

Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 40/2024

SEDUTA DEL 27 GIUGNO 2024

Oggetto: Approvazione della proposta di compenso del Consiglio Accademico per cantante solista nella manifestazione “Cateriniane” del 03 maggio 2024. I.E.

L'anno duemilaventiquattro, addì 27 del mese di giugno, alle ore 9.30, convocato mediante apposito avviso in videoconferenza tramite la piattaforma zoom meetings e in presenza presso l'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente in presenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena in presenza

VINCENZO PISCITELLI, esperto di amministrazione di nomina MUR in videoconferenza;

MATTEO FOSSI, Direttore in videoconferenza;

LUCA RINALDI, rappresentante del Collegio dei Professori in presenza;

ALBERTO CATTO, rappresentante della Consulta degli Studenti in videoconferenza;

ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena in presenza

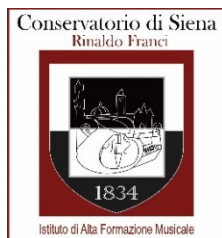
Assenti: Nessuno

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza.

Partecipano, altresì, alla seduta il revisore dei conti la Dott.ssa TABARRINI PAOLA per il MEF – in videoconferenza.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 40/2024

SEDUTA DEL 27 GIUGNO 2024

Oggetto: Approvazione della proposta di compenso del Consiglio Accademico per cantante solista nella manifestazione “Cateriniane” del 03 maggio 2024. I.E.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO l’art. 2, comma 4 della L. 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il Regolamento ai sensi del D.P.R. 132/2003 recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge n. 508/1999 ed in particolare l’art. 7, comma 3;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci” di Siena ed in particolare l’art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell'Istituzione;

VISTO il bilancio di previsione del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”, per l’esercizio 2024, approvato con deliberazione del CdA n. 47 del 28 dicembre 2023;

VISTO l’art. 2, comma 7 del vigente Statuto, che prevede che l’istituzione favorisca i rapporti con le Istituzioni pubbliche e private, con le realtà culturali e le forze produttive, in quanto strumenti di diffusione, valorizzazione e promozione dell'azione formativa e della ricerca;

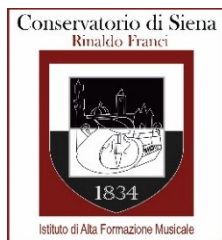
PRESO ATTO del concerto che si è tenuto il giorno 3 maggio 2024 presso il Duomo di Siena in onore di Santa Caterina, come previsto dalla programmazione A.A. 2023/2024;

CONSIDERATO CHE per lo svolgimento della produzione di cui sopra si è reso necessaria la partecipazione di un cantante baritono solista;

DATO ATTO che all’interno del Conservatorio non è presente una figura adeguatamente formata per lo specifico ruolo baritonale richiesto;

TENUTO CONTO della comunicazione del Direttore prot. 2985/2024 riguardante l’individuazione del professionista esterno FORTUNE ALESSIO CHIBUIKE EJIUGWO in qualità di cantante baritono solista per la produzione del Requiem di Fauré nell’ambito del concerto per le Feste Cateriniane dello scorso 3 maggio;

Firmato digitalmente da ANNA CARLI



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

CHE il Consiglio di Amministrazione con propria delibera n. 13 del 14/03/2024 ha approvato l'adeguamento dei compensi da corrispondere a docenti e musicisti esterni per attività didattiche ed artistiche;

TENUTO CONTO CHE tale delibera n. 13 del 14/03/2024 prevede i compensi per gli aggiunti in orchestra e per i professionisti per eventi di musica da camera, ma non prevede i compensi per la parte solistica dei cantanti;

VISTA la partecipazione del collaboratore esterno FORTUNE ALESSIO CHIBUIKE EJIUGWO;

VISTA la necessità di corrispondere al professionista di cui sopra il medesimo compenso previsto per gli aggiunti esterni in orchestra nella misura di € 62,50 al giorno;

VISTA la necessità di approvare il compenso in oggetto;

Approvata con votazione unanime anche per l'immediata eseguibilità

DELIBERA

1. di richiamare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di approvare, per le motivazioni espresse in premessa, il compenso di € 62,50 al giorno per la prestazione fornita dal collaboratore FORTUNE ALESSIO CHIBUIKE EJIUGWO;
3. di dare mandato al Direttore Amministrativo per l'emanazione degli atti amministrativi conseguenti;
4. di dichiarare la presente delibera all'unanimità immediatamente eseguibile.

LA PRESIDENTE
Prof.ssa Anna Carli

Firmato digitalmente da ANNA CARLI