



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Deliberazione n. 30/2026

Seduta del 30 aprile 2026

Oggetto: approvazione modifiche regolamento di contribuzione studentesca a partire dall' A.A. 2026-2027.I.E

L'anno duemilaventisei, addì 30 del mese di aprile, alle ore 14:30, convocato, con apposito avviso in modalità mista, tramite la piattaforma google meet, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio R. Franci si riunisce per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente – in presenza;

CARLOMORENO VOLPINI, Direttore – in videoconferenza;

ANTONIO ANICHINI, rappresentante del Collegio dei Professori – in videoconferenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena - in presenza;

ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena – in videoconferenza

MICHELE SALVETTI – rappresentante degli Studenti – in presenza;

ASSENTI GIUSTIFICATI:

ALESSANDRO PALLASSINI rappresentante del MUR –

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza e la Dott.ssa Tatiana Cialdella, Revisore dei Conti per il MUR.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Deliberazione n. 30/2026

Seduta del 30 aprile 2026

Oggetto: approvazione modifiche regolamento di contribuzione studentesca a partire dall' A.A. 2026-2027.I.E

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il DPR 132/2003 con il quale è stato emanato il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, nonché per l'esercizio dell'autonomia regolamentare delle istituzioni di cui alla citata legge 508/1999;

VISTO il D.M. n. 1198 del 14 settembre 2022, che approvava la statizzazione dell'I.S.S.M. “Rinaldo Franci” di Siena, che dal 1° gennaio 2023 ha assunto la natura di ente statale, con la denominazione di Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci”;

VISTO il vigente Statuto ed in particolare l'art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell'Istituzione e l'art. 8, relativo alle competenze del CdA; VISTO il vigente regolamento di amministrazione, contabilità e finanza;

VISTO il bilancio di previsione 2026, approvato dal CdA con propria deliberazione n. 66 del 30 dicembre 2025;

VISTO il Decreto Presidenziale n. 02 del 14.01.2026 di assestamento compensativo al bilancio di previsione 2026 ai sensi dell'art. 11 comma 2 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Siena;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 03 del 28 gennaio 2026 relativa all'istituzione di nuovo Capitoli di Entrata in merito al bilancio di previsione anno 2026 e assestamento bilancio di previsione 2026;

VISTA la Delibera n. 25 del 25 marzo 2026 del Consiglio di amministrazione l'istituzione di nuovi capitoli in entrata e in uscita e variazioni in merito al bilancio di previsione 2026;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 27 del 25 marzo 2026 relativa alla presa d'atto della supplenza per il ruolo di Direttore di Ragioneria del Conservatorio di Siena del Dott. Rosi Renato;

VISTO il Regolamento di contribuzione studentesca attualmente in vigore al Conservatorio di Siena R. Franci a partire dall'A.A. 2025/2026, approvato con deliberazione del CDA 28 gennaio 2026 , n° 07;

CONDIERATE le modifiche al regolamento come riportate di seguito:

1. Validità del regolamento a partire dall'A.A. 2026/2026 fino a successivo aggiornamento;
2. Aggiunta all'attuale stesura dell'art. 4 comma 1 , rubricato “contribuzione secondo parametri ISEE”, la frase (in corsivo) “L'attestazione ISEE deve essere caricata nel Sistema online degli studenti “Suite Artisti” all'atto dell'immatricolazione/rinnovo iscrizione, *utilizzando la funzionalità di caricamento*



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

automatico in interoperabilità con il portale PDND di INPS e confermando l’acquisizione del proprio ISEE utilizzando il proprio SPID, al fine di verificare la correttezza del contributo pagato.”

3. Aggiornamento di alcuni valori nella tabella dei “CONTRIBUTI FREQUENZA CORSI NON ACCADEMICI” (art. 4.1.2), in particolare: aggiunta del corso “SUZUKI LEZIONI DI 30 MINUTI AD € 450,00 (prima rata 225,00€ e seconda rata 225,00€)”;
4. Specifica nella tabella “CONTRIBUTI VARI” (art. 4.1.2) in riferimento alla voce “ESAME DI AMMISSIONE”, è inserita la seguente dicitura: “a partire dalla sessione di ammissione riferita all’anno accademico 2028/2029” e l’innalzamento del relativo importo per € 40,00 (da € 20,00); nella stessa tabella, l’importo di € 40,00 per i corsi propedeutici è previsto anche per la categoria “giovani talenti”;
5. Nella tabella “ALTRI CONTRIBUTI” (art. 4.1.2) sono stati inserite modifiche come segue:
 - a. È stata inserita la voce “utilizzo aula studio con pianoforte per esterni” a 5,00€/orari fino ad un massimo di 40 ore;
 - b. Cancellazione della voce “rilascio duplicato libretto accademico per € 20,00” in quanto sostituito da registro elettronico;
 - c. Modifica della voce “partecipazione ESTERNI alle masterclass (previa disponibilità). Quota giornaliera che comprende l’audire la giornata di lezione ed un attestato di frequenza” con relativo innalzamento della quota per € 70,00;
 - d. Per la voce “partecipazione a masterclass come UDITORI”. Quota giornaliera che comprende l’audire la giornata di lezione ed un attestato di frequenza” per € 20,00;
 - e. Cancellazione della voce “TESSERA 100 FOTOCOPIE” (già nella delibera CDA 39/2025);
 - f. Aggiunta delle voci:
 - i. Quota copertura assicurativa infortuni e responsabilità civile: € 10,00
 - ii. Contributo ricognizione carriera pregressa, in caso di richiesta non contestuale a immatricolazione: € 150,00
 - iii. Contributo per riconoscimento accademico del titolo estero, non contestuale a immatricolazione: € 200,00
 - iv. Contributo per equipollenza titolo ai fini della partecipazione di uno specifico concorso pubblico: € 250,00;
6. Cancellazione dall’art. 4.3 della dicitura “ai corsi di Musinziando e Strumento”;
7. Riscrittura con aggiunta dell’art. 4.4 (“RIDUZIONE FREQUENZA DI PIU’ CORSI”) nel modo che segue:
 - i. Corsi propedeutici – corsi accademici;
 - ii. Corsi propedeutici o accademici e corsi base (proposta di aggiunta);
 - iii. Due diversi corsi propedeutici (proposta di aggiunta);
8. Art. 4.7 “ESONERO “INVALIDITA’ RICONOSCIUTE” , al primo periodo è stato aggiunto il riferimento alla legge 104/1999 come segue (in corsivo) : “Agli studenti comunitari e non comunitari diversamente abili con un’invalidità certificata pari o superiore al 66%, ai sensi del



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

DPCM del 09/04/2001, e certificata ai sensi dell'art. 3, comma1, della Legge 104/1992, è riconosciuto l'esonero totale dal pagamento contributo annuale omnicomprensivo di frequenza.”

