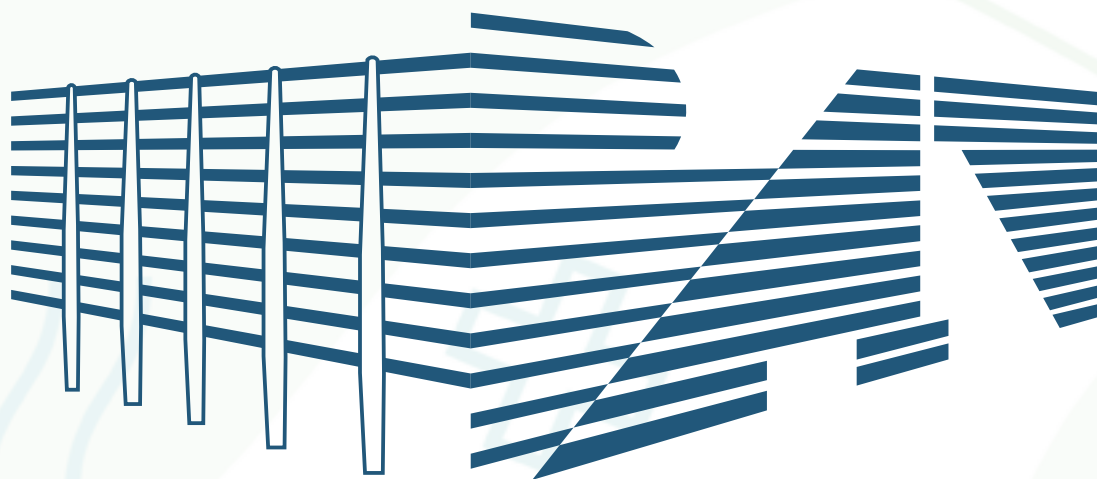


PREMIO PER LA SCUOLA 2022/2023

INVENTIAMO UNA BANCONOTA

Per le scuole primarie, secondarie
di primo e di secondo grado





Progetto grafico a cura del Servizio Banconote

**Stampato presso la Divisione Editoria e Stampa
della Banca d'Italia**

Anno scolastico 2021-2022
Bozzetto realizzato dalla classe 4^a B

ISTITUTO BARBARA MELZI
LEGNANO - MILANO



“Prendersi cura delle API è prendersi cura di NOI STESSI e del PIANETA per garantire il PRESENTE e il FUTURO della vita sulla TERRA. L’ape prende, impollina, riceve, produce e circola come l’economia.”

Questo è il messaggio che i ragazzi hanno voluto trasmettere con la loro banconota immaginaria



PREMIO PER LA SCUOLA 2022/2023

La Banca d'Italia è tradizionalmente impegnata ad accrescere il livello di cultura finanziaria nel Paese, anche attraverso il coinvolgimento degli studenti e degli insegnanti in specifiche iniziative didattiche. Nell'ambito di un consolidato rapporto di collaborazione, la Banca d'Italia e il Ministero dell'Istruzione, indicano la decima edizione del Premio per la Scuola

“Inventiamo una banconota”.

Il tema scelto per l'anno scolastico 2022/2023 è

“Il grande caldo, il grande freddo: le risorse della Terra non sono infinite”.

Gli studenti dovranno realizzare il bozzetto di una banconota “immaginaria” riflettendo su un argomento dal forte valore sociale e di educazione finanziaria e raccogliere così le loro emozioni e i loro pensieri.



INDICE

L’iniziativa09

Regolamento e svolgimento del premio10

Modalità di iscrizione11

Modalità trasmissione degli elaborati11

Tematiche da sviluppare e caratteristiche del bozzetto13

Scuole primarie

Istruzioni operative16

Modalità di elaborazione del bozzetto 16

Caratteristiche tecniche - Schema 117

Scuole secondarie di primo grado

Istruzioni operative18

Modalità di elaborazione del bozzetto.....18

Caratteristiche tecniche - Schema 219

Scuole secondarie di secondo grado

Istruzioni operative20

Modalità di elaborazione del bozzetto.....20

Caratteristiche tecniche - Schema 321

Descrizione degli elementi grafici principali - Allegato 1.....22

Descrizione degli elementi grafici principali - Allegato 223

Scheda di iscrizione - Allegato 327



L'INIZIATIVA

Il Premio intende coinvolgere gli studenti delle scuole primarie e delle secondarie di primo e secondo grado in un progetto interdisciplinare, integrato nella programmazione didattica, consistente nella realizzazione di un bozzetto di una banconota "immaginaria".

Gli studenti coinvolti nel progetto, sotto la guida dei docenti, potranno confrontarsi e arricchire le proprie conoscenze sull'attività di progettazione delle banconote, considerate quale veicolo di trasmissione di messaggi e di valori e non solo come mero segno monetario.

Per l'anno scolastico 2022-2023, il tema del Premio è

"Il grande caldo, il grande freddo: le risorse della Terra non sono infinite."

I recenti avvenimenti hanno dimostrato come le risorse energetiche e naturali della Terra manifestano un duplice valore economico e sociale e che la loro disponibilità rappresenta un fattore di equilibrio essenziale per la collettività e nei rapporti internazionali.

In particolare, i cambiamenti climatici minacciano la fruibilità delle risorse alla base della vita stessa sul Pianeta oltre che rappresentare un fattore di rischio per la nostra economia.

Allo stesso tempo, la scarsità di risorse fondamentali, derivante da un uso intensivo o dalla loro limitatezza intrinseca, può essere la causa o la conseguenza di conflitti per il loro approvvigionamento. Il supporto alle politiche di contrasto ai cambiamenti climatici derivanti dall'azione dell'uomo e un incremento degli sforzi della collettività e delle istituzioni nella ricerca e nello sviluppo di energie rinnovabili e sostenibili rappresentano la più grande sfida per l'umanità negli anni a venire.

