

Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Deliberazione n. 5 /2024

Seduta del 30 gennaio 2024

Oggetto: Approvazione modifica al regolamento ore didattica aggiuntiva. Parziale modifica deliberazione n. 47 del 28 ottobre 2021

L'anno duemilaventiquattro, addì 30 del mese di gennaio, alle ore 14.30, convocato mediante apposito avviso, in videoconferenza tramite la piattaforma zoom meetings e in presenza presso l'Istituto si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sigg.ri

ANNA CARLI, Presidente in presenza

VINCENZO PISCITELLI, esperto di amministrazione, nomina MIUR in videoconferenza

MATTEO FOSSI, Direttore in presenza

LUCA RINALDI, rappresentante del Collegio dei Professori in videoconferenza

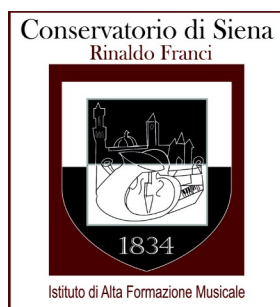
ALBERTO CATTO, rappresentante della Consulta degli Studenti in presenza

Assenti: Nessuno

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo ad interim, Dott.ssa CLAUDIA GALLORINI – in videoconferenza

Partecipa altresì alla seduta il revisore dei conti Dott.ssa TATIANA CIALDELLA– in videoconferenza

Il Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Seduta del 30 gennaio 2024 – deliberazione n. 5 /2024

Oggetto: Approvazione modifica al regolamento ore didattica aggiuntiva. Parziale modifica deliberazione del CdA n. 47 del 28 ottobre 2021

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTI

- la legge 508/1999, che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;
- il DPR 132/2003, con il quale è stato emanato il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, nonché per l'esercizio dell'autonomia regolamentare delle istituzioni di cui alla citata legge 508/1999;
- il vigente Statuto;
- il Contratto Collettivo Nazionale integrativo del 29.07.2022, aggiornato in data 8.11.2023, e in particolare l'articolo 6;
- il Regolamento dei Corsi a richiesta, approvato con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 5.06.2015;
- la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 24 del 27.07.2023 riguardante il Regolamento della contribuzione studentesca;
- la deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 47 del 28 ottobre 2021, con la quale si approvava il regolamento avente ad oggetto le modalità e le procedure per l'affidamento di insegnamenti o moduli orari aggiuntivi, nonché la determinazione dei relativi compensi;

CONSIDERATO che, a seguito della statizzazione dell'Istituto superiore di studi musicali Rinaldo Franci, trasformato in ente statale denominato Conservatorio di musica di Siena Rinaldo Franci, occorre adeguare tale regolamento, in conformità a quanto previsto dalla contrattazione integrativa nazionale;

VISTA in particolare la necessità di modificare l'art. 6 – Trattamento economico, che prevede la determinazione dei compensi dovuti ai docenti per ore di didattica aggiuntiva in via forfettaria, sulla base delle seguenti fasce economiche, fino ad un massimo di € 5.400,00

- da 12 a 20 ore eccedenti € 1.000,00
- da 21 a 30 ore eccedenti € 1.500,00
- da 31 a 40 ore eccedenti € 2.000,00
- da 41 a 50 ore eccedenti € 2.500,00
- da 51 a 60 ore eccedenti € 3.000,00
- da 61 a 70 ore eccedenti € 3.500,00
- da 71 a 80 ore eccedenti € 4.000,00
- da 81 a 90 ore eccedenti € 4.500,00
- da 91 a 108 ore eccedenti € 5.400,00

che si propone di modificare come segue:



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

“Le ore di didattica aggiuntiva svolte in titolarità sono compensate nella misura di Euro 50/euro lordo dipendente, fino ad un massimo di Euro 7.500 lordi dipendente, corrispondenti a ore 150”

