



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"RINALDO FRANCI" DI SIENA
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

DELIBERAZIONE N. 61/2026

SEDUTA DEL 29 SETTEMBRE 2026

OGGETTO: approvazione della bozza di "procedura comparativa pubblica di curricula finalizzata alla stipula di incarichi di collaborazione, con strumentisti esterni, a supporto delle attività didattiche presso la nantong university per l' a.a. 2026/2027 e 2027/2028".

L'anno duemilaventisei, addì 29 del mese di settembre, alle ore 16:00 convocato con apposito avviso in modalità anche da remoto, tramite la piattaforma google meet, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio R. Franci si riunisce per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, Presidente – in presenza;

CARLOMORENO VOLPINI, Direttore – in presenza;

ANTONIO ANICHINI, rappresentante del Collegio dei Professori – in videoconferenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena – in videoconferenza;

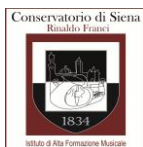
ELISABETTA STANGHELLINI – rappresentante del Comune di Siena – in videoconferenza;

MICHELE SALVETTI – in presenza

ALESSANDRO PALLASSINI rappresentante del MUR – in videoconferenza

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

DELIBERAZIONE N. 61/2026

SEDUTA DEL 29 SETTEMBRE 2026

OGGETTO: approvazione della bozza di “procedura comparativa pubblica di curricula finalizzata alla stipula di incarichi di collaborazione, con strumentisti esterni, a supporto delle attività didattiche presso la nantong university per l' a.a. 2026/2027 e 2027/2028”.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il DPR 132/2003 con il quale è stato emanato il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, nonché per l'esercizio dell'autonomia
regolamentare delle istituzioni di cui alla citata legge 508/1999;

VISTO il D.M. n. 1198 del 14 settembre 2022, che approvava la statizzazione dell'I.S.S.M. “Rinaldo Franci” di Siena, che dal 1° gennaio 2023 ha assunto la natura di ente statale, con la denominazione di Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”;

VISTO il vigente Statuto ed in particolare l'art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell'Istituzione e l'art. 8, relativo alle competenze del CdA;

VISTO il vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Siena;

VISTO il bilancio di previsione 2026, approvato dal CdA con propria deliberazione n. 66 del 30 dicembre 2025;

VISTO il Decreto Presidenziale n. 02 del 14.01.2026 di assestamento compensativo al bilancio di previsione 2026 ai sensi dell'art. 11 comma 2 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Siena;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 03 del 28 gennaio 2026 relativa di nuovi Capitoli di Entrata in merito al bilancio di previsione anno 2026 e variazioni di bilancio di previsione 2026;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 25 del 25 marzo 2026 relativa all'istituzione di nuovo Capitoli di Entrata e in uscita e variazioni in merito al bilancio di previsione anno 2026;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 40 del 17 giugno 2026 relativa all'istituzione di nuovi capitoli n. 992 e 2015 in Entrata e in Uscita nel Titolo 3 “partite di giro”

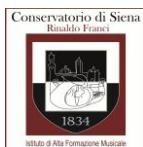
VISTA la determina n. 133 del 16 giugno 2026 relativo al prelievo dal fondo di riserva per integrazione Cap. 515 – “altre spese per attività istituzionali” del Bilancio di Previsione 2026.

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

VISTA la nomina prot. 3014/2026 della Dott.ssa Alessandra Maria Spirito quale facente funzioni di Direttore di ragioneria, in sostituzione della titolare Dott.ssa Claudia Pascarella, in congedo di maternità ai sensi del D.Lgs. n. 151/2001;

VISTA la delibera CDA del 10 settembre 2026 n. 56 relativa all'Istituzione di nuovi Capitoli di Entrata e di Spesa in merito al bilancio di previsione anno 2026 e variazioni al bilancio di previsione 2026;

VISTA la delibera CDA del 10 settembre 2026 n. 57 di ratifica della Convenzione per l'utilizzo congiunto di personale Ex art. 5 comma 1 let. B del DPR 83/2024 per il Direttore di Ragioneria del Conservatorio di Lucca “Luigi Boccherini”, Dott. Alberto Bertolaccini I.E.;

