

Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 51/2024

SEDUTA DEL 10 SETTEMBRE 2024

Oggetto: Oggetto: Approvazione della bozza di protocollo d'intesa per la collaborazione con l'Università degli Studi di Siena e dell'Accordo Tecnico Attuativo per lo Sviluppo e l'integrazione nel servizio bibliotecario senese (SBS) dei servizi bibliografici e archivistici del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”. I.E.

L'anno duemilaventiquattro, addì 10 del mese di settembre, alle ore 14.30, convocato mediante apposito avviso in videoconferenza tramite la piattaforma zoom meetings e in presenza presso l'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente in presenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena in presenza

MATTEO FOSSI, Direttore in presenza;

LUCA RINALDI, rappresentante del Collegio dei Professori in presenza;

GUAGLIARDI MATTEO, rappresentante della Consulta degli Studenti in presenza;

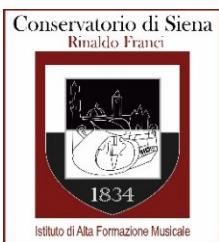
ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena in videoconferenza;

Assenti giustificati: VINCENZO PISCITELLI rappresentante del MUR;

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza.

Partecipa, altresì, alla seduta il revisore dei conti per il Dott.ssa PAOLA TABARRINI per il MEF in videoconferenza.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 51/2024

SEDUTA DEL 10 SETTEMBRE 2024

Oggetto: Approvazione della bozza di protocollo d'intesa per la collaborazione con l'Università degli Studi di Siena e dell'Accordo Tecnico Attuativo per lo Sviluppo e l'integrazione nel servizio bibliotecario senese (SBS) dei servizi bibliografici e archivistici del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO l'art. 2, comma 4 della L. 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il Regolamento ai sensi del D.P.R. 132/2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge n. 508/1999 ed in particolare l'art. 7, comma 3;

VISTO lo Statuto del Conservatorio “Rinaldo Franci” di Siena ed in particolare l'art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell'Istituzione;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Contabilità e Finanza approvato con Delibera del Consiglio di Amministrazione del 16 novembre 2023 e con Decreto Direttoriale MUR n. 785 del 13.06.2024;

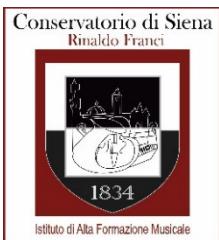
VISTO lo Statuto dell’Unisi, emanato con D.R. n. 164/2012 del 7 febbraio 2012 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 49 del 28 febbraio 2012 e modificato con D.R. n. 93/2015 del 28 gennaio 2015, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 37 del 14 febbraio 2015;

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240 “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”;

VISTO l'art. 15 della legge 241/1990, in materia di “*accordi fra pubbliche amministrazioni*” per lo svolgimento di attività di interesse comune;

VISTO l'art. 2, comma 7 del vigente Statuto del Conservatorio, che prevede che l'istituzione favorisca i rapporti con le Istituzioni pubbliche e private, con le realtà culturali e le forze produttive, in quanto strumenti di diffusione, valorizzazione e promozione dell'azione formativa e della ricerca;

PREMESSO CHE



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- vi è un generale interesse di collaborazione tra da parte dell’Università di Siena e il Conservatorio R. Franci per attività formative comuni e, per tale ragione, tali rapporti hanno necessità di essere formalmente siglati attraverso un *protocollo generale d’intesa e specifiche convenzioni*;

- Il Conservatorio di Siena ha nella sua mission la tutela, diffusione e promozione dell’arte e della cultura in ogni loro forma, con particolare riguardo alla valorizzazione del patrimonio musicale classico nazionale e internazionale, per consentire la più ampia e qualificata diffusione dell’interesse e della sensibilizzazione per i valori artistici e culturali, in particolare musicali, e la loro pratica;

