

Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 59/2024

SEDUTA DEL 03 OTTOBRE 2024

Oggetto: Approvazione della convenzione con L’azienda Ospedaliero-Universitaria Senese (“AOUS Senese”);

L’anno duemilaventiquattro, addì 03 del mese di ottobre, alle ore 09.00, convocato mediante apposito avviso in videoconferenza tramite la piattaforma zoom meetings e in presenza presso l’Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull’argomento di cui all’oggetto.

Alla adozione del seguente provvedimento sono presenti i Sig.ri:

ANNA CARLI, La Presidente in presenza;

ALESSANDRO PATELLI Vicepresidente rappresentante del Comune di Siena in presenza

MATTEO FOSSI, Direttore in presenza;

LUCA RINALDI, rappresentante del Collegio dei Professori in videoconferenza;

GUAGLIARDI MATTEO, rappresentante della Consulta degli Studenti in presenza;

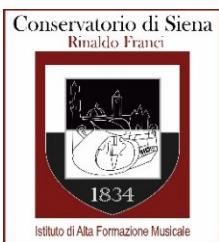
ELISABETTA STANGHELLINI rappresentante del Comune di Siena in videoconferenza;

Assenti giustificati: VINCENZO PISCITELLI rappresentante del MUR;

Partecipa alla seduta la Direttrice Amministrativa, Dott.ssa ALESSANDRA MARIA SPIRITO con funzioni di segretario verbalizzante – in presenza.

Partecipa, altresì, alla seduta il revisore dei conti per il Dott.ssa PAOLA TABARRINI per il MEF in videoconferenza.

La Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull’oggetto sopra indicato.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Delibera n. 59/2024

SEDUTA DEL 03 OTTOBRE 2024

Oggetto: Approvazione della convenzione con L’azienda Ospedaliero-Universitaria Senese (“AOUS Senese”);

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO l’art. 2, comma 4 della L. 508/1999 che attribuisce alle Istituzioni AFAM personalità giuridica ed autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

VISTO il Regolamento ai sensi del D.P.R. 132/2003 recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge n. 508/1999 ed in particolare l’art. 7, comma 3;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Siena “Rinaldo Franci” di Siena ed in particolare l’art. 1, comma 4, che stabilisce il principio di autonomia regolamentare, organizzativa, finanziaria e contabile dell’Istituzione;

VISTO l’art. 2, comma 7 del vigente statuto, che prevede che l’istituzione favorisca i rapporti con le istituzioni pubbliche e private, con le realtà culturali e le forze produttive, in quanto strumenti di diffusione, valorizzazione e promozione dell’azione formativa e della ricerca;

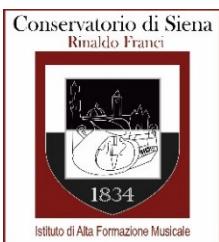
VISTO il D. Lgs. 30 dicembre 1992 n.502 “*Riordino della disciplina in materia sanitaria, a norma dell’articolo 1 della legge 23 ottobre 1992, n. 421*” e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge Regione Toscana 24 febbraio 2005 n.40 “*Disciplina del servizio sanitario regionale.*” e ss.mm.ii.;

VISTO lo Statuto dell’Azienda ospedaliero-universitaria Senese, approvato con deliberazione AOU Senese n. 298 del 24/03/2023 e successive modifiche e integrazioni;

