

Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Avviso di manifestazioni di interesse per la formazione di una short list di esperti nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto dal Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” di Siena nell’ambito del PNRR per “Orientamento attivo nella transizione scuola – università” – nell’ambito del piano nazionale di ripresa e resilienza missione 4 “Istruzione e ricerca” – componente 1 “potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione”: dagli asili nido all’università – investimento 1.6 “orientamento attivo nella transizione scuola-università”, finanziato dall’Unione Europea NextGenerationEU”

CUP F61I23000300006

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, avente ad oggetto l’autonomia delle Istituzioni dell’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

Vista la legge n. 241 del 7 agosto 1990 con successive modificazioni e integrazioni, recante le “Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 con successive modificazioni e integrazioni, contenente il testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

Visto il decreto legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 con successive modificazioni e integrazioni, recante le “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni”;

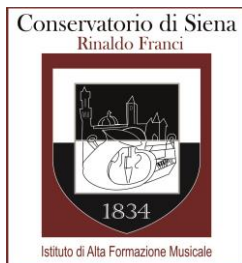
Vista la legge n.190 del 6 novembre 2012 recante le “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella Pubblica Amministrazione”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci” di Siena;

Visto il decreto ministeriale n. 934 del 3 agosto 2022 recante “Criteri di riparto delle risorse e modalità di attuazione dei progetti relativi all’orientamento attivo nella transizione scuola-università nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Istruzione e Ricerca”;

Visto il decreto della Direzione generale delle istituzioni dell’AFAM n. 1321 del 9 agosto 2023 con il quale sono state assegnate risorse alle istituzioni per l’anno accademico 2023/2024, in attuazione dell’articolo 6, comma 3, del decreto ministeriale n. 934 del 3 agosto 2022;

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA
Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127
Sito web: www.conservatoriosiena.it
Email: segreteria@conservatoriosiena.it



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Visto che le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente atto;

RENDE NOTO

Che il Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” di Siena intende affidare incarichi, per il percorso di orientamento, a valere sulle risorse del PNRR (transizione scuola-università), tramite costituzione di una short list, ad esperti esterni per n. tre moduli di orientamento.

I moduli oggetto del presente avviso sono:

1. Progetto per la *“musicoterapia – la musica in aiuto”*;
2. Progetto per le *“professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro”*;
3. Progetto *“il suono e i suoi infiniti possibili – pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono”*.

1. FINALITÀ

La presente manifestazione di interesse è finalizzata alla **costituzione di una short list** per il conferimento di eventuali “incarichi ad esperti di elevata qualificazione” nelle attività oggetto del programma di orientamento proposto **dal Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” di Siena** (D.M. n. 934 del 03 agosto 2022).

Tale programma prevede l'erogazione di corsi di orientamento di n. 15 ore ciascuno, nell'interesse degli studenti delle scuole superiori di secondo grado, come di seguito individuate.

Il Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” di Siena, per l'anno accademico 2023/2024, ha proposto un catalogo di n. tre progetti, i quali sono stati condivisi con alcuni istituti di istruzione secondaria superiore di Siena e territori limitrofi, quali:

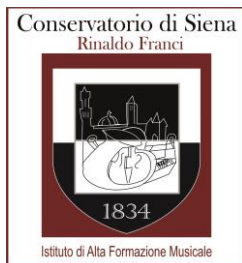
1. Liceo Musicale “E. S. Piccolomini” di Siena;
2. IIS “Sallustio Bandini” di Siena;
3. Liceo Musicale Polo “L. Bianciardi” di Grosseto.

Con i citati istituti vengono siglati specifici accordi per l'organizzazione dei citati corsi.

Al fine di realizzare dettagliatamente il programma oggetto dei corsi di orientamento, questa istituzione ricorre alla manifestazione di interesse per la costituzione di una short list di esperti, in quanto tre dei progetti di orientamento non possono essere tenuti da personale docente già in servizio presso l'Istituzione.

2. OGGETTO DEGLI INCARICHI

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA
Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127
Sito web: www.conservatoriosiena.it
Email: segreteria didattica@conservatoriosiena.it



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Gli incarichi eventualmente assegnati agli esperti esterni avranno ad oggetto l'erogazione di specifica attività in presenza nell'interesse degli studenti delle classi partecipanti, a fini di orientamento, segnalate dagli Istituti aderenti, nell'ambito del corso per il quale si presenta la propria candidatura come “esperto”. I corsi si terranno per n. 15 ore di lezione frontale ciascuno. Questi ultimi potranno tenersi nel periodo fra marzo e giugno 2024 nelle sedi degli istituti precedentemente citati.

