



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "L. LILIO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA- SECONDARIA DI PRIMO
GRADO – LICEO SCIENTIFICO

Via S. Francesco, 88813 Cirò (KR) - Telefono: 0962 32600
Email: kric820006@istruzione.it Pec: kric820006@pec.istruzione.it
C.F. 91021240790 C.M. KRIC820006

Ai Docenti dell'IO Lilio
Agli Istituti Scolastici della Provincia di Crotone
Al Sito WEB – Sezione PON FSE
Albo online

AVVISO DI SELEZIONE MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA
DI N° 5 ESPERTI INTERNI/ESTERNI
PER L'ATTIVAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL PON FSE
TITOLO PROGETTO "MY BEST PLACE"

CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130 CUP G78H18000550007

Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro".

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020." Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente - Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione

Lettera di Autorizzazione Prot. AOODGEFID-651 del 17/01/2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.

VISTI il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ed il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 "Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50";

VISTO il Decreto Interministeriale 28 Agosto 2018 n. 129, concernente "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo- contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107

VISTO l'Avviso pubblico prot. 4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro" - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020" Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**
pon
2014-2020


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

e, in quanto coerente - Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione;

VISTA la Delibera del Collegio dei Docenti n.6 del 08/05/2018 di partecipazione al suddetto avviso;

VISTA la Delibera del Commissario Straordinario n.8 del 27/04/2018 di partecipazione al suddetto avviso;

VISTA la candidatura dell'Istituzione scolastica N. 1004638 al suddetto avviso;

VISTA la Lettera di Autorizzazione prot. n. AOODGEFID-651 del 17/01/2020 della proposta progettuale presentata da questo Istituto nell'ambito della programmazione di cui sopra;

CONSIDERATO che l'importo complessivo del progetto è pari a € **38.974,00** che suddetto progetto è stato così finanziato:

SOTTOAZIONE	CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO	TITOLO MODULO	IMPORTO AUTORIZZATO O MODULO
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	ARMONIE MUSICALI	€ 5.082,00
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	A SCUOLA DI TEATRO	€ 10.164,00
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LET'S LEARN ENGLISH	€ 5.082,00
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LABORATORIO DI CITY MARKETING 'DISCOVERING CIRO'	€ 13.564,00
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	WEB R@DIO	€ 5.082,00
TOTALE AUTORIZZATO			€ 38.974,00

VISTO il Verbale Prot. 0003 del 27/01/2020 del Commissario Straordinario di assunzione in bilancio del finanziamento relativo al progetto;

VISTO il Verbale n.2 delibera n. 8 del 18/10/2018 del Commissario Straordinario di approvazione dei criteri di selezione delle figure professionali e allievi previsti dai progetti PON/FSE;

VISTA la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;

VISTA la nota del MIUR prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria", dove viene evidenziato che l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;

VISTO che qualsiasi incarico conferito a personale esterno o interno deve essere preceduto da specifiche procedure di selezione; nessun incarico, quindi, può essere conferito direttamente;

VISTO che il conferimento dell'incarico al personale deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento;

VISTO che ai sensi dell'art. 44 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;

VISTO il Regolamento di Contabilità D. I. n. 129/2018;

VISTA la Determina di Avvio del Progetto 0000211 - 11/01/2021;

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI INTERNI per lo svolgimento delle attività formative relative moduli del Piano in oggetto e, solo qualora sia accertata l'impossibilità di disporre di personale interno, si procederà alla selezione di ESPERTI ESTERNI;

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ATTESA la necessità di procedere all'individuazione di tali **figure professionali;**

EMANA

Il seguente avviso riservato esclusivamente al personale a tempo indeterminato e determinato dell'amministrazione scrivente destinataria dei fondi e ad esperti esterni, solo in assenza di esperti interni in possesso dei requisiti richiesti, per il reclutamento di n. **5 ESPERTI INTERNI/ESTERNI** cui demandare le pertinenti attività finalizzate alla realizzazione, entro il 30/09/2025, di n. **5 moduli** in cui si articola il progetto in oggetto specificato, alle condizioni e secondo le modalità ed i criteri che qui di seguito si riportano:

