



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA

## Liceo Statale "Gian Vincenzo Gravina"

Scienze umane - Linguistico - Economico sociale - Musicale - Coreutico

**Allegato 1**

*Al Dirigente Scolastico*

*Liceo Statale "G. V. Gravina"*

*Crotone*

**Oggetto: domanda di inclusione nella graduatoria degli aspiranti ad incarico di ESPERTO  
Progetto "Graviner... in Canto"**

Il/la

sottoscritto/a \_\_\_\_\_

\_\_\_ Nato/a a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) il

\_\_\_\_\_ Residente a

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) In

via \_\_\_\_\_ n \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ e mail \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Docente

di \_\_\_\_\_

CHIEDE

DI ESSERE AMMESSO ALLA SELEZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DI DOCENTE ESPERTO/FIGURA PROFESSIONALE DEL PROGETTO "GRAVINER... IN CANTO", secondo questa suddivisione di tipologia insegnamento e ore (barrare la tipologia di insegnamento per cui si chiede inserimento):

**N. 7 figure: Docente esperto**

Tipologia insegnamento	n. ore	
n.1 docente Musica d'insieme sezione tastiere	15	
n. 1 docente Musica d'insieme sezione fiati	10	
n.1 docente Musica d'insieme sezione archi	10	
n 1 docente Esercitazione Corale Liceo	20	
1 docente Corso di Chitarra battente	15	
1 docente Corso di Percussioni (tamburi a cornice)	15	
n. 1 docente Esercitazione coro – orchestra 24 ore	24	

**N. 1 Figura professionale: Arrangiatore Misa Criolla**

Arrangiamento e trascrizione della partitura Misa Criolla per organico presente nel Liceo G. V. Gravina	n. ore 40	
---	--------------	--

**N. 9 Figure professionali (professori coro e orchestra)**

<b>n. 1 figura professionale per anti-generale, generale e n. 2 concerti: professore di coro</b>	n. ore	
N. 1 voce Tenore	10	
<b>n. 9 figure professionali per anti-generale, generale e n. 2 concerti: professore d'orchestra:</b>		
n. 4 strumento violino	10	
n. 1 strumento violoncello	10	
n. 1 strumento contrabbasso	10	
n. 1 strumento percussioni	10	
n. 1 docente esercitazione coro voci bianche (secondarie di primo grado)	10	

### N. 1 Figura professionale: Direttore Concerto

Direzione Concerto per anti-generale, generale e n. 2 concerti	n. ore 20	
--	--------------	--

Il\_ sottoscritto dichiara:

- di aver preso visione dell'avviso e di accettarne il contenuto
- di svolgere l'eventuale incarico senza riserva e secondo il calendario predisposto

Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli. Il\_ sottoscritto autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge del Dlgs 196/2003. Allega alla presente:

- Curriculum Vitae sottoscritto;
- Scheda valutazione titoli compilata e sottoscritta (*Allegato 2*);
- Copia carta d'identità e codice fiscale

.....li ...../...../.....

Firma

## SCHEDA DI VALUTAZIONE TITOLI

<b>DOCENTI ESPERTI e FIGURE PROFESSIONALI</b>				
<b>TITOLI PER RICOPRIRE IL RUOLO</b>	<b>PUNTEGGI</b>	<b>N. RIFERIMENTO CURRICULUM</b>	<b>TOT. PUNTEGGIO ( DA COMPILARE A CURA DEL CANDIDATO)</b>	<b>TOT. PUNTEGGIO ( DA COMPILARE A CURA DEL LICEO)</b>
<b>Laurea vecchio ordinamento (v.o.) o diploma accademico di secondo livello relativo allo strumento specifico</b>	<b>Max punti 12,00</b>			
con votazione da 61/100 a 70/100	Fino a punti 4,00			
con votazione da 71/100 a 80/100	Fino a punti 6,00			
con votazione da 81/100 a 90/100	Fino a punti Pag. 2 a 2 8,00			
con votazione da 91/100 a 100/100	Punti 10,00			
Lode	Punti 2,00			
<b>Laurea attinente al settore specifico dell'intervento o diploma vecchio ordinamento AFAM</b>	<b>Max Punti 12</b>			
con votazione da 61/100 a 70/100	Fino a punti 4,00			
con votazione da 71/100 a 80/100	Fino a punti 6,00			
con votazione da 81/100 a 90/100	Fino a punti Pag. 2 a 2 8,00			
con votazione da 91/100 a 100/100	Punti 10,00			
Lode	Punti 2,00			

Altra laurea AFAM vecchio ordinamento o secondo livello (Fino a 3)	Punti 4 cad.			
Dottorato di ricerca attinente alla selezione (max. 1)	Punti 4			
Abilitazione all'insegnamento nell'ambito specifico	Punti 5,00			
Titoli artistici (si possono presentare max n. 10 titoli: produzione musicale edita, attività concertistica, contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale negli Istituti AFAM)	Max punti 50**			
Servizio prestato nella scuola pubblica (anni di servizio)	Punto 1 per ogni anno di servizio			
Esperienza docenza corsi attinenti presso AFAM Da 1 a 10 anni 2 Da 11 a 20 anni 4 >20 anni 6	Punti Da 2 a 6			
Esperienza Dirigenziale in Istituti di Alta Formazione AFAM	Punti 20			
Pubblicazioni attinenti all'ambito specifico (Max 20)	Max punti 20			
Esperienza di Direzione di coro/orchestra nelle scuole secondarie di I e II grado	Punti 5			
Partecipazione a Concorsi nel ruolo riferito alla figura per cui si richiede inclusione (max. 10)	Punti 2 a concorso			
Produzione discografica in riferimento all'insegnamento richiesto	2 punti per ogni titolo			

(\*\*) La valutazione dei titoli è effettuata ai sensi della Tabella allegata alla nota MIUR prot. 3154 del 09/06/2011

KRIC83100L - KRIC83100L - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002453 - 02/03/2023 - IV.5 - E