



Crotone

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Liceo Scientifico

Classe Quinta Sez. A Indirizzo Tradizionale

Coordinatore Prof./ssa Palma Marino

**DIRIGENTE
Dott. Giovanni Aiello**

	PRESENTAZIONE E CARATTERISTICHE DELL'ISTITUTO	3
1	PECUP	5
2	Composizione della classe e Presentazione	7
3	Composizione del Consiglio di Classe	11
4	Esperienze e temi sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe	13
5	Competenze di base a conclusione del V anno del liceo scientifico	15
6	Obiettivi conseguiti	17
7	Contenuti	24
8	Metodologie didattiche e tipologia di verifiche	25
9	Valutazione	27
10	Griglia valutazione valutazione DAD	28
11	Materiale proposto simulazione colloquio	29
12	Griglie valutazione colloquio	30
13	Competenze digitali	31
14	Credito scolastico	32
15	Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione	37
16	PCTO	40
17	Elaborati di Matematica	45
18	Testi di Letteratura italiana	47
19	Libri di testo	49

Intitolato a Filolao, filosofo pitagorico nato probabilmente a Crotone e vissuto nel V secolo a.C., il Liceo Scientifico, sorto nell'anno scolastico 1960/61 come sezione annessa al Liceo Classico "Pitagora" di Crotone, è diventato autonomo il 1° ottobre 1968.

L'Istituto, che si compone di due edifici fra loro comunicanti e di un plesso realizzato nell'anno scolastico 2006/2007 di fronte la sede centrale, è sito in via Carducci.

La prima ala del complesso è stata inaugurata nel dicembre del 1981; precedentemente a questa data la sede originaria era ubicata in vico chiuso Mario Nicoletta.

L'area geografica in cui l'Istituto opera è la provincia di Crotone; pertanto il suo bacino d'utenza è comprensivo della città in cui ha sede e del suo territorio limitrofo.



Oggi il Liceo ha al suo attivo otto corsi completi e quattro non completi per un totale di 50 classi; ospita 1193 studenti, circa 100 docenti e 25 tra personale amministrativo tecnico e ausiliario. Gli studenti seguono il percorso indicato dalle indicazioni nazionali della nuova riforma; otto anni fa è stato attivato il corso per l'opzione Scienze applicate esteso ora in tre sezioni, sei anni fa il corso del Liceo sportivo.

Le risorse strutturali di cui l'Istituto dispone, sono:

- Biblioteca con ricca dotazione di volumi
- Risorse Web (Sito www.filolao.edu.it , il registro elettronico Nuvola, piattaforma G-Suite)
- Palestra
- 2 Laboratori di informatica
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio di Fisica
- Laboratorio di Chimica
- Auditorium
- Bar
- Spazio aperto con prato artificiale
- Lim in tutte le aule e i laboratori

I servizi offerti in orario pomeridiano (extracurriculare) sono:

- Attività sportiva
- Laboratorio teatrale
- Corsi di informatica (Test center ECDL)
- Corsi di lingue straniere
- Corsi di recupero e di potenziamento

Liceo Scientifico

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (DPR 89/2010).

Tale percorso si realizza attraverso le attività curricolari finalizzate al raggiungimento, da parte degli alunni, di elevati livelli di conoscenze, competenze e abilità nei vari settori rappresentati dalle discipline.

Le attività didattiche curricolari e integrative, promosse e coordinate da gruppi di docenti o da docenti singoli, anche con la partecipazione di esperti esterni, sono finalizzate a fornire agli alunni occasioni di completamento della loro formazione culturale di base e di sviluppo delle loro attitudini; sono rivolte ad intere classi.

Previe indagini sulle risorse del territorio, il Liceo pianifica collaborazioni con enti locali e regionali. La scuola è aperta alle collaborazioni con le altre scuole del territorio e con gli enti locali, con cui ha instaurato rapporti anche per la realizzazione dell'alternanza Scuola-Lavoro.

Tra le collaborazioni attive: l'associazione Intercultura, per scambi culturali; Istituti accreditati per la Certificazione del livello di conoscenza delle lingue straniere; Università della Calabria di Rende per attività di potenziamento delle eccellenze, orientamento, aggiornamento docenti; l'Area marina protetta“Capo Rizzuto”, il WWF e la lega navale italiana di Crotone per lo svolgimento di attività di Educazione ambientale; Associazioni, Enti e Aziende di ricerca presenti sul territorio anche per l'attuazione di PCTO. Sono state attivate reti tra scuole del territorio provinciale e regionale per l'attuazione dei progetti in rete.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;

- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico indirizzo Tradizionale:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentalistiche;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