PREMESSO CHE

- l’Azienda ospedaliero-universitaria Senese considera la cultura e le arti, quale appunto la musica, risorse importanti per la salute perché consentono di:
 - migliorare l’accoglienza e l’umanizzazione;
 - influire positivamente sullo stato di benessere dei pazienti;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRONCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- migliorare il benessere e il clima che coinvolge professionisti, pazienti, familiari e caregivers;
- l'AOU Senese è da tempo impegnata nel potenziamento delle attività di umanizzazione e accoglienza e di valorizzazione delle iniziative e progettualità culturali legate ad aumentare il benessere psico-fisico dei pazienti e dei professionisti;
- l'AOU Senese sta, inoltre, definendo ulteriori iniziative e progettualità di welfare culturale, in sinergia con le iniziative di welfare aziendale, ed è impegnata a sviluppare la capacità di costruire percorsi strutturati con altre aziende, enti, istituzioni e associazioni, con progettualità finalizzate a creare valore insieme;
- le attività di welfare culturale possono influire positivamente anche sul benessere organizzativo perché una maggiore attenzione agli aspetti culturali, ideare progetti e offrire opportunità culturali, migliorano gli aspetti relazionali, empatici ed emotivi delle persone e, quindi, permettono di lavorare meglio e, di conseguenza, di offrire una maggiore qualità del servizio, portando un beneficio per tutte e tutti;
- In quest'ottica riveste un ruolo fondamentale la collaborazione con il Conservatorio di Siena per il suo straordinario valore sociale e culturale;
- l'AOU Senese ed il Conservatorio di Siena hanno condiviso l'opportunità di attivare un rapporto di collaborazione triennale per iniziative, attività e progettualità di welfare culturale, attraverso la condivisione di un piano di comunicazione che prevede iniziative congiunte da concordare annualmente tra le Parti;

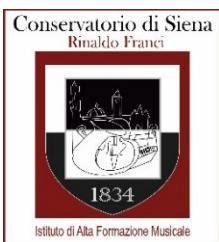
VISTA la necessità di approvare la convenzione in oggetto, allegata alla presente deliberazione e formante parte integrante e sostanziale della medesima, al fine di dare luogo alle attività esposte in premessa e più nello specifico nella allegata convenzione;

Con votazione palese unanime

DELIBERA

1. di approvare le premesse come parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di approvare la convenzione con L'azienda Ospedaliero-Universitaria Senese (“AOUS Senese”);
3. di autorizzarne la firma da parte degli Organi competenti
4. di demandare agli Uffici amministrativi ogni atto necessario al raggiungimento degli obiettivi previsti

LA PRESIDENTE
Prof.ssa Anna Carli



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

PROTOCOLLO D'INTESA PER ATTIVITA' DI WELFARE CULTURALE IN AMBITO ISTITUZIONALE

TRA

L'AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA SENESE (di seguito “AOU Senese”), C.F. e P.I. n. 00388300527, con sede legale in Siena, Strada delle Scotte 14, rappresentata dal Direttore Generale, Prof. Antonio Davide Barretta, nominato con Decreto della Giunta Regionale Toscana n. 227 del 21/12/2023

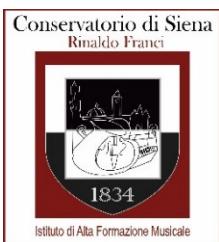
E

IL CONSERVATORIO DI SIENA - L'ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE RINALDO FRANCI - (di seguito “Conservatorio”) C.F. e P.I. 01197560525, con sede legale in Siena, Prato Sant’Agostino 2, rappresentata dalla Presidente Prof.ssa Anna Carli, nominata con Decreto del MUR n. 913 del 26/06/2024

di seguito indicati congiuntamente come “Parti” o singolarmente come “Parte”

RICHIAMATI

- il D. Lgs. 30 dicembre 1992 n.502 *“Riordino della disciplina in materia sanitaria, a norma dell'articolo 1 della legge 23 ottobre 1992, n. 421”* e ss.mm.ii.;
- la Legge Regione Toscana 24 febbraio 2005 n.40 *“Disciplina del servizio sanitario regionale.”* e ss.mm.ii.;
- lo Statuto dell’Azienda ospedaliero-universitaria Senese, approvato con deliberazione AOU Senese n. 298 del 24/03/2023 e successive modifiche e integrazioni;
- il *Piano del benessere organizzativo*, approvato con deliberazione n. 61/2024, dove si evidenzia che l’impegno dell’AOU Senese è volto ad alimentare il processo di miglioramento continuo del funzionamento dell’organizzazione attraverso il rafforzamento delle iniziative aziendali in tema di welfare per la tutela della salute psico-fisica-sociale dei professionisti;
- il progetto aziendale *“Coinvolgimento dei pazienti e del volontariato nei percorsi di cura: creare valore insieme in AOU Senese. Triennio 2024-2026”*, approvato con deliberazione n. 289/2024, finalizzato a migliorare i percorsi clinico-assistenziali, l’efficacia dell’azione organizzativa e il funzionamento dell’Azienda, attraverso l’informazione e la partecipazione attiva degli utenti e di tutti gli attori che concorrono ai processi di erogazione dei servizi, in forma individuale e aggregata;