Il tema proposto per questa edizione vuole incentivare e raccogliere l'interesse già manifestato sull'argomento dalle nuove generazioni, invitando gli alunni a riflettere su un argomento dal forte valore sociale e di educazione finanziaria e raccogliere così le loro emozioni e i loro pensieri sotto forma di bozzetto di banconota immaginaria.

La riflessione prosegue con maggiore dettaglio sugli argomenti specifici di ogni grado di istruzione, così come indicati nella sezione Tematiche da sviluppare e caratteristiche tecniche.

Il bozzetto deve rispettare le caratteristiche tecniche riportate nel presente bando.

Il Premio si svolgerà in tre distinte fasi di selezione e avrà il suo culmine nella cerimonia di premiazione che si svolgerà – fatte salve misure restrittive agli spostamenti - presso la Banca d'Italia in Roma.

Partecipanti

La partecipazione è aperta alle scuole italiane in territorio nazionale e all'estero, statali e paritarie, che concorreranno ognuna per la propria categoria (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado).

In particolare, la partecipazione è riservata alle singole classi, in rappresentanza dell'Istituto di appartenenza.

Come novità di questa edizione, è ammessa la partecipazione di due classi appartenenti allo stesso Istituto. I lavori presentati e gli insegnanti di riferimento dovranno essere univoci per ogni classe.

L'iniziativa intende offrire ai docenti la possibilità di integrare il programma didattico con un percorso interdisciplinare sul tema proposto, secondo l'approccio più congeniale ai propri obiettivi educativi e didattici e alle materie di insegnamento.

Strumenti di supporto per le scuole

Le Filiali della Banca d'Italia adotteranno opportune iniziative di presentazione del nuovo Premio per favorire la più ampia partecipazione delle scuole presenti sul territorio di competenza.

Inoltre forniranno, ove richiesto, un supporto ai percorsi interdisciplinari individuati dalle classi, anche assicurando la diretta partecipazione a incontri organizzati con le scuole.

REGOLAMENTO E SVOLGIMENTO DEL PREMIO

Le scuole primarie avranno la possibilità di realizzare il bozzetto su supporto cartaceo con tecniche tradizionali o con tecnica digitale. Nel caso in cui scelgano il supporto cartaceo **dovranno in ogni caso inviare anche il bozzetto in formato digitale.**

Le scuole secondarie di primo e secondo grado dovranno elaborare il bozzetto solo con tecnica digitale.

Prima fase - selezione a livello di aggregati regionali

Ogni classe dovrà elaborare, secondo le indicazioni contenute a pag. 13 nella sezione Tematiche da sviluppare e caratteristiche tecniche:

- il bozzetto di una banconota immaginaria (esclusivamente la parte frontale);
- una breve relazione accompagnatoria contenente la presentazione del percorso seguito, le scelte alla base del lavoro presentato, i collegamenti con gli obiettivi e gli argomenti affrontati nel corso dell'anno scolastico, le metodologie adottate.

Sia il bozzetto sia la relazione accompagnatoria non dovranno contenere riferimenti all'Istituto e alla classe partecipante.

È prevista una prima fase di selezione a livello di aggregati regionali

AGGREGATI REGIONALI	FILIALI DELLA Bdi CAPOFILA
PIEMONTE - VALLE D'AOSTA - LIGURIA - LOMBARDIA	GENOVA
VENETO - FRIULI VENEZIA GIULIA - TRENTINO ALTO ADIGE - EMILIA ROMAGNA	TRENTO
TOSCANA - MARCHE - UMBRIA	ANCONA
LAZIO - ABRUZZO - MOLISE - SARDEGNA	ROMA
CAMPANIA - PUGLIA - BASILICATA	NAPOLI
CALABRIA - SICILIA	PALERMO

In ciascuna delle Filiali della Banca d'Italia capofila sarà costituita una Giuria che esaminerà tutti i bozzetti presentati dalle scuole che risiedono nell'aggregato regionale e selezionerà le classi ammesse alla fase successiva: **tre per ogni livello d'istruzione** (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado).

La selezione verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- rispondenza alle caratteristiche tecniche richieste;
- caratteristiche artistiche del bozzetto (valore estetico, originalità, grado di complessità);
- percorso e metodo di lavoro scelti nonché integrazione e collegamenti con gli argomenti di studio.

I nove Istituti selezionati per ciascun aggregato territoriale **riceveranno un premio di duemila euro** per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche.

Seconda fase - selezione intermedia

I bozzetti selezionati a livello interregionale verranno trasmessi alla Giuria di esperti del Servizio Banconote della Banca d'Italia che riceverà 9 bozzetti da ciascuna Filiale capofila per un totale di 54 (18 bozzetti delle scuole primarie, 18 delle scuole secondarie di primo grado e 18 delle scuole secondarie di secondo grado). A questi saranno aggiunti i bozzetti provenienti da scuole italiane all'estero che saranno ammessi automaticamente a questa fase intermedia.

Seguendo i criteri di selezione sopra indicati, la Giuria di esperti selezionerà 3 bozzetti finalisti per ciascun livello di istruzione, per un totale di 9 bozzetti.

Terza fase - selezione finale

Se consentito, una rappresentanza degli studenti accompagnata da un docente di ciascuna delle 9 classi selezionate dalla Giuria della seconda fase, sarà chiamata presso la Banca d'Italia in Roma per presentare il proprio lavoro a una Giuria finale.

