Liceo Scientifico Statale "Filolao"- Crotone
A. S. 2018/19

ITALIANO

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE V SEZ. D
Prof.ssa Simona Covelli

LIBRI DI TESTO

- M. Sambugar, G. Salà, *Visibile parlare,* volumi: *Da Leopardi a Ungaretti* (3A); *Da Montale alla letteratura contemporanea* (3B) – La Nuova Italia
- (a cura di) A. Marchi, *Antologia della "Divina Commedia"* - Paravia

STORIA DELLA LETTERATURA E TESTI (LETTURA, COMPRENSIONE, ANALISI)

- Dante Alighieri, *Divina Commedia, Paradiso:* introduzione alla cantica.

- Analisi dei canti I (vv. 1-37 e 82-142; sintesi dei versi 37-81), III, VI,XI, XV, (vv. 88-148; sintesi dei vv.1-87); XVII, XXXIII; sintesi dei canti II e XVI.

- G. Leopardi: la vita; il pensiero e la poetica; le opere in prosa e in poesia: caratteri generali; "Canti"; "Operette morali".

- "L'infelicità e la natura" (dallo "Zibaldone")
- "L'infinito" (dai "Canti")
- "A Silvia" (dai "Canti")
- "A se stesso" (dai "Canti")
- "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" (dai "Canti")
- " La ginestra" (vv.1-135 e 237-317; dai "Canti").
- "Dialogo di Malambruno e Farfarello"; "Dialogo della Natura e di un Islandese"; "Dialogo di un Venditore d'almanacchi e di un Passeggere" (dalle "Operette morali")

- Positivismo, Naturalismo, Verismo

- G. Verga: la vita; il pensiero e la poetica; le opere (la fase preverista e la fase verista); "Vita dei campi"; "I Malavoglia", "Novelle rusticane"; "Mastro-don Gesualdo".

- "Rosso Malpelo" (da "Vita dei campi")
- "La roba" (da "Novelle rusticane")
- "La Lupa" (da "Vita dei campi")

- Decadentismo e Simbolismo

- G. Pascoli: la vita; il pensiero e la poetica; le raccolte poetiche (caratteri generali); "Il fanciullino"; "Myricae"; "Canti di Castelvecchio"

- "È dentro di noi un fanciullino" (da "Il fanciullino")
- "X Agosto" (da "Myricae")
- "L'assiuolo" (da "Myricae")
- "Novembre" (da "Myricae")
- "Il gelsomino notturno"(dai "Canti di Castelvecchio")

- G. D'Annunzio: la vita; il pensiero e la poetica; le opere(dagli esordi all'estetismo decadente, la produzione ispirata alla letteratura russa, la produzione del superomismo, il periodo notturno); "Il piacere","Il trionfo della morte", le "Laudi".

- "Il ritratto di un esteta" (da "Il piacere", libro I, cap. II)
- "La pioggia nel pineto" (da "Alcyone")

- L. Pirandello la vita; il pensiero e la poetica; le opere (le novelle, i romanzi, il teatro); "L'umorismo"; "Il fu Mattia Pascal"; "Novelle per un anno"; "Uno, nessuno e centomila"; "Così è (se vi pare)"; "Enrico IV".

- "Il sentimento del contrario" (da "L'umorismo")
- "Il treno ha fischiato" (da "Novelle per un anno")
- "Io e l'ombra mia" (da "Il fu Mattia Pascal", cap.15)
- "Salute!" (da "Uno, nessuno e centomila", libro I, cap. VII)

- I. Svevo: la vita; il pensiero e la poetica; le opere (caratteri generali); "Una vita; "Senilità", "La coscienza di Zeno".