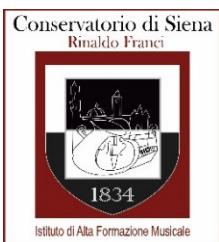
Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

- il Piano di Comunicazione Aziendale, approvato con deliberazione n. 640/2024 che ha, tra gli obiettivi di comunicazione specifici, il potenziamento delle attività di welfare culturale (inteso come modello integrato di promozione del benessere e della salute con attività fondate sulle arti e sul patrimonio culturale) e di collaborazione con enti e istituzioni per considerare anche la cultura una risorsa per la salute;

PREMESSO CHE

- l’Azienda ospedaliero-universitaria Senese considera la cultura e le arti, quale appunto la musica, risorse importanti per la salute perché consentono di:
 - migliorare l'accoglienza e l'umanizzazione;
 - influire positivamente sullo stato di benessere dei pazienti;
 - migliorare il benessere e il clima che coinvolge professionisti, pazienti, familiari e caregivers;
- l’AOU Senese è da tempo impegnata nel potenziamento delle attività di umanizzazione e accoglienza e di valorizzazione delle iniziative e progettualità culturali legate ad aumentare il benessere psico-fisico dei pazienti e dei professionisti;
- l’AOU Senese sta, inoltre, definendo ulteriori iniziative e progettualità di welfare culturale, in sinergia con le iniziative di welfare aziendale, ed è impegnata a sviluppare la capacità di costruire percorsi strutturati con altre aziende, enti, istituzioni e associazioni, con progettualità finalizzate a creare valore insieme;
- le attività di welfare culturale possono influire positivamente anche sul benessere organizzativo perché una maggiore attenzione agli aspetti culturali, ideare progetti e offrire opportunità culturali, migliorano gli aspetti relazionali, empatici ed emotivi delle persone e, quindi, permettono di lavorare meglio e, di conseguenza, di offrire una maggiore qualità del servizio, portando un beneficio per tutte e tutti;
- In quest’ottica riveste un ruolo fondamentale la collaborazione con il Conservatorio di Siena per il suo straordinario valore sociale e culturale;
- l’AOU Senese ed il Conservatorio di Siena hanno condiviso l’opportunità di attivare un rapporto di collaborazione triennale per iniziative, attività e progettualità di welfare culturale, attraverso la condivisione di un piano di comunicazione che prevede iniziative congiunte da concordare annualmente tra le Parti;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

TUTTO CIÒ VISTO E PREMESSO,
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Articolo 1 – Premesse

Le premesse al presente protocollo d'intesa costituiscono parte integrante e sostanziale dello stesso.

Articolo 2 – Finalità

Gli obiettivi che le Parti intendono perseguire con la sottoscrizione del presente protocollo sono:

- costruire un rapporto di collaborazione reciproca tra l'Azienda ospedaliero-universitaria Senese e il Conservatorio di Siena Istituto di Alta Formazione Musicale Rinaldo Franci;
- sostenere iniziative e progettualità di welfare culturale;
- promuovere il benessere organizzativo attraverso attività di welfare culturale;
- promuovere la storia e la cultura della città di Siena, nei confronti dei pazienti e loro parenti, di ospiti e delle delegazioni internazionali.