CONSIDERATO che il 1° novembre 2025 ha avuto inizio l'a.a. 2025-2026;

VISTA la convenzione generale per il Double Degree prot. N. 4413 del 2 agosto 2019 tra il Conservatorio R. Franci di Siena e la Nantong University, P.R. China (NTU);

VISTO il supplemento di accordo (Supplementary Agreement) di Double Degree firmato in data 9.01.2026 prot. N. 80 tra il Conservatorio di Siena e la Nantong University, P.R. China (NTU);

CONSIDERATO che il progetto Double Degree negli anni si è consolidato ed ha visto implementare la frequenza delle lezioni con risultati apprezzati sia nell'ambito del Conservatorio sia nell'ambito dell'Università di Nantong e delle Autorità cinesi;

CONSIDERATO, PERTANTO, l'art. 1 “Adjustment of Enrollment Quota”, il quale prevede al comma 1 “*The Parties agree that, starting from the 2026 cohort, the enrollment quota of the Program shall be adjusted from 30 students per cohort to 50 students per year*” ovvero “*Le Parti convengono che, a partire dall'anno 2026, la quota di iscrizione al Programma sarà aumentata da 30 studenti a 50 studenti all'anno*”;

VISTA la delibera CDA del 25 febbraio 2026 n. 20 avente ad oggetto “*presa d'atto dell'aumento da 30 a 50 studenti per il Double Degree con la Nantong University, P.R. China (NTU).I.E.*”;

VISTA la Delibera del CdA del Conservatorio di Siena n. 53 del 21 agosto 2026 con cui si approvava il Financial Agreement per l'a.a. 2026-2027;

CONSIDERATA la necessità del Conservatorio di un'assistenza alla didattica presso l'università di Nantong per gli studenti cinesi che sono iscritti al triennio di double degree;

VISTO che nel personale del conservatorio non sono presenti ad oggi soggetti che possano far fronte a tale specifica esigenza;

CONSIDERATA la bozza di “*procedura comparativa pubblica di curricula finalizzata alla stipula di incarichi di collaborazione, con strumentisti esterni, a supporto delle attività didattiche presso la Nantong University per*



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

l' a.a. 2026/2027 e 2027/2028”, in allegato e parte integrante e sostanziale del presente atto;

PRESO ATTO che le premesse sono parti integranti e sostanziali del presente atto;

con votazione palese e unanime espressa nelle forme richieste dalla legge

DELIBERA

1. Che le premesse sono parti integranti e sostanziali del presente atto;
2. Di approvare la *“procedura comparativa pubblica di curricula finalizzata alla stipula di incarichi di collaborazione, con strumentisti esterni, a supporto delle attività didattiche presso la Nantong University per l' a.a. 2026/2027 e 2027/2028”* in allegato e parte integrante e sostanziale del presente atto;
3. Di demandare ai competenti uffici ogni altro atto necessario e conseguente alla conclusione dell'iter amministrativo;

La Presidente
Prof.ssa Anna Carli



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA DI CURRICULA E PROVE FINALIZZATA ALLA STIPULA DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE, CON STRUMENTISTI ESTERNI, A SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESSO LA NANTONG UNIVERSITY PER L' A.A. 2026/2027 E 2027/2028