La presentazione costituirà elemento di valutazione; le scuole secondarie dovranno utilizzare strumenti multimediali mentre la scuola primaria potrà utilizzare anche modalità di presentazione alternative. Alla selezione finale potranno assistere tutte le rappresentanze delle classi selezionate.

In alternativa, la presentazione dal vivo del proprio lavoro potrà essere sostituita da una presentazione alla giuria in modalità a distanza.

La Giuria valuterà a suo insindacabile giudizio e in via definitiva, oltre ai profili delle fasi precedenti, anche la presentazione del lavoro e la qualità dell'esposizione, designando così le tre classi vincitrici (una per ogni livello d'istruzione).

Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione delle tre classi vincitrici potrà svolgersi direttamente al termine della fase finale o, se necessario, anche a distanza.

Gli Istituti cui appartengono le tre classi vincitrici e le sei classi finaliste non vincitrici riceveranno una targa ricordo e un contributo in denaro, pari rispettivamente a diecimila e a duemilacinquecento euro, per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche.

Alle classi che presenteranno di persona i bozzetti disegnati alla giuria finale o che parteciperanno alla cerimonia di premiazione - se svolta in presenza in altra data - sarà riconosciuto un contributo forfettario per la copertura delle spese di viaggio dai luoghi di provenienza a Roma.

Infine, saranno assegnati due ulteriori premi dal valore di duemilacinquecento euro ciascuno per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche:

- premio al bozzetto di banconota immaginaria più votato sui canali "social" della Banca d'Italia, scelto tra i nove migliori bozzetti non finalisti (tre per ogni grado di istruzione).
- premio per il miglior bozzetto tra quelli presentati tra le scuole italiane all'estero, assegnato dalla giuria di esperti del Servizio Banconote.

Calendario

- termine per l'invio della domanda d'iscrizione: entro il **3 febbraio 2023**;
- termine ultimo per la presentazione dei bozzetti: entro il **3 marzo 2023**;
- selezione interregionale: entro il **31 marzo 2023**;
- selezione intermedia: entro il **14 aprile 2023**;
- selezione finale e cerimonia di premiazione dei vincitori: **maggio 2023**;

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Gli Istituti scolastici dovranno inviare via e-mail la scheda di iscrizione (allegato 3 del Bando) firmata digitalmente dal rappresentante dell'Istituto (o, in alternativa, recante il timbro e la firma), all'indirizzo: **premioperlascuola@bancaditalia.it** entro e non oltre il **3 febbraio 2023**.

MODALITÀ DI TRASMISSIONE DEGLI ELABORATI

I bozzetti e la relazione accompagnatoria (senza segni di riconoscimento) andranno inviati tramite un'applicazione informatica accessibile attraverso un link che verrà comunicato all'indirizzo e-mail dell'Istituto scolastico partecipante. La trasmissione degli elaborati via web dovrà avvenire entro le **ore 18 del 3 marzo 2023** (oltre tale termine l'applicazione informatica sarà disattivata).

Le scuole primarie che scelgano di realizzare i bozzetti su supporto cartaceo potranno, dopo aver completato l'invio via web come sopra indicato, trasmettere gli originali tramite raccomandata al seguente indirizzo:

Banca d'Italia – Servizio Banconote, Via Tuscolana 417 – 00181 Roma.

All'esterno del plico dovranno essere riportati:

- l'indicazione "Premio per la scuola: Inventiamo una banconota";
- il nome della scuola e della classe partecipante.

Informativa sulla privacy

In conformità con quanto disposto dalla normativa europea e nazionale in materia di privacy si informa che la Banca d'Italia, via Nazionale 91, ROMA, in qualità di Titolare del trattamento, effettua il trattamento di dati personali raccolti nell'ambito dell'attività di promozione dell'educazione finanziaria.

I dati sono trattati sulla base di un Memorandum d'intesa con il MI, per il perseguimento di un compito connesso all'esercizio di pubblici poteri. In particolare, i dati sono trattati per la partecipazione al Premio per la scuola "Inventiamo una banconota" 2022-2023.

I dati, il cui conferimento è facoltativo, saranno trattati mediante supporto informatico e con mezzi strettamente correlati alle finalità sopra descritte e con l'impiego di misure di sicurezza idonee a garantire la riservatezza dei dati personali nonché ad evitare l'indebito accesso ai dati stessi da parte di soggetti terzi o di personale non autorizzato.

I dati personali raccolti saranno conservati per il tempo strettamente necessario allo scopo per il quale le informazioni sono state raccolte.

Dei dati potranno venire a conoscenza il Capo del Servizio Educazione finanziaria, il Capo del Servizio Banconote, le persone dei Servizi addette ai compiti di educazione finanziaria autorizzate al trattamento e i referenti locali per l'Educazione Finanziaria.

I partecipanti autorizzano la pubblicazione del nome dell'Istituto, delle classi partecipanti e degli studenti nel sito internet della Banca d'Italia e/o il loro annuncio nel corso di manifestazioni pubbliche. Fotografie, filmati e ogni altra immagine raffigurante le classi partecipanti al Premio nonché di quelle vincitrici, potranno essere pubblicati dalla Banca d'Italia.

I soggetti interessati potranno esercitare nei confronti del Titolare del trattamento – Banca d'Italia – Servizio Organizzazione – via Nazionale 91, 00184 ROMA, e-mail org.privacy@bancaditalia.it – il diritto di accesso ai dati personali, nonché gli altri diritti riconosciuti dalla legge, tra i quali sono compresi il diritto di ottenere la rettifica o l'integrazione dei dati, nonché la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco di quelli trattati in violazione di legge e il diritto di opporsi in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento.