- i. Inoltre, è stato aggiunto un secondo capoverso con la seguente disposizione: “Ai sensi dell'art. 30 della Legge 118/1971, è riconosciuto l'esonero totale dal pagamento contributo annuale omnicomprensivo di frequenza per gli studenti mutilati ed invalidi civili che appartengono a famiglie di disagiata condizione economica e che abbiano subito una diminuzione superiore ai due terzi della capacità lavorativa ed ai figli dei beneficiari della pensione di inabilità, analogamente agli esoneri previsti per gli orfani di guerra, ciechi civili, i mutilati ed invalidi di guerra, di lavoro, di servizio e i loro figli.”;
9. Art. 7.1 “SOSPENSIONE, RINUNCIA, DECADENZA, CONGELAMENTO E PASSAGGI DI CORSO INTERNI”, ART. 7.1 modifica del costo di 100,00 € in riferimento alla ripresa del periodo di sospensione degli studi;
10. Art. 7.2 “RINUNCIA AGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO)”, modifica dell'importo di € 300,00;
11. Art. 7.3 “DECADENZA DEGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO)” modifica dell'importo del contributo per € 300,00;
12. Art. 7.4 cancellazione della denominazione di un corso non più esistente “musinizando” e la dicitura “strumento”;
13. Modifica della somma di € 200,00 nell'ART. 8 “STUDENTI LAURENADI”;
14. Aggiunta dell'art. 9 “ISCRIZIONE CON RISERVA (CONDIZIONATA) BIENNIO” come segue: “Art. 9 ISCRIZIONE CON RISERVA (CONDIZIONATA) BIENNIO “È consentita l'iscrizione con riserva (condizionata) al Biennio accademico di secondo livello allo Studente che frequenti l'ultimo anno di corso del Triennio e che intenda sostenere la prova finale nella sessione autunnale. La riserva verrà sciolta solo se la prova finale sarà superata entro tale sessione. In caso contrario verrà annullata l'iscrizione al Biennio e lo Studente continuerà il Corso del Triennio Accademico nell'Istituzione di appartenenza. Prima del conseguimento del titolo non sarà possibile sostenere esami del Biennio accademico di secondo livello”;
15. Aggiunta dell'Art. 10 ISCRIZIONE FUORI CORSO PRIMO SEMESTRE CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO “In caso di comprovata motivazione di salute o di causa di forza maggiore certificabile con apposita documentazione, lo studente che al 31 aprile dell'anno successivo all'ultimo anno di iscrizione che abbia ottemperato alla frequenza di tutte le discipline ma non abbia acquisito tutti i CFA previsti dal Piano di Studio ma intenda sostenere gli ultimi esami entro e oltre la sessione estiva e la prova finale entro e non oltre la sessione autunnale, deve provvedere, a seguito di ottenimento di apposita autorizzazione da parte del Direttore, all'iscrizione a tempo parziale all'anno accademico versando il 50% del contributo annuale di frequenza, oltre gli oneri dovuti”.
16. Aggiunta dell'Art. 11 - STUDENTI FUORI CORSO (SOLO PER TRIENNIO E BIENNIO): “Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

crediti formativi accademici necessari per essere ammesso a sostenere l'esame di tesi, potrà usufruire di ulteriori anni accademici per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di “studente fuori corso”, in tal caso dovrà pagare l'importo del contributo omnicomprendivo di frequenza secondo quanto indicato nella tabella al punto 2.1)”.

17. Aggiunta dell'Art. 12 STUDENTI STRANIERI: *“Gli studenti aventi la cittadinanza di Stati appartenenti all'Unione Europea sono equiparati agli studenti italiani. La situazione economica e patrimoniale del nucleo familiare deve essere certificata e tradotta in lingua italiana dalle autorità diplomatiche italiane mediante apposita documentazione rilasciata dalle competenti autorità del Paese in cui i redditi sono stati prodotti. A tale scopo gli studenti stranieri dovranno indicare:*

a) la composizione del nucleo familiare convenzionale;

b) la cittadinanza e la residenza;

c) l'ammontare dei redditi percepiti nel paese di residenza nel secondo anno antecedente e il valore del patrimonio mobiliare disponibile nel paese di residenza o di cittadinanza al 31 dicembre del secondo anno antecedente; il possesso, da parte di ciascun membro del nucleo familiare convenzionale, dei fabbricati all'estero destinati ad uso abitativo, con indicazione delle relative superfici.

Per gli studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE-U del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art. 8, comma 5 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, versano i contributi di cui ai precedenti articoli.

Gli studenti di cui al precedente comma 3 che entro il 31 dicembre abbiano presentato domanda di residenza, con perfezionamento ed accoglimento della domanda entro il 15 marzo, versano la seconda rata, calcolata, in mancanza di ISEE-U, con riferimento all'ISEE-U parificato. Per gli studenti stranieri provenienti da paesi particolarmente poveri (specificati con decreto n. 689 del 16.9.2015 del Ministro per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca scientifica d'intesa con il Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale) la valutazione della condizione economica è effettuata sulla base di una certificazione della rappresentanza italiana nel Paese di provenienza che attesti che lo studente non appartiene ad una famiglia notoriamente di alto reddito e di elevato livello sociale. Tale certificazione può essere rilasciata anche da parte di enti italiani abilitati alla prestazione di garanzia di copertura economica di cui alle vigenti disposizioni in materia di immatricolazione degli studenti stranieri nelle università italiane e deve essere consegnata entro il 31 luglio.