- "L'ultima sigaretta" (da "La coscienza di Zeno", cap. III)
- "Un rapporto conflittuale" (da "La coscienza di Zeno", cap. IV)
- "Una catastrofe inaudita" (da "La coscienza di Zeno", cap. VIII)

- Futurismo

- "Aggressività, audacia, dinamismo" (dal "Manifesto del Futurismo", F.T. Marinetti)
- "Il bombardamento di Adrianopoli" (da "Zang Tumb Tumb", F.T. Marinetti)

- Crepuscolarismo (cenni)

- G. Ungaretti: la vita; il pensiero e la poetica; le opere (caratteri generali); "L'allegria"; "Il sentimento del tempo"; "Il dolore".

- "In memoria" (da "L'allegria")
- "Veglia" (da "L'allegria")
- "San Martino del Carso" (da "L'allegria")
- "Mattina" (da "L'allegria")
- "Soldati" (da "L'allegria")
- "Di luglio"(da "Sentimento del tempo")
- "Non gridate più"(da "Il dolore")

- Ermetismo

- S. Quasimodo: la vita; "Acque e terre"; "Giorno dopo giorno".

- "Ed è subito sera" (da "Acque e terre")
- "Alle fronde dei salici" (da "Giorno dopo giorno")

- E. Montale: la vita; il pensiero e la poetica; le opere (caratteri generali); "Ossi di seppia"; "Le occasioni"; "La bufera e altro"; "Satura".

- "Non chiederci la parola" (da "Ossi di seppia")
- "Meriggiare pallido e assorto" (da "Ossi di seppia")
- "Spesso il male di vivere ho incontrato" (da "Ossi di seppia")
- "Non recidere, forbice, quel volto" (da "Le occasioni")
- "La bufera" (da "La bufera e altro")
- "Ho sceso, dandoti il braccio" (da "Satura")

- U. Saba: la vita; il pensiero e la poetica; opere in prosa (caratteri generali); "Canzoniere".

- "La capra" (dal "Canzoniere")
- "Città vecchia" (dal "Canzoniere")
- "Amai" (dal "Canzoniere")

- Neorealismo

- I. Calvino: "Il sentiero dei nidi di ragno" .

- "La pistola" (da "Il sentiero dei nidi di ragno", cap. II)

Letture integrali di romanzi <u>a scelta</u> degli allievi tra:

- L. Pirandello, "Il fu Mattia Pascal"; "Uno, nessuno e centomila"
- I. Svevo: "La coscienza di Zeno"

LA DOCENTE
Prof.ssa Simona Covelli

Simona Covelli

GLI ALUNNI

Contenuti di lingua e civiltà inglese

ClasseV D

A.S. 2018/2019

The Romantic Age:

The Historical and Social Context

William Wordsworth

Daffodils

Samuel T. Coleridge

The Rime of the Ancient Mariner (Part I)

Mary Shelley

Frankenstein: The Creation of the Monster

The Victorian Age:

The Historical and Social Context

Charles Dickens

Oliver Twist: Oliver wants some more

Thomas Hardy

Tess of the D'Urbervilles (Plot- Themes)

Oscar Wilde

The Picture of Dorian Gray: I would give my soul

The XX Century

The Age of Anxiety

War Poets :

R. Brooke

The Soldier

W. Owen

Dulce et Decorum Est

FICTION IN XX CENTURY

The psychologicalnovel

David H. Lawrence

Sons and Lovers: Paul hated his father

Modernism:

Stream of consciousness and interior monologue

James Joyce

Dubliners : Gabriel's epiphany

Ulysses: The Funeral

The dystopian novel:

George Orwell

Nineteen Eighty-Four: This was London

L' insegnante

Gli alunni

LICEO SCIENTIFICO FILOLAO

CONTENUTI DI STORIA CLASSE 5D ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LIBRI DI TESTO: LEPRE AURELIO / PETRACCONE CLAUDIA/ CAVALLI P ET ALL - NOI NEL TEMPO - VOLUME 3 + ATLANTE DI GEOSTORIA MULTIMEDIALE (LDM) / IL NOVECENTO E OGGI - ZANICHELLI

La nascita delle nazioni

Il mondo all'inizio del Novecento

L'Italia all'inizio del Novecento

La Grande guerra

Il primo dopoguerra e la grande crisi

Le origini del fascismo

La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo

Il nazionalsocialismo in Germania

Il regime fascista

*Il mondo alla vigilia della Seconda guerra mondiale

*Una guerra totale

*Le origini e lo sviluppodella "guerra fredda"

*Il crollo del Muro di Berlino.

