



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRONCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

DELIBERA N. 30/ 2025

SEDUTA DEL 07.07.2025

Oggetto: Approvazione bozza del protocollo “Accordo per l’utilizzo degli spazi del Conservatorio di musica “Rinaldo Franci” tra il Conservatorio di Siena R. Franci e l’Accademia Chigiana .I.E.

L’anno duemilaventicinque, addì 07 del mese di luglio, alle ore 08.30, convocato mediante apposito avviso in videoconferenza tramite la piattaforma google meet e in presenza presso l’Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull’argomento di cui all’oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente in presenza;

CARLOMORENO VOLPINI, Direttore in presenza;

ANTONIO ANICHINI, rappresentante del Collegio dei Professori in videoconferenza;

MATTEO GUAGLIARDI , rappresentante della Consulta degli Studenti in videoconferenza;

ALESSANDRO PALLASSINI rappresentante del MUR in presenza;

ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena, in videoconferenza;

ASSENTI GIUSTIFICATI:

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena;

Partecipa, altresì, alla seduta il revisore dei conti per il Dott.ssa TATIANA CIALDELLA per il MUR in videoconferenza.

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in videoconferenza.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull’oggetto sopra indicato.



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell'Università
e della Ricerca**

DELIBERA N. 30/2025

SEDUTA DEL 07.07.2025

Oggetto: Approvazione bozza del protocollo “Accordo per l’utilizzo degli spazi del Conservatorio di musica “Rinaldo Franci” tra il Conservatorio di Siena R. Franci e l’Accademia Chigiana .I.E.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO l’art. 2, comma 4 della L. 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il Regolamento ai sensi del D.P.R. 132/2003 recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge n. 508/1999 ed, in particolare, l’art. 7, comma 3;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci” di Siena ed in particolare l’art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell’Istituzione;

VISTO lo Statuto e il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Siena “R. Franci”;

VISTO il bilancio di previsione del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”, per l’esercizio 2025, approvato con deliberazione del CdA n. 68 del 30 dicembre 2024;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 02 del 17 febbraio 2025 relativa all’istituzione di nuovi Capitoli di Entrata e di Spesa in merito al bilancio di previsione anno 2025 e assestamento bilancio di previsione 2025;

Visto il Decreto della Presidente n. 11 del 26.03.2025 relativo ad un assestamento compensativo al bilancio di previsione 2025;

VISTO l’art. 11 della legge 241/1990 “*Accordi integrativi o sostitutivi del provvedimento*” con i quali le pubbliche amministrazioni possono stipulare accordi anche con soggetti privati;



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

VISTO l’art. 2, comma 7 del vigente Statuto, che prevede che l’istituzione favorisca i rapporti con le Istituzioni pubbliche e private, con le realtà culturali e le forze produttive, in quanto strumenti di diffusione, valorizzazione e promozione dell’azione formativa e della ricerca;

VISTA la programmazione del Direttore per l’A.A. 2024/2025, approvata dal consiglio accademico con deliberazione n. 1 del 30 settembre 2024;

VISTA la convenzione del Polo Musicale senese, composto da Fondazione Accademia Musicale Chigiana, Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, Il Conservatorio di Musica Rinaldo Franci, congiuntamente al Comune di Siena, alla Fondazione Monte dei Paschi, L’Arcidiocesi di Siena – Colle di Val d’Elsa – Montalcino, approvata in Consiglio di Amministrazione del 29.08.2024 delibera n. 50;

CONSIDERATO

- che il citato protocollo è stato siglato tra le parti per collaborare su temi di comune interesse, in particolare in materia di alta formazione e specializzazione musicale, in quanto dispongono di competenze complementari e specifiche nelle varie ed ampie articolazioni che le citate materie presentano;
- che la musica, quale espressione della cultura e dell’arte, è considerata e percepita come un tratto di identità del nostro Paese e come un segno distintivo della “qualità italiana”;

RICONOSCIUTA la rilevanza della convenzione tra l’Istituto e la Fondazione per la concessione a titolo oneroso ai fini di rimborso spese da parte del Conservatorio all’Accademia, dell’utilizzo dei locali adibiti ad aule per le esercitazioni e lo studio degli allievi iscritti ai corsi estivi di perfezionamento;

PRESO ATTO che l’utilizzo comprende gli arredi e accessori presenti in aula, nel periodo dal 1 luglio al 31 agosto, negli orari di apertura del Conservatorio;

RITENUTO

- CHE la convenzione ha durata quadriennale;



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

- CHE entro il 30 aprile di ogni anno di validità dell'accordo, successivo al corrente esercizio, le parti sottoscrivono un'appendice al presente accordo nella quale l'Accademia specifica le proprie esigenze in termini di spazi e di durata di utilizzo degli stessi;
- CHE il Conservatorio comunica l'importo dovuto per l'utilizzo degli stessi, sulla base di quanto deliberato in sede di approvazione del bilancio annuale preventivo;

Su proposta del Direttore;

RITENUTO di rendere la presente deliberazione immediatamente eseguibile considerata l'urgenza per la programmazione e l'organizzazione delle relative attività;

A voti espressi in forma palese ed unanime anche per l'immediata eseguibilità;

DELIBERA

- di richiamare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di approvare, nell'ambito della convenzione del Polo Musicale Senese, la convenzione per l'utilizzo degli spazi del Conservatorio di musica “Rinaldo Franci” tra il Conservatorio di Siena R. Franci e l'Accademia Chigiana;
- di dare atto che la convenzione ha durata quadriennale, secondo quanto previsto nella convenzione medesima;
- di dare atto che, la concessione per l'utilizzo dei locali adibiti ad aule per le esercitazioni e lo studio degli allievi iscritti ai corsi estivi di perfezionamento è a titolo oneroso per rimborso spese;
- di dare mandato alla direzione amministrativa per l'adozione dei conseguenti atti di gestione;
- di approvare, a voti palesi e unanimi anche per l'immediata eseguibilità, ai fini di consentire il rispetto dei tempi secondo le esigenze dell'iniziativa dell'Accademia Chigiana.