Gli studenti apolidi o rifugiati politici sono equiparati ai cittadini italiani. Ai fini della valutazione della situazione economica, essi sono esentati dal presentare dichiarazioni rilasciate da Ambasciate o Consolati, in quanto si considerano i redditi e i patrimoni eventualmente detenuti in Italia, da autocertificare analogamente a quanto stabilito per gli studenti italiani. Lo status di apolide o di rifugiato politico deve essere attestato dagli interessati mediante la documentazione ufficiale in loro possesso rilasciata, rispettivamente, dal Tribunale Civile per gli studenti apolidi e dalla Commissione istituita presso il Ministero dell'Interno per i rifugiati politici. Tale attestazione deve essere presentata entro il 31 luglio. Ai sensi dell'art. 9, comma 3 del D.lgs. n. 68/2012, sono esonerati



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

totalmente dal contributo onnicomprensivo gli studenti stranieri beneficiari di borsa di studio annuale del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e dei relativi programmi esecutivi. Negli anni accademici successivi al primo, l'esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, nonché al rispetto dei requisiti di merito di cui all'art. 8, comma 2 del D.lgs. n. 68/2012, preventivamente comunicati dal Conservatorio al Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale”.

18. Cancellazione della frase “domanda di trasferimento presso altro Conservatorio/ISSM” dell’art. 13 “IMPOSTA DI BOLLO” ;

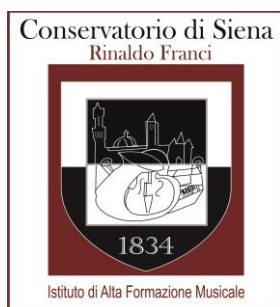
Con votazione unanime espressa in forma palese e unanime

DELIBERA

1. di richiamare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di approvare tutte le modifiche ed integrazioni come analiticamente descritte nelle premesse;
3. di disporre la pubblicazione all’Albo on line dell’Istituto e l’entrata in vigore dopo 8 giorni dalla pubblicazione previa adozione dello stesso con Decreto del Presidente;

LA PRESIDENTE

Prof.ssa Anna Carli
Anna Carli



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

REGOLAMENTO DELLA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA

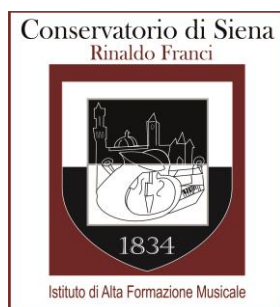
A.A. 2026/2027

*Approvato con delibera del Consiglio di amministrazione del
29.04.2026*

Conservatorio di Siena
Rinaldo Franci



Istituto di Alta Formazione Musicale



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Sommario

PREMESSA.....	10
Art. 1 – AMBITO DI APPLICAZIONE	10
Art. 2 –SCADENZE DELLA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA	10
Art. 3 – PAGAMENTI OLTRE I TERMINI E SANZIONI	11
Art. 4 – CONTRIBUZIONE, ESONERI E RIDUZIONI	12
4.1 CONTRIBUZIONE SECONDO PARAMETRI ISEE	12
4.2 RIDUZIONE CORSI PROPEDEUTICI.....	17
4.3 RIDUZIONE PER “CARICHI FAMILIARI”	17
4.4 RIDUZIONE “FREQUENZA DI PIÙ CORSI”	17
4.5. CONTEMPORANEA ISCRIZIONE CORSI ACCADEMICI	18
4.6 ESONERO “BORSE DI STUDIO ARDSU”.....	18
4.7 ESONERO “INVALIDITÀ RICONOSCIUTE”	19
4.8 STUDENTI A TEMPO PARZIALE (TRIENNIO E BIENNIO).....	19
4.9 ALTRI ESONERI E/O RIDUZIONI:	19
Art. 5 – MODALITÀ DI PAGAMENTO	19
Art. 6 - RESTITUZIONE DEGLI ONERI VERSATI ALL’ISTITUTO	20
Art. 7 – SOSPENSIONE, RINUNCIA, DECADENZA, CONGELAMENTO E PASSAGGI DI CORSO INTERNI.....	20
7.1 SOSPENSIONE DEGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):.....	20
7.2 RINUNCIA AGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):.....	20
7.3 DECADENZA DEGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):.....	20
Art. 8 – STUDENTI LAUREANDI.....	21
Art. 9 ISCRIZIONE CON RISERVA (CONDIZIONATA) BIENNIO	21
Art. 10 ISCRIZIONE FUORI CORSO PRIMO SEMESTRE CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO	21
Art. 11 - STUDENTI FUORI CORSO (SOLO PER TRIENNIO E BIENNIO).....	21
Art. 12 STUDENTI STRANIERI.....	22



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Art. 13 - IMPOSTA DI BOLLO23



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

PREMESSA

Il Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci”, in base a quanto previsto dalla Legge n° 508/1999 e del D.P.R. n° 132/2003, organizza Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello (Trienni), di Secondo Livello (Bienni) e Corsi Propedeutici (DM 382/2018).

Il Conservatorio inoltre amplia la propria offerta formativa organizzando ulteriori attività didattiche quali Corsi Base di Strumento, e Strumento, e Corsi Suzuki e CML, Masterclass e altre tipologie di interventi formativi.

Gli importi di tasse e contributi dovuti per la frequenza dei corsi attivati presso il Conservatorio vengono determinati dal Consiglio di Amministrazione.

Gli studenti contribuiscono alla copertura dei costi dei servizi attraverso il pagamento delle quote di iscrizione, immatricolazione e frequenza.

Art. 1 – AMBITO DI APPLICAZIONE

Il presente regolamento disciplina la materia dei contributi a carico degli studenti iscritti ai corsi di studio del Conservatorio di Musica “Rinaldo Franci” per la copertura dei costi dei servizi didattici e amministrativi e per il diritto allo studio erogati dallo stesso ed ha validità fino a nuove disposizioni deliberate dal Consiglio di Amministrazione.

Il presente regolamento è valido a partire dall’anno accademico 2026/27 e fino a successivo nuovo aggiornamento.

Gli importi di tasse e contributi sono soggetti ad esoneri totali o parziali, applicati in base alla condizione economica e/o in base al merito o per particolari categorie di beneficiari specificatamente indicate dalla normativa vigente.

L’importo del contributo di iscrizione può essere versato in un’unica soluzione al momento dell’iscrizione, oppure suddiviso in due rate.

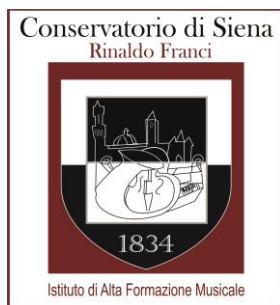
Non sono previste ulteriori tipologie di rateizzazione.

Art. 2 –SCADENZE DELLA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA

Tutti i pagamenti devono essere documentati al momento della presentazione della domanda relativa alla singola richiesta di formazione; pertanto, le domande prive dell’attestazione di pagamento non saranno accettate.