Il Responsabile della protezione dei dati per la Banca d'Italia, è contattabile presso via Nazionale 91, 00184 ROMA o al seguente indirizzo e-mail: responsabile.protezione.dati@bancaditalia.it

L'interessato, qualora ritenga che il trattamento che lo riguarda sia effettuato in violazione di legge, può proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

* * *

I partecipanti, nell'accettare il regolamento del Premio di cui si è presa visione, dichiarano che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e accettano il giudizio insindacabile delle Giurie. Prendono atto che il materiale pervenuto potrà essere oggetto di iniziative – editoriali e/o di mostre e/o "esposizioni virtuali" sul sito web – non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d'Autore.

TEMATICHE DA SVILUPPARE E CARATTERISTICHE TECNICHE

Obiettivo del premio

L'obiettivo del presente concorso è la realizzazione del bozzetto di una banconota immaginaria sul tema **"Il grande caldo, il grande freddo: le risorse della Terra non sono infinite"**.

Il bozzetto dovrà essere corredato da una relazione accompagnatoria che illustri il percorso seguito dai ragazzi nel progetto.

Il bozzetto dovrà essere ispirato a un argomento da scegliere tra quelli di seguito proposti, che dovrà essere rappresentato nelle differenti aree della banconota in maniera omogenea e armonica.

L'insieme dei grafismi e dei colori impiegati dovrà evidenziare una colorazione dominante.

Argomenti da sviluppare

Il tema della decima edizione del Premio è **"Il grande caldo, il grande freddo: le risorse della Terra non sono infinite"**.

Il tema proposto per questa edizione vuole incentivare e raccogliere l'interesse già manifestato sull'argomento dalle nuove generazioni, invitando gli alunni a riflettere su un argomento dal forte valore sociale e di educazione finanziaria e raccogliere così le loro emozioni e i loro pensieri sotto forma di bozzetto di banconota immaginaria.

L'occasione sarà quella di discutere in classe, sotto la guida dei docenti, dei valori di educazione finanziaria del nostro Paese e di trasporre le idee, le proposte e i sentimenti in un disegno di banconota immaginaria.

Per gli alunni delle scuole primarie si propongono tracce immediate e semplici pur se incardinate nella complessità del tema generale, lasciando spazio alla trasposizione su carta delle loro riflessioni fantasia e capacità di innovare al di fuori degli schemi.

La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

Usare con saggezza l'energia per risparmiare denaro
Ogni giorno è il giorno della Terra
Il nostro contributo per combattere i cambiamenti climatici

I ragazzi delle scuole secondarie di primo grado dovranno invece presentare progetti dando prova della loro maggiore maturità, approfondendo argomenti dai molteplici risvolti legati ai cambiamenti climatici, alle risorse sulle quali investire e alle modalità più opportune per immaginare e costruire il futuro che ci attende.

La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

La tempesta globale è il clima che ci attende nel nuovo millennio?
Risorse naturali ed energia sociale
Transizione verde: una svolta che non può più attendere

Gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado saranno invitati ad articolare più nel dettaglio il tema principale, bilanciando con le loro proposte priorità e obiettivi diversi. La riflessione porterà a valutare la sostenibilità dei comportamenti assunti nel quotidiano da ciascuno, i costi di ogni scelta di cambiamento e la necessità di condivisione e riutilizzo delle risorse nonché del risparmio in vista dei bisogni futuri.

La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

Crescita economica e ambiente: quali scelte per uno sviluppo sostenibile?
Economia sostenibile: l'importanza del riciclo dei rifiuti.

Dimensioni ed elementi principali

Le dimensioni del bozzetto dovranno essere pari a **220x120 mm.**

Il bozzetto dovrà essere realizzato secondo le indicazioni fornite nelle sezioni successive contenenti le istruzioni operative suddivise per categorie di partecipazione.

Relazione accompagnatoria

Il bozzetto dovrà essere corredato da una **breve** relazione accompagnatoria che illustri il percorso seguito dalla classe nella definizione del progetto, i collegamenti con gli obiettivi e gli argomenti affrontati nel corso dell'anno scolastico, le metodologie e le motivazioni delle scelte adottate, il messaggio che s'intende trasmettere nonché ogni altro elemento che si ritenga necessario all'illustrazione e alla valorizzazione del lavoro svolto.

La relazione dovrà riportare, nell'intestazione, l'indicazione del tema principale sviluppato **e nessun riferimento alla classe o all'istituto partecipante.**

Alla fine della relazione accompagnatoria dovrà essere sintetizzato il "messaggio" che si vuole trasmettere, max 200 caratteri compresi gli spazi, che costituirà la didascalia del bozzetto (riportata poi nella Mostra e nel Catalogo di tutti i lavori pervenuti).

ISTRUZIONI OPERATIVE



SCUOLE PRIMARIE

Istruzioni operative

Le scuole primarie avranno la possibilità di realizzare il bozzetto digitale o su supporto cartaceo con tecniche tradizionali.

Nel caso in cui scelgano il supporto cartaceo dovranno anche scannerizzare il bozzetto e inviarlo digitalmente.

È lasciata ampia libertà alle classi di sviluppare il proprio progetto, l'unico requisito è rappresentato dal rispetto delle dimensioni del bozzetto, 220x120 mm (schema 1).

Modalità di elaborazione del bozzetto

Elaborazione del bozzetto su supporto cartaceo con tecniche tradizionali

Il bozzetto realizzato su supporto cartaceo con tecniche tradizionali dovrà essere riprodotto:

- utilizzando le tecniche grafiche più comuni (acquerello, colori pastello, preparazioni miste, etc...);
- **su carta bianca** formato A4 orizzontale (297x210 mm);
- centralmente nel formato carta indicato.