Educazione alla cittadinanza:

differenze tra democrazia formale e democrazia sostanziale.

La crisi della democrazia nella società di massa e la ridefinizione della politica

I diversi significati del termine "uguaglianza"

Il ruolo della donna nella società moderna.

**GLI ARGOMENTI CONTRASSEGNATI CON ASTERISCO SARANNO COMPLETATI ENTRO LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO*

15/05/2019

Prof. Francesco Squillace

LICEO SCIENTIFICO FILOLAO

CONTENUTI DI FILOSOFIA CLASSE 5D ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LIBRI DI TESTO:REALE GIOVANNI / ANTISERI DARIO/ TOLONE ORESTE - GRANDI FILOSOFI / EDIZIONE PLUS DVD VOLUME 2 . DA MARX A POPPER - LA SCUOLA EDITRICE

Hegel

Schopenhauer

Kierkegaard

La sinistra hegeliana

Feuerbach

Marx

Il positivismo sociale

Darwin e la teoria dell'evoluzione

Nietzsche

Freud

Bergson

*L'esistenzialismo Caratteri generali

*Heidegger

*Sartre

*HannahArendt

*Popper

*Il neopositivismo

Educazione alla cittadinanza:

differenze tra democrazia formale e democrazia sostanziale.

La crisi della democrazia nella società di massa e la ridefinizione della politica

i diversi significati del termine "uguaglianza"

Il ruolo della donna nella società moderna.

**GLI ARGOMENTI CONTRASSEGNATI CON ASTERISCO SARANNO COMPLETATI ENTRO LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO*

15/05/2019

Prof. Francesco Squillace

Liceo Scientifico Statale "Filolao"

via Acquabona – tel. 0962 905349 – Fax 0962 21497 codice meccanografico krps010005
cf. 81005270798 – E mail krps010005@istruzione.it

Crotone

CONTENUTI

Materia: MATEMATICA

Docente: Prof. GUGLIOTTA Antonio Dionigi

Classe: 5° Liceo - Sez. D ind. – Scienze Applicate

n° ore: 4

Anno Scolastico: 2018 2019

1. **Ripasso argomenti trattati nell'anno precedente**
   - Limiti
   - Forme indeterminate
   - Limiti notevoli
   - Grafico probabile di una funzione
2. **La derivata di una funzione**
   - La derivata di una funzione
   - La retta tangente al grafico di una funzione
   - La continuità e la derivabilità
   - Le derivate fondamentali
   - I teoremi sul calcolo delle derivate
   - La derivata di una funzione composta
   - La derivata di $[f(x)]^{g(x)}$
   - La derivata di una funzione inversa
   - Applicazioni delle derivate alla geometria analitica
   - Le derivate di ordine superiore al primo
   - Il differenziale di una funzione
   - Le applicazioni delle derivate alla fisica
3. **I teoremi del calcolo differenziale**
   - Il Teorema di Rolle
   - Il Teorema Lagrange
   - Il Teorema di Cauchy
   - Il Teorema di De L'Hospital.