Prima rata [vedi Art. 2.1]:

Il versamento della prima rata deve essere dimostrato al momento dell’immatricolazione / iscrizione / rinnovo iscrizione, **con contestuale attestazione documentale del pagamento.** I periodi utili per il rinnovo delle iscrizioni e immatricolazioni sono i seguenti:



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

dal 1 al 15 aprile	rinnovo iscrizione per studenti fuori corso per coloro che non hanno superato tutti gli esami nella sessione d'esame invernale
dal 1 al 30 settembre	rinnovo iscrizioni/nuove iscrizioni Corsi Base di Strumento, e Strumento, Corsi Suzuki e CML
dal 15 al 30 settembre	<ul style="list-style-type: none"> - rinnovo iscrizioni Triennio e Biennio - rinnovo iscrizione in seguito ad esame ministeriale - rinnovo iscrizione per studenti fuori corso - immatricolazione in seguito ad esame ammissione

Seconda rata [vedi Art. 2.1]:

Per ciascun anno accademico le scadenze sono le seguenti:

31 gennaio	Data entro cui gli studenti in corso dovranno provvedere al pagamento della seconda rata
31 marzo	Data entro cui gli studenti candidati alla borsa di studio all'ARDSU (vedi Art. 4.4) che non dovessero ottenere la borsa stessa dovranno saldare l'intero importo della contribuzione studentesca
30 maggio	Data entro cui gli studenti che si iscriveranno fuori corso dopo la sessione d'esami invernale dovranno effettuare il pagamento della seconda rata

Lo studente è tenuto a inviare, entro gli stessi termini, copia dell'attestazione di avvenuto pagamento alla Segreteria didattica dell'Istituto.

I periodi utili per la presentazione delle domande di ammissione, iscrizione, esami, ecc. sono precisati nei vari regolamenti dei Corsi di studio (Manifesto degli Studi, Decreto del Direttore, Guida dello Studente per i Corsi Propedeutici e regolamenti delle altre attività didattiche).

Art. 3 – PAGAMENTI OLTRE I TERMINI E SANZIONI

Gli importi della contribuzione studentesca devono essere versati nei tempi e nei modi precisati al precedente Articolo 2.

Per i pagamenti relativi alla seconda rata di frequenza effettuati oltre la scadenza prevista, verrà applicata una sanzione di **€ 30,00** per ogni mese o frazione di mese, di ritardo.

Agli studenti che non abbiano ottemperato al pagamento degli importi dovuti non sarà consentito:

- l'iscrizione al successivo anno di corso;
- il rilascio di alcun tipo di certificazione;
- il sostenimento di esami di profitto e/o prove finali;
- il compimento di alcun atto di carriera accademica, compresa la frequenza alle lezioni.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Art. 4 – CONTRIBUZIONE, ESONERI E RIDUZIONI

Così come previsto dalle disposizioni della Legge 11 dicembre 2016, n. 232, in particolare i commi da 252 a 267 dell'art.1, tutti gli studenti dei corsi accademici di I e II livello (Triennio e Biennio) dei Conservatori di Musica contribuiscono alla copertura dei costi dei servizi didattici, scientifici e amministrativi mediante un **CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO ANNUALE** (contributo comprensivo di tutti i pagamenti).

Il contributo onnicomprensivo annuale viene calcolato:

Art. 1 in funzione del VALORE ISEE;

Art. 2 della regolarità degli anni di iscrizione al Conservatorio;

Art. 3 del numero di crediti conseguiti entro il 10 agosto (vedi la definizione di “studenti regolari e con crediti”). È obbligatorio indicare tale numero nel modulo di rinnovo iscrizione.

Ai sensi dell'art. 1, comma 255, punto c) della Legge 232/2016, per l'esonero al pagamento delle quote di contribuzione studentesca per l'iscrizione per gli anni successivi al primo, sono richiesti anche dei **REQUISITI DI MERITO** in termini di n. di crediti formativi "*ottenuti nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto precedente all'iscrizione*".

Nello specifico trattasi "*di almeno 10 crediti formativi*" per l'iscrizione al secondo anno e di "*almeno 25 crediti formativi*" per gli anni successivi al secondo.

Sono inoltre previste riduzioni per coloro che, in sede di iscrizione, ne facciano esplicita richiesta scritta.

Tali ulteriori riduzioni saranno concesse solo in seguito a verifica dei requisiti richiesti.

Le riduzioni non sono cumulabili tra loro.

Nel caso in cui si abbia diritto a due o più detrazioni, verrà applicata, solo quella che comporti il maggior beneficio per il richiedente.

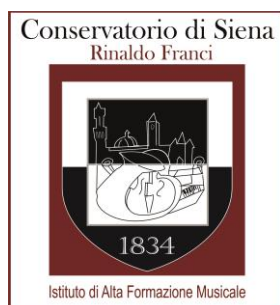
4.1 CONTRIBUZIONE SECONDO PARAMETRI ISEE

(Applicazione dell'Indicatore della Situazione Economica Equivalente, ai sensi del D.P.C.M. 5 dicembre 2013, n 159 dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n.42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89).

L'attestazione ISEE deve essere caricata nel Sistema online degli studenti “Suite Artisti” all'atto dell'immatricolazione/rinnovo iscrizione, utilizzando la funzionalità di caricamento automatico in interoperabilità con il portale PDND di INPS e confermando l'acquisizione del proprio ISEE utilizzando il proprio SPID, al fine di verificare la correttezza del contributo pagato.

Si precisa che:

1. Per gli studenti maggiorenni di qualunque ordinamento l'attestazione ISEE dovrà riportare la dicitura "*si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario in favore di ...*";



Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI"

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

2. per gli studenti minorenni di qualunque ordinamento l'attestazione ISEE dovrà riportare la dicitura "si applica alle prestazioni agevolate rivolte a minorenni" (ISEE ordinario).