1.		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo Modulo
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	ARMONIE MUSICALI
Attività richiesta		Musica strumentale; canto corale
Descrizione del modulo		<p>Il modulo prevede un percorso formativo e culturale che risiede nella rilevanza della musica d'insieme, nell'ambito dell'educazione all'ascolto reciproco, al rispetto delle capacità ed all'impegno di ognuno, allo sviluppo della creatività e al lavoro di gruppo.</p> <p>FINALITÀ - Musica come linguaggio, musica come testo: acquisizione di strumenti e di criteri di comprensione e di analisi della musica. - Musica e testi: comprensione dei rapporti tra musica e altre arti. - Musica e contesto: comprensione dei rapporti tra musica e contesto storico e geografico in cui è prodotta (musica e storia, musica e filosofia, musica e società). - Musica e scienza: consapevolezza dei rapporti tra musica e scienze (musica e matematica, musica e acustica, musica e tecnologia). - Fare musica: sviluppo delle capacità di fare musica con la voce (canto corale).</p> <p>OBIETTIVI - Riconoscimento di forme e strutture linguistiche della musica attraverso l'ascolto, la lettura e l'analisi. - Rielaborazione delle acquisite esperienze analitiche attraverso semplici tecniche esecutive o compositive. - Analisi dei rapporti e dei collegamenti tra forme, strutture, generi musicali ed altre espressioni artistiche. - Riconoscimento dei collegamenti tra strutture e forme musicali da un lato, destinazioni ed usi dall'altro. - Analisi del rapporto tra produzione musicale ed il contesto storico-culturale. - Analisi della produzione e propagazione del suono mediante le scienze sperimentali. - Conoscenza dei rapporti tra organizzazione sonora e modelli matematici. - Formazione e sviluppo della sensibilità musicale.</p> <p>CONTENUTI - Attività corale (sviluppo di una vocalità 'naturale' che non snaturi le caratteristiche tipiche della voce post-adolescenziale) attraverso studio dell'emissione, intonazione, tessitura, articolazione, timbro; ricerca e presa di coscienza sonora interna, esterna e relazionata agli altri; - Studio ed allestimento di pezzi corali per sole voci e con l'impiego di strumenti; ricerca di un repertorio mirato sia dal punto di vista tecnico che stilistico, in modo da favorire l'inserimento e la partecipazione di tutti gli studenti.</p>

KRPS010005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000357 - 12/01/2021 - C24c - Progetti europei - E



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Destinatari	20 Allievi
Sede di svolgimento	Scuola Secondaria II grado- Tutte le Classi
Numero ore	30 ore in orario extrascolastico secondo calendario da definire
Figura Professionale	Docente esperto in discipline musicali
Titolo di accesso	Titoli di accesso ai seguenti insegnamenti: A29 (ex 31/A) – Musica negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado A30 (ex 32/A) – Musica nella scuola secondaria di primo grado A56 (ex 77/A) – Strumento musicale nella scuola secondaria di primo grado
Requisiti di ammissione (Non opzionali)	Esperienze di insegnamento e/o conduzioni di laboratori musicali

2.		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo Modulo
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	A SCUOLA DI TEATRO
Attività richiesta		Arte; scrittura creativa; teatro
Descrizione del modulo		<p>Il modulo nasce dall'idea di creare un'opportunità di arricchimento sociale e culturale in un contesto dove spesso la scuola è l'unica fonte da cui attingere una concreta possibilità. Si sviluppa intorno ad un'idea di teatro che conserva da una parte il suo originale principio e, dall'altra, si arricchisce delle nuove tecnologie multimediali. Gli studenti creeranno una sceneggiatura seguendo il metodo della 'scrittura creativa' o partiranno dalla lettura di un testo letterario noto per poi elaborarlo e metterlo in scena. Un laboratorio teatrale può diventare un'occasione di crescita e scambio solo se ha come obiettivo quello di dare voce ai ragazzi, fornendo loro degli strumenti tecnici e un modo di pensare critico. Lo scopo non è quello di creare attori o performer, ma piuttosto quello di formare cittadini responsabili, critici, attivi; potremmo dire attori civili, che imparino a guardare al proprio tempo e al proprio agire con consapevolezza e disponibilità. Il teatro è un metodo di studio formidabile: attraverso le arti, il gioco, la comicità, la scrittura, il confronto e il lavoro fisico si riesce a crescere come individui e come cittadini. Fare teatro significa confrontarsi con se stessi, con la propria interiorità, col passato e col futuro, con le proprie abilità e consapevolezze, con i propri limiti. Lavorare sulla scena impone anche di affrontare le dinamiche del gruppo, la relazione con l'altro, con ciò che è simile e ciò che è diverso da noi. In questo senso è possibile immaginare il teatro come un laboratorio umano e civile, un luogo in cui analizzare questioni grandi, di fondamentale importanza, ma come se fosse un gioco.</p> <p>OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI - Capacità di creare ed ideare testi adatti alla recitazione (gag, monologhi, dialoghi)</p>



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

	e/o scene più o meno complesse ed articolate). - Approfondimento della conoscenza dei testi letterari scelti. - Fruizione del testo letterario attraverso la mediazione culturale di arte, musica, teatro. - Partecipazione attiva alla conoscenza dell'autore per mezzo della gestualità e della fisicità del corpo. - Conoscenza di nozioni ed esercizi elementari di respirazione. Articolazione e dizione. - Conoscenza di elementi base della tecnica recitativa. - Favorire un tipo di scrittura creativa ed originale. - Lettura e ascolto di testi in prosa. - Sviluppo dello spirito critico, estetico ed artistico.
Destinatari	20 Allievi
Sede di svolgimento	Scuola Secondaria II grado- Tutte le Classi
Numero ore	30 ore in orario extrascolastico secondo calendario da definire
Figura Professionale	Docente esperto in attività teatrali
Titolo di accesso	Laurea in ambito artistico-teatrale-musicale IN SUBORDINE Titoli di accesso ai seguenti insegnamenti: A-11 - Discipline letterarie e latino A-12 Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado
Requisiti di ammissione (Non opzionali)	Esperienze di insegnamento e/o conduzioni di laboratori teatrali