Quadro orario del Liceo Scientifico Indirizzo Tradizionale

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
I011 Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
I015 Lingua e Cultura Latina	3	3	3	3	3
I025 Lingua e Cultura straniera	3	3	3	3	3
I039 Storia e Geografia	3	3			
I040 Storia			2	2	2
II133 Filosofia			3	3	3
I043 Matematica	5	5	4	4	4
I047 Fisica	2	2	3	3	3
I048 Scienze naturali (Biol. Chim. Sc. Della Terra)	2	2	3	3	3
I054 Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
I555 Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I666 Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

LA STORIA DELLA CLASSE
Composizione della CLASSE:ALUNNI

Nº	ALUNNO	Provenienza
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

25			
26			
27			
28			

Disciplina	Docente	
	Cognome	Nome
Italiano	MENZANO	BARBARA
Latino	MENZANO	BARBARA
Inglese	PENNESTRI	GIOVANNA
Storia	SCULCO	ANGELA
Filosofia	SCULCO	ANGELA
Matematica	SQUILLACE	ANASTASIA
Fisica	SQUILLACE	ANASTASIA
Scienze Naturali	PALUCCIO	MARIA ROSARIA
Storia dell'Arte	MARINO	PALMA
Scienze Motorie	CACOZZA	MARIA
Religione	FIUMARA	ELISABETTA
Materia alternativa	TORCHIA	CLAUDIA
Rappresentanti Alunni	SQUILLACE	DOMENICA
	ARACRI	ANDREA

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE ***

DISCIPLINA	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020
Italiano	MENZANO BARBARA	MENZANO BARBARA	MENZANO BARBARA
Latino	MENZANO BARBARA	MENZANO BARBARA	MENZANO BARBARA
Inglese	PENNESTI' GIOVANNA	PENNESTI' GIOVANNA	PENNESTI' GIOVANNA
Storia	ANGELA SCULCO	ANGELA SCULCO	ANGELA SCULCO
Filosofia	ANGELA SCULCO	ANGELA SCULCO	ANGELA SCULCO
Matematica	ROSSI FILOMENA SUPPL.CERMINARA GIUSEPPINA	ANASTASIA SQUILLACE	ANASTASIA SQUILLACE
Fisica	ROSSI FILOMENA SUPPL. ALBI ANTONIO	ANASTASIA SQUILLACE	ANASTASIA SQUILLACE
Scienze Naturali	PALUCCIO MARIA ROSARIA	PALUCCIO MARIA ROSARIA	PALUCCIO MARIA ROSARIA
Storia dell'Arte	MARINO PALMA	MARINO PALMA	MARINO PALMA
Scienze Motorie	GULINO TERESA	CACOZZA MARIA	CACOZZA MARIA
Religione	FIUMARA ELISABETTA	FIUMARA ELISABETTA	FIUMARA ELISABETTA
Materia alternativa	DI LORENZO MARIELLA	DI LORENZO MARIELLA	TORCHIA CLAUDIA

Prospetto dati della classe*

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2017/18	28	2	0	28
2018/19	29	1	1	28
2019/20	28	0	0	28

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	<p>Lettura e analisi di opere d'arte, a più livelli, descrittivo, stilistico, contenutistico, storico-sociale, iconologico.</p> <p>Relazioni e produzioni sulle esperienze PTCO e di Cittadinanza.</p> <p>Analisi tipologica, strutturale, funzionale e distributiva dell'architettura.</p> <p>Problem-Solving e analisi di temi riguardanti i legami interdisciplinari</p> <p>Visione di film, ad integrazione dello studio disciplinare ed attinenti agli argomenti del percorso multidisciplinare di "Cittadinanza e Costituzione".</p> <p>Approfondimento sulla vita di Vincent Van Gogh</p> <p>CooperativeLearning, esperienze laboratoriali</p> <p>Videolezioni-Utilizzo Pc per la risoluzione di problemi, Uso della Lim e Mappe Concettuali per approfondimenti</p> <p>Esperienze laboratoriali che impongono l'osservazione di procedure. Relazioni sull'esperienze.</p>	<p>Storia dell'arte, Italiano, Filosofia e Storia</p> <p>Tutte</p> <p>Storia dell'arte</p> <p>Matematica, Scienze Naturali</p> <p>Italiano, Religione,Diritti Umani, Storia e filosofia, Storia dell'arte</p> <p>Matematica, Scienze Naturali,Fisica</p>

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO SCIENTIFICO		
<p>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico; • padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali; • utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; • utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana; • utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving. 	<p>Lettura e analisi di opere a più livelli, descrittivo, stilistico, contenutistico, storico-sociale, iconologico, scientifico.</p> <p>Esperienze laboratoriali che impongono l'osservazione di procedure. Relazioni sull'esperienze.</p> <p>Produzione di testi per attività progettuale “Focus”</p> <p>Risoluzione di problemi semplici e complessi</p>	<p>tutte</p> <p>Fisica e Scienze Naturali</p> <p>Scienze Naturali</p> <p>Matematica, Fisica</p>