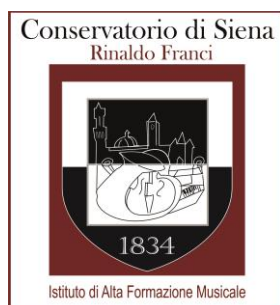
CORSI ACCADEMICI I LIVELLO

NUOVE IMMATRICOLAZIONI, STUDENTI IN CORSO E 1° ANNO FUORI CORSO CON CREDITI FORMATIVI RICHIESTI

ISEE/U	IMPORTO TOTALE MASSIMO	Ia RATA	IIa RATA
0<ISEE<22.000€	0€	0€	0€
22.001€<ISEE<24.000€	850 €	510 €	340 €
24.001€<ISEE<26.000€	900 €	540 €	360 €
26.001€<ISEE<28.000€	950 €	570 €	380 €
28.001€<ISEE<30.000€	1.000 €	600 €	400 €
30.001€<ISEE<40.000€	1.050 €	630 €	420 €
40.001€<ISEE<50.000€	1.100 €	660 €	440 €
50.001€<ISEE<60.000€	1.200 €	720 €	480 €
60.001<ISEE<70.000€	1.300 €	780 €	520 €
ISEE>70.000€	1.450 €	870 €	580 €

STUDENTI DAL 2° ANNO FUORI CORSO CON CREDITI FORMATIVI RICHIESTI

ISEE/U	IMPORTO TOTALE MASSIMO	Ia RATA	IIa RATA
0<ISEE<22.000€	200 €	200€	0€
22.001€<ISEE<24.000€	900 €	540 €	360 €
24.001<ISEE<26.000€	950 €	570 €	380 €
26.001<ISEE<28.000€	1.000 €	600 €	400 €
28.001<ISEE<30.000€	1.050 €	630 €	420 €
30.001€<ISEE<40.000€	1.150 €	690 €	460 €
40.001€<ISEE<50.000€	1.200 €	720 €	480 €
50.001€<ISEE<60.000€	1.250 €	750 €	500 €
60.001<ISEE<70.000€	1.400 €	840 €	560 €
ISEE>70.001€	1.550 €	930 €	620 €



Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI" ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

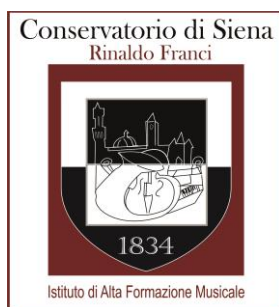
CORSI ACCADEMICI II LIVELLO

NUOVE IMMATRICOLAZIONI, STUDENTI IN CORSO E 1° ANNO FUORI CORSO CON CREDITI FORMATIVI RICHIESTI

ISEE/U	IMPORTO TOTALE MASSIMO	Ia RATA	IIa RATA
0<ISEE<22.000€	0€	0€	0€
22.001€<ISEE<24.000€	880 €	528 €	352 €
24.001<ISEE<26.000€	940 €	564 €	376 €
26.001<ISEE<28.000€	1.000 €	600 €	400 €
28.001<ISEE<30.000€	1.100 €	660 €	440 €
30.001€<ISEE<40.000€	1.150 €	690 €	460 €
40.001€<ISEE<50.000€	1.200 €	720 €	480 €
50.001€<ISEE<60.000€	1.250 €	750 €	500 €
60.001<ISEE<70.000€	1.400 €	840 €	560 €
ISEE>70.001€	1.600 €	960 €	640€

STUDENTI DAL 2° ANNO FUORI CORSO CON CREDITI FORMATIVI RICHIESTI

ISEE/U	IMPORTO TOTALE MASSIMO	Ia RATA	IIa RATA
0<ISEE<22.000€	200 €	200€	0€
22.001€<ISEE<24.000€	1.000 €	600 €	400 €
24.001<ISEE<26.000€	1.050 €	630 €	420 €
26.001<ISEE<28.000€	1.100 €	660 €	440 €
28.001<ISEE<30.000€	1.150 €	690 €	460 €
30.001€<ISEE<40.000€	1.200 €	720 €	480 €
40.001€<ISEE<50.000€	1.300 €	780 €	520 €
50.001€<ISEE<60.000€	1.400 €	840 €	560 €
60.001<ISEE<70.000€	1.500 €	900 €	600 €
ISEE>70.001€	1.700 €	1.020 €	680€



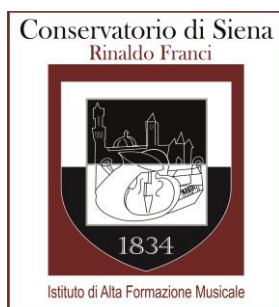
Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI" ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

CONTRIBUTI FREQUENZA CORSI NON ACCADEMICI

Corsi Propedeutici e Giovani Talenti	€ 750,00	(I rata € 400,00) (II rata € 350,00)
Corso Base di strumento II Periodo	€ 600,00	(I rata € 300,00) (II rata € 300,00)
Corsi Base Strumento I Periodo	€ 450,00	(I rata € 225,00) (II rata € 225,00)
Corsi Suzuki lezioni di 45 minuti	€ 600,00	(I rata € 300,00) (II rata € 300,00)
Corsi Suzuki lezioni di 30 minuti	€ 450,00	(I rata € 225,00) (II rata € 225,00)
CML (Children's Music Laboratory)	€ 350,00	(I rata € 175,00) (II rata € 175,00)

CONTRIBUTI VARI

Tassa Erariale Esame di Ammissione <i>La tassa è dovuta all'Agenzia delle Entrate e deve essere pagata sul c/c postale n. 1016, intestato a: Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara - Tasse Scolastiche, oppure tramite bonifico bancario IBAN IT45R0760103200000000001016, ugualmente intestato. Il motivo del pagamento dovrà essere indicato nella causale</i>	€ 6,04
Tassa Erariale Immatricolazione <i>La tassa è dovuta all'Agenzia delle Entrate e deve essere pagata sul c/c postale n. 1016, intestato a: Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara - Tasse Scolastiche, oppure tramite bonifico bancario IBAN IT45R0760103200000000001016, ugualmente intestato. Il motivo del pagamento dovrà essere indicato nella causale</i>	€ 6,04
Tassa Erariale per la Frequenza di ciascun anno di corso <i>La tassa è dovuta all'Agenzia delle Entrate e deve essere pagata sul c/c postale n. 1016, intestato a: Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara - Tasse Scolastiche, oppure tramite bonifico bancario IBAN IT45R0760103200000000001016, ugualmente intestato. Il motivo del pagamento dovrà essere indicato nella causale</i>	€ 21,43
Imposta di bollo, ai sensi del DPR 642/1972 ed assolta in modalità virtuale (vedi art.10)	€ 16,00
Esame di ammissione (a partire dalla sessione di ammissione riferita all'anno accademico 2027/28)	€ 40,00