- l’Unisi sta sviluppando il proprio processo di terza missione favorendo e incrementando il supporto e la valorizzazione delle attività di public engagement, di diffusione dei risultati della ricerca e formazione, con cui favorisce le attività di promozione sociale, educativa e culturale dell’Ateneo creando relazioni tra Università, istituzioni ed enti presenti sul territorio locale, regionale e nazionale per l’organizzazione di eventi, convegni, mostre, concerti, conferenze;

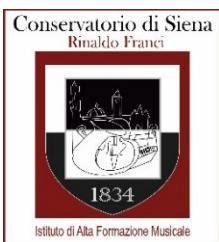
- Le istituzioni di alta formazione hanno formalizzato fin dal 2011 una convenzione per lo sviluppo e l’integrazione dei servizi bibliografici del Conservatorio di Siena e dell’Università per collaborare in modo particolare per il miglioramento della conoscenza e la diffusione della cultura (in particolare musicale) tra gli studenti sia italiani che stranieri e per lo sviluppo di azioni congiunte di promozione culturale che possano favorire positive ricadute sulla società territoriale;

- dette istituzioni hanno collaborato negli ultimi anni per l’organizzazione congiunta di eventi culturali (Concerti in Sala Rosa) destinati alla diffusione della cultura musicale tra gli studenti e la cittadinanza senese;

- L’Unisi vanta una lunga esperienza in ambito biblioteconomico avendo dato vita, fin dal 1980, ad una cooperazione con le biblioteche presenti sul territorio comunale e provinciale realizzando una rete informatico-biblioteconomica, denominata Servizio Bibliotecario Senese (SBS), attraverso la quale viene reso accessibile il patrimonio bibliografico posseduto da tutte le biblioteche aderenti al SBS;

- In questo contesto, le citate istituzioni hanno collaborato fino al 2011 per l’integrazione della Biblioteca del Conservatorio di Siena nella rete del Servizio Bibliotecario senese, supportata e coordinata dall’Università di Siena;

- Dal 2016, l’Unisi ha avviato un processo di federazione del proprio Sistema Bibliotecario con quello delle Università degli Studi di Firenze e di Pisa realizzando il progetto SBART (Sistema Bibliotecario degli Atenei della Regione Toscana) che garantisce una piena circolazione dei propri utenti istituzionali all’interno delle diverse strutture di servizio; la creazione di un nuovo strumento unico di ricerca bibliografica denominato “OneSearch”; la condivisione di un nuovo software per la gestione dei sistemi



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

di automazione delle biblioteche con l'ingresso dei cataloghi bibliografici degli enti coinvolti nel catalogo SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale);

- Le istituzioni ravvisano, quindi, la necessità di proseguire la loro collaborazione rinnovando i termini del protocollo tramite la stipula di specifici accordi tecnici attuativi relativi a:

1. *Collaborazione scientifica finalizzata alla diffusione della cultura musicale tra gli studenti e la popolazione cittadina, da perseguire anche attraverso l'organizzazione di eventi e rassegne culturali;*
2. *Sviluppo e integrazione dei servizi bibliografici e archivistici delle biblioteche senesi;*
3. *Cura e manutenzione del giardino del Conservatorio di Siena;*
4. *Collaborazione scientifica e tecnica per l'attivazione dei corsi di Dottorato di ricerca presso il Conservatorio di Siena;*

tanto premesso, con votazione palese e unanime e con votazione unanime anche per l' immediata eseguibilità;

DELIBERA

1. di recepire integralmente la premessa narrativa come parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di approvare la collaborazione tra l'Università di Siena e il Conservatorio R. Franci nelle forme specifiche del protocollo d'intesa e della convenzione sulla digitalizzazione del patrimonio librario e l'accesso al SBN, di autorizzarne la firma da parte degli Organi competenti, anche in presenza di eventuali modifiche che non stravolgano i contenuti sostanziali e siano rispettosi della normativa vigente;
3. di demandare agli uffici amministrativi ogni atto necessario e conseguente alla presente deliberazione;
4. di dare l'immediata eseguibilità alla presente delibera con votazione favorevole e unanime.

LA PRESIDENTE
Prof.ssa Anna Carli