Competenze di base a conclusione del quinto anno	asse	disciplina
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; - Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - Utilizzare e produrre testi multimediali. 	DEI LINGUAGGI	TUTTE LE DISCIPLINE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica - Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. 	MATEMATICO	MATEMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità; - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; - Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	SCIENZE NATURALI FISICA MATEMATICA

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; - Identificare e collocare elementi riferiti ad aree e periodi diversi - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza - Collocare gli eventi secondo le coordinate spazio – tempo - Acquisizione dell’uso della terminologia filosofica specifica, di un idoneo metodo di apprendimento e di un’adeguata visione storica. - Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e aree geografiche - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa 	STORICO-SOCIALE	<p>STORIA - FILOSOFIA</p> <p>STORIA DELL’ARTE</p> <p>LETTERATURA ITALIANA</p> <p>RELIGIONE</p>
--	-----------------	--

OBIETTIVI CONSEGUITSI (ABILITÀ E COMPETENZE)

La classe ha raggiunto, gli obiettivi qui di seguito elencati:

Materie	Abilità	Competenze
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare argomenti e sviluppi tematici. • Saper utilizzare diverse strategie argomentative e utilizzare tecniche diverse per analizzare e rielaborare testi di diversa tipologia • Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio • Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza • Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi • Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e riconoscere l'evoluzione del loro significato • Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo <p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico-culturale di riferimento • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di varia tipologia • Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità • Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere <p>Usare e produrre strumenti di comunicazione multimediali</p>

Materie	Abilità	Competenze
Latino	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere riconoscere le strutture linguistiche • Saper misurare un testo in un contesto storico-culturale del tempo e inquadrarlo nell'opera complessiva dell'autore, cogliendo i legami con la cultura e la letteratura coeva ed i generi letterari • Saper cogliere aspetti o temi della letteratura latina presenti nella letteratura europea ed in particolare nella letteratura italiana nonché nel mondo contemporaneo, evidenziando continuità e discontinuità • Saper individuare le caratteristiche stilistiche di un testo Saper mettere in relazione i testi con l'opera a cui appartengono contestualizzandoli all'interno dello sviluppo del genere letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare interesse per le opere della letteratura latina e cogliere gli elementi che sono alla base della cultura occidentale • Saper utilizzare le conoscenze e le caratteristiche storico-culturali dei periodi analizzati, le poetiche e le ideologie di alcuni autori in contesti interdisciplinari

Materie	Abilità	Competenze
Storia	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le problematiche significative dei periodi considerati. - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. - Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. - Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. - Leggere e interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche anche pluri/interdisciplinari. - Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa in modo corretto la periodizzazione storica e ha capacità di collocazione geostorica degli eventi. • Sa' enucleare e definire i concetti storici fondamentali. • E' capace di mettere in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali. • Espone in modo lineare e coerente i contenuti curricolari richiesti. • Usa in maniera corretta la terminologia specifica, delle categorie storiche e storiografiche

Materie	Abilità	Competenze
Filosofia	<p>.Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. - Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. - Saper affrontare la questione del rapporto tra la coscienza e la verità secondo modelli alternativi, riconoscendone la genesi storica. - Saper trasferire i temi della politica da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati ad un livello di consapevolezza critica. - Porre a confronto, rispetto ad un medesimo problema, i concetti e le immagini, l'argomentazione filosofica e la raffigurazione artistica. - Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo, per imparare a rendere ragione delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà. - Saper affrontare la questione della conoscenza scientifica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sulla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. - Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. - Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. - Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea.

Materie	Abilità	Competenze
Inglese	<ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE: leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Comprendere e apprezzare criticamente un testo narrativo. • ASCOLTARE: comprendere le informazioni principali in un discorso chiaro in lingua standard in ambito personale, letterario e di attualità distinguendo il tema principale dalle informazioni irrilevanti e dalle digressioni. • PARLARE: interagire in situazioni comunicative a livello formale e informale, esporre su argomenti noti, narrare e descrivere esperienze fornendo brevi opinioni personali connettendo i propri contributi a quelli degli altri interlocutori. Rielaborare in maniera personale gli argomenti studiati e fare collegamenti a livello interdisciplinare SCRIVERE: produrre testi scritti di vario tipo su argomenti personali ,di attualità e storico-letterari usando in modo efficace diversi connettivi per indicare chiaramente i rapporti tra i concetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà del paese di cui si studia la lingua in prospettiva interculturale

Materie	Abilità	Competenze
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. • confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. • individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicano la capacità di usare in un determinato contesto, conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; • il complesso delle competenze dà la padronanza in termini di autonomia e responsabilità.

Materie	Abilità	Competenze
Fisica	<ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza(Problem Solving) • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicano le capacità di applicare le conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi; Le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali strumenti).