Le modalità precise di erogazione dell'attività, con particolare riferimento alla sede e alla data, verranno stabilite in base alle esigenze organizzative degli istituti scolastici che aderiscono all'iniziativa e in base alle eventuali esigenze di coordinamento con le altre attività che potrebbero far parte del corso.

Nello specifico:

per il corso di “*Musicoterapia – la musica in aiuto*” l'esperto dovrà presentare agli studenti come favorire e facilitare la comunicazione, la relazione, apprendimento e la motricità, l'espressione, l'organizzazione e altri rilevanti obiettivi terapeutici, al fine di soddisfare le necessità fisiche, emozionali, mentali, sociali e cognitive, come dichiarato all'interno della World Federation Music Therapy. Questa declinazione della conoscenza musicale, abbinata ad altri studi specifici e mirati, è considerata e conosciuta come una disciplina di efficace supporto per svariate patologie psicologiche.

Per il corso di “*Professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*” l'esperto dovrà aprire una panoramica sul ricco mondo delle professioni musicali affinché gli studenti abbiano un'informazione a trecentosessanta gradi su ciò che possono offrire la conoscenza e la pratica musicale. Saranno, dunque, illustrati dall'esperto possibili mestieri quali: critico e relatore musicale, manager musicale-teatrale, specialista in marketing dell'editoria musicale, fonico, regista e ingegnere del suono, liutaio, specialista in elettronica musicale e produzione audio, specialista nel settore dell'inquinamento acustico e altro ancora.

Per il corso “*Il suono e i suoi infiniti possibili – pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono*” si richiede all'esperto di strutturare un percorso possibilmente caratterizzato da lezioni storico-teoriche e lezioni pratiche, con eventuali laboratori esperienziali, al fine di illustrare agli studenti le molteplici possibilità di applicazione della musica all'arte.

3. REQUISITI

I requisiti di ammissione alla short list in oggetto sono divisi a seconda del profilo che questa istituzione richiede.

Per il progetto di “*Musicoterapia – la musica in aiuto*” si richiede specificatamente:

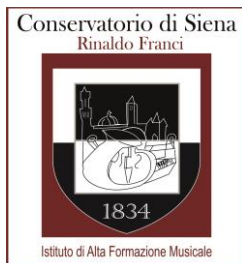
- il possesso di titolo di studio di livello accademico in discipline affini alla materia;
- essere in possesso di titolo di “*Musicoterapeuta*”, legalmente riconosciuto;
- pregressa esperienza nell'ambito dei progetti di orientamento a valere sul PNRR.

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA

Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127

Sito web: www.conservatoriosiena.it

Email: segreteriaididattica@conservatoriosiena.it



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Per il progetto del corso “*Professioni musicali: un viaggio nel mondo del lavoro*” si richiede specificatamente:

- specifici titoli professionali ed esperienziali con riguardo alle professioni specialistiche in campo musicale e di produzione e/o didattica e/o organizzazione e *management* culturale;
- pregressa esperienza nell’ambito dei progetti di orientamento a valere sul PNRR.

Per il progetto del corso “*il suono e i suoi infiniti possibili – pratiche di invenzione musicale, performance, educazione al suono*” si richiede specificatamente:

- titolo di studio di livello accademico in discipline affini alla materia;
- pregresse esperienze nell’ambito delle attività previste nel progetto;
- pregressa esperienza nell’ambito dei progetti di orientamento a valere sul PNRR.

4. MODALITA’ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Entro il giorno 26.02.2024 i candidati interessati all’inserimento nella short list in oggetto dovranno trasmettere, a pena di esclusione, all’indirizzo di posta elettronica istitutofranci@pec.it, (con oggetto “**CANDIDATURA ESPERTO DI ORIENTAMENTO**” + **IL NOME E COGNOME DEL CANDIDATO**), la seguente documentazione:

- **domanda di partecipazione, redatta in carta semplice**, in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione/atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, secondo lo schema allegato (modello “A”), indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” di Siena, sottoscritta con firma autografa e scannerizzata in formato PDF, ovvero con firma digitale (MODELLO A);
- **curriculum vitae et studiorum in formato pdf, datato e firmato**, che dovrà essere corredato, a pena di non valutazione, di dichiarazione sostitutiva di atto notorio, ai sensi dell’art. 47 del D.P.R. 445/2000, con la quale il candidato attesti, sotto la propria responsabilità, che quanto ivi dichiarato corrisponde a verità;
- **documento di riconoscimento in corso di validità**, (N.B.: la domanda dovrà essere inoltrata mediante un unico invio, l’eventuale scansione in PDF dovrà essere effettuata in bianco e nero).