4. **I massimi, minimi e flessi**
   - Le definizioni
   - Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima
   - Flessi e derivata seconda
   - Massimi, minimi, flessi e derivata successive
   - I problemi di massimo e minimo

5. **Studio delle funzioni**
   - Lo studio di una funzione
   - I grafici della funzione
   - Applicazione di studi di funzione

6. **Gli Integrali indefiniti**
   - L'integrale indefinito
   - Gli integrali indefiniti immediati
   - L'integrazione per sostituzione
   - L'integrazione per parti
   - L'integrazione di funzioni razionali fratte

7. **Gli Integrali definiti**
   - L'integrale definito
   - Il teorema fondamentale del calcolo integrale
   - Il calcolo delle aree di superfici piane
   - Il calcolo dei volumi intorno all'asse x e all'asse y

8. **Le equazioni differenziali (*)**
   - Definizione
   - L'ordine di un'equazione differenziale
   - Equazioni differenziali del I° ordine lineare $y'(x) + a(x) \cdot y(x) = f(x)$
   - Problema di Cauchy (sistema: equazione differenziale e condizioni iniziali)
   - Metodo di risoluzione di un equazione differenziale lineare del I° ordine:

$$y = e^{-A(x)} \cdot \int f(x)\, e^{A(x)}\, dx + c$$

(*) Parte di programma che sarà svolto entro la fine dell'anno scolastico

Crotone, li 14.05.2019

gli alunni

il Docente

Liceo Scientifico Statale "Filolao"

via Acquabona – tel. 0962 905349 – Fax 0962 21497 codice meccanografico krps010005
cf. 81005270798 – E mail krps010005@istruzione.it

Crotone

CONTENUTI

Materia: FISICA

Docente: Prof. GUGLIOTTA Antonio Dionigi

Classe: 5° Liceo - Sez. D ind. – Scienze Applicate

n° ore: 3

Anno Scolastico: 2018 2019

1. **Il Campo Elettrico**
   - Il campo elettrico
   - Il campo elettrico di una carica puntiforme
   - Le linee del campo elettrico
   - Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie
   - Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss e sua applicazione
   - Il campo elettrico di una distribuzione piana e infinita di carica
   - Il campo elettrico all'esterno di una distribuzione sferica di carica

2. **Il Potenziale Elettrico**
   - L'energia potenziale elettrica
   - L'energia potenziale elettrica associata alla forza di Coulomb
   - Il caso di più cariche puntiformi
   - Il potenziale elettrico di una carica puntiforme
   - Potenziale elettrico e lavoro
   - La differenza di potenziale
   - L'elettrocardiogramma
   - Il moto spontaneo delle cariche elettriche
   - Le superfici equipotenziali
   - La circuitazione del campo elettrico

3. **Fenomeni di elettrostatica**
   - I conduttori in equilibrio elettrostatico: il campo elettrico e il potenziale
   - La capacità di un conduttore
   - Il condensatore
   - I condensatori in parallelo e in serie
   - L'energia immagazzinata di un condensatore

4. La Corrente Elettrica Continua

- L'intensità della corrente elettrica
- I generatori di tensione e i circuiti elettrici
- La prima legge di Ohm
- I resistori in serie e in parallelo
- Come inserire gli strumenti di misura (amperometro e voltometro) in un circuito.
- La prima legge di Kirchhoff
- La seconda legge di Kirchhoff
- La seconda legge di Ohm
- Risoluzione dei circuiti con Resistenze e condensatori

5. Campi magnetici

- Il campo magnetico
- Il campo magnetico terrestre
- L'esperienza di Oersted: interazione magnete-corrente elettrica
- L'esperienza di Ampère: interazione corrente-corrente
- Il vettore campo magnetico
- La forza di Lorentz
- Il filo rettilineo
- La spira circolare
- Il solenoide
- L'origine del magnetismo e la materia
- Permeabilità magnetica relativa
- Il motore elettrico
- Il flusso del campo magnetico
- La circuitazione del campo magnetico
- Il moto delle cariche elettriche in un campo magnetico

6. Induzione elettromagnetica

- Correnti indotte
- Legge di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- L'autoinduzione
- Le equazioni di Maxwell

7. Teoria della relatività del tempo e dello spazio (*)

- Velocità della luce e sistemi di riferimento
- Esperimento di Michelson-Marley
- Gli assiomi della teoria della relatività ristretta
- La simultaneità
- La dilatazione dei tempi, Paradosso dei gemelli
- La contrazione delle lunghezze