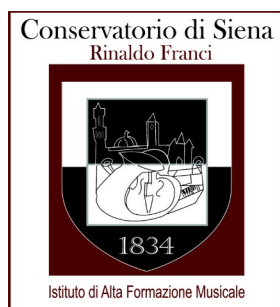
Su proposta del Direttore;
Con votazione unanime espressa in forma palese

DELIBERA

1. di richiamare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di modificare parzialmente la deliberazione del CdA n. 47 del 28 ottobre 2021 ed il regolamento da essa approvato, avente ad oggetto le modalità e le procedure per l'affidamento di insegnamenti o moduli orari aggiuntivi nonché la determinazione dei relativi compensi, come descritto in premessa;
3. di approvare il nuovo testo di regolamento, allegato alla presente deliberazione e formante parte integrante e sostanziale della medesima;
4. di disporre la pubblicazione all'Albo on line dell'Istituto e l'entrata in vigore dopo 8 giorni dalla pubblicazione previa adozione dello stesso con Decreto a firma congiunta del Presidente e del Direttore.

LA PRESIDENTE

Prof.ssa Anna Carli



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Regolamento avente per oggetto le modalità e le procedure per l’affidamento di insegnamenti o moduli orari aggiuntivi nonché la determinazione dei relativi compensi (art. 6 dei C.C.N.I. del 29 luglio 2022 e dell’ 8 novembre 2023)

Art. 1 – Ambito di applicazione ed esclusioni

1. Il presente Regolamento disciplina le modalità e le procedure per l’attribuzione ai professori di ore di didattica aggiuntiva inerenti l’affidamento di insegnamenti o moduli orari aggiuntivi nell’ambito delle attività formative curricolari ed extra curricolari, nonché per la determinazione dei relativi compensi, ai sensi dell’art. 6 dei CCNI del 29/07/2022 e dell’ 8 novembre 2023.
2. Sono esclusi dal presente Regolamento gli incarichi di coordinamento di attività didattiche, nonché di produzione e di ricerca retribuiti mediante i fondi di cui al Contratto integrativo di istituto, che pertanto non concorrono al computo delle attività di cui al successivo art. 2.

Art. 2 – Attività didattiche aggiuntive retribuibili

1. Le attività didattiche aggiuntive di cui all’art. 1 devono:
 - a. essere attività didattiche istituzionali previste e disciplinate dal Regolamento didattico o da altro regolamento dell’Istituto Franci, o da normative nazionali;
 - b. avere la tipologia di lezione individuale o collettiva, di gruppo o laboratoriale;
 - c. essere eccedenti o ulteriori rispetto al monte ore-annuale obbligatorio di cui all’art. 12 del CCNL 04.08.2010.
2. La didattica aggiuntiva, sia essa di titolarità o relativa a campi disciplinari ricompresi in settori artistico-disciplinari diversi da quelli di titolarità è, in via preliminare, oggetto di completamento del monte ore previsto dal citato art. 12 del CCNL 04.08.2010.

Art. 3 – Definizione delle risorse e dei compensi

1. Il Consiglio di Amministrazione, in sede di programmazione finanziaria, tenuto conto della programmazione didattica definita dal Consiglio Accademico, stanziando annualmente, nell’ambito delle risorse disponibili, i fondi da destinare alle ore di didattica aggiuntiva e all’affidamento di corsi e moduli aggiuntivi, delibera l’affidamento degli incarichi, il compenso orario e/o forfetario per le attività aggiuntive retribuite di cui all’art. 2.

