



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DETERMINAZIONE N. 226 del 30 dicembre 2024

Oggetto: Affidamento incarico di docenza per “Laboratorio di pratiche, gestualità e scritture composite per le arti performative contemporanee” – “Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea” A.A. 2024/2025 – Impegno di spesa € 2.535,00

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA AD INTERIM

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 in materia di “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il D.P.R. N. 132 del 28/2/2003 avente ad oggetto il “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci”, con particolare riferimento all'art. 17, che definisce le attribuzioni assegnate al direttore amministrativo del Conservatorio;

CONSIDERATO che la Direttrice amministrativa Dott.ssa Alessandra Spirito, Direttrice amministrativa titolare, è collocata in congedo di maternità dal 7/10/2024, ai sensi del D.Lgs. n.151/2001;

VISTO l'incarico assegnato alla Dott.ssa Claudia Gallorini, Direttrice amministrativa del Conservatorio di musica Franco Vittadini di Pavia, con medesima decorrenza, di nomina ad interim, in sostituzione della titolare per il periodo di congedo, come da autorizzazione della direzione generale MUR prot n. 11956 del 05.09.2024 (prot. Interno 3825 del 05.09.2024);

CONSIDERATO che anche la Direttrice di ragioneria titolare, Dott.ssa Claudia Pascarella, è collocata in congedo di maternità dal 15/07/2024 ai sensi del D.Lgs. n.151/2001;

Visto l'incarico assegnato al Dott. Alberto Bertolaccini, Direttore di Ragioneria del Conservatorio di musica L. Boccherini di Lucca, con decorrenza dal 02/12/2024 fino al 31/03/2025, di nomina ad interim, in sostituzione della titolare per il periodo di congedo, come da autorizzazione della direzione generale MUR prot n. 16692 del 02.12.2024 (prot. Interno 5494 del 02.12.2024), Decreto del Presidente n. 15 del 02.12.2024;

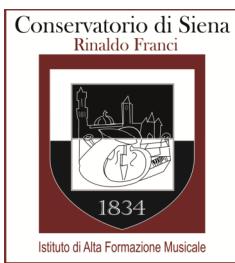
VISTO il vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

VISTO il bilancio di previsione 2024, approvato dal CdA con propria deliberazione n. 47 del 28 dicembre 2023;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 29 del 27/06/2024 relativa all'Istituzione di nuovi Capitoli di Entrata e di Spesa e assestamento del bilancio di previsione 2024;

VISTO il Decreto della Presidente n. 11 del 18/07/2024 relativo agli assestamenti compensativi al bilancio di previsione 2024;

VISTO il Decreto della Presidente n. 14 del 04/11/2024 relativo agli assestamenti compensativi al bilancio di previsione 2024;



**Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE**

CONSIDERATO

CHE il Consiglio Accademico con propria delibera n. 01 del 30/09/2024 ha approvato la programmazione per l'A.A. 2024/2025;

CHE il Consiglio di Amministrazione con propria delibera n. 06 del 01/03/2023 ha approvato l'adeguamento dei compensi da corrispondere a docenti e musicisti esterni per attività didattiche ed artistiche;

PRESO ATTO

- Del Decreto del Direttore n. 30 del 13/11/2023 relativo al “*Bando di selezione pubblica per soli titoli per la formazione di una short list per l'individuazione di esperti destinatari di incarichi d'insegnamento a contratto per l'a.a. 2023-24*”, validi per il triennio accademico: 2023/24 – 2024/25 - 2025/26;

- Dell'art. 11 del Decreto del Direttore n. 30 del 13/11/2023 relativo al “*Bando di selezione pubblica per soli titoli per la formazione di una short list per l'individuazione di esperti destinatari di incarichi d'insegnamento a contratto per l'a.a. 2023-24*” di cui sopra, nel quale è stabilito il compenso orario lordo di € 32,00 per le prestazioni di cui trattasi;

- del Decreto del Direttore n. 4 del 29/01/2024 relativo alla pubblicazione della short list per l'individuazione di destinatari di incarichi di vari insegnamenti nel Conservatorio “Rinaldo Franci” di Siena;

- della disponibilità della docente e dell'accettazione degli incarichi da parte della stessa (prot. 4535/24 e prot. 4536/2024) per le seguenti discipline:

1. CODD/07 “Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea” per un totale di ore 36;
2. CODD/07 “Laboratorio di pratiche, gestualità e scritture compositive per le arti performative contemporanee” per un totale di ore 40;

DATO ATTO Che la docente ha iniziato le lezioni il giorno 12 dicembre 2024 e che pertanto si procede con questo atto ad impegnare la spese ora per allora;

RICHIAMATO l'art. 7, c. 6, del D.Lgs 165/2001 il quale prevede che, per specifiche esigenze, cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, in presenza dei requisiti di legittimità ivi stabiliti;

DATO ATTO l'impossibilità di assicurare le attività di che trattasi con personale interno all'Istituto;

ACQUISITA agli atti del protocollo la documentazione relativa agli aspetti fiscali-previdenziali trasmessa dal suddetto professionista;

DATTO ATTO

- che nella lettera d'incarico saranno determinati oggetto, durata e compenso per l'attività professionale di docenza prestata;
- che la previsione di spesa per il suddetto incarico è il seguente:
 - Eleonora Costanza per il corso di “Tecniche di consapevolezza corporea” € 1.152,00 oltre oneri c/Istituto, per un costo totale di € 1.201,00;
 - Eleonora Costanza per il corso di “Laboratorio di pratiche, gestualità e scritture compositive per le arti performative contemporanee” € 1.280,00 oltre oneri c/Istituto, per un costo totale di € 1.334,00;

RITENUTO pertanto di impegnare € 2.535,00 oneri c/o Istituto compresi al capitolo n. 240 “Collaborazioni coordinate e continuative, contratti d'opera e altre prestazioni occasionali” del bilancio di previsione 2024;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DATO ATTO CHE le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto

D E T E R M I N A

1. di dare atto dell'individuazione della Prof.ssa Eleonora Costanza per le prestazioni in oggetto e di predisporre la lettera d'incarico di docenza da sottoporre alla firma del Direttore e della professionista in narrativa individuata;
2. di impegnare € 2.535,00 oneri c/o Istituto compresi al capitolo n. 240 “Collaborazioni coordinate e continuative, contratti d'opera e altre prestazioni occasionali” del bilancio di previsione 2024;
3. di dare atto che il compenso verrà liquidato previa verifica dell'esatto adempimento della prestazione;
4. di dare atto che il responsabile del procedimento è il sottoscritto Direttore Amministrativo.;
5. di disporre la pubblicazione del presente atto sul sito web del Conservatorio “R. Franci” www.istitutofranci.com nella sezione “Amministrazione Trasparente”.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO AD INTERIM
firmato digitalmente

Dott.ssa Claudia Gallorini

**ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA
DEL RESPONSABILE UFFICIO DI RAGIONERIA**

Visto l'art. 18, comma 2, del vigente regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, il sottoscritto responsabile ufficio di ragioneria attesta la copertura finanziaria della spesa in oggetto.

30 dicembre 2024

Il Direttore di ragioneria ad interim

Dott. Alberto Bertolaccini