3.		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo Modulo
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LET'S LEARN ENGLISH
Attività richiesta		Potenziamento della lingua straniera
Descrizione del modulo		L'obiettivo primario del presente modulo è quello di dare la possibilità agli Studenti di potenziare le abilità richieste per la comunicazione in lingua straniera: Listening, Speaking, Reading, Writing. L'apprendimento delle Lingue, da sempre, rappresenta un momento di grande comprensione interculturale poiché permette non solo di comunicare in una lingua diversa dalla lingua madre, ma permette di scoprire nuove realtà e nuovi mondi. Il modulo prevede la preparazione degli studenti per acquisire un titolo rilasciato da un Ente Certificatore esterno alla scuola di appartenenza che certifichi il livello di competenza linguistica B1 raggiunto nelle diverse abilità. Tale titolo viene riconosciuto come credito da alcune facoltà universitarie e può essere allegato al Curriculum personale per una domanda di lavoro. La finalità è anche quella di rendere gli Studenti maggiormente consapevoli dell'importanza di possedere una buona conoscenza delle lingue straniere nel mondo moderno sia ai fini culturali sia a quelli lavorativi. Contenuti B1 – (Threshold) Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

	<p>verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. Obiettivi • Consolidamento e certificazione della lingua inglese • Incremento numero dei docenti di discipline non linguistiche che sostengono le certificazioni in lingua inglese • Incremento della motivazione degli studenti allo studio dell'inglese con un confronto delle competenze richieste su un piano internazionale • Opportunità di accedere ad una attività che dà credito formativo • Aggiornamento della didattica e valorizzazione delle risorse Metodologie Si farà riferimento alle strategie del Communicative Method (Metodo Comunicativo).</p>
Destinatari	20 Allievi
Sede di svolgimento	Scuola Secondaria II grado- Tutte le Classi
Numero ore	30 ore in orario extrascolastico secondo calendario da definire
Figura Professionale	Docente madre lingua inglese
Titolo di accesso	Laurea specialistica o vecchio ordinamento
Requisiti di ammissione (Non opzionali)	<p>a) Corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari alla laurea) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo;</p> <p>b) Corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari al diploma) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea anche conseguita in un Paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma obbligatoriamente accompagnata da certificazione QCER almeno di Livello C1 / esperto in didattica L2.</p> <p>IN SUBORDINE - In assenza di candidature di esperti madrelingua rispondenti ai punti a) e b) sopra indicati si farà ricorso ad esperti "non madre lingua" in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Titolo di accesso al seguente insegnamento: A-24 Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di II grado 2. Requisiti di ammissione: <ol style="list-style-type: none"> a) Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata. La scelta terrà in considerazione solo la lingua oggetto della tesi di laurea, obbligatoriamente accompagnata da certificazione QCER almeno di Livello C1; b) Esperto in didattica L2.



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

KRPS010005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000357 - 12/01/2021 - C24c - Progetti europei - E

c)		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo Modulo
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LABORATORIO DI CITY MARKETING 'DISCOVERING CIRO''
Attività richiesta		Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Descrizione del modulo		<p>Il Laboratorio affronta i temi della trasformazione urbana e delle strategie di citymarketing quali strumenti di promozione del territorio per ottenere visibilità e riposizionamento a livello nazionale e internazionale. Cirò è un piccolo borgo ma con grandi risorse nascoste che vanno dal Castello Carafa, Bastione Cannone al Polo Museale che racchiude il Museo Archeologico, Museo dell'Arte Contadina, Museo delle Visioni Celesti e Museo dell'Alchimina. Ciò nonostante non riesce a decollare dal punto di vista turistico. Le azioni di city marketing riguardano sia la riqualificazione urbana sia la promozione dell'offerta globale di un territorio, sia la organizzazione dei cosiddetti Mega Eventi, che 'marcano' indelebilmente un luogo e una nazione. Nel mercato globale dei turismi e, quindi, nella competizione sempre più forte tra i territori (a livello macro e poi a livello locale) basare il posizionamento di una destinazione puntando sui caratteri veramente distintivi (i cosiddetti MARCATORI IDENTITARI) è fondamentale per poter attuare con successo un percorso di questo tipo. Sarà ovviamente determinante poi interconnettere gli attrattori principali con le altre risorse e gli altri luoghi d'interesse così da avere un'offerta turistica allargata, ossia soddisfare quei turismi cosiddetti trasversali, le cui motivazioni di vacanza si innestano come valore aggiunto dell'esperienza turistica, senza esserne fattore distintivo e determinante, ma che completano ed arricchiscono la proposta di viaggio. OBIETTIVI A. Cercare, ricercare e scoprire le risorse locali attraverso WORKSHOP DI RICERCA che perseguono la finalità di far diventare gli studenti del laboratorio attori protagonisti diretti nell'attività di ricerca e d individuazione dei marcatori identitari in altri territori della provincia e della regione, attualmente latenti e/o non adeguatamente utilizzati per obiettivi di promozione dei turismi locali; B. Condividere contenuti didattici, metodi ed esperienze professionali nell'individuazione e nella valorizzazione dei cosiddetti marcatori identitari esclusivi di un territorio ai fini della comunicazione strategica di una destinazione turistica; C. Offrire elementi teorici e pratici di studio e di comparazione con case histories nazionali ed internazionali finalizzati a delineare ambiti e soprattutto competenze spendibili.</p>
Destinatari		20 Allievi
Sede di svolgimento		Scuola Secondaria II grado- Classi Quarte
Numero ore		30 ore in orario extrascolastico secondo calendario da definire
Figura Professionale		Docente esperto in marketing territoriale



