



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"RINALDO FRANCI" DI SIENA
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Decreto del Direttore n. 72 del 16 ottobre 2026

Oggetto: Pubblicazione lista degli idonei DEFINITIVA in riferimento alla Procedura comparativa pubblica di curricula finalizzata alla stipula di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera occasionale, con strumentisti esterni, a supporto delle attività del dipartimento di musica d'insieme, esercitazioni orchestrali, produzioni musicali, accompagnamento al pianoforte e del Conservatorio "Rinaldo Franci" di Siena per l'A.A. 2026/2027 e 2027/2028

VISTO lo Statuto d'autonomia del Conservatorio "Rinaldo Franci" approvato con D.D.G. MUR n. 1489/2022

VISTO il Decreto del Direttore n. 47 del 18/06/2026 con a oggetto la "PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA DI CURRICULA FINALIZZATA ALLA STIPULA DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE E/O PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE, CON STRUMENTISTI ESTERNI, A SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ DEL DIPARTIMENTO DI MUSICA D'INSIEME, ESERCITAZIONI ORCHESTRALI, PRODUZIONI MUSICALI, ACCOMPAGNAMENTO AL PIANOFORTE DEL CONSERVATORIO RINALDO FRANCI DI SIENA PER L' A.A. 2026/2027 E 2027/2028"

VISTO il Decreto del Direttore n. 65 del 14 settembre con a oggetto la nomina della commissione esaminatrice delle candidature pervenute;

VISTI i verbali della commissione (prot. n. 3968 del 7 ottobre 2026);

DECRETA

1. L'approvazione delle seguenti liste degli idonei elencati in ordine alfabetico

IL DIRETTORE
Prof. Carlomoreno Volpini





CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

ACCOMPAGNAMENTO AL PIANOFORTE

<i>PROT.</i>	<i>COGNOME E NOME</i>
3133	ADINOLFI SOFIA
3016	BONORA JACOPO
2932	CUORVO ANDREA
2935	D'IPPOLITO PIERLUIGI
2917/A*	DIQUATTRO MARISTELLA
3019	GIANNETTA MARIA GRAZIA ANGELICA
3023	GOVERNI NICCOLO'
2998	GUASCONI MATTEO
2996	GRECO MARCO
2914	GRISANTI FRANCESCA
2985	LAURIA PIERANTONIO
2995	MAGGI MARCO
2994	MALVUCCIO FRANCESCO
2958	MASCILLI MIGLIORINI LORENZO
2939	RICCI RICCARDO MARIA
2991	ROSSI LORENZO
3017	SINIGAGLIA CORINNA
2983	XU ZHI YUAN

*allo stesso numero di protocollo si riferisce anche la domanda per Musica d'insieme.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

MUSICA D'INSIEME

PROT.	COGNOME E NOME
3022/B*	AUFIERO ERNESTA (pianoforte)
3037	BARNI GIORGIO (pianoforte)
2916	BECHERUCCI CARLO (tromba)
2988/B*	CARONI ELENA (viola)
3020/B*	CASTINI ELENA MARIA GAIA (arpa)
2989	CIOGLI REBECCA (violoncello)
2934	CUORVO ANDREA (pianoforte)
2937	D'IPPOLITO PIERLUIGI (pianoforte)
2917/B**	DIQUATTRO MARISTELLA (pianoforte)
3038/*	FABBRINI MATTEO (clarinetto)
2953	GAMBACCIANI GINEVRA (violino)
3018	GIANNETTA MARIA GRAZIA ANGELICA (pianoforte)
3024	GOVERNI NICCOLO' (pianoforte)
2915	MACRI' ALESSANDRO (corno)
2986	ORCIARI GIAN MARCO (viola)
2992	ROSSI LORENZO (pianoforte)
2938	SARRINI FRANCESCO (contrabbasso)
2951	SERPI MARTA (violino)
2997/B*	SICILIANO JESSICA (violino)

*Protocollo comune alle domande presentate dai candidati per Musica da camera ed Esercitazioni Orchestrali.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

**** Protocollo comune alle domande presentate dai candidati per Accompagnamento al Pianoforte e Musica da camera.**



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

ESERCITAZIONI ORCHESTRALI

PROT.	COGNOME E NOME
3022/C*	AUFIERO ERNESTA
2993	BELLESÌ MARTINA
2988/C*	CARONI ELENA
3020/C*	CASTINI ELENA
2990	CIOGLI REBECCA
2933	CUORVO ANDREA
2936	D'IPPOLITO PIERLUIGI
3038/C*	FABBRINI MATTEO
2954	GAMBACCIANI GINEVRA
2987	ORCIARI GIAN MARCO
2940	RICCI RICCARDO MARIA
2938/C*	SARRINI FRANCESCO
2952	SERPI MARTA
2997/C*	SICILIANO JESSICA

*allo stesso numero di protocollo si riferisce anche la domanda per Musica da Camera

IL DIRETTORE
Prof. Carlomoreno Volpini