Elaborazione del bozzetto su supporto cartaceo con tecnica digitale

Il file del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

1 risoluzione: almeno **300 dpi**

2 possibili modalità di registrazione del file:

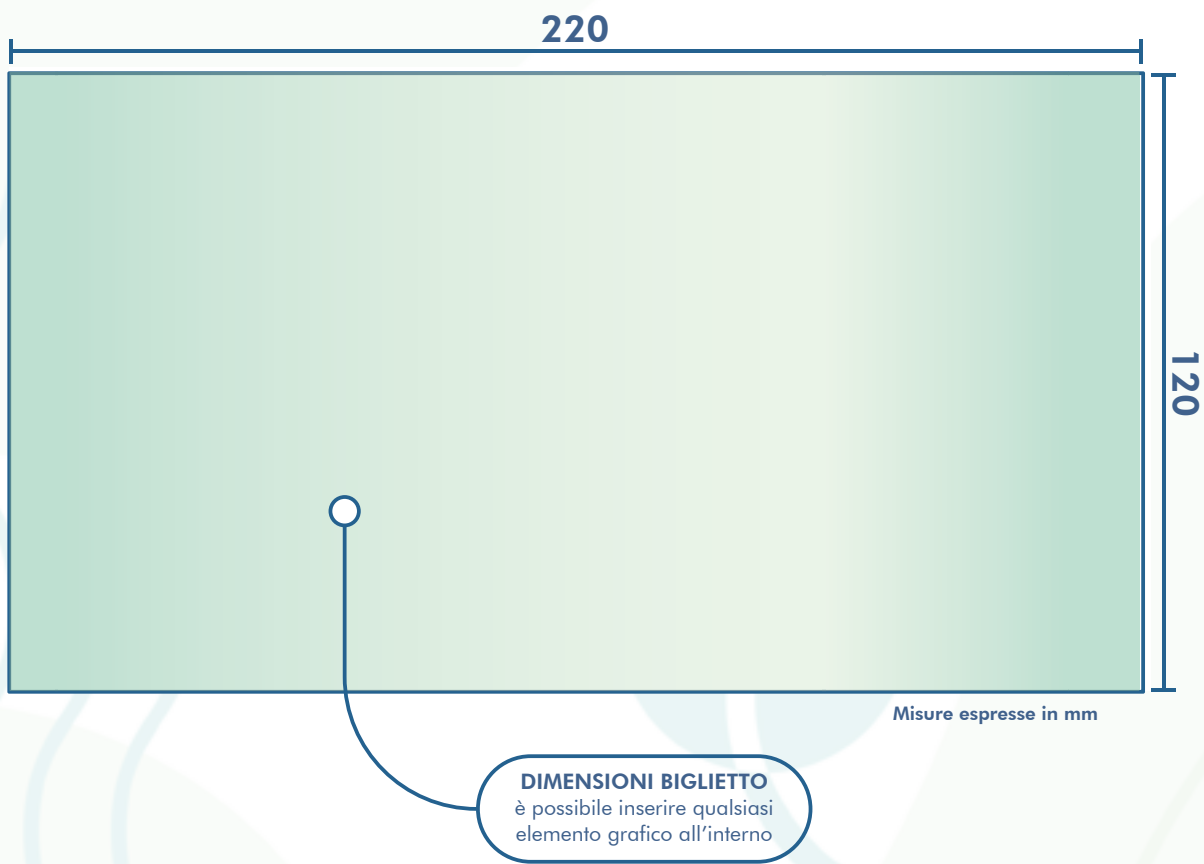
.jpg massima qualità

.pdf stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno unico livello

3 dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato .pdf

Caratteristiche tecniche



SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Istruzioni operative

Le scuole secondarie di primo grado dovranno realizzare il bozzetto in digitale.

Esso dovrà contenere almeno i seguenti elementi grafici, per la cui descrizione si rimanda *all'allegato*

1 - Descrizione degli elementi grafici principali:

- 1** Fondo policromo
- 2** Elemento figurativo
- 3** Simbolo
- 4** Valore nominale

Il fondo policromo dovrà essere esteso a tutta o a gran parte dell'area del bozzetto.

La posizione, l'orientamento e le dimensioni degli altri elementi sono liberi, a discrezione dei partecipanti come indicato nello *schema 2*.