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Titolo di accesso	Laurea per l'accesso alle classi di concorso A-46: Insegnamento di Economia e Diritto nelle scuole superiori
Requisiti di ammissione (Non opzionali)	Esperienza qualificata in studio, ideazione e realizzazione di strategie di Marketing e Turismo

d)		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo Modulo
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-CL- 2019-130	WEB R@DIO
Attività richiesta		Innovazione didattica e digitale
Descrizione del modulo		Il progetto propone i seguenti obiettivi: - Sottolineare il valore che il rapporto tra i giovani e la radio assume al fine di educarli ad un uso esperto e insieme consapevole, critico e creativo delle tecnologie, dai media tradizionali a quelli più evoluti; - Capitalizzare un'esperienza formativa in ordine alla comunicazione e soprattutto alla conoscenza ed all'uso dei linguaggi della comunicazione perché lo studente possa esprimersi da autore nel proprio processo di comunicazione dando un contributo attivo nell'esercizio della cittadinanza societaria; - Promuovere l'attenzione verso i processi della comunicazione in modo da contribuire presso i giovani alla formazione di un'idea di comunicazione mediata non riconducibile ai fattori di consumo tecnologico al fine di formarsi un'esperienza che promuova la cultura della partecipazione ad esperienze di associazionismo per il volontariato; - Evidenziare la rilevanza sia rispetto all'orientamento tecnico-scientifico dei giovani sia rispetto alle valenze formative funzionali alla crescita culturale e professionale dei docenti, sviluppando metodi e modelli di apprendimento e di condivisione di risorse ed esperienze. Il progetto sarà articolato in 3 diversi momenti: 1. Conoscenza di risorse digitali in riferimento al mondo delle comunicazioni; 2. Applicazione delle nuove tecnologie alla radio; 3. Comunicazione di eventi scolastici con la Web Radio del Lilio. Questo rientra nelle esperienze di Alternanza Scuola Lavoro così come previsto dalla L. 107/2015.
Destinatari		20 Allievi
Sede di svolgimento		Scuola Secondaria II grado- Tutte le Classi
Numero ore		30 ore in orario extrascolastico secondo calendario da definire
Figura Professionale		Docente esperto in comunicazioni di massa e multimedialità
Titolo di accesso		Docente esperto in comunicazioni di massa e multimedialità con uno dei seguenti titoli di accesso: <ul style="list-style-type: none"> Diploma di Laurea vecchio ordinamento in Discipline della Comunicazione;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

	<ul style="list-style-type: none"> • Diploma di Laurea di primo e secondo livello in Discipline della Comunicazione, Comunicazione digitale o Giornalismo; • Dottorato di ricerca o Master in Discipline della Comunicazione o Giornalismo, altri titoli di studio o di specializzazione attinenti alle discipline della comunicazione.
<p>Requisiti di ammissione (Non opzionali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienza pluriennale o competenze documentate nei settori della comunicazione giornalistica, radiofonica, per il web; • Esperienze didattiche documentate nel settore della produzione radiofonica, musicale e per il web; • Competenza documentata nell'uso di strumentazione idonea alla produzione di materiali audio e generalmente multimediali.

Art.1: CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ

a) SELEZIONE INTERNA

Possono presentare domanda ai fini della selezione i docenti a tempo indeterminato e determinato presso questo Istituto con comprovata qualificazione professionale.

Gli interessati devono essere in possesso di una competenza nell'uso delle TIC, conoscenza e utilizzo della piattaforma GPU 2014/2020 nonché conoscenza delle disposizioni attuative FSE/FESR 2014/2020.

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di essere:

- ✓ In possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- ✓ Godere dei diritti civili e politici;
- ✓ Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; Inoltre devono possedere i titoli di accesso previsti dal seguente avviso;
- ✓ Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- ✓ Possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria);
- ✓ Possiedono il titolo di studio richiesto dalla specifica misura.

b) SELEZIONE ESTERNA

Può presentare domanda, ai fini della selezione, il personale esterno a questo Istituto con comprovata qualificazione professionale e i titoli richiesti.

Gli interessati devono essere in possesso di una competenza nell'uso delle TIC, conoscenza e utilizzo della piattaforma GPU 2014/2020 nonché conoscenza delle disposizioni attuative FSE/FESR 2014/2020.