LA PRESIDENTE

Firmato digitalmente

Prof.ssa Anna Carli



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

ACCORDO PER L’UTILIZZO DEGLI SPAZI DEL CONSERVATORIO DI MUSICA “RINALDO FRANCI”

Tra:

Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci” (in seguito denominato “Conservatorio”) con sede nei locali di Prato S. Agostino 2, Siena e rappresentato, ai fini del presente accordo, dalla rappresentante legale la Presidente Prof.ssa Anna Carli, nata a [REDACTED] domiciliata per la carica presso il Conservatorio;

e

Fondazione Accademia Musicale Chigiana (in seguito denominata “Accademia”) rappresentata, ai fini del presente accordo, dal rappresentante legale Dott. Carlo Rossi, [REDACTED]
[REDACTED] domiciliato per la carica presso la Fondazione;

Tutto ciò premesso, le parti stipulano e convengono quanto segue:

Oggetto

La convenzione ha per oggetto, di norma, la concessione da parte del Conservatorio all’Accademia a titolo oneroso, ai fini di rimborso spese, dell’utilizzo dei locali adibiti ad aule per le esercitazioni e lo studio degli allievi iscritti ai corsi estivi di perfezionamento. L’utilizzo comprende gli arredi e accessori presenti in aula.

È ammessa, in via eccezionale, la concessione a titolo oneroso ai fini di rimborso spese, dell’utilizzo delle aule polivalenti Multimediale e Auditorium per esigenze diverse da quelle sopradette. In tal caso, il Conservatorio, valutata la compatibilità con l’attività istituzionale, decide se accogliere la richiesta, dandone formale comunicazione.

L’utilizzo di particolari attrezzature e la presenza di personale tecnico qualificato dovrà essere preventivamente concordato anche con riferimento all’aspetto economico.

Periodo di utilizzo.

L’utilizzo dei locali di cui al punto 1 è consentito nel periodo dal 1 luglio al 31 agosto, negli orari di apertura del Conservatorio. Richieste di una disponibilità oraria più ampia saranno valutate di volta in volta, fermo restando il maggior costo dell’apertura interamente a carico dell’Accademia.



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

Impegni tra le parti

Con la firma del presente accordo:

- a) L'Accademia si impegna a riconoscere all'Istituto un importo per aula/settimana o frazione che viene definito annualmente in sede di approvazione del bilancio di previsione. Per l'anno 2025, il rimborso è pari ad euro 190,00 aula/settimana o frazione. L'utilizzo in giorni festivi o di chiusura dell'Istituto sarà definito di volta in volta, fermo restando quanto previsto al punto 1. I servizi (pulizia e guardiania) affidati a soggetti esterni sono interamente a carico dell'utilizzatore.
- b) Il Conservatorio concede l'uso degli spazi in conformità al presente accordo, garantendo la pulizia, la guardiania, l'apertura e la chiusura degli stessi secondo le date e gli orari concordati che dovranno essere tassativamente rispettati. Ogni altra prestazione, richiesta o concessione d'uso dovrà essere concordata separatamente.

Il Conservatorio si impegna ad emettere idonea ricevuta di pagamento al termine dell'utilizzo dei locali e a saldo di quanto dovuto.

Responsabilità

L'Accademia è responsabile di eventuali danni a cose e persone arrecati durante l'utilizzo delle aule e spazi messi a disposizione.

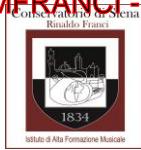
All'inizio e al termine del periodo di utilizzo dei locali sarà concordato tra il Conservatorio e l'Accademia un sopralluogo degli spazi messi a disposizione per verificare il loro stato e quello degli strumenti musicali, attrezzature e mobili ivi presenti.

Durata dell'accordo.

Il presente accordo ha durata quadriennale. Entro il 30 aprile di ogni anno di validità dell'accordo, successivo al corrente esercizio, le parti sottoscrivono un'appendice al presente accordo nella quale l'Accademia specifica le proprie esigenze in termini di spazi e di durata di utilizzo degli stessi e il Conservatorio comunica l'importo dovuto per l'utilizzo degli stessi, sulla base di quanto deliberato in sede di approvazione del bilancio annuale preventivo.

Modificazioni dell'accordo.

Le modifiche al presente accordo dovranno avvenire in forma scritta ed essere siglate da ambo le parti.



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“RINALDO FRANCI” DI SIENA**

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE



**Ministero
dell’Università
e della Ricerca**

Siena, 07 luglio 2025

Per la Fondazione Accademia
Musicale Chigiana
Il Presidente
Dott. Carlo Rossi

Per il Conservatorio di Musica
“R. Franci”
La Presidente
Prof.ssa Anna Carli