IL DIRETTORE

- VISTA la Legge 21.12.1999, n. 508;
- VISTO il Decreto Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n. 132;
- VISTO l'art. 7, commi 6 e 6 bis, del Decreto Legislativo 165/2001 e successive modificazioni;
- VISTO il d.D.G. n. 1489/2022 con il quale è stato approvato lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Siena;
- VISTO il DDG n. 300 del 30/12/10, integrato con DDG n.2180 del 09/08/2018, di approvazione del Regolamento Didattico dei Corsi Ordinamentali di Triennio e di Biennio;
- VISTA la convenzione generale per il Double Degree prot. N. 4413 del 2 agosto 2019 tra il Conservatorio R. Franci di Siena e la Nantong University, P.R. China (NTU) e relativi accordi finanziari annuali;
- VISTA la sezione 2, articolo 2.4 (1) comma b) dei suddetti Agreement che attribuisce al Conservatorio "Rinaldo Franci" la responsabilità del curriculum di studi;
- VISTA la sezione 2, articolo 2.4 (2) dei suddetti Agreement che attribuisce al Conservatorio "Rinaldo Franci" il *"focus sull'implementazione delle competenze degli studenti iscritti al corso di double degree in Cina"*;
- VISTA la sezione 3, punto 3.2 (1) dei suddetti Agreement che attribuisce al Conservatorio "Rinaldo Franci" l'organizzazione del reclutamento di collaboratori di supporto alle attività di implementazione in Cina di cui al punto precedente;
- CONSIDERATO che la sezione 3, punto 3.2 (4) dei suddetti Agreement attribuisce al Conservatorio "Rinaldo Franci" la capacità di valutare gli studenti che potrebbero essere in grado di affrontare e superare l'esame d'ammissione da sostenere in presenza presso il Conservatorio di Siena;
- CONSIDERATO che la continuità di metodi e visione didattica per gli studenti che dall'Università di Nantong interessati al programma di double degree, nonché l'interazione con i docenti incardinati del Conservatorio "R. Franci", risultano necessarie ai fini di consentire una integrazione rapida ed efficace per il raggiungimento degli obiettivi fissati dall'accordo, in particolare alla sezione 2 punto 2.3 dei suddetti Agreement;

DISPONE

Art. 1

Oggetto e tipologia dell'incarico

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

E' indetta una procedura selettiva pubblica volta all'individuazione di soggetti idonei esterni al Conservatorio, mediante comparazione dei curricula ed una successiva prova attitudinale e motivazionale, per la stipula di un incarico di lavoro autonomo/prestazione occasionale per le attività di supporto alla didattica, affiancamento al docente titolare e tutoraggio allo studio individuale degli studenti presso l'Università di Nantong (Cina) per le seguenti scuole:

- CANTO
- PIANOFORTE

L'incarico oggetto del Bando risponde alle esigenze espresse nell' Agreement per il Double Degree stipulato tra il Conservatorio di Siena e l'Università di Nantong nel 2018 e successivi rinnovi, che prevedono un periodo preliminare di supporto alla formazione strumentale e di orientamento per gli studenti cinesi che, previo il superamento della prova di ammissione, frequenteranno successivamente l'ultimo anno di studi presso il Conservatorio di Siena, ove potranno conseguire il doppio titolo.

La durata dell'incarico prevede un periodo di permanenza presso l'Università di Nantong tra i 70 e i 90 giorni, in base alle modalità di erogazione di 16 incontri individuali per ciascuno studente del Triennio e di eventuali contributi artistici e culturali, con l'obiettivo di fornire strumenti di supporto utili al raggiungimento del livello di preparazione adeguato alla frequenza del 3° terzo anno del Triennio in Italia.

Articolo 2

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- possesso della maggiore età;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali, né avere carichi penali pendenti;
- non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. Possono partecipare alla procedura i cittadini extracomunitari purché in possesso di permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo; familiari di cittadini appartenenti all'Unione Europea ma con cittadinanza diversa da uno Stato membro dell'Unione ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; cittadini titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria. Sono fatte salve le disposizioni di cui all'art. 1 del Decreto del Presidente della Repubblica 26 luglio 1976, n. 752 in materia di conoscenza della lingua italiana.

Non possono partecipare alla procedura:

- coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

I cittadini stranieri appartenenti ad altri Stati dell'Unione Europea devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza, e devono essere in possesso di tutti gli altri requisiti sopra riportati.

L'ammissione alla valutazione dei candidati è effettuata con riserva dell'accertamento dei requisiti richiesti. L'esclusione dalla valutazione per difetto dei requisiti sarà disposta, in qualsiasi momento, con motivato decreto del Direttore e notificata all'interessato. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

Articolo 3

Requisiti specifici

- Diploma accademico di II livello o Diploma del previgente ordinamento relativa agli incarichi per i quali si intende partecipare alla selezione.
- Comprovata esperienza artistica e didattica da evidenziare nel curriculum vitae da allegare alla domanda.
- E' obbligatoria la conoscenza della lingua Inglese, livello B2.

Articolo 4

Presentazione domande.