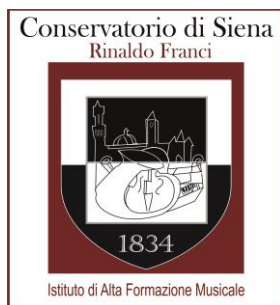
Conservatorio di Siena "RINALDO FRANCI"

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Immatricolazione Triennio e Biennio	€ 100,00
Immatricolazione Propedeutico/Giovani Talenti	€ 30,00
Contributo ARDSU per diritto allo studio universitario (solo per Triennio e Biennio, <u>da versare alla Azienda Regionale ARDSU Toscana</u>)	€ 140,00
Esame finale di diploma	€ 200,00
Esami dei Corsi Propedeutici	<ul style="list-style-type: none"> • Studenti iscritti presso l'Istituto (compresi Giovani Talenti): € 40,00 • Studenti Scuole Convenzionate: € 50,00 • Studenti Privatisti: € 100,00

ALTRI CONTRIBUTI

Singoli insegnamenti dei Corsi Accademici <u>Escluse le materie principali di strumento e/o composizione</u> (ai sensi dell'Art. 37 del Regolamento Didattico dei Corsi Accademici di I e II livello - compresa immatricolazione)	€ 250,00
Singole materie di base dei Corsi Propedeutici <u>Escluse le materie principali di strumento e/o composizione</u> (art. 5 comma 6 del Regolamento dei Corsi Propedeutici)	€ 200,00
Iscrizione Uditore?	€ 150,00
Utilizzo aula studio con pianoforte	€ 5,00 all'ora (fino a un massimo di 40 ore)
Rilascio duplicato libretto accademico	€ 20,00
Tassa per il rilascio dei certificati di diploma e/o delle pergamene di diploma <i>La tassa è dovuta all'Agenzia delle Entrate e deve essere pagata sul c/c postale n. 1016, intestato a: Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara - Tasse Scolastiche, oppure tramite bonifico bancario IBAN IT45R076010320000000001016, ugualmente intestato. Il motivo del pagamento dovrà essere indicato nella causale</i>	€ 15,13



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Partecipazione ESTERNI a Masterclass* (previa disponibilità) Quota giornaliera che comprende la lezione con il Maestro e un attestato di frequenza.	€ 70,00
Partecipazione a Masterclass come UDITORI Quota giornaliera che comprende l’audire la giornata di lezione ed un attestato di frequenza	€20,00
Quota copertura assicurativa infortuni e responsabilità civile	€ 10,00
Contributo ricognizione carriera pregressa, in caso di richiesta non contestuale a immatricolazione	€ 150,00
Contributo per riconoscimento accademico del titolo estero, non contestuale a immatricolazione	€ 200,00
Contributo per equipollenza titolo ai fini della partecipazione di uno specifico concorso pubblico	€ 250,00

***Per gli esterni effettivi si richiede un breve video (di qualche minuto) per valutarne l’idoneità. La partecipazione come effettivi alle Masterclass (in base a disponibilità) è gratuita per gli studenti di SCUOLE CONVENZIONATE e CONSERVATORI DELLA TOSCANA.**

4.2 RIDUZIONE CORSI PROPEDEUTICI

In presenza dei requisiti di seguito indicati, lo studente potrà richiedere l’esonero dal pagamento della seconda rata di frequenza. I requisiti richiesti sono:

1. avere un ISEE di cui all’art. 4.1 inferiore a € 22.000,00;

Non verrà riconosciuto alcun esonero sulla base di attestazioni ISEE consegnate oltre i termini di scadenza delle iscrizioni.

4.3 RIDUZIONE PER “CARICHI FAMILIARI”

Nel caso di frequenza di due o più componenti di uno stesso nucleo familiare, è possibile applicare una **riduzione pari al 25%** sull’importo del Contributo di Frequenza dovuto dal componente familiare che frequenta il corso dal minor costo. Tale riduzione è applicabile nel caso in cui i componenti dello stesso nucleo familiare siano iscritti ad uno dei corsi istituzionali (Corsi Accademici e Corsi Propedeutici), Corsi Base di Strumento, Corsi Suzuki e CML). La riduzione verrà applicata sulla seconda rata di frequenza.

4.4 RIDUZIONE “FREQUENZA DI PIÙ CORSI”

Per gli allievi che decidano di iscriversi a due corsi tra le seguenti casistiche:

1. Corsi Propedeutici - Corsi Accademici
2. Corsi Propedeutici o Accademici e Corsi Base
3. Due diversi corsi Propedeutici



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

è prevista la **riduzione del 50%** del contributo annuale per la frequenza del **corso dal minor costo**.

La riduzione verrà applicata su entrambe le rate.

4.5. CONTEMPORANEA ISCRIZIONE CORSI ACCADEMICI

Inoltre, la L. 12 aprile 2022 n. 33 ed i DD.MM. n. 930 del 29 luglio 2022 e n. 933 del 2 agosto 2022, hanno reso possibile, a partire dall'anno accademico 2022-2023, l'iscrizione a **due corsi e il conseguimento di due titoli** nello stesso arco temporale.

È possibile iscriversi contemporaneamente ad un massimo di due corsi sia di uno stesso ateneo che di atenei o Istituzioni di Alta Formazione artistica e musicale diversi, anche esteri, nei seguenti casi:

1. due corsi di laurea
2. due corsi di laurea magistrale
3. un corso di laurea e uno di laurea magistrale
4. un corso di laurea, triennale o magistrale e uno di dottorato di ricerca
5. un corso di laurea, triennale o magistrale, ed un master
6. un corso di laurea, triennale o magistrale, e uno di specializzazione non medica
7. due diversi master
8. un corso di dottorato di ricerca e uno di specializzazione non medica
9. un corso di dottorato di ricerca e uno di specializzazione medica secondo quanto previsto dall'art. 7 del DM 226/2021
10. un master e un corso di specializzazione non medica
11. un master ed un corso di specializzazione medica

I benefici del diritto allo studio sulla base del bando annuale pubblicato dall'Agenzia Regionale DSU Toscana sono previsti per una sola iscrizione.

L'esonero totale o parziale dalle contribuzioni studentesche, per coloro che non usufruiscono dei benefici del diritto allo studio erogati dal DSU Toscana, spetta per entrambe le iscrizioni in presenza dei requisiti previsti dalle disposizioni vigenti.

Al corso accademico di minor costo, come risultante dagli esoneri spettanti in base alle tabelle di cui all'art. 4, verrà applicata una riduzione del 40% rispetto al dovuto e verrà applicato ad entrambe le rate previste.