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di essere:

- ✓ In possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- ✓ Godere dei diritti civili e politici;
- ✓ Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; Inoltre devono possedere i titoli di accesso previsti dal seguente avviso;



Unione Europea



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

- ✓ Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- ✓ Possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria);
- ✓ Possiedono il titolo di studio richiesto dalla specifica misura.

ART. 2: FIGURA PROFESSIONALE E PRESTAZIONI RICHIESTE

La funzione professionale richiesta prevede lo svolgimento delle seguenti attività:

- ✓ Formulare il progetto didattico inerente il modulo;
- ✓ Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico;
- ✓ Condividere con i Consigli della classe di appartenenza degli alunni la programmazione didattica - formativa inerente al modulo da realizzare;
- ✓ Effettuare le lezioni teoriche e/o pratiche nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Progetto;
- ✓ Elaborare e fornire ai corsisti materiali, in formato digitale, sugli argomenti trattati;
- ✓ Predisporre, in sinergia con i Tutor, le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- ✓ Consegnare a conclusione dell'incarico il programma svolto, le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività, corredata dagli esiti di monitoraggio ex ante, in itinere, ex post.

Resta a carico dei docenti/esperti la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che sul normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli esperti si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- ✓ A programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'AdG;
- ✓ A produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, in alternativa produrranno abstract da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
- ✓ Ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- ✓ A monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei consigli di classe nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime;
- ✓ Partecipare agli incontri in itinere che il Gruppo Operativo di Progetto riterrà necessari
- ✓ Relazionare circa le proprie attività: produrre una relazione finale sull'intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo;
- ✓ Inserire nel sistema di Monitoraggio e Gestione i dati di propria pertinenza;
- ✓ Curare personalmente che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti il PON.

ART. 3: CRITERI DI SELEZIONE

Saranno ammessi alla selezione in **via prioritaria** i Docenti dell'organico dell'Istituzione scolastica per l'anno scolastico corrente.

Si procederà alla valutazione di esperti esterni solo in assenza di esperti interni in possesso dei requisiti richiesti (2^a fase eventuale di selezione).

Un aspirante non potrà presentare domanda contemporaneamente per i ruoli diversi di ESPERTO o TUTOR.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Gli aspiranti saranno selezionati da una Commissione, appositamente costituita nominata dal Dirigente Scolastico, attraverso la comparazione dei curricula sulla base della valutazione dei titoli di cui alla tabella sottostante preliminarmente approvata dagli OO.CC:

CRITERI DI SELEZIONE ESPERTO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA COMPARAZIONE DEI CURRICULA			
TITOLI	VALUTAZIONE	VALUTAZIONE DOCENTE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
TITOLI CULTURALI			
Laurea vecchio ordinamento o Laurea specialistica nuovo ordinamento coerente con l'insegnamento del Modulo prescelto	Voto =110+lode pt. 10 100 ≤ voto ≤ 110 pt.8 Voto <100 pt. 6 (max 10 punti)		
Altri titoli accademici (Dottorato, Master, Corsi di Perfezionamento, ecc. 1500 ore 65 cfu) coerenti con il Progetto o ricadenti in area didattica	Punti 5 per ogni titolo sino ad un massimo di 2 titoli (max 10 punti)		
Aggiornamento e formazione in servizio su tematiche coerenti con l'area d'intervento (Percorsi non inferiori alle 30 h)	Punti 2 per ogni percorso sino ad un massimo di 5 percorsi (max 10 punti)		
Abilitazione all'insegnamento coerente all'incarico	Punti 5 per ogni abilitazione sino ad un massimo di 2 certificazioni (max 10 punti)		
			Tot. ____/40
ESPERIENZE PROFESSIONALI			

KRPS010005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000357 - 12/01/2021 - C24c - Progetti europei - E



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

KRPS010005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000357 - 12/01/2021 - C24c - Progetti europei - E

Realizzazione di percorsi disciplinari in chiave innovativa e inclusiva, curricolari e/o extracurricolari, per studenti di scuole secondarie di secondo grado, svolte con esito positivo (riscontrabile da relazioni conclusive presentate da referenti)	Punti 2 Per ogni anno sino ad un massimo di 5 esperienze (max 10 punti)		
Precedenti esperienze nei progetti PON (progettista, collaudatore, valutatore, docente, esperti)	Punti 2 per ogni partecipazione sino ad un max di 5 esperienze (max 10 punti)		
Esperienza nello staff del Dirigente di questa Istituzione Scolastica o nelle figure di sistema (collaboratore, funzione strumentale, animatore digitale, responsabile di laboratorio, responsabile di plesso, referente)	Punti 5 per ogni partecipazione sino ad un max di 2 esperienze (max 10 punti)		
			Tot. ____/30
CERTIFICAZIONI			
- Certificazioni relative a competenze informatiche e linguistiche - Certificazione LIM e altre certificazioni pertinenti alla didattica multimediale e innovativa	Punti 2 per ogni certificazione sino ad un max di 2 certificazioni (max 10 punti)		
			Tot. ____/10
PROPOSTA PROGETTUALE			
a) originalità della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

	p. 5 se elevata		
b) Innovazione metodologia	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
c) Utilizzo delle TIC nella didattica	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
d) Completezza e coerenza della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
			Tot. ____/20
			Tot. ____/100