Materie	Abilità	Competenze
Scienze Naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Sa applicare le conoscenze acquisite alla vita reale • Sa formulare ipotesi, trarre conclusioni, risolvere situazioni problematiche in base ai dati forniti e ai risultati ottenuti utilizzando linguaggi specifici • Effettua connessioni logiche e stabilisce relazioni • Approfondisce in modo autonomo, logico e critico le conoscenze • Valuta analizzando i vari aspetti significativi di un problema o di una situazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le conoscenze per risolvere quesiti e situazioni problematiche • Saper formulare ipotesi, trarre conclusioni, risolvere situazioni problematiche in base ai dati forniti e ai risultati ottenuti utilizzando linguaggi specifici. • Saper classificare ed effettuare connessioni logiche • Approfondire le conoscenze scientifiche e operare un controllo sull'attendibilità delle fonti di informazione • Valutare problemi e situazioni ed effettuare delle scelte

Materie	Abilità	Competenze
Scienze Motorie E Sportive	<ul style="list-style-type: none"> • Sanno collaborare • Sono in grado di individuare collegamenti e relazioni elaborando argomenti • Sanno organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni • Sanno elaborare e realizzare progetti • Sanno comprendere messaggi di genere diverso. • Sanno affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni Sanno come inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Miglioramento delle capacita' motorie di base. • Miglioramento della resistenza muscolare e organica • Apprezzabile capacità di compiere azioni semplici e complesse • Apprezzabile conoscenza e pratica delle discipline sportive di squadra e individuale. <p>Sensibile miglioramento delle qualità condizionali anche attraverso la pratica continua delle attività sportive organizzate all'interno dell'istituto</p>

Materie	Abilità	Competenze
Storia dell'Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i caratteri specifici di un testo artistico tecnico, storico, critico artistico. • Orientarsi nel quadro generale della produzione artistica italiana, europea, mondiale. • Individuare possibili letture pluridisciplinari di opere e fenomeni artistici fortemente innovativi. • Interpretare le opere e i manufatti artistici inserendole nel quadro culturale delle diverse epoche e dei diversi contesti territoriali e nel contesto dell'evoluzione scientifica e tecnologica. • Elaborare conclusioni personali su testi artistici • Comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare lo stile di un'opera d'arte, decodificarne l'iconografia e interpretarne il significato culturale, commentandola criticamente. . • Riconoscere in un 'opera i riferimenti alla storia politico-sociale. • Progettare e Realizzare un prodotto audiovisivo/multimediale.

Materie	Abilità	Competenze
Religione	<p>-Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana.</p> <p>-Dialogare in modo aperto, libero, costruttivo.</p> <p>-Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo sociale, economico, ambientale, alla globalizzazione, alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e alle modalità di accesso al sapere.</p>	<p>-Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>-Utilizzare le fonti autentiche della cultura cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline, delle tradizioni storico - culturali, scientifiche e tecnologiche.</p>

Materie	Abilità	Competenze
Ora alternativa alla religione cattolica	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca i più rilevanti eventi attinenti ai diritti umani nel periodo storico di riferimento. • Distingue le diverse forme di Stato e di governo. • Distingue i differenti diritti umani. • Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi della Costituzione italiana. • Sa orientarsi tra i differenti organismi di tutela dei diritti umani a livello nazionale e internazionale. • Sa distinguerne le competenze e le funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la consapevolezza che la tutela dei diritti umani è il risultato di attività, di emancipazioni, lotte, conquiste e rivendicazioni che si sono susseguite nei secoli. • Acquisire la consapevolezza sul rapporto esistente tra stato di diritto e tutela dei diritti umani. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana e dalle organizzazioni internazionali , a tutela della persona, della collettività e

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le ragioni storiche e politiche che portarono il nostro Paese a passare dalla forma di governo monarchico a quella repubblicana. • Sa analizzare i caratteri della Costituzione italiana. • Comprende il significato di uguaglianza formale e sostanziale. • Comprende la necessità di limitazioni alla libertà personale nell'interesse della collettività. • Riconosce il voto sia come diritto che come dovere di ogni cittadino. • Riconosce nei doveri costituzionali un modo per partecipare allo sviluppo sociale ed economico del Paese. 	<p>dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di riconoscere la tutela delle diverse forme di libertà civile in Italia, confrontandola con quella applicata in altre epoche storiche, in particolare durante il fascismo. • Valutare le strategie possibili per consentire la piena realizzazione dei principi enunciati dalla nostra Costituzione
--	---	---

Tra i contenuti disciplinari (vedi Programmi in allegato), si evidenziano alcuni nodi concettuali

