

Decreto del Direttore n.57 del 9 luglio 2025

Oggetto: Concorso Internazionale di Composizione “Maurice Ravel”

PROGETTO PERFORMING - PNRR Missione 4, Istruzione e ricerca – Componente 1, Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 3.4, Didattica e competenze universitarie avanzate – Sotto-misura T5, Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam – INTAFAM00076PRMG - CUP C69E23000940006

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO D.P.R. 28.02.2003, n. 132;

VISTO lo Statuto di Autonomia in vigore dal 01.01.2023 per il Conservatorio “Rinaldo Franci”;

VISTO il verbale della riunione tenutasi il 17 Luglio 2024 presso il Conservatorio di Perugia del gruppo di lavoro “Performing” (Decreto Direttoriale n. 124 del 19/07/2023 del Direttore del Conservatorio di Perugia), in cui viene sancito il partenariato tra il capofila del progetto ABA di Catanzaro ed i Conservatori di Musica “F. Morlacchi” di Perugia, Conservatorio di Musica “R. Franci” di Siena e Conservatorio di Musica “G. Briccialdi” di Terni;

VISTA la Delibera n. 66 del 25 novembre 2024 avente per oggetto: Approvazione definitiva progetto “Performing” – PNRR Missione 4, Istruzione e ricerca – Componente 1, Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 3.4, Didattica e competenze universitarie avanzate – Sotto-misura T5, Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema Afam - CUP C69E23000940006;

VISTO il Decreto del Direttore n. 58 del 11 novembre 2024 con oggetto l’attribuzione delle deleghe utili alla formazione del Comitato Tecnico Scientifico, per la programmazione e realizzazione del progetto Performing (PRMG FESTIVAL) per gli anni accademici 2024-25 e 2025-26;

VISTO il Verbale del 7 gennaio 2025 del Comitato Tecnico Scientifico, riunitosi online, con cui sono state individuate le caratteristiche del Concorso di Composizione Maurice Ravel;

PRESO ATTO del testo definitivo dell’avviso di concorso internazionale, per come determinato dalle decisioni del Comitato Tecnico Scientifico, allegato al presente atto e di cui fa parte integrante e sostanziale;

DECRETA

- di recepire integralmente la premessa narrativa come parte integrante e sostanziale del presente atto
- di approvare il testo definitivo dell’avviso di concorso internazionale, allegato al presente atto e di cui fa parte integrante e sostanziale;
- di provvedere alla pubblicazione e divulgazione dell’avviso del Concorso di Composizione Internazionale Ravel utilizzando i canali digitali dei siti istituzionali dei partner partecipanti al progetto nonché a mezzo dei social e a mezzo mailing list.

Il Direttore
Prof. Carlomoreno Volpini