- L'invarianza delle lunghezze in direzione perpendicolare al moto relativo.
- Dimostrazione dell'invarianza
- Le trasformazioni di Lorentz
- L'effetto Doppler relativistico
- La formula per l'effetto Doppler della luce
- Effetto Doppler e redshift
- Dimostrazione della formula per l'effetto Doppler della luce

(*) Parte di programma che sarà svolto entro la fine dell'anno scolastico

Crotone, li 14.05.2019 gli alunni il Docente

CONTENUTI di INFORMATICA
Prof.ssa *BEVILACQUA MARIA R.*
Classe V D Anno scolastico 2018/2019

LIBRI DI TESTO
Marisa Addomine – Daniele Pons, "Informatica"- Reti di comunicazione, principi di computazione, fondamenti di calcolo numerico - Casa Ed. Zanichelli

RETI DI COMUNICAZIONE
UNITA' 1: Dal generale al particolare
- Che cos'è Internet
- Nascita di ARPA
- Network Edge- reti di accesso e mezzo fisico
- Network Core – commutazione di pacchetto e di circuito
- Ritardo, perdita e throughput
- Protocolli e modelli di servizio
- Stratificazione dei protocolli
- Architettura e comunicazione tra processi
- Client-server
- Comunicazione tra processi, socket
- DNS, applicazioni Peer to Peer
- Servizi del livello trasporto: TCP e UDP
- Il livello di rete: inoltro e instradamento
- Rilevamento e correzione degli errori
- Struttura del frame
- Ricercare la classe di appartenenza di un indirizzo IP
- IP v4 e IPv6
- Reti, grafi e alberi

UNITA' 2: Il livello di applicazione
- Architettura e comunicazione tra processi
-HTTP
-DNS
- Applicazioni Peer to Peer

UNITA' 3
- Il livello di trasporto
- UDP
- TCP

UNITA' 4
- Livello di rete
- Inoltro e instradamento
- Protocolli

UNITA' 5
- Il livello di connessione
- Rilevamento e correzione degli errori
- Connessioni ad accesso multiplo

COMPUTARE, CALCOLARE, COMUNICARE

UNITA' 1: Teoria degli automi

- Il concetto di automa
- Automi deterministici a stati finiti
- Automi non deterministici a stati finiti

UNITA' 2: La macchina e il test di Turing

- Un genio dell'informatica
- Problemi e soluzioni
- La macchina di Turing
- L'Intelligenza Artificiale
- Il Test di Turing
- La sfida di Turing

Gli Alunni

L' insegnante

Prof.ssa ***Bevilacqua Maria R.***

CONTENUTI di *Scienze Naturali* Prof.ssa ***Mirella Taliano***
Classe V D Anno scolastico 2018/2019

Chimica Organica e Biochimica

Modulo1. *Chimica Organica*

Una visione d'insieme

1. I composti organici
2. L'isomeria
3. Le caratteristiche dei composti organici

Gli idrocarburi

1. Gli alcani –Reazioni di ossidazione e di sostituzione
2. I cicloalcani
3. Alcheni.Reazioni di addizione elettrofila:idrogenazione,idratazione e addizione con HCL
4. Gli alchini.Tautomeria cheto- enolica
5. Gli idrocarburi aromatici

I derivati degli idrocarburi

1. Gli alogenuri alchilici
2. Gli alcoli, gli eteri e i fenoli
3. Le aldeidi e i chetoni
4. Gli acidi carbossilici e loro derivati
5. Le ammine
6. Reazione nucleofila acilica, esterificazione

Modulo2. *Biochimica*

Le biomolecole

1. I carboidrati
2. I lipidi
3. Gli amminoacidi e le proteine
4. Nucleotidi e acidi nucleici
5. Duplicazione DNA e sintesi proteica

L'energia e gli enzimi

1 L'energia nelle reazioni biochimiche
2 Il ruolo dell'ATP
3 Che cosa sono gli enzimi
4 I meccanismi della catalasi enzimatica