Aree disciplinari/Materie	Contenuti
Italiano	INTELLETTUALI E POTERE D 'Annunzio e il potere della parola
Latino	Seneca e Petronio: essere liberi con le catene
Inglese	George Orwell 1984 La manipolazione psicologica del " Grande Fratello" nello stato totalitario
Filosofia	La critica della società capitalistica. (Feuerbach e Marx)
Storia	L,'ideologia fascista e gli intellettuali. (Croce e Gentile)
Matematica	- Lo studio delle funzioni nella previsione dell'evoluzione temporale di un fenomeno
Fisica	- L'equivalenza tra <i>massa</i> e <i>energia</i> nella relatività di Einstein
Scienze Naturali	"Gli intellettuali e il cambiamento climatico"
Religione	Giovanni Paolo II e la Rivoluzione del cuore, costruttore di Pace in una situazione politica totalitarista, in dialogo per un mondo migliore.
Storia dell'Arte	Il Novecento,tra Avanguardie e Regimi –Munch: la coscienza della propria diversità
Scienze Motorie	. Sport e letteratura nella storia
Aree disciplinari/Materie	Contenuti
Italiano	b) ECOLOGIA INTEGRALE Gli intellettuali di fine Ottocento e il concetto di Progresso
Inglese	La rivoluzione industriale inglese e le conseguenze sulla vita degli operai e le loro famiglie nelle "mushroomtowns"
Filosofia	Sigmund Freud, le tre ferite narcisistiche

Storia	Il programma eugenetico nazista
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> - Il ruolo delle funzioni nella descrizione dei fenomeni naturali e nell'analisi dell'andamento della pandemia - La derivata
Fisica	<ul style="list-style-type: none"> - La produzione di corrente alternata: le centrali elettriche -Lo spettro elettromagnetico – utilizzo delle onde elettromagnetiche
Scienze	I polimeri, Giulio Natta e la sintesi dei polimeri sintetici, la rivoluzione della plastica, l'inquinamento da plastica
Religione	Un ambiente per l'uomo dalla Creazione allo sviluppo eco -sostenibile. Lettera Enciclica "Laudato si." IV cap.: l'Ecologia Integrale - (Il rispetto per la natura e per le generazioni future).
Scienze Motorie	Effetti benefici del movimento
Storia dell'Arte	Impressionismo e natura

METODOLOGIE DIDATTICHE

Metodolog e													
	Italian o	Latin o	Ingles e	Stori a	Filosofi a	Matematic a	Fisic a	Scienze Natural i	Storia dell'Art e	Scienze Motori e	Religion e	Attività alternativ a	
Lezioni frontali e dialogate	X	X		X	X	X	X	X	X	X			X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X				X	X	X	X	X	X		X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Problem solving						X	X	X			X		
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Attività laboratoriale	X	X				X	X	X			X		
Brainstorming	X	X				X	X						
Peer education	X	X				X	X			X			

Tipologie	Materie											
	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Naturali	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Religione	
Produzione di testi	X	X		X	X		X	X	X		X	X
Traduzioni	X	X	X									
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Colloqui	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi	X	X				X	X	X	X	X		
Prove strutturate o semistrutturate	X	X	X	X	X	X	X	X		X		

Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, il Consiglio di Classe non avendo fra i propri componenti, Docenti (DNL) con le dovute competenze linguistiche, decide di non applicare la metodologia CLIL

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nel processo di valutazione quadriennale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge “Cura Italia”, che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- a) frequenza delle attività di DaD;
- b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
- c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

GRIGLIA VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA A.S. 2019/2020			
DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE	DESCRITTORI	PUNTI	STUDENTE
Ricerca, interpreta, valuta criticamente le informazioni e le risorse digitali messe a disposizione dal docente all'interno delle piattaforme e/o applicazioni (classroom, jamboard, ecc..) confrontandole tra loro con le proprie conoscenze pregresse e le opinioni degli altri.	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione con eccellenti capacità interpretative	10	
	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione con ottime capacità interpretative	9	
	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione con buone capacità interpretative	8	
	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione con discrete capacità interpretative	7	
	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione con sufficienti capacità interpretative	6	
	Ricerca, interpreta, valuta le risorse messe a disposizione in modo inadeguato	<6	
Interesse, partecipazione alla didattica a distanza (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10	
	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9	
	Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8	
	Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7	
	Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6	
	non partecipa e non collabora	<6	
Competenze disciplinari	Acquisizione completa, approfondita e armonica dei contenuti disciplinari, validamente supportate da eccellenti capacità logico-espositive. Ben evidenziato l'apparato critico.	10	
	Conoscenze organiche, estese rispetto al programma proposto, supportate da abilità di sintesi, riflessioni personali e ottime capacità espositive.	9	
	Conoscenze puntuale e articolate, abilità di correlazione e analitico-deduttive che consentono espressioni corrette e personali. Acquisizioni ben organizzate sul piano logico.	8	
	Ampia acquisizione dei contenuti espressi con chiara competenza linguistica. Assunzione di metodi, di abilità interpretative e comunicative.	7	
	Acquisizione adeguata ma non approfondita dei contenuti disciplinari espressi con sufficiente competenza espressiva.	6	
	Acquisizione disorganizzata e lacunosa dei contenuti inficiata da inadeguate abilità linguistico-espressive.	<6	