Coloro che aspirino a partecipare alla procedura selettiva oggetto del presente bando devono presentare apposita domanda in carta semplice - redatta secondo il modello allegato all'Avviso (Allegato 1), mediante una delle seguenti modalità a pena di esclusione:

- tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: istitutofranci@pec.it, sottoscritta con firma **digitale** apposta sulla medesima e su tutti i documenti in cui è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale;
- tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: istitutofranci@pec.it, mediante sottoscrizione della domanda con firma **autografa**, unitamente alla copia del documento di identità e del Codice Fiscale del sottoscrittore, ed allegando tutti i documenti a corredo della domanda, per i quali è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale, analogamente trasmessi in copia sottoscritta.

Tutta la documentazione dovrà essere inviata in formato pdf, statico e non direttamente modificabile, in un unico file e di dimensione massima pari a 2 MB.

Le domande devono pervenire entro le ore 13.00 del XX/10/ 2026.

Le domande dovranno evidenziare nell'oggetto la seguente dicitura:

“Domanda di partecipazione alla procedura selettiva comparativa per: _____”(indicare la scuola di proprio interesse)

La presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia comporta l'inammissibilità della

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

domanda. Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo e-mail;
- f) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- g) la classe per cui intende concorrere;
- h) eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- i) per i candidati stranieri: autocertificazione del possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

Le domande dovranno essere, a pena di esclusione, sottoscritte dal candidato mediante l'apposizione della propria firma autografa o digitale, allegando la fotocopia del proprio documento d'identità.

Articolo 5

Documentazione da allegare alla domanda.

Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

- a) copia del codice fiscale (codice di identificazione personale) e fotocopia del documento d'identità (entrambe le copie devono essere sottoscritte con firma autografa o digitale);
- b) curriculum vitae del candidato in formato europeo, con firma autografa o digitale;
- c) informativa sul trattamento dati di cui al modello allegato (Allegato 2).

Il candidato con la presentazione della domanda autocertifica la veridicità di quanto dichiarato. L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive contenute nella domanda di partecipazione alla procedura.

Qualora dai controlli sopraindicati emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del DPR 445/2000.

La decadenza, disposta con provvedimento motivato, può intervenire in qualsiasi momento anche successivamente alla stipulazione del contratto di incarico. L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Articolo 6

Commissione giudicatrice.

La Commissione giudicatrice, composta da 3 docenti, viene nominata dal Direttore. Il giudizio della Commissione è insindacabile, nel rispetto delle disposizioni concernenti la parità di genere (D.Lgs. 165/2001



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA
 ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

articolo 57, comma 1, lettera a).

Articolo 7

Valutazione dei candidati.

La commissione giudicatrice predeterminerà in sede di primo insediamento i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati. Verrà verificata l'aderenza o meno ai profili professionali di cui all'art. 1 del presente Avviso.

Criteri per la valutazione dei titoli saranno:

- esperienza maturata nel profilo per il quale si presenta domanda;
- attività specifica artistica, didattica e campo della formazione superiore.

La documentazione artistica sarà valutata con riguardo alla rilevanza performativa e al contesto nel quale l'attività dichiarata è stata svolta. La valutazione non dà origine in nessun caso a una graduatoria.

Articolo 8

Pubblicazione dell'esito della procedura selettiva

L'esito della procedura selettiva comparativa sarà pubblicato all'Albo on line del Conservatorio di Musica di Siena e pubblicato sul sito istituzionale www.conservatoriosiena.it entro il ... 2026. Il suddetto risultato di valutazione avrà durata biennale a partire dalla pubblicazione all'Albo on line del sito del Conservatorio.

Articolo 9

Individuazione del destinatario e stipula dell'incarico di lavoro autonomo.

Al termine di cui sopra, i candidati che saranno risultati idonei verranno invitati presso il Conservatorio a tenere una prova attitudinale, di fronte alla Commissione di cui all'art. 6, rispetto alla natura dell'incarico e un colloquio motivazionale con l'accertamento della conoscenza della lingua Inglese.

La commissione individuerà, rispettivamente per Canto e Pianoforte, il/la candidato/a destinatario/a dell'incarico oggetto della presente selezione.