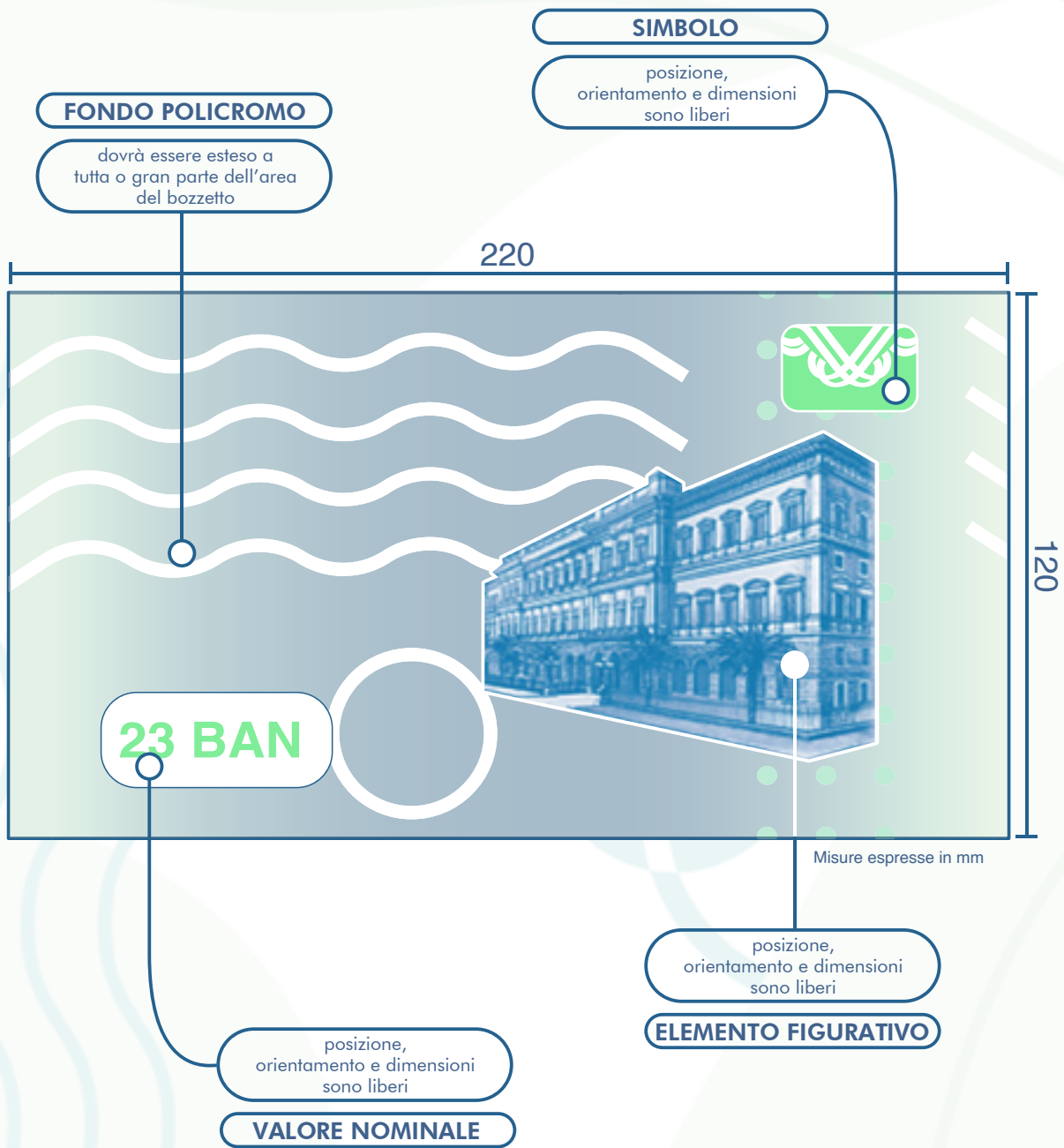
Modalità di elaborazione del bozzetto

Il file del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

- 1** risoluzione: almeno **300 dpi**
- 2** possibili modalità di registrazione del file:
 - .jpg** massima qualità
 - .pdf** stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno unico livello
- 3** dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato .pdf

Caratteristiche tecniche



Le immagini riportate nel presente schema e nell'allegato 1 sono state inserite esclusivamente a titolo esemplificativo per una migliore comprensione delle caratteristiche tecniche; non dovranno essere pertanto riprodotte nei bozzetti elaborati dai partecipanti, salvo quanto specificato in allegato 1 (cfr. pagina 22) per il valore nominale, che dovrà riportare la dicitura 23 BAN e per il quale i partecipanti manterranno, nelle forme e nella colorazione da utilizzare, ampia libertà di espressione.

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Istruzioni operative

Le scuole secondarie di secondo grado dovranno realizzare il bozzetto in digitale.

Esso dovrà contenere almeno i seguenti elementi grafici, per la cui descrizione si rimanda *all'allegato*

1 - Descrizione degli elementi grafici principali:

- 1 Fondo policromo
- 2 Elemento figurativo
- 3 Simbolo
- 4 Valore nominale
- 5 Filigrana

La posizione e le dimensioni degli elementi grafici dovranno essere conformi a quanto specificato nello schema 3, oltre a rispettare le indicazioni di seguito riportate:

Fondo policromo: dovrà essere esteso a tutta o gran parte dell'area del bozzetto lasciata libera dalla "fascia" riservata al Simbolo, alla Filigrana e al Valore nominale;

Elemento figurativo: dovrà essere collocato nell'area destra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 120x100 mm;

Simbolo: dovrà essere collocato nell'area superiore sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 36x18 mm;

Valore nominale: dovrà essere collocato nell'area inferiore sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 51x17 mm;

Filigrana: dovrà essere collocata nell'area sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 39x45 mm.