Art. 4 - Criteri generali per l’attribuzione di attività aggiuntive



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

1. Il Consiglio Accademico, completata l'individuazione degli insegnamenti e delle attività didattiche da attivare, tenuto conto delle risorse finanziarie stanziare in bilancio dal Consiglio d'Amministrazione, delibera in merito all'eventuale necessità di ricorrere al conferimento di ore o incarichi di insegnamento di didattica aggiuntiva ai sensi del presente Regolamento.
2. L'attribuzione di ore di attività didattica aggiuntiva o di corsi o moduli orari aggiuntivi per il medesimo settore artistico-disciplinare di titolarità viene disposta dal Direttore, previa valutazione dell'effettiva esigenza in relazione alla composizione della classe e alla specifica attività didattica che il docente è tenuto ad erogare.
3. L'affidamento di moduli aggiuntivi di insegnamento per un settore artistico-disciplinare diverso da quello di titolarità è deliberato dal Consiglio accademico sulla base di quanto disposto dall'art. 4 c. 2 del Regolamento didattico e sulla base dei seguenti ulteriori criteri:
 - a. esperienza maturata dai singoli docenti in specifici ambiti artistici estranei al settore artistico-disciplinare di titolarità
 - b. necessità di distribuire equamente i carichi orari aggiuntivi fra i professori.

Art. 5 - Modalità di attribuzione delle attività aggiuntive

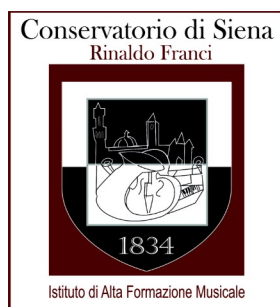
1. Il conferimento di attività aggiuntive di insegnamento è disposto con atto del Direttore nel quale sono indicate espressamente:
 - la denominazione del/i campo/i disciplinare/i o dell'attività didattica oggetto dell'attribuzione
 - il numero delle ore di didattica aggiuntive
 - il compenso lordo orario previsto

Art. 6 - Trattamento economico

1. Le ore di didattica aggiuntiva svolte in titolarità sono compensate nella misura di Euro 50/euro lordo dipendente, fino ad un massimo di Euro 7.500 lordi dipendente, corrispondenti a ore 150.
2. Non saranno compensate ore di didattica aggiuntiva se non autorizzate preventivamente dal Direttore.

Art. 7 - Obblighi dei titolari delle assegnazioni e verifica attività svolta

1. Il titolare dell'incarico è tenuto a certificare l'attività svolta e a sottoscrivere apposito registro delle attività aggiuntive compilato in ogni sua parte, con orario iniziale e finale delle lezioni, l'argomento di ogni lezione, le presenze degli studenti. In sede di prima applicazione le attività



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

di cui al presente Regolamento andranno certificate nel *Registro delle attività* di cui all'art. 25 c. 5 del C.C.N.L. Quadriennio normativo 2002-2005 e successive modificazioni.

2. Le lezioni non svolte a qualsiasi titolo non sono conteggiate ai fini della quantificazione delle ore erogate.
3. La lezione si intende regolarmente svolta se ha avuto come destinatario almeno uno studente.
4. Ogni docente è tenuto a consegnare i propri registri in segreteria didattica al termine dell'attività aggiuntiva affidata, e comunque entro la fine dell'anno accademico.
5. Il Direttore autorizza la liquidazione degli importi relativi alle attività di didattica effettivamente svolte dal docente.
6. Nessun compenso può essere erogato al docente incaricato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo annuale di cui all'art. 12 del CCNL 04.08.2012.

Art. 8 - Attività di insegnamento impartite all'interno dell'offerta formativa non curricolare (corsi a richiesta)

1. Il presente Regolamento si applica altresì alle attività d'insegnamento impartite all'interno dell'offerta formativa non curricolare, disciplinata dal Regolamento approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 5 giugno 2015 per un massimo di 12 ore a docente.
2. L'attribuzione delle attività aggiuntive di cui al comma 1 è disposta dal Direttore tenuto conto delle eventuali preferenze espresse dallo studente, della disponibilità dei docenti e della programmazione didattica complessiva dell'Istituto.
3. Il trattamento economico spettante ai docenti per le attività di insegnamento di cui al presente articolo è di € 35,00 lorde dipendente/ora.