



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA
ISTITUTO COMPRENSIVO "ALCMEONE"**

Scuola Media-Elementare-Infanzia

88900 CROTONE (KR) - Via Giovanni Paolo II, 330 - C.F. 91021520795 - C.M. KRIC81100B

Tel. 0962 26293 - email: kric81100b@istruzione

CODICE	TITOLO	IMPORTO	CODICE CUP
10.1.1A-FSEPON-CL-2023-38	NOI E IL MARE: TRA PITTURA, DISEGNO, MUSICA E DANZA	€ 5.082,00	B1423000220007

SCHEDA DI CANDIDATURA

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____ e
residente a _____ in Via _____ n° _____ tel. _____ cell.
_____ e-mail _____, docente di _____ in
servizio presso _____ con contratto a tempo _____ dichiara la
disponibilità a svolgere le attività previste dal ruolo di **REFERENTE ALLA VALUTAZIONE**

N.	Tipologia di modulo	Titolo	Ore	Professionalità richiesta
1	La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, disegno, musica, danza), il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Finalità: 1) identificare il mare come il proprio 'paese', con le sue caratteristiche, tradizioni e cultura; 2) considerare il mare come patrimonio da conoscere, curare e salvaguardare. Obiettivi: -Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare (nel disegno, nella pittura, nel modellaggio, nella vita...); -Condividere in gruppo contenuti	NOI E IL MARE: TRA PITTURA, DISEGNO, MUSICA E DANZA	30	n. 1 docente interno

	<p>legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia. Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto. Risultati attesi: 1) Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri; 2) Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto; 3) Sviluppare la fantasia e l'immaginazione; 4) Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri. Metodologie: In questo laboratorio si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso ascolto di brani, letture, ricerche, colloqui ecc . Si continuerà a dare importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo, l'angolo del materiale, lo spazio del pavimento per lavorare su grandi superfici in orizzontale, lo sfruttamento dello spazio-parete.</p>			
<p>Destinatari: n. 20 alunni scuola primaria</p>				

- 1) Essere in possesso del titolo di accesso richiesto per il modulo per il quale si intende candidarsi.
- 2) Possedere le conoscenze di informatica necessarie per l'espletamento dell'incarico come previsto dalle linee guida.
- 3) Conoscere e condividere:
 - a. La descrizione dell'attività del ruolo per il quale si candida;
 - b. La necessità di partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
 - c. La necessità di concorrere, secondo le competenze di ruolo, alla definizione della programmazione didattica delle attività;
 - d. La necessità di concorrere, nella misura prevista di agli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti la programmazione e la gestione delle attività d'aula per la gestione dei progetti;
 - e. La necessità di rispettare il calendario predisposto ed approvato;
 - f. Che il compenso orario assegnato, definito in base al regolamento di gestione del FSE, comprende le attività di concorso alla programmazione, gestione piattaforma predisposizione, raccolta ed organizzazione dei documenti del corso, ed è da considerarsi al lordo di ogni onere finanziario, fiscale, contributivo.

Allega alla presente:

- a) Scheda di autovalutazione debitamente compilata (All. 1 per personale interno);
- b) Curriculum vitae dettagliato in formato europeo datato e sottoscritto;

Crotone, _____

Firma _____

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 autorizzo il trattamento dei miei dati personali per i soli scopi previsti dalle procedure di gestione del progetto di cui sopra.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE PER VALUTATORE

	TITOLI	PUNTEGGI	Punteggio Massimo	Auto dichiarazione	Ufficio
Titoli Culturali	Diploma di Istruzione di Secondo Grado	Punti 1 36-40/60 o 60-68/100 Punti 2 41-45/60 o 69-77/100 Punti 3 46-50/60 o 78-86/100 Punti 4 51-55/60 o 87-93/100 Punti 5 56-59/60 o 94-99/100 Punti 6 60/60 o 100/100	Punti 6		
	Diploma di Laurea	Punti 1 fino a 88/110 Punti 2 89-95/110 Punti 3 96-102/110 Punti 4 103-109/110 Punti 5 110/110 Punti 6 110/110 e lode	Punti 6		
	Altri Lauree/Dottorati ricerca	2 punti per titolo	Max 4 p.		
Esperienze pregresse	Esperienza di facilitatore (coord. di progetto) / valutatore in progetti PON e POR	Punti 2 per ogni esperienza	max punti 6		
	Esperienze in qualità di esperto o tutor in progetti P.O.N. / P.O.R. (F.S.E. / FESR)	Punti 2 per ogni progetto	max punti 6		
Competenze Certificate	ECDL (o simili) ECDL Livello specialistico (o simili) In corso di validità	Punti 1 Punti 2	Max 2.		
	Uso sistemi registrazione progetti Uso base TIC (word, excel e Power Point)	Condizioni di ammissibilità			
Punteggio minimo di ammissibilità per i docenti, con possibilità di deroga solo se nessun candidato supera il punteggio			8 punti		