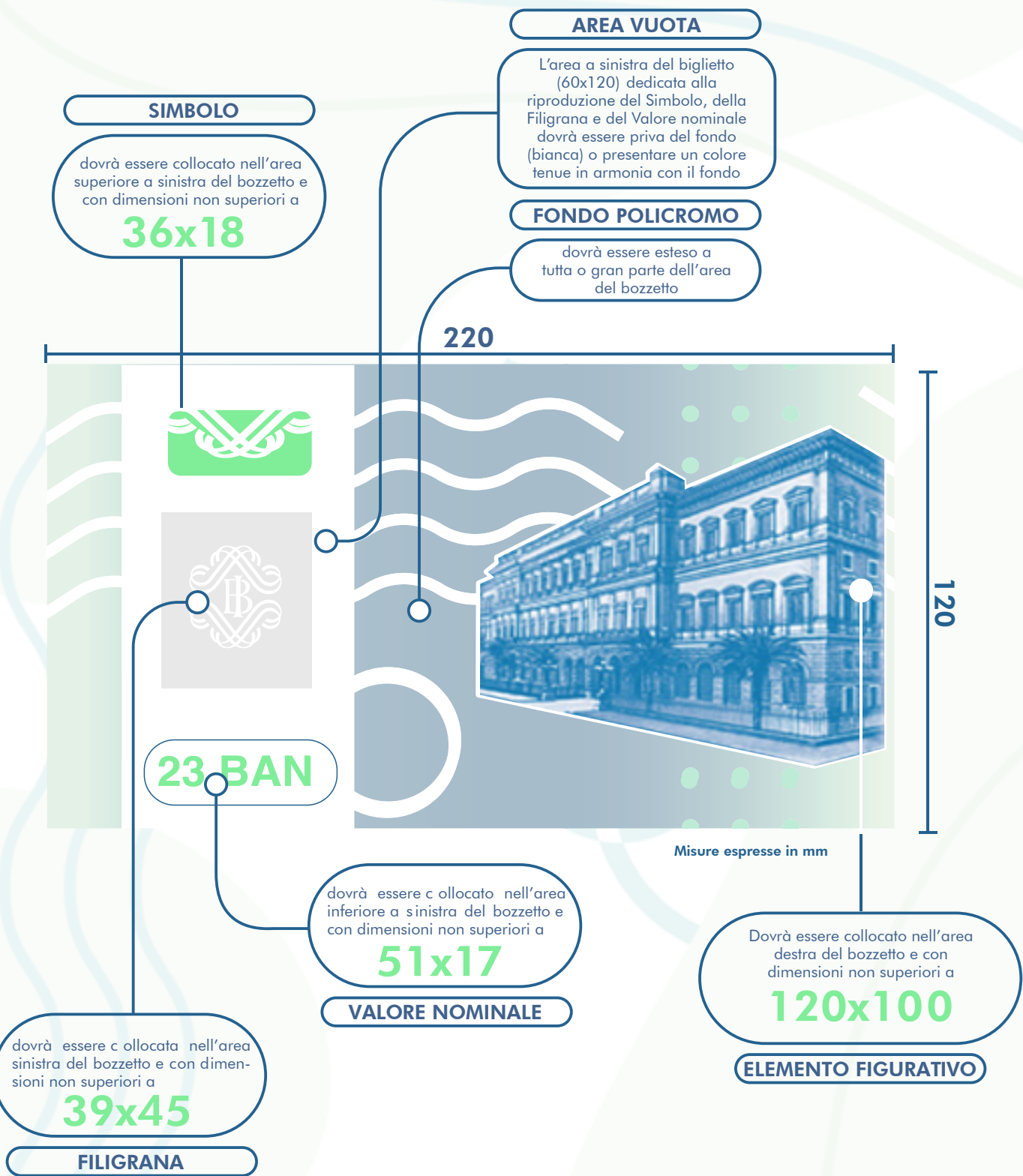
Modalità di elaborazione del bozzetto

Il file del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

- 1 risoluzione: almeno **300 dpi**
- 2 possibili modalità di registrazione del file:
 - .jpg massima qualità
 - .pdf stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno unico livello
- 3 dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato .pdf

Caratteristiche tecniche



Le immagini riportate nel presente schema e nell'allegato 1 sono state inserite esclusivamente a titolo esemplificativo per una migliore comprensione delle caratteristiche tecniche; non dovranno essere pertanto riprodotte nei bozzetti elaborati dai partecipanti, salvo quanto specificato in allegato 1 (cfr. pagina 22) per il valore nominale, che dovrà riportare la dicitura 23 BAN e per il quale i partecipanti manterranno, nelle forme e nella colorazione da utilizzare, ampia libertà di espressione.

DESCRIZIONE DEGLI ELEMENTI GRAFICI PRINCIPALI



FONDO POLICROMO

Rappresenta le aree destinate alla realizzazione del fondo principale del bozzetto, il cui effetto di insieme (realizzabile attraverso sfumature di uno stesso colore o con l'abbinamento di colori differenti) dovrà evidenziare una colorazione dominante del bozzetto. Potrà contenere segni grafici colorati, raffiguranti forme geometriche, figure, architetture o simboli riconducibili al tema di fondo da sviluppare.



ELEMENTO FIGURATIVO

Dovrà essere costituito da una o più immagini dettagliate, che dovranno caratterizzare il bozzetto e trasmettere in maniera immediata il messaggio proposto. Le immagini potranno essere composte da raffigurazioni derivate da volti umani, animali, motivi architettonici, simboli, tecnologia, altro... Dovrà essere realizzato con un singolo colore dominante, in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.



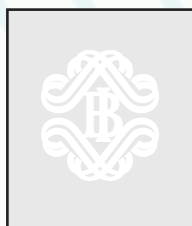
SIMBOLO

Dovrà, con le forme e i colori, rappresentare la sintesi grafica del tema scelto per la partecipazione al concorso (esempi: un segno, un gesto, un oggetto, una bandiera di fantasia, etc...). La colorazione è libera: mono o policroma in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.

