ufficio di ragioneria attesta la copertura finanziaria della spesa in oggetto.

23 dicembre 2024

Il Direttore di ragioneria ad interim
Dott. Alberto Bertolaccini