N.B.: A parità di punteggio sarà data priorità al candidato di minore età, in applicazione del disposto di cui all'art. 3 della legge 127/1997, come modificata dall'art. 2 della legge 191/1998

ART. 4: INCARICO

L'attribuzione dell'incarico avverrà con nomina del Dirigente Scolastico.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

Si ricorda che la prestazione sarà retribuita, comunque, ad ore entro un limite massimo previsto dal piano finanziario e onnicomprensiva di eventuali compiti previsti dall'incarico.

ART. 5: COMPENSO

Per le prestazioni rese dal Personale individuato saranno corrisposti i compensi lordi, in corrispondenza di ciascuna figura da selezionare, per come previsto dal Piano Finanziario di riferimento; detti compensi sono da ritenersi onnicomprensivi di ogni onere sociale e fiscale, dell'I.V.A. se dovuta, e di ogni altro onere che rimarrà comunque a carico degli incaricati. La liquidazione del compenso avverrà a rendicontazione avvenuta della effettiva erogazione ed all'accredito dei pertinenti fondi da parte degli organi competenti.

La retribuzione oraria è da intendersi:

- ✓ Docente Esperto: € 70,00

ART. 6: TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le istanze di partecipazione alla selezione indetta con il presente bando dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico e pervenire a questa Istituzione Scolastica *esclusivamente via mail* utilizzando i modelli n.1 e n. 2, che sono parte integrante dell'avviso.

Per i candidati interni, le istanze dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del **19/01/2021** con le seguenti modalità:

- Consegna brevi manu presso l'Ufficio di Segreteria in busta chiusa sulla quale dovrà essere riportata la seguente dicitura: **“Invio candidatura ESPERTO INTERNO PON FSE Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130”**

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

□ Posta Elettronica Certificata (PEC) al seguente indirizzo: kric820006@pec.istruzione.it con oggetto: “**Invio candidatura ESPERTO INTERNO PON FSE Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130**”

Le istanze dovranno essere articolate come di seguito indicato, pena l'esclusione dalla selezione:

- ✓ Domanda di partecipazione alla selezione mediante l'allegato modello (Allegato 1 e 2), completa delle generalità del candidato, indirizzo e recapito telefonico, sottoscrizione e autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- ✓ Dichiarazione di non essere dipendente, socio o collaboratore di aziende operanti nel settore delle forniture di materiale informatico;
- ✓ Curriculum vitae in formato europeo (da allegare).

Per i candidati esterni, le istanze dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del **26/01/2021** con la seguente modalità:

□ Posta Elettronica Certificata (PEC) al seguente indirizzo: kric820006@pec.istruzione.it con oggetto “**Invio candidatura ESPERTO ESTERNO PON FSE Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130**”

Le istanze dovranno essere articolate come di seguito indicato, pena l'esclusione dalla selezione:

- ✓ Domanda di partecipazione alla selezione mediante l'allegato modello (Allegato 1 e 2), completa delle generalità del candidato, indirizzo e recapito telefonico, sottoscrizione e autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- ✓ Dichiarazione di non essere dipendente, socio o collaboratore di aziende operanti nel settore delle forniture di materiale informatico;
- ✓ Curriculum vitae in formato europeo (da allegare).

Su richiesta della Commissione dell'Istituto che esaminerà le istanze pervenute, al candidato alla selezione potranno essere richiesti tutti titoli dichiarati nella domanda di partecipazione all'avviso di selezione.

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione.

L'amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche **in presenza di una sola candidatura** e, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese sarà motivo di rescissione del contratto.

Al termine della selezione, che avverrà con le modalità esposte, la Commissione elaborerà una graduatoria provvisoria resa pubblica mediante affissione all'Albo dell'Istituto e sul sito web del medesimo. Avverso tale graduatoria è ammesso ricorso entro 5 giorni. Trascorso tale periodo e esaminati gli eventuali ricorsi, l'Istituzione scolastica pubblicherà la graduatoria definitiva. Il candidato esperto selezionato sarà contattato direttamente dall'Istituto.

ART. 7: DISPOSIZIONI FINALI

Sulla base di quanto previsto dal D.lgs. n.196/2003 (protezione dei dati personali) e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679), il trattamento dei dati personali raccolti per l'ammissione dei candidati alla presente selezione sarà improntato ai principi di correttezza, trasparenza, tutela della riservatezza, rispetto dei diritti e delle dignità dell'interessato.

Ai sensi dell'art.13 del citato decreto, che prevede l'obbligo di informativa, l'Istituto fornisce ai partecipanti alla procedura di selezione le seguenti informazioni:

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

1. I dati raccolti attraverso le domande di partecipazione a selezione saranno trattati esclusivamente ai fini dell'ammissione degli stessi alla medesima;

2. I dati raccolti verranno trattenuti presso l'Istituto Omnicomprensivo Luigi Lilio.

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati di Intervento.

