

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA
Liceo Statale "Gian Vincenzo Gravina"

Scienze umane - Linguistico - Economico sociale - Musicale – Coreutico



- All' Albo
- Ai Docenti
- Agli Alunni e alle Famiglie
- Al Sito della Scuola sezione PNRR

OGGETTO: Avviso di selezione Studenti/Studentesse per l'ammissione ai percorsi formativi in attività pomeridiana

PNRR PIANO SCUOLA 4.0 - INVESTIMENTO 1.4 – "INTERVENTO STRAORDINARIO FINALIZZATO ALLA RIDUZIONE DEI DIVARI TERRITORIALI NELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E DI SECONDO GRADO E ALLA LOTTA ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA" - "AZIONI DI PREVENZIONE E CONTRASTO DELLA DISPERSIONE SCOLASTICA" FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA CON LO STRUMENTO "NEXT GENERATION EU"

Codice Progetto: M4C1/1.4-2022-981-P-12216

CUP: F14D22003780006

Attività: Percorsi formativi e laboratoriali co curricolari

NOME PROGETTO: Una Scuola di tutti e di ciascuno, nessuno escluso.

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ

Percorsi formativi e laboratoriali co curricolari: attività riferita a percorsi formativi e laboratoriali al di fuori dell'orario curricolare, rivolti a gruppi di almeno 9 destinatari, afferenti a diverse discipline e tematiche in coerenza con gli obiettivi specifici dell'intervento e a rafforzamento del curricolo scolastico. (20 ore per ciascun corso).

Via Ugo Foscolo, n. 28 – 88900 – Crotone (KR) – Tel. 0962/1903855

Cod. Fisc.: 81004870796 – C.M.: KRPM010006 – PEO: krpm010006@istruzione.it - PEC: krpm010006@pec.istruzione.it

Firmato digitalmente da ANTONIO SANTORO

Art. 1-Articolazione e durata del corso:

Il percorso formativo sarà articolato nelle seguenti edizioni

Titolo Edizione (una edizione per ciascun percorso)	Descrizione	Destinatari
1. INSIEME SUONANDO	Il progetto vuole valorizzare i numerosi studenti della scuola che suonano uno strumento musicale o che amano cantare e consentire loro di vivere una esperienza di musica d'insieme. Le attività mireranno a Promuovere l'interesse e la partecipazione degli studenti alla musica. - Migliorare le competenze musicali degli studenti. - Favorire l'espressione creativa attraverso la musica. - Organizzare eventi musicali scolastici.	12 Primo biennio Secondo biennio
2. MUSIC LAB	La pratica musicale strumentale, l'interpretazione e la produzione creativa possono contribuire al benessere psicofisico, anche in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età. Il Progetto, che per il corrente anno scolastico avrà veste squisitamente laboratoriale e sperimentale, intende coinvolgere i partecipanti in modo attivo e pratico. Sarà articolato in azioni e attività progressive, adeguate alla sensibilità degli studenti e programmate ascoltando i loro interessi e le loro esigenze.	12 Primo biennio Secondo biennio

Art. 2-Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Il corso è rivolto agli studenti e alle studentesse della scuola, selezionati in funzione dalle domande pervenute aventi i seguenti requisiti

- Essere nell'anno scolastico 2024/2025 iscritti all'istituto.
- Avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, forti motivazioni al miglioramento e all'apprendimento non convenzionale.

Nel caso di esubero di candidature il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di ammettere un numero superiore di alunni.

Art. 3-Modalità presentazione domanda

Il candidato presenterà alla segreteria didattica dell'Istituto di appartenenza, la documentazione di seguito indicata:

- **ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE-SCHEDA ANAGRAFICA**
CORSISTA debitamente firmato dal candidato e da almeno uno dei genitori;
- fotocopia di un valido documento e codice fiscale del candidato
- **ALLEGATO B - DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA' GENITORIALE**
debitamente firmata e corredata dal documento di identità di almeno uno dei genitori.
- **ALLEGATO C – AUTODICHIARAZIONE TITOLI**
- **ALLEGATO D – TRATTAMENTO DEI DATI**

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata **esclusivamente a mano**, presso la segreteria didattica della propria scuola di appartenenza, a pena di esclusione, **entro le ore 13,00 del giorno 18/11/2024**. Farà fede il protocollo della scuola di appartenenza.

Ogni candidato può chiedere di partecipare ad uno o più edizioni. Nell'eventualità di candidatura a edizioni indicare l'ordine di preferenza in ordine crescente di ammissione agli stessi.

Art. 4-Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal dirigente scolastico che potrà all'occorrenza servirsi di apposita commissione formata dal Gruppo di Lavoro

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza e completezza della documentazione.

I percorsi formativi sono diretti al miglioramento delle competenze, pertanto, nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, saranno considerati:

- 1) La media delle proposte di voto riportate agli scrutini del primo quadrimestre o la media riportata in fase di promozione.
- 2) La proposta di voto nella materia oggetto di formazione, riportata agli scrutini del primo quadrimestre (o il voto di promozione).

A parità di punteggio sarà preso in esame:

- 3) Lo stato economico certificato attraverso ISEE più basso.
- 4) Priorità allo studente/ alla studentessa di età maggiore.

La procedura di selezione si concluderà con una valutazione espressa in centesimi attribuiti secondo la seguente tabella:

TABELLA ESPLICATIVA DELLA VALUTAZIONE TITOLI

VALORE ULTIMO ISEE PRESENTATO

VALORE DICHIARATO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
0,00 euro o negativo o assenza di reddito	20 punti
Da 0,00 euro fino a 5.000,00 euro	15 punti
Da 5.001,00 euro fino a 20.000,00 euro	10 punti
Oltre i 20.001,00 euro	5 punti

MEDIA VOTI PRIMO QUADRIMESTRE

VALORE DICHIARATO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
MEDIA PROPOSTE <5	30 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 5,1 E 6	20 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 6,1 E 7	10 PUNTI
MEDIA PROPOSTE SUPERIORE AL 7	5 PUNTI

VOTO NELLA SPECIFICA MATERIA/MATERIE DI FORMAZIONE

VALORE DICHIARATO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
MEDIA PROPOSTE <5	50 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 5,1 E 6	40 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 6,1 E 7	30 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 7,1 E 8	20 PUNTI
MEDIA PROPOSTE COMPRESO TRA 8,1 E 9	10 PUNTI
MEDIA PROPOSTA SUPERIORE AL 9	5 PUNTI

Art. 5-Graduatoria finale

La graduatoria finale, ove occorra, verrà redatta in base ai titoli valutati e ai risultati della selezione effettuata. L'elenco dei candidati ammessi al percorso sarà affisso, entro 5 giorni dal termine della presentazione delle domande, presso la sede dell'istituto e consultabili al sito nella sezione

https://nuvola.madisoft.it/bacheca-digitale/bacheca/KRPM010006/14/IN_PUBBLICAZIONE/f22587fe-ac27-41d2-a4e0-ced1ba0ca019/show

Art. 6-Sede di svolgimento

Il percorso formativo si svolgerà presso l'istituzione scolastica, salvo uscite sul territorio secondo un calendario stabilito dalla scuola e che sarà pubblicato sul sito dell'Istituto. Le attività formative dovranno concludersi entro il 21 dicembre 2024.

Art. 7-Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 30% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Antonio Santoro