Il metabolismo energetico

1. Il metabolismo cellulare: una visione d'insieme
2. La glicolisi
3. La fermentazione
4. La respirazione cellulare
5. Gli altri destini del glucosio
6. Il metabolismo dei lipidi e delle proteine
7. Fotosintesi:fase luminosa e oscura

Modulo3. ***Le Biotecnologie***

I geni e la loro regolazione

1.La trascrizione genica
2.La struttura a operoni dei procarioti
4. La regolazione genica negli eucarioti
5. PCR elettroforesi su gel, clonazione

terapia genica OGM,animali transgenici, editing genetico CRISPER

Scienze della Terra:

La tettonica delle placche

1.La dinamica interna della Terra
2.Alla ricerca di un modello
3.Un segno dell'energia interna della Terra: il flusso di calore
4.Il campo magnetico terrestre
5.La struttura della crosta
6.L'espansione dei fondi oceanici
7.Le anomalie magnetiche dei fondi oceanici
8.La Tettonica delle placche
9.La verifica del modello
10.Moti convettivi e punti caldi

CHIMICA DEI MATERIALI
POLIMERI:polimeri di condensazione e di addizione.

Polimeri metallici

Polimeri di costruzione:diamante, grafite e grafene

Nanomateriali

GLI ALUNNI

Il Docente

Prof. Taliano Mirella

Mirella Taliano

Liceo Scientifico "Filolao" Crotone
Contenuti di Disegno e Storia dell'Arte
Classe V D – anno scolastico 2018-2019
Docente: Prof.ssa Manfredi Lucrezia

MODULO 1 ***STORIA DELL'ARTE***

U.D.1– ***L'Europa della Restaurazione***

Il Realismo: *Gustave Courbet: "Gli spaccapietre, L'atelier del pittore, Fanciulle sulla riva della Senna"*

I Macchiaioli*: Giovanni Fattori : "Campo italiano alla battaglia di Magenta, In vedetta, La rotonda di Palmieri, Il riposo"*
Silvestro Lega: "Il canto dello stornello, Il pergolato, La visita"
La nuova architettura del ferro in europa - Eugène Viollet Le Duc, John Ruskin e il restauro architettonico
Il Palazzo Di Cristallo Di Joseph Paxton, La Torre Eiffel Di Gustave Eiffel, Galleria Vittorio Emanuele II Di Giuseppe Mengoni, La Mole Antoneliana Di Alessandro Antonelli

U.D2 ***La stagione dell'Impressionismo – La fotografia***
Eduard Manet: "La colazione sull'erba, Olimpya, Il bar delle Folies-Bergerès"
Claude Monet: "Impression soleil Levant, La Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee"
Edgar Degas: " La lezione di ballo, L'Assenzio"
Pierre-AugusteRenoir: "Ballo al Moulin De la Galette, La colazione dei canottieri"

U.D.3– ***Tendenze postimpressioniste. Alla ricerca di nuove vie***
Paul Cezanne: "La casa dell'impiccato, I Giocatori di carte, La montagna Sainte-Victorie"
George Seurat e il puntinismo: "I bagnanti a Asnières, Una domenica pomeriggio alla Grande Jatte, Il circo"
Paul Gauguin:" Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo?Dove andiamo?
Vincent van Gogh: "I mangiatori di patate, Autoritratti, Caffè di notte, Camera da letto di Arles, Campo di grano con volo di corvi"

U.D.4 – ***Verso il crollo degli imperi centrali***
Art Nouveau*: Gustav Klimt: "Giuditta I, Danae, Il bacio"*
Espressionismo In Francia, I Fauves:
Henri Matisse: "Donna con Cappello, La stanza rossa"
Edvard Munch: "La fanciulla malata, Il grido"
Germania, Il gruppo Die Brucke (Il ponte) **(Kirchner:**"Cinque donne per strada"**.Heckel:**"Giornata limpida"**Nolde:**"Papaveri"