Il presente bando interno è pubblicato all'Albo dell'Istituto e sul sito web del medesimo all'indirizzo:

<https://iolilio.edu.it/>

ALLEGATI

Allegato 1 Domanda per Esperti

Allegato 2 Formulario Proposta Progettuale

Allegato 3 Autodichiarazione punteggio titoli per Esperti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Giovanni AIELLO



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ALLEGATO 1 - DOMANDA PER LA SELEZIONE DI DOCENTE ESPERTO INTERNO/ESTERNO
Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130

Al Dirigente Scolastico
Istituto Omnicomprensivo "Luigi Lilio"
Cirò (KR)

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____
provincia (____) Cod. Fisc. _____ residente in via _____ N.
____ C.A.P. _____ Città _____ provincia (____) tel./cell
_____ e-mail _____

PROPONE

La propria candidatura all'incarico DI ESPERTO INTERNO ESTERNO in riferimento all'avviso, di cui all'oggetto, per l'insegnamento nel modulo:

Segnare con X il modulo scelto	CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO	TITOLO MODULO
	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	ARMONIE MUSICALI
	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	A SCUOLA DI TEATRO
	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LET'S LEARN ENGLISH
	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	LABORATORIO DI CITY MARKETING 'DISCOVERING CIRO'
	10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130	WEB R@DIO

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000, _1_ sottoscritt_ dichiara di:

- essere cittadino italiano;
- godere dei diritti politici;
- essere/non essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche (se dipendente, specificare quale: _____);

di accettare tutte le indicazioni contenute nel bando e di dare espresso assenso al trattamento dei dati personali finalizzato alla gestione della procedura concorsuale e degli adempimenti conseguenti ai sensi della vigente legislazione in materia.

In caso di attribuzione dell'incarico, dichiara:

- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve;
- di assicurare la propria presenza alle riunioni collegate alla realizzazione del progetto;
- di assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto, che si concluderà entro il 30/09/2022;
- di documentare l'attività sulla piattaforma on-line "gestione degli interventi" per quanto di propria competenza;
- di consegnare a conclusione dell'incarico tutta la documentazione inerente l'incarico.

1 sottoscritt_ allega alla presente istanza la seguente documentazione:

1. Curriculum vitae in formato europeo
2. Formulario proposta progettuale (Allegato 2)
3. Tabella dei titoli di valutazione (Allegato 3)

Data __ / __ / ____

Firma _____



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

**ALLEGATO 2 - FORMULARIO PROPOSTA PROGETTUALE –
Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130**

**Al Dirigente Scolastico
Istituto Omnicomprensivo “Luigi Lilio”
Cirò (KR)**

(Cognome e nome del Candidato)

A) IL PROGETTO

TITOLO MODULO	
Obiettivi formativi specifici	
Obiettivi formativi trasversali	
Risultati attesi	

B) COERENZA DEL PERCORSO PROGETTUALE

**1) Articolazione e contenuti del progetto
(Descrivere analiticamente nel riquadro il progetto indicandone gli elementi fondamentali)**

Attività previste	Contenuti	Competenze specifiche certificabili al termine del percorso	Metodologie	Luoghi di formazione (Aula/Laboratorio etc)	Ore

2) Innovatività - Utilizzazione di materiali didattici e risorse tecnologiche

(Indicare l'approccio utilizzato, le modalità didattiche, i materiali ed i supporti tecnologici necessari allo svolgimento delle attività)

3) Modalità di valutazione dell'apprendimento

(Indicare strumenti, modalità di applicazione, tipologia di certificazione/attestazione e tempistica)

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

C) ORIGINALITA' DELLA DISSEMINAZIONE / PERFORMANCE FINALE DEL PERCORSO PROGETTUALE

Presentazione alle famiglie del lavoro svolto

(Indicare cosa si presenta, con il coinvolgimento degli alunni partecipanti, nello specifico incontro finale per documentare alle famiglie il percorso e la valenza dell'iter formativo svolto)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

**ALLEGATO 3 - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DOCENTE ESPERTO
INTERNO/ESTERNO**

Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130

(Cognome e nome del Candidato)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA COMPARAZIONE DEI CURRICULA