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento al **D.L. n.22/2020** quanto stabilito dal 37/2019 e ha svolto una simulazione specifica in data **25/05/2020**

Per la valutazione delle simulazioni del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato la scheda ministeriale, allegata al presente documento

**Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del colloquio
(D.L. n.22/2020)**

Documenti, materiali proposti, spunto per la simulazione del colloquio.	Consegna	Discipline coinvolte
PRIMA PROVA	ELABORATO DELLA MATERIA D'INDIRIZZO	Matematica
SECONDA PROVA	TESTO DI ITALIANO: "Rosso mal Pelo" di G.Verga	Letteratura Italiana
SPUNTO PER IL PROSEGUIMENTO DEL COLLOQUIO	L'infanzia negata	tutte
Percorso triennale per le competenze trasversali e per L'orientamento (Ex Asl) PCTO	Esperienza alunno relazione Percorso triennale PCTO	TUTTE

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**Allegato B dell'O.M. n.10 del 16 maggio 2020 - Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione**

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

STUDENTE : _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Svolgimento di relazioni Lavori di gruppo Presentazioni in Power Point	tutte
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Utilizzo di videoscrittura per produzione di relazioni e testi.	tutte
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Svolgimento e sperimentazione di problemi reali di fisica	Fisica
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Risoluzione di problemi di natura scientifica	Matematica, fisica, chimica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Risoluzione di problemi ed esercizi anche in relazione alla DAD	tutte
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Svolgimento di esercitazioni e di ricerca documenti e testi per disciplina	tutte
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Presentazioni multimediali	tutte
Sanno creare e utilizzare blog		
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Piattaforma G-Suite, Class Room, Meet	tutte

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26 ha chiarito che le disposizioni di cui al Capo III del suddetto decreto, ovvero le norme del nuovo esame di Stato della scuola secondaria di II grado, si applicano a decorrere dal 1° settembre 2018.

In ottemperanza alle misure urgenti emanate per la scuola in relazione all'emergenza coronavirus, Decreto Legge n. 22 del 8 aprile 2020 e O.M. n. 10 del 16 maggio 2020, concernenti gli Esami di Stato secondo ciclo di istruzione, anno scolastico 2019/2020, “*ai sensi dell'articolo 18, comma 1, del Decreto legge n°22 a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi, che è il risultato della somma dei punti attribuiti al colloquio, per un massimo di quaranta punti, e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di sessanta punti. Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi*”.

Per l'attribuzione del credito scolastico “*Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla presente ordinanza*” (l'art.10 della O.M. n°10 del 16 maggio 2020).

Ai sensi dell'articolo 1, comma 6 del Decreto legge n°22 del 8 aprile 2020, “*sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62*”.

Nell'attribuzione del **credito scolastico**, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno, promosso allo scrutinio di giugno o dopo gli accertamenti dell'avvenuto superamento del debito formativo, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui all'art. 11 del D.P.R. 323/98, del D.M. 42 del 22 maggio 2007, del DM 80 del 3 ottobre 2007 sostituito dal DM 99 del 16 dicembre 2009, individuando i seguenti indicatori:

1. **Profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio);
2. **Frequenza, interesse e impegno** nella partecipazione al dialogo educativo;
3. **Interesse** con cui l'allievo ha seguito **l'insegnamento della religione cattolica** o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto (art. 3, commi 2 e 3 dell'O.M. n. 128 del 14 maggio 1999);

Allo scopo di fornire indicazioni operative ai Consigli di classe si utilizzano i seguenti accorgimenti pratici: Il parametro iniziale per l'attribuzione del credito scolastico è la media **M** dei voti ottenuti dallo studente nello scrutinio finale, che determina la banda di oscillazione tra un valore minimo e uno massimo, comunque non travalicabili, la cui ampiezza è determinata dalla seguente tabella:

TABELLE DI CONVERSIONE E ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER CANDIDATI INTERNI (O. M. n°10 del 16 maggio 2020- Allegato A)

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza a.s. 2017/18.

Gli studenti ammessi agli esami di Stato 2019/2020, due anni fa quando erano nella classe terza dell'anno scolastico 2017/2018 avevano ricevuto un credito scolastico massimo di 8 punti su 25. Adesso riceveranno un conversione che porterà il punteggio massimo a 18 punti su 60.

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta a.s. 2018/19

Gli studenti che saranno ammessi agli esami di Stato 2019/2020, lo scorso anno scolastico 2018/2019 avevano ricevuto un credito scolastico massimo di 13 punti su 40. Adesso riceveranno un conversione che porterà il punteggio massimo a 20 punti su 60.