Articolo 3 – Iniziative attuative e programma annuo

Le Parti intendono in modo particolare instaurare un'attività di collaborazione attraverso le seguenti iniziative di collaborazione

1) progetti di coinvolgimento musicale in corsia: per ridurre lo stress e migliorare il benessere psico-fisico dei pazienti ricoverati o in day hospital anche durante lo svolgimento delle terapie e, al contempo, creare un ambiente di lavoro più accogliente e sereno anche per i professionisti;

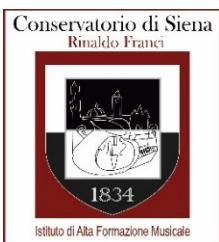
2) concerti all'interno dell'AOU Senese: per promuovere iniziative istituzionali e culturali anche nell'ambito del format culturale “Agorà AOU Senese”;

3) progetto "donatori di musica", per stagioni concertistiche itineranti: collaborazione attraverso il Conservatorio di Siena con Donatori di Musica, una rete di musicisti, medici e volontari, nata nel 2009 per realizzare e coordinare stagioni di concerti negli ospedali, con particolare attenzione ai pazienti onco-ematologici. L'esperienza emotiva ed umana dell'ascolto della musica dal vivo è un diritto di tutti, e in particolare di chi si trova ad affrontare situazioni critiche;

4) corsi di musica per professionisti e/o familiari di 1° grado dell'AOU Senese a tariffe agevolate;

5) attività musicali dedicate ai minori ricoverati: lezioni di musica con i piccoli pazienti anche in collaborazione con la Scuola Ospedaliera;

6) progetti di collaborazione per eventi istituzionali, sia all'interno che all'esterno dell'AOU Senese;



Conservatorio di Siena “RINALDO FRONCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

7) progetti di wellbeing aziendale basati sulla musica: attività finalizzate a promuovere il benessere psicofisico dei professionisti con iniziative mirate;

8) integrazione tra le attività di ricerca, didattica e assistenza grazie alla collaborazione con dottorati di ricerca per approfondire il tema della musicoterapia e della musica come risorsa per la salute e il benessere psico-fisico, in particolare sul tema *MUSICA SCIENZE E BIOINGEGNERIA : LO STUDIO DELLA PERFORMANCE E DELLA PERCEZIONE MUSICALE ATTRAVERSO NEUROSCIENZE E BIOINGEGNERIA*, finalizzato a supportare le attività artistiche, culturali e di divulgazione e approfondimento scientifico per potenziare l’umanizzazione delle cure e l’accoglienza in cui saranno coinvolti i dottorandi in favore dei nostri pazienti, vincitori delle borse di studio per il Dottorato presso il Conservatorio Rinaldo Franci di Siena, organizzato in forma associata come da Convenzione con i Conservatori Pietro Mascagni di Livorno e Luigi Boccherini di Lucca .

Le parti definiranno e concorderanno annualmente una programmazione di massima delle precedenti attività di collaborazione che potrà essere aggiornato, laddove necessario, anche in corso d’anno.

Articolo 4 – Programma annuo, accordi su specifiche iniziative attuative e oneri

Laddove necessari, per la realizzazione concreta delle attività comuni saranno stipulati appositi accordi attuativi per la disciplina esecutiva delle attività, redatti nel rispetto di quanto già stabilito dal presente protocollo d’intesa, al quale dovrà essere fatto espresso richiamo.

La cooperazione tra le Parti troverà attuazione nel rispetto del principio di reciprocità ed equa distribuzione degli oneri annessi e/o di adeguata ripartizione della titolarità dei risultati scaturiti.

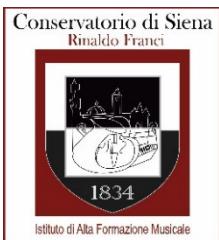
Per la realizzazione delle progettualità comuni, l’AOU Senese contribuirà al sostenimento degli oneri entro il limite di euro 12.000,00 nei tre anni di vigenza del presente Protocollo, previa autorizzazione della Direzione Aziendale, previa autorizzazione della Direzione Aziendale a fronte dell’approvazione di specifici progetti.

