



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA  
ISTITUTO COMPRENSIVO "ALCMEONE"**

Scuola Media-Elementare-Infanzia

88900 CROTONE (KR) - Via Giovanni Paolo II, 330 - C.F. 91021520795 - C.M. KRIC81100B

Tel. 0962 26293 - email: kric81100b@istruzione

CODICE	TITOLO	IMPORTO	CODICE CUP
10 .1.1A-FSEPON-CL-2023-38	NOI E IL MARE: TRA PITTURA, DISEGNO, MUSICA E DANZA	€ 5.082,00	B1423000220007

## SCHEDA DI CANDIDATURA

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e  
residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell.  
\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_, docente di \_\_\_\_\_ in  
servizio presso \_\_\_\_\_ con contratto a tempo \_\_\_\_\_ dichiara la  
disponibilità a svolgere le attività previste dal ruolo di **ESPERTO**

N.	Tipologia di modulo	Titolo	Ore	Professionalità richiesta
1	La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, disegno, musica, danza), il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Finalità: 1) identificare il mare come il proprio 'paese', con le sue caratteristiche, tradizioni e cultura; 2) considerare il mare come patrimonio da conoscere, curare e salvaguardare. Obiettivi: -Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare (nel disegno, nella pittura, nel modellaggio, nella vita...); -Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai	<b>NOI E IL MARE: TRA PITTURA, DISEGNO, MUSICA E DANZA</b>	30	<b>n. 1 docente con esperienze inerenti alle tematiche del progetto</b>

	<p>diritti, alla storia. Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto. Risultati attesi: 1) Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri; 2) Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto; 3) Sviluppare la fantasia e l'immaginazione; 4) Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri. Metodologie: In questo laboratorio si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso ascolto di brani, letture, ricerche, colloqui ecc . Si continuerà a dare importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo, l'angolo del materiale, lo spazio del pavimento per lavorare su grandi superfici in orizzontale, lo sfruttamento dello spazio-parete.</p>			
<p>Destinatari: n. 20 alunni scuola primaria</p>				

- 1) Essere in possesso del titolo di accesso richiesto per il modulo per il quale si intende candidarsi.
- 2) Possedere le conoscenze di informatica necessarie per l'espletamento dell'incarico come previsto dalle linee guida.
- 3) Conoscere e condividere:
  - a. La descrizione dell'attività del ruolo per il quale si candida;
  - b. La necessità di partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
  - c. La necessità di concorrere, secondo le competenze di ruolo, alla definizione della programmazione didattica delle attività;
  - d. La necessità di concorrere, nella misura prevista di agli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti la programmazione e la gestione delle attività d'aula per la gestione dei progetti;
  - e. La necessità di rispettare il calendario predisposto ed approvato;
  - f. Che il compenso orario assegnato, definito in base al regolamento di gestione del FSE, comprende le attività di concorso alla programmazione, gestione piattaforma predisposizione, raccolta ed organizzazione dei documenti del corso, ed è da considerarsi al lordo di ogni onere finanziario, fiscale, contributivo.

Allega alla presente:

- a) Progetto del modulo da realizzare (solo per la figura di esperto)
- b) Scheda di autovalutazione debitamente compilata (All. 1 per personale interno);
- c) Curriculum vitae dettagliato in formato europeo datato e sottoscritto;

Crotone, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 autorizzo il trattamento dei miei dati personali per i soli scopi previsti dalle procedure di gestione del progetto di cui sopra.

Crotone, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE PER ESPERTI PERSONALE**

ESPERTO/DOCENTE: criteri di selezione						
Titoli valutabili		Condizioni e Punteggi Titolo	Punteggio massimo	Auto dichiar.	Nr. Riferimento curriculum	Ufficio Ufficio
Titoli culturali	Diploma/Laurea coerenti con area di intervento (Laurea Specialistica, Vecchio Ordinamento)	Voto 100 o INF. = 5 p Voto 101 a 105 = 6 p. Voto 106 a 110 = 7 p. Voto 110 e Lode = 8 p.	Max 8 p.			
	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	Per titolo 2	Max 4 p.			
	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale: a) coerenti con progetto o ricadenti in area didattica; b) non pertinenti	a) 2 punti b) 1 punto	Max 6 p. Max 3 p.			
	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale: a) coerenti con progetto o ricadenti in area didattica; b) non pertinenti	a) 2 punti b) 1 punto	Max 6 p. Max 3 p.			
	Aggiornamento e formazione in servizio in ore effettivamente frequentate – coerente con il progetto	0,5 per ogni corso di 30 h	Max 3 p.			
Certificazioni competenze	CEFR livelli lingua inglese A2, B1, B2, C1	Livello A2 = 1 Livello B1 = 2 Livello B2 = 4 Livello C1 = 5	Max 5 p.			
	ECDL (o simili) requisito essenziale ECDL Livello specialistico (o simili)	1 punto 2 punti	Max 2.			
	Altre certificazioni pertinenti	4 punti	Max 4 p.			
Titoli professionali	Attività di docenza in istituti di istruzione in discipline coerenti	Per anno scolastico (al 10 giugno) punti 0,10	Max 4 p.			
	a) Attività professionale non scolastica coerenti con il progetto b) Premi e Riconoscimenti, Pubblicazioni, ecc solo coerenti con il Progetto c) Collaborazione/partnerariato con l'Istituto Alceone d) Attività di docenza/tutoraggio/progettazione PON	a) p.1 per anno solare (min. 180 giorni ) b) p.1 per ogni esperienza c) p.1 per ogni anno d) p.1 per attività	Max 8 p.			
Competen	Uso sistemi registrazione progetti Uso base TIC (word, excel e Power Point)	Condizioni di ammissibilità				
	Valutazione Progetto presentato		Max 15 punti			
Non sono selezionabili candidature con punteggio inferiore a: (nel rispetto delle precedenze stabilite inferiori) con possibilità di deroga solo se nessun candidato supera il punteggio.			25 punti			