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato a.s. 2019/20

Per la classe quinta, tutti gli studenti saranno ammessi all'esame di Stato 2019/2020, pertanto è stato introdotto anche il credito per chi ha una media dei voti inferiori a 5 decimi col punteggio minimo di 9 punti. Il punteggio massimo è stato portato a 22 punti su 60.

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
M < 5	9-10
5 ≤ M < 6	11-12
M = 6	13-14
6 < M ≤ 7	15-16
7 < M ≤ 8	17-18
8 < M ≤ 9	19-20
9 < M ≤ 10	21-22

CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

N.	COGNOME e NOME	Credito scolastico 3° ANNO D. Lgs. 62/2017	Credito scolastico 3° ANNO Da convertire	Credito scolastico 4° ANNO (D.Lgs.62/2017)	Credito scolastico 4° ANNO Da convertire	Totale credito scolastico 3°+4° anno	Credito scolastico 5° anno Da attribuire
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							

20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							

MODALITA' DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITOSCOLASTICO

OPERAZIONI PRELIMINARI

- Identificazione della fascia di appartenenza in base alla media **M** dei voti, secondo la tabella ufficiale prevista dalla norma;
- Voto di comportamento

CALCOLO DEL PUNTEGGIO AGGIUNTIVO

- Nel caso di media inferiore a sei decimi per il terzo e quarto anno, è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo, con riferimento all'allegato A al decreto legislativo corrispondente alla classe frequentata nell'anno scolastico 2019/20, nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21
- In presenza di promozione con insufficienze sarà attribuito il valore minimo previsto dalla banda di oscillazione di appartenenza.
- Nelle altre situazioni si prende in considerazione la media **M** dei voti di profitto
Valutando i seguenti casi:
 - Se la media **M** è $< X,50$ si attribuisce il valore minimo della fascia;
 - Se la media **M** dei voti è $\geq X,50$ si attribuisce il valore massimo della fascia;
 - Per raggiungere 0,5 si possono aggiungere i punteggi previsti dalla allegata tabella;
 - Se la media **M** dei voti è $\geq 9,1$ si attribuisce il valore massimo della fascia;

Parametro: Giudizio del docente di religione o dell'attività alternativa

Punti	Note
Punti 0,20	Si attribuisce il punteggio di 0,20 solo se lo studente ha conseguito il giudizio di distinto o ottimo nell'insegnamento della religione cattolica o nell'insegnamento dell'attività alternativa
Punti 0,10	Si attribuisce il punteggio di 0,10 se lo studente ha conseguito un giudizio buono

Il Consiglio di classe ha realizzato, dopo serie valutazioni a causa dell'Emergenza COVID-19 in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, viste le disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19. (20A01522) ([GU Serie Generale n.59 del 08-03-2020](#)) di approfondire

le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO DISCIPLINE COINVOLTE	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
ECOLOGIA INTEGRALE ” <i>“La natura nutre l'uomo, l'uomo nutre la natura”</i> <i>L'ecologia integrale è stata intesa dalla comunità scolastica come cura di se stessi , degli altri del territorio.</i> <i>Con il sopravvenire dell'emergenza pandemica il Consiglio di classe ha inteso suddividere l'attenzione dal lato all'approfondimento delle tematiche iniziate nell'anno precedente come cura degl'altri attraverso le figure della donna e dei bambini sfruttati; dall'altro ha inteso approfondire cause ed effetti del Covid 19 sull'uomo e sull'ambiente.</i>	<p>Il progetto “Libriamoci” è stato indirizzato, pur nel rispetto delle indicazioni nazionali, allo sviluppo del percorso di Cittadinanza e Costituzione “Io ho cura” stabilito dalla scuola, in riferimento all'art. 9 della Costituzione. Il progetto è stato suddiviso in due fasi: la prima concernente la lettura dei brani di G. Rodari concernenti la tutela dell'ambiente, con conseguente condivisione di riflessioni; la seconda, una fase operativa, in cui ogni alunno si è impegnato a prendersi cura di sé attraverso la tutela dell'ambiente e il rispetto delle regole.</p> <p>Con lo slogan “la Natura nutre l'uomo, l'uomo alimenta la Natura” ci si è impegnati in una operazione di plastic free, attraverso la distribuzione di borracce che sostituivano le bottiglie di plastica, e nella ripulitura del giardino della scuola con la piantumazione di un albero e di piantine di ciclamini</p> <p>L'iniziativa è stata fortemente apprezzata e sostenuta dalle famiglie che, dopo un atto vandalico subito dalla scuola col furto di quanto piantumato, hanno rimediato ridonando un</p>	<p>Tempi: Una prima parte si è svolta nelle prime due settimane di Dicembre. Una seconda invece ha visto l'interazione fra Docenti e Discenti in video conferenza</p>	<p>Per le competenze acquisite si fa riferimento alla sezione dedicata nel presente documento : competenze di cittadinanza e costituzione e relativi livelli di valutazione .</p> <p>Acquisire ed interpretare le informazioni.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p>