U.D.5 – ***L'inizio dell'arte contemporanea. Il Cubismo***
Pablo Picasso: "Poveri in riva al mare, La vita, Famiglia di acrobati con scimmia, Les Demoiselles d'Avignon, Guernica"

U.D.6 – ***La stagione italiana del Futurismo***
Umberto Boccioni : "La città che sale, Stati d'animo (Gli Addii, Quelli che vanno, Quelli che restano), Forme uniche della continuità nello Spazio"

CONTENUTI

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE DOCENTE : Fava Domenica
Libro di testo: PER STARE BENE(La Terza) ZANICHELLI

Classe: V^ Sezione: D

Anno Scolastico 2018/2019

1. Attività motorie e sportive mirate alla formazione della personalità;
2. Potenziamento fisiologico determinato da: esercizi per il miglioramento della forza, velocità, resistenza e mobilità articolare.
3. Esercizi specifici di coordinazione motoria.
4. Tecniche fondamentali di Pallavolo e relativi schemi di gioco.
5. Tecniche fondamentali di Pallacanestro.
6. Tecniche fondamentali del Tennistavolo.
7. Tecniche fondamentali del Calcio a 5 e relativi schemi di gioco..
8. Cenni sull'apparato locomotore e sui paramorfismi della colonna vertebrale.
9. Effetti del movimento sull'apparato scheletrico, muscolare e cardio-circolatorio
10. Allenamento e metodiche di allenamento: lo stretching.
11. Problematiche attuali del doping.
12. Elementi di Traumatologia con particolare riferimento ai traumi da sport e principi basilari di Pronto Soccorso.
13. Fair play.
14. La Donna nello sport: ieri ed oggi.
15. Problematiche legate all'alcool, fumo e ludopatia
16. I diritti dei minori.
17. L'Alimentazione.

Gli Alunni

Il Docente
Domenica Fava

LICEO SCIENTIFICO STATALE "FILOLAO" - CROTONE
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

.....

CONTENUTI DI RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE V^ sez. " D "

1^ Unità –La morale cristiana – La sessualità.

2^ Unità – Il progetto di vita.

3^ Unità – La coscienza, la libertà, la legge.

4^ Unità – Il rapporto con DIO e con gli altri.

5^ Unità – La cultura, il progresso, la scienza, la fede.

6^ Unità – La Chiesa e il mondo moderno. Il Concilio Vaticano II.

7^Unità-Un ambiente per l'uomo.

8^ Unità – Il dialogo tra le religioni. Ebrei- Cristiani- Musulmani.

9^ Unità – Le religioni politeiste : Induismo- Buddismo

10^Unità – La Bioetica: una scienza per l'uomo. La vita futura.

*11^Unità -- La solidarietà

*12^Unità – La Promozione umana, le Encicliche sociali.

*13^Unità – La dignità del Lavoro umano: dalla Rerum Novarum alla Laborem Exercens

*14^Unità – Un'economia per l'uomo: lo sviluppo sostenibile e la globalizzazione.

N.B: Gli argomenti con l'asterisco dovranno essere spiegati , altrimenti, non saranno inseriti nel programma da firmare a Giugno.

Crotone 15/05/2018

La Docente

Fiumara Elisabetta

Gli Alunni:

CONTENUTI di ATT. ALTERNATIVA RELIGIONE CATTOLICA

Prof.ssa ***Giovanna Gangale***
Classe V D Anno scolastico 2018/2019

- Carta d'identità della Costituzione Italiana.
- Ordinamento giuridico dello Stato.
- Significato di Cittadino responsabile.
- Rispetto delle regole.
- Storia dei diritti umani.
- ONU: nascita, organi e funzioni.
- Disparità di genere.
- Costituzione: una nuova concezione della donna.
- Diritti dell'infanzia e lavoro minorile.

- **La condizione femminile ieri e oggi**
- **La tutela dell'infanzia**

Gli Alunni

Il Docente

Prof.ssa *Giovanna Gangale*