Gli accordi attuativi saranno autorizzati e sottoscritti secondo le rispettive normative e procedure interne delle Parti.

L’AOU Senese individua quale Referente per l’attuazione del presente protocollo la Dottoressa Ines Ricciato Direttore della UOC Comunicazione, Informazione e Accoglienza.

Articolo 5 - Trattamento dei dati personali

Le Parti si qualificano quali titolari autonomi del trattamento ai sensi dell’art. 4, par. 1, lett. 7) del Regolamento (UE) 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (RGPD). Le Parti si danno reciprocamente atto di conoscere e applicare, nell’ambito delle proprie organizzazioni, le



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

disposizioni del citato Regolamento e quelle del d. lgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i..

Limitatamente alla stipula e alla gestione del presente protocollo, le persone che agiscono per conto delle Parti stipulanti dichiarano di essere informate sull'utilizzo dei propri dati personali. I dati personali sono raccolti, registrati, riordinati, memorizzati e utilizzati per attività funzionali alla stipulazione ed alla esecuzione del protocollo tra le medesime Parti e per gli eventuali adempimenti di pubblicazione previsti dalla normativa vigente in materia di trasparenza amministrativa.

Articolo 6 - Utilizzo dei segni distintivi delle Parti

La collaborazione di cui al presente protocollo d'intesa non conferisce alle Parti alcun diritto di usare nome, marchio o altri segni distintivi dell'altra Parte.

L'eventuale utilizzo è consentito, previo accordo, esclusivamente per le specifiche finalità del presente atto e in coerenza con la vigenza temporale delle attività stesse.

Articolo 7 - Durata del protocollo, proroga, recesso

Il presente protocollo d'intesa ha durata triennale, a decorrere dalla data di sottoscrizione dello stesso, con possibilità di proroga per ulteriori periodi di pari durata, autorizzata dai rispettivi organi competenti e sulla base di volontà espressa dalle Parti per iscritto.

Le Parti hanno facoltà di recedere unilateralmente dal presente protocollo d'intesa ovvero di scioglierlo consensualmente mediante comunicazione scritta da notificare a mezzo Posta Elettronica Certificata (P.E.C.).

Il recesso ha effetto decorsi tre mesi dalla data di notifica dello stesso.

Il recesso unilaterale o lo scioglimento hanno effetto per l'avvenire e non incidono sulla parte di protocollo già eseguita e le Parti concordano di portare a conclusione le attività in corso discendenti dagli accordi attuativi sottoscritti in relazione al presente protocollo d'intesa.

Articolo 8 - Sottoscrizione, registrazione e imposta di bollo

Il presente protocollo è sottoscritto con firma digitale, ai sensi del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 "Codice dell'Amministrazione digitale" aggiornato al D. Lgs. 8 gennaio 2024, n. 1.

Il presente accordo è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi dell'articolo 4 della tariffa parte seconda allegata al D.P.R. n. 131 del 26 aprile 1986 (Approvazione del testo unico delle disposizioni concernenti l'imposta di registro) con oneri a carico della Parte richiedente ed è soggetto ad imposta di bollo fino dall'origine come da tariffa allegato A – parte I articolo 2, del decreto del Presidente della Repubblica 26 ottobre 1972, n. 642 (Disciplina dell'imposta di bollo) e ss.mm.ii. L'imposta di bollo è a carico dell'AOU Senese e viene assolta in modo virtuale giusta autorizzazione dell'Agenzia



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

delle Entrate di Siena n.2467/2000 e successiva integrazione n.35254 del 13.10.2016.

Letto, confermato e sottoscritto.

L’Azienda ospedaliero-universitaria Senese
Il Direttore Generale
Prof. Antonio Davide Barretta
firmato digitalmente

Il Conservatorio di Siena R. Franci
In persona della Presidente
Prof.ssa Anna Carli
Firmato digitalmente