Per i candidati prescelti è previsto anche un breve periodo di formazione, completamente gratuito, atto alla conoscenza del contesto nel quale dovranno operare e del curriculum didattico definito sulla base degli Agreement sottoscritti.

Con i candidati prescelti sarà stipulato un contratto di collaborazione per un corrispettivo di €1.500,00 lordo/percipiente a carico del Conservatorio R. Franci. Le attività svolte in Cina, invece, saranno retribuite direttamente dall'Università di Nantong con un compenso orario di 33 euro. Le spese di viaggio e di permanenza saranno a carico dell'Università di Nantong.

La stipula del contratto è subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui all'art. 2 e 3;
- al manifestarsi di necessità da parte dell'Amministrazione;

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

Non si potrà procedere alla stipula del contratto stesso qualora il soggetto esterno prescelto abbia un rapporto di coniuge o un grado di parentela fino al quarto grado compreso, con il Direttore, i componenti del Consiglio Accademico e della Commissione esaminatrice.

Il compenso dovuto potrà essere anticipato nella misura del 50% prima della partenza e sarà saldato al termine della prestazione previa presentazione al Direttore e al Referente di progetto di dettagliata relazione finale.

In caso di rinuncia all'incarico per motivi personali prima della fine dell'incarico, l'incaricato avrà diritto al compenso proporzionale al tempo di esecuzione dell'incarico stesso e dovrà restituire l'eccedenza rispetto alla somma percepita.

L'incarico non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli del Conservatorio.

Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità, il Conservatorio può non procedere al conferimento dell'incarico.

Articolo 10

Trattamento dei dati personali.

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati dal Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”, in qualità di Titolare del trattamento, per le finalità connesse alla gestione della presente procedura selettiva e, per i candidati selezionati, al conferimento e alla gestione del relativo incarico, nonché per l'adempimento degli obblighi previsti dalla normativa vigente.

Il conferimento dei dati richiesti è necessario ai fini della partecipazione alla procedura e della verifica dei requisiti previsti dal presente Avviso.

Le informazioni complete sul trattamento dei dati personali sono contenute nell'informativa resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, allegata al presente Avviso (Allegato 2).

Articolo 11

Clausola di salvaguardia.

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato alla data di stipula del contratto.

Siena, li __/__/2026

Il Direttore
Prof. Carlomoreno Volpini



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "RINALDO FRANCI" DI SIENA

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

INFORMATIVA PRIVACY SELEZIONI INCARICHI A SOGGETTI ESTERNI

Informativa resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679

OGGETTO: Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito "Regolamento"), il Conservatorio di Siena "Rinaldo Franci" informa che i dati personali forniti dagli interessati saranno trattati nell'ambito delle procedure di selezione finalizzate al conferimento di incarichi a professionisti, esperti, collaboratori e altri soggetti esterni al Conservatorio.

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Il Titolare del trattamento è il Conservatorio di Siena "Rinaldo Franci", con sede legale in Prato Sant'Agostino, 2 – 53100 Siena (SI).

Email: privacy@conservatoriosiena.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Titolare ha nominato il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD), ai sensi dell'art. 37 del Regolamento, contattabile al seguente indirizzo email: rpdp@conservatoriosiena.it

FINALITÀ DEL TRATTAMENTO: I dati personali saranno trattati per le finalità connesse alla gestione delle procedure di selezione finalizzate al conferimento di incarichi a soggetti esterni e, in particolare, per:

- ricevere e gestire le candidature e la relativa documentazione;
- verificare il possesso dei requisiti, dei titoli, delle esperienze e delle competenze richiesti dalla specifica procedura;
- svolgere le attività di valutazione e selezione dei candidati;
- effettuare, ove previsto, controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese dagli interessati;
- adempiere agli obblighi previsti dalla normativa applicabile alla procedura;
- in caso di selezione, procedere al conferimento dell'incarico e agli adempimenti amministrativi e contrattuali ad esso connessi.

CATEGORIE PARTICOLARI DI DATI PERSONALI E DATI RELATIVI A CONDANNE PENALI E REATI: Qualora previsto dalla specifica procedura e necessario per la verifica dei relativi requisiti, il Titolare potrà trattare categorie particolari di dati personali ai sensi dell'art. 9 del Regolamento e dati personali relativi a condanne penali e reati ai sensi dell'art. 10 del Regolamento, nel rispetto della normativa applicabile.

BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO: Il trattamento dei dati personali è effettuato in quanto necessario per l'adempimento di obblighi legali cui è soggetto il Titolare e per l'esecuzione di compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri compiti istituzionali, ai sensi dell'art. 6, par. 1, lett. c) ed e), del Regolamento.

Per i candidati selezionati, i dati potranno inoltre essere trattati per gli adempimenti necessari al conferimento e alla gestione dell'incarico.

Le eventuali categorie particolari di dati personali e i dati relativi a condanne penali e reati saranno trattati esclusivamente nei casi e nei limiti previsti dalla normativa applicabile.

NATURA DEL CONFERIMENTO DEI DATI: Il conferimento dei dati richiesti dalla specifica procedura è necessario per consentire al Titolare di valutare la candidatura e verificare il possesso dei requisiti previsti.

Il mancato conferimento dei dati necessari può comportare l'impossibilità di partecipare alla procedura o di procedere al conferimento dell'incarico.

MODALITÀ DEL TRATTAMENTO E CONSERVAZIONE: Il trattamento dei dati personali sarà effettuato con strumenti informatici e/o cartacei, adottando misure tecniche e organizzative adeguate ai sensi dell'art. 32 del Regolamento.

I dati saranno conservati per il tempo necessario alla gestione della procedura di selezione e, successivamente, per i periodi previsti dalla normativa applicabile in materia di conservazione della documentazione amministrativa.

Per i soggetti selezionati, i dati saranno inoltre conservati per il periodo necessario alla gestione dell'incarico e all'adempimento dei relativi obblighi amministrativi, contabili e di legge.

AMBITO DI COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE: I dati personali potranno essere trattati dal personale del Conservatorio autorizzato al trattamento e dai soggetti esterni che trattano dati personali per conto del Conservatorio, ove nominati Responsabili del trattamento ai sensi dell'art. 28 del Regolamento.

I dati potranno inoltre essere comunicati ad amministrazioni pubbliche, autorità e altri soggetti nei casi previsti dalla normativa o quando la comunicazione sia necessaria per la gestione della specifica procedura e dell'eventuale incarico.

I dati relativi agli esiti della procedura potranno essere oggetto di pubblicazione e diffusione esclusivamente nei casi, nei limiti e secondo le modalità previste dalla normativa applicabile, nel rispetto dei principi di pertinenza e minimizzazione dei dati personali.

Prato S. Agostino, 2 – 53100 SIENA Tel. 0577-288904

Sito web: www.conservatoriosiena.it

presidente@conservatoriosiena.it

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"RINALDO FRANCI" DI SIENA

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

TRASFERIMENTO DEI DATI VERSO PAESI TERZI: Qualora, in relazione alla specifica procedura o all'incarico da conferire, si renda necessario trasferire dati personali verso soggetti stabiliti in Paesi non appartenenti allo Spazio Economico Europeo, il trasferimento sarà effettuato nel rispetto delle condizioni previste dal Capo V del Regolamento (UE) 2016/679. Le informazioni relative allo specifico trasferimento e alle garanzie applicabili saranno fornite agli interessati secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

PROCESSI DECISIONALI AUTOMATIZZATI: Il Titolare non adotta, nell'ambito delle procedure oggetto della presente informativa, processi decisionali unicamente automatizzati, compresa la profilazione, di cui all'art. 22 del Regolamento.

DIRITTI DELL'INTERESSATO: L'interessato può esercitare, nei casi e nei limiti previsti dal Regolamento, i diritti riconosciuti dagli artt. 15 e seguenti del Regolamento (UE) 2016/679 e, in particolare, il diritto di accesso ai propri dati personali, di rettifica, di limitazione del trattamento e, ove applicabili, di cancellazione e opposizione.

L'interessato ha inoltre il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Per l'esercizio dei propri diritti o per richiedere ulteriori informazioni sul trattamento dei dati personali è possibile contattare il Titolare all'indirizzo privacy@conservatoriosiena.it oppure il Responsabile della Protezione dei Dati all'indirizzo rpd@conservatoriosiena.it