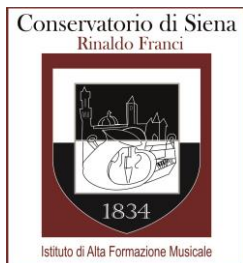
Questa Amministrazione non si assume alcuna responsabilità nel caso in cui i file trasmessi con le sopra citate modalità non siano leggibili. Il Conservatorio si riserva la possibilità di richiedere in ogni momento la documentazione autentica relativamente ai titoli ed alle esperienze professionali dichiarate.

5. MODALITA’ DI ATTRIBUZIONE DELL’INCARICO

A seguito della verifica dei requisiti di ammissione verrà pubblicato sul sito istituzionale un avviso contenente la short list.

La pubblicazione della short list sul sito istituzionale ha valore di notifica. L’inserimento nella short list non obbliga il Conservatorio al conferimento dell’incarico, non comporta alcun diritto o aspettativa, non

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA
Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127
Sito web: www.conservatoriosiena.it
Email: segreteria@didattica@conservatoriosiena.it



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

configurandosi in alcun modo una procedura concorsuale, con conseguente graduatoria o attribuzione di punteggi di merito.

La valutazione in merito alla qualifica di esperto, nello specifico ambito per il quale è richiesto di svolgere l'attività, spetta al Consiglio Accademico, che può, eventualmente, richiedere un colloquio di approfondimento.

I candidati saranno contattati direttamente dal Conservatorio al fine di verificare la disponibilità a svolgere l'attività, secondo le esigenze richieste e il conferimento dell'incarico sarà subordinato al rilascio della autorizzazione all'espletamento di incarichi extraistituzionali, ai sensi dell'art. 53 comma 7 del D.Lgs. 165/2001, qualora l'esperto sia dipendente pubblico.

Con l'esperto verrà stipulato un contratto di diritto privato di prestazione d'opera intellettuale, in conformità alle norme vigenti, previa presentazione della dichiarazione inerente alla propria situazione fiscale e previdenziale.

L'esperto con l'accettazione dell'incarico dovrà erogare l'attività secondo le indicazioni fornite dal Coordinatore del corso appositamente individuato e avrà l'onere di raccogliere in un apposito registro fornito da questa Istituzioni le presenze degli studenti e trasmetterle al Coordinatore.

6. COMPENSO

Il compenso lordo è di € 3000,00 comprensivo di tutti gli oneri da corrispondere sulla base del contratto sottoscritto ed eventuali rimborsi spese debitamente documentate.

7. PUBBLICAZIONE

Il presente Avviso, completo del Modulo di Domanda, sarà pubblicato sull'Albo Pretorio del sito-web di questa Istituzione: <https://conservatoriosiena.it/it>

Responsabile unico del procedimento: il Direttore Amministrativo Dott.ssa Spirito Alessandra Maria.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

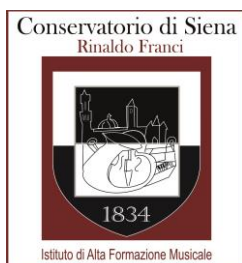
I dati personali oggetto del trattamento saranno utilizzati esclusivamente per il perseguimento delle finalità connesse con il presente avviso. Si rimanda tutto quanto non espressamente previsto in materia al Regolamento UE 679/2016 (anche G.D.P.R.) e alle leggi vigenti in materia nazionali e sovranazionali.

9. NORMATIVA APPLICABILE

Per tutto quanto non espressamente disciplinato nel presente Avviso, il Conservatorio si riferisce alle vigenti leggi in materia civile, penale, amministrativa e contabile vigenti nell'ordinamento nazionale e sovranazionale.

Siena, li 19/02/2023

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA
Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127
Sito web: www.conservatoriosiena.it
Email: segreteriaididattica@conservatoriosiena.it



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Il Direttore
M^o Matteo Fossi

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA
Tel. 0577-288904 – Fax 0577-389127
Sito web: www.conservatoriosiena.it
Email: segreteria didattica@conservatoriosiena.it