TITOLI	VALUTAZIONE	VALUTAZIONE DOCENTE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
TITOLI CULTURALI			
Diploma di conservatorio in canto e/o strumento (Vecchio ordinamento o specialistica)	Voto =110+lode pt. 10 100 ≤ voto ≤ 110 pt.8 Voto <100 pt. 6 (max 10 punti)		
Altri titoli accademici (Dottorato, Master, Corsi di Perfezionamento, ecc. 1500 ore 65 cfu) coerenti con il Progetto o ricadenti in area didattica	Punti 5 per ogni titolo sino ad un massimo di 2 titoli (max 10 punti)		
Aggiornamento e formazione in servizio su tematiche coerenti con l'area d'intervento (Percorsi non inferiori alle 30 h)	Punti 2 per ogni percorso sino ad un massimo di 5 percorsi (max 10 punti)		
Abilitazione all'insegnamento coerente all'incarico	Punti 5 per ogni abilitazione sino ad un massimo di 2 certificazioni (max 10 punti)		
			Tot. ____/40
ESPERIENZE PROFESSIONALI			
Realizzazione di percorsi disciplinari in chiave innovativa e inclusiva, curricolari e/o extracurricolari, per studenti di scuole secondarie di secondo grado, svolte con esito positivo (riscontrabile da relazioni conclusive presentate da referenti)	Punti 2 Per ogni anno sino ad un massimo di 5 esperienze (max 10 punti)		
Precedenti esperienze nei progetti PON (progettista, collaudatore, valutatore, docente, esperti)	Punti 2 per ogni partecipazione sino ad un max di 5 esperienze (max 10 punti)		

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Esperienza nello staff del Dirigente di questa Istituzione Scolastica o nelle figure di sistema (collaboratore, funzione strumentale, animatore digitale, responsabile di laboratorio, responsabile di plesso, referente)	Punti 5 per ogni partecipazione sino ad un max di 2 esperienze (max 10 punti)		
---	---	--	--

Tot. ____/30

CERTIFICAZIONI

Certificazioni relative a competenze informatiche e linguistiche Certificazione LIM e altre certificazioni pertinenti alla didattica multimediale e innovativa	Punti 2 per ogni certificazione sino ad un max di 2 certificazioni (max 10 punti)		
---	---	--	--

Tot. ____/10

PROPOSTA PROGETTUALE

a) originalità della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
b) Innovazione metodologia	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
c) Utilizzo delle TIC nella didattica	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
d) Completezza e coerenza della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		

Tot. ____/20

Tot. ____/100

Data __ / __ / ____

Firma

Riservato alla Commissione

Il candidato _____ ha ottenuto il punteggio di _____.

Data __ / __ / ____

Firma



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

**ALLEGATO 3 - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DOCENTE ESPERTO
INTERNO/ESTERNO**

Titolo progetto MY BEST PLACE CODICE 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-130

(Cognome e nome del Candidato)

TITOLI	VALUTAZIONE	VALUTAZIONE DOCENTE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
TITOLI CULTURALI			
Laurea vecchio ordinamento o Laurea specialistica nuovo ordinamento coerente con l'insegnamento del Modulo prescelto	Voto =110+lode pt. 10 100 ≤ voto ≤ 110 pt.8 Voto <100 pt. 6 (max 10 punti)		
Altri titoli accademici (Dottorato, Master, Corsi di Perfezionamento, ecc. 1500 ore 60 cfu) coerenti con il Progetto o ricadenti in area didattica	Punti 5 per ogni titolo sino ad un massimo di 2 titoli (max 10 punti)		
Aggiornamento e formazione in servizio su tematiche coerenti con l'area d'intervento (Percorsi non inferiori alle 30 h)	Punti 2 per ogni percorso sino ad un massimo di 5 percorsi (max 10 punti)		
Certificazione LIM e altre certificazioni pertinenti alla didattica multimediale e innovativa	Punti 5 per ogni certificazione sino ad un massimo di 2 certificazioni (max 10 punti)		
			Tot. _____/40
ESPERIENZE PROFESSIONALI			
Realizzazione di percorsi disciplinari in chiave innovativa e inclusiva, curriculari e/o extracurriculari, per studenti di scuole secondarie di secondo grado, svolte con esito positivo (riscontrabile da	Punti 2 Per ogni anno sino ad un massimo di 5 esperienze (max 10 punti)		

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

KRPS010005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000357 - 12/01/2021 - C24c - Progetti europei - E

relazioni conclusive presentate da referenti)			
Precedenti esperienze nei progetti PON (progettista, collaudatore, valutatore, docente, esperti)	Punti 2 per ogni partecipazione sino ad un max di 5 esperienze (max 10 punti)		
Esperienza nello staff del Dirigente di questa Istituzione Scolastica o nelle figure di sistema (collaboratore, funzione strumentale, animatore digitale, responsabile di laboratorio, responsabile di plesso, referente)	Punti 5 per ogni partecipazione sino ad un max di 2 esperienze (max 10 punti)		
			Tot. ____/30
CERTIFICAZIONI			
Certificazioni relative a competenze informatiche e linguistiche	Punti 2 per ogni certificazione sino ad un max di 2 certificazioni (max 10 punti)		
			Tot. ____/10
PROPOSTA PROGETTUALE			
a) originalità della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
b) Innovazione metodologia	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
c) Utilizzo delle TIC nella didattica	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
d) Completezza e coerenza della proposta	p. 0 se assente p. 2 se modesta p. 5 se elevata		
			Tot. ____/20
			Tot. ____/100

Data __ / __ / ____

Firma _____

Riservato alla Commissione

Il candidato _____ ha ottenuto il punteggio di _____.

Data __ / __ / ____

Firma _____

Firmato digitalmente da GIOVANNI AIELLO



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)