23BAN

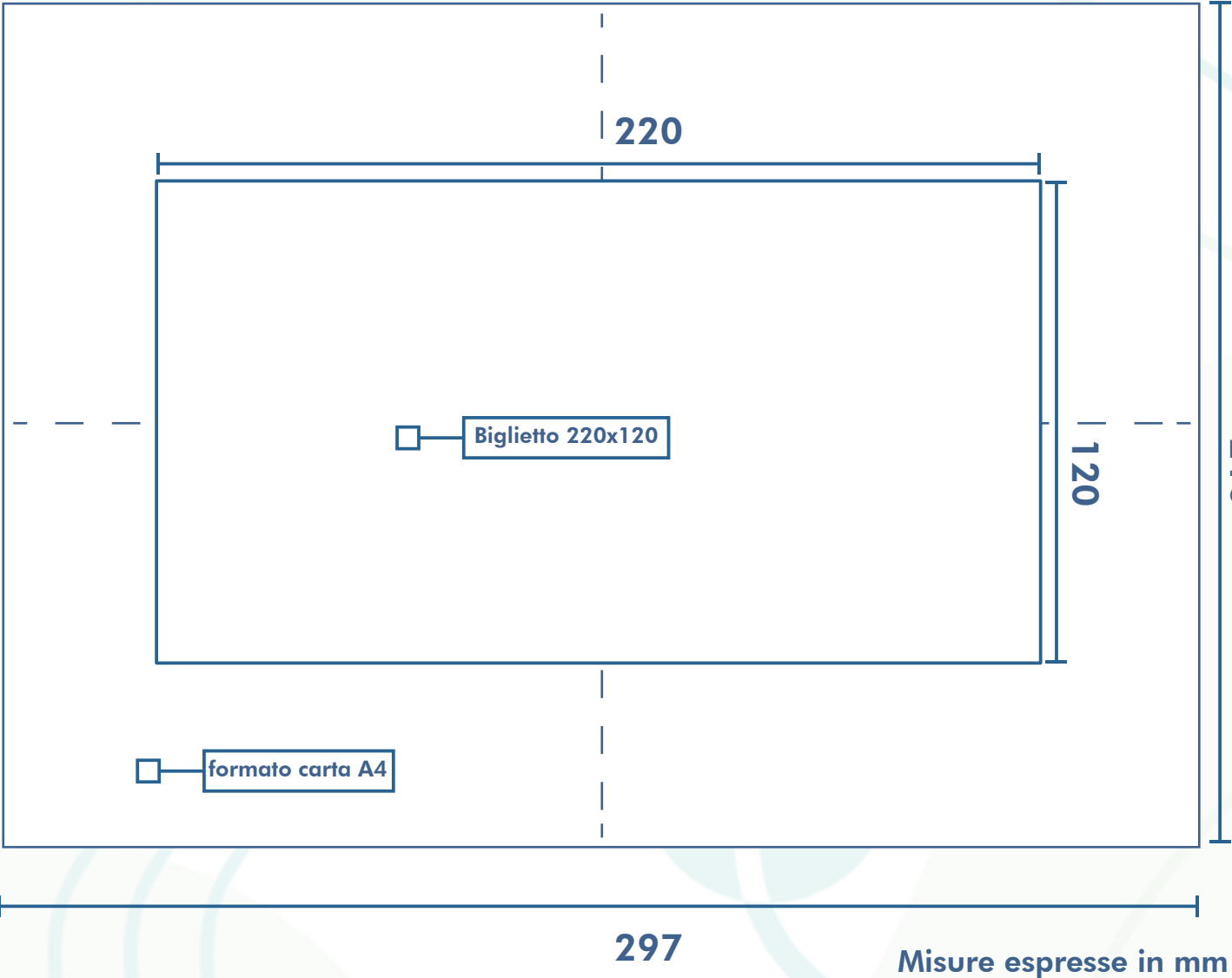
VALORE NOMINALE

Dovrà riportare la dicitura "23 BAN". Potranno essere utilizzate forme di fantasia purché sia immediatamente leggibile. La colorazione è libera: mono o policroma in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.



FILIGRANA

Creata in chiaroscuro, dovrà ispirarsi alle forme del simbolo realizzato o agli elementi figurativi presenti nelle altre aree del bozzetto.



IL PREMIO IN CINQUE PASSI

Entro il 3 febbraio 2023:
compila la domanda di iscrizione allegata al bando e inviala a:

premioperlascuola@bancaditalia.it

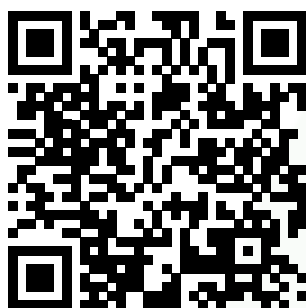
RICORDA: possono partecipare due classi per istituto.

Controlla attentamente tutti i dati
prima di inviare la domanda!

Invia il bozzetto e la relazione accompagnatoria **entro il 3 marzo 2023**, attraverso il link che ti verrà comunicato alla mail fornita in fase di iscrizione!

Il bozzetto deve rispettare i requisiti
tecnici e tematici previsti dal bando

Attendi il risultato delle selezioni monitorando il sito ufficiale
<https://premioscuola.bancaditalia.it>









BANCA D'ITALIA
EUROSISTEMA

PREMIO PER LA SCUOLA 2022/2023

Allegato 3

SCHEDA DI ISCRIZIONE

da inviare entro il 3 febbraio 2023 a premioperlascuola@bancaditalia.it

Categoria di partecipazione - **selezionare solo una delle alternative**

scuola primaria

scuola secondaria di primo grado

scuola secondaria di secondo grado

Denominazione completa dell'istituzione scolastica a cui fa capo il Dirigente Scolastico*

Codice Meccanografico*

Indirizzo istituzione scolastica

Via/Piazza

Cap

Comune*

Provincia*

E-mail istituzionale*

Docente di riferimento*

E-mail docente*

* Campi obbligatori

Tutti i campi obbligatori vanno compilati in maniera leggibile.

Informativa sulla privacy

L'informativa sulla privacy è reperibile a pag. 12 del bando.

I partecipanti, nell'accettare il regolamento del Premio di cui si è presa visione, dichiarano che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e di accettare il giudizio insindacabile della Giuria.

Prendano atto che il materiale pervenuto non sarà restituito e potrà essere oggetto di iniziative - editoriali e/o di mostre e/o esposizioni virtuali sul sito web - non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d'Autore.

Timbro dell'istituto e firma del Capo dell'Istituto
(oppure firma digitale)