4.6 ESONERO “BORSE DI STUDIO ARDSU”

Gli studenti beneficiari e idonei per il riconoscimento di borse di studio dell'ARDSU Toscana saranno esonerati dal pagamento del contributo di frequenza annuale. Gli studenti candidati alla borsa di studio all'ARDSU che non dovessero ottenere la borsa stessa dovranno saldare l'intero importo della contribuzione studentesca entro il **31 marzo**.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

4.7 ESONERO “INVALIDITÀ RICONOSCIUTE”

Agli studenti comunitari e non comunitari diversamente abili con un’invalidità certificata pari o superiore al 66%, ai sensi del DPCM del 09/04/2001, e certificata ai sensi dell’art. 3, comma1, della Legge 104/1992, è riconosciuto l’esonero totale dal pagamento contributo annuale onnicomprensivo di frequenza. (LA NORMATIVA LO PREVEDERE PER I SOLI CORSI ACCADEMICI, INTERNAMENTE DA PREVEDERE ANCHE PER I CORSI BASE?)

Ai sensi dell’art. 30 della Legge 118/1971, è riconosciuto l’esonero totale dal pagamento contributo annuale onnicomprensivo di frequenza per gli studenti mutilati ed invalidi civili che appartengono a famiglie di disagiata condizione economica e che abbiano subito una diminuzione superiore ai due terzi della capacità lavorativa ed ai figli dei beneficiari della pensione di inabilità, analogamente agli esoneri previsti per gli orfani di guerra, ciechi civili, i mutilati ed invalidi di guerra, di lavoro, di servizio e i loro figli.

4.8 STUDENTI A TEMPO PARZIALE (TRIENNIO E BIENNIO)

Lo studente che, al momento dell’iscrizione, dichiara di voler acquisire la qualifica di studente a **TEMPO PARZIALE**, per motivi di studio o lavoro documentabili, e completando il percorso formativo entro un massimo di anni doppio rispetto alla durata ufficiale del ciclo di studi cui si è iscritti, ha diritto ad una **riduzione del 50%** rispetto alla quota del contributo annuale onnicomprensivo di frequenza indicato nelle tabelle di cui all’art. 4.

4.9 ALTRI ESONERI E/O RIDUZIONI:

Sono esonerati dal contributo di frequenza:

4. gli studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell’ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi programmi esecutivi. Negli anni successivi al primo, l’esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri;
5. ogni altro caso deliberato dal CdA in cui lo stesso, sulla base di adeguate e gravi motivazioni, debitamente documentate, abbia riconosciuto la necessità di esonero o riduzione dei contributi di frequenza.

Art. 5 – MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il Conservatorio Rinaldo Franci partecipa al sistema nazionale dei pagamenti denominato PAGOPA

Tale sistema di pagamenti standard permette, scaricando dal [portale web del Conservatorio](#), il relativo MAV/IUV, di effettuare i pagamenti mediante:

- Agenzie della banca di appartenenza
- home banking alla voce CBILL/PagoPA
- ATM della banca di appartenenza



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- Punti SISAL, Lottomatica e ITB

Art. 6 - RESTITUZIONE DEGLI ONERI VERSATI ALL'ISTITUTO

La restituzione di quanto versato a titolo di contributo e oneri amministrativi è ammessa nei seguenti casi:

- pagamento non dovuto;
- pagamento effettuato più volte per errore;
- impedimento a beneficiare dei servizi per i quali è stato effettuato il pagamento, per causa imputabile direttamente all'Istituto.

Art. 7 – SOSPENSIONE, RINUNCIA, DECADENZA, CONGELAMENTO E PASSAGGI DI CORSO INTERNI

7.1 SOSPENSIONE DEGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):

Nel periodo di sospensione degli studi, lo studente non è tenuto al versamento delle tasse e dei contributi. Al momento della ripresa dovrà provvedere al pagamento di **100,00 euro** per ognuno degli anni non frequentati, ad eccezione dei seguenti casi:

- che la sospensione sia stata chiesta per l'anno di nascita di ciascun figlio;
- che la sospensione sia stata chiesta a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate.

7.2 RINUNCIA AGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):

Nel caso in cui lo studente rinunci agli studi non ha diritto al rimborso di alcun tipo di tassa o contributo. Lo studente iscritto al Triennio o al Biennio che, dopo aver rinunciato agli studi, sia stato riammesso alla prosecuzione della carriera, in seguito a re-immatricolazione, e chieda la ricognizione degli studi, è tenuto a versare il contributo nella misura di **300 euro** per ognuno degli anni che intercorrono dall'interruzione alla ripresa degli studi.

7.3 DECADENZA DEGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I° LIVELLO (TRIENNIO) E DI II° LIVELLO (BIENNIO):

Lo studente che sia stato dichiarato decaduto e voglia, in seguito alla re-immatricolazione, chiedere la ricognizione degli studi, dovrà versare un contributo pari a **300 euro** per ognuno degli anni che intercorrono dall'interruzione alla ripresa degli studi.

7.4 RITIRO DAGLI STUDI RELATIVAMENTE AI CORSI DI CORSI SUZUKI E CML, CORSI BASE DI STRUMENTO, CORSI PROPEDEUTICI.

Lo studente che voglia ritirarsi dagli studi dovrà presentare alla Segreteria didattica una formale comunicazione per iscritto e seguire le seguenti condizioni:

- Se il ritiro avviene successivamente all'inizio delle lezioni ma entro il **31 gennaio** l'allievo è tenuto solo al pagamento della prima rata;
- Se il ritiro avviene oltre il **31 gennaio** l'allievo è tenuto al pagamento di tutte le quote previste per la frequenza;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- Solo nel caso in cui l'allievo si ritiri prima dell'inizio delle lezioni è previsto il rimborso del contributo di frequenza.

Art. 8 – STUDENTI LAUREANDI

Lo studente che abbia ottemperato a tutti gli obblighi di frequenza e debba sostenere solo la tesi finale (“studente laureando”), non dovrà pagare alcun contributo di frequenza nel primo anno accademico successivo al termine degli esami, mentre sarà tenuto al pagamento del “contributo del laureando” pari **200 euro** per ciascun anno successivo.

La tassa da pagare per sostenere l'esame di tesi è valida per un anno accademico, quindi per le tre sessioni di tesi: estiva (dal **15** al **31 luglio**), autunnale (dal **15** al **30 novembre**) e invernale (dal **15** al **30 aprile**).

Se lo studente non sosterrà l'esame di tesi previsto entro una di queste sessioni dovrà necessariamente ripagare la tassa al momento in cui vorrà sostenere l'esame stesso, oltre a dover nuovamente provvedere al pagamento del sopracitato contributo del laureando.

Art. 9 ISCRIZIONE CON RISERVA (CONDIZIONATA) BIENNIO

È consentita l'iscrizione con riserva (condizionata) al Biennio accademico di secondo livello allo Studente che frequenti l'ultimo anno di corso del Triennio e che intenda sostenere la prova finale nella sessione autunnale. La riserva verrà sciolta solo se la prova finale sarà superata entro tale sessione. In caso contrario verrà annullata l'iscrizione al Biennio e lo Studente continuerà il Corso del Triennio Accademico nell'Istituzione di appartenenza. Prima del conseguimento del titolo non sarà possibile sostenere esami del Biennio accademico di secondo livello.

Art. 10 ISCRIZIONE FUORI CORSO PRIMO SEMESTRE CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

In caso di comprovata motivazione di salute o di causa di forza maggiore certificabile con apposita documentazione, lo studente che al 31 aprile dell'anno successivo all'ultimo anno di iscrizione che abbia ottemperato alla frequenza di tutte le discipline ma non abbia acquisito tutti i CFA previsti dal Piano di Studio ma intenda sostenere gli ultimi esami **entro e oltre** la sessione estiva e la prova finale **entro e non oltre** la sessione autunnale, deve provvedere, a seguito di ottenimento di **apposita autorizzazione** da parte del Direttore, all'iscrizione a tempo parziale all'anno accademico versando il **50%** del contributo annuale di frequenza, oltre gli oneri dovuti.

Art. 11 - STUDENTI FUORI CORSO (SOLO PER TRIENNIO E BIENNIO)

Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i crediti formativi accademici necessari per essere ammesso a sostenere l'esame di tesi, potrà usufruire di ulteriori anni accademici per completare il percorso formativo



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

assumendo la qualifica di “studente fuori corso”, in tal caso dovrà pagare l’importo del contributo onnicomprensivo di frequenza secondo quanto indicato nella tabella al punto 2.1).

Art. 12 STUDENTI STRANIERI

1. Gli studenti aventi la cittadinanza di Stati appartenenti all’Unione Europea sono equiparati agli studenti italiani.
2. La situazione economica e patrimoniale del nucleo familiare deve essere certificata e tradotta in lingua italiana dalle autorità diplomatiche italiane mediante apposita documentazione rilasciata dalle competenti autorità del Paese in cui i redditi sono stati prodotti. A tale scopo gli studenti stranieri dovranno indicare:
 - a) la composizione del nucleo familiare convenzionale;
 - b) la cittadinanza e la residenza;
 - c) l'ammontare dei redditi percepiti nel paese di residenza nel secondo anno antecedente e il valore del patrimonio mobiliare disponibile nel paese di residenza o di cittadinanza al 31 dicembre del secondo anno antecedente; il possesso, da parte di ciascun membro del nucleo familiare convenzionale, dei fabbricati all'estero destinati ad uso abitativo, con indicazione delle relative superfici.
3. Per gli studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE-U del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art. 8, comma 5 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, versano i contributi di cui ai precedenti articoli.
4. Gli studenti di cui al precedente comma 3 che entro il 31 dicembre abbiano presentato domanda di residenza, con perfezionamento ed accoglimento della domanda entro il 15 marzo, versano la seconda rata, calcolata, in mancanza di ISEE-U, con riferimento all’ISEE-U parificato.
5. Per gli studenti stranieri provenienti da paesi particolarmente poveri (specificati con decreto n. 689 del 16.9.2015 del Ministro per l’Istruzione, l’Università e la Ricerca scientifica d’intesa con il Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale) la valutazione della condizione economica è effettuata sulla base di una certificazione della rappresentanza italiana nel Paese di provenienza che attesti che lo studente non appartiene ad una famiglia notoriamente di alto reddito e di elevato livello sociale. Tale certificazione può essere rilasciata anche da parte di enti italiani abilitati alla prestazione di garanzia di copertura economica di cui alle vigenti disposizioni in materia di immatricolazione degli studenti stranieri nelle università italiane e deve essere consegnata entro il 31 luglio.
6. Gli studenti apolidi o rifugiati politici sono equiparati ai cittadini italiani. Ai fini della valutazione della situazione economica, essi sono esentati dal presentare dichiarazioni rilasciate da Ambasciate o Consolati, in quanto si considerano i redditi e i patrimoni eventualmente detenuti in Italia, da autocertificare analogamente a quanto stabilito per gli studenti italiani. Lo status di apolide o di rifugiato politico deve essere attestato dagli interessati mediante la documentazione ufficiale in loro possesso rilasciata, rispettivamente, dal Tribunale Civile per gli studenti apolidi e dalla Commissione istituita presso il Ministero dell’Interno per i rifugiati politici. Tale attestazione deve essere presentata entro il 31 luglio.
7. Ai sensi dell’art. 9, comma 3 del D.lgs. n. 68/2012, sono esonerati totalmente dal contributo onnicomprensivo gli studenti stranieri beneficiari di borsa di studio annuale del



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e dei relativi programmi esecutivi. Negli anni accademici successivi al primo, l'esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, nonché al rispetto dei requisiti di merito di cui all'art. 8, comma 2 del D.lgs. n. 68/2012, preventivamente comunicati dal Conservatorio al Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Art. 13 - IMPOSTA DI BOLLO

Con riferimento alla Circolare n. 29 D.D. 01/06/2005 dell'Agenzia delle Entrate e successiva nota Ministeriale prot. n. 4134 D.D. 22/06/2005, sono soggetti al pagamento dell'imposta di bollo, nella misura di **€ 16,00**, le domande e i documenti sottoelencati (limitatamente agli iscritti ai corsi accademici di I e II livello e secondo quanto previsto dalla normativa sulle certificazioni nella pubblica amministrazione, Legge 12 novembre 2011, n. 183 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato):

1. domande per il rilascio del Diploma;
2. duplicato del diploma;
3. certificato di iscrizione e frequenza;
4. certificato di carriera scolastica;
5. domanda di immatricolazione e di iscrizione;
6. domanda di rinuncia agli studi.

Tale imposta di bollo deve essere versata mediante le modalità telematiche indicate all'art. 5 del presente Regolamento.