	<p>albero alla scuola.</p> <p>In tempo di Covid il progetto si è poi trasformato in una riflessione su come il virus abbia trasformato la vita di tutti noi. Su come le famiglie si siano dovute adattare a nuove situazioni in cui sono venute a mancare le più elementari forme di "Diritto"</p>		
UDA 1: "La condizione femminile e dell'infanzia in tempo di Pandemia e il bisogno di ritrovare il contatto con la natura	<p>Italiano</p> <p>Matematica</p> <p>Fisica</p> <p>Inglese</p> <p>Storia dell'Arte</p>	<p>Da Beatrice ad Eleonora Duse Letture : Verga Rosso malpelo</p> <p>Il ruolo delle funzioni nella descrizione dei fenomeni naturali e nell'analisi dell'andamento della pandemia</p> <p>il funzionamento del separatore per i rifiuti (correnti indotte e legge di Lenz)</p> <p>Le suffragette, l'infanzia abbandonata del periodo Vittoriano Oliver Twist</p> <p>Gustav Klimt e i suoi ANGELI D'ORO". Analisi e lettura iconografica delle seguenti opere: Pablo Picasso La vita. Poveri in riva al mare. La famiglia di saltimbanchi.</p>	

	Storia e Filosofia	La Costituzione italiana (artt. 1 a 12) Lettura commento e riflessioni di un art. di M. Ronchi:”Le virtù del virus”	
	Religione	Io Ho cura	
	Scienze Motorie	Sport che fa bene al corpo e all'ambiente	

Viaggi di istruzione E orientamento	Orienta Calabria Discipline coinvolte: tutte SALONE DELL'ORIENTAMENTO Discipline coinvolte: tutte	L'attività si è svolta in un giorno, al Salone dell'Orientamento presso il locale espositivo LUCMAR situato in via primo Carrara Rende CS Accompagnatore Prof.ssa Menzano Barbara. L'attività si è svolta in un giorno al Salone dell'Orientamento presso il Palazzo Campanella (sede del Consiglio Regionale della Calabria). Accompagnatore Prof.ssa Squillace Anastasia	Imparare ad imparare Comunicare Collaborare e partecipare Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Agire in modo autonomo e responsabile
--	--	---	--

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni) Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- Stage formativi ed aziendali
- Visite aziendali
- Incontri con esperti di settore
- Orientamento al lavoro e agli studi universitari
- Conferenze
- Visite culturali
- Ecc.

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
A.S. 2017/18				
"NESSUN PARLI - IL MUSEO VIVENTE"	CONSORZIO JOBEL SOC.COOP. ONLUS	Con il percorso lo studente è stato chiamato a percorrere un viaggio nel mondo della produzione e della tutela dei beni artistico-culturali attraverso la realizzazione e allestimento di un museo vivente, visita presso Musei, visione di spettacoli teatrali, visita azienda, progetto "Libriamoci", (finalizzato alla promozione della lettura quale strumento di comunicazione, di promozione e valorizzazione della memoria storica e identità territoriale) al fine di apprendere e cogliere l'importanza dell'evento culturale quale traino per la promozione turistica del territorio.	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	L a valutazione, degli studenti del progetto nel suo complesso è stato reso possibile grazie a strumenti di audit prima e dopo aver completato il percorso

Percorso Formativo Specifico 23/02 "Itinerari nel territorio"	A.C.1931 SRL (VILLAGGIO TURISTICO CASAROSSA)	L'attività ha portato gli studenti a conoscere le ricchezze del proprio territorio per attivarne una promozione attraverso la costruzione di un sito pubblicitario.	ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	La valutazione degli studenti del progetto è stata fortemente positiva ed è stata resa possibile grazie a strumenti di audit prima e dopo aver completato il percorso

PERCORSO MALTA	LINK SCHOOL OF MALTA	<p>Il percorso è stato articolato in tre fasi:</p> <p>la prima volta all'acquisizione degli elementi progettuali necessari alla definizione di un'idea di impresa,</p> <p>la seconda (sul campo) diretta a comprendere che tipo di impresa potrebbe essere fondata nelle tre città di Birgu, Senglea e Cospicua, dopo averle visitate e aver tracciato una mappatura delle possibili attività;</p> <p>la terza ciascun studente è stato chiamato a presentare un proprio business plan.</p>	ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
A scuola di Lavoro	ASSOCIAZIONE MILONE – <i>Informagiovanikr</i> CONFCOMMERCIO - IMPRESE PER L'ITALIA – <i>Modulo Zanichelli</i>	<p>Il percorso vuole offrire agli studenti l'opportunità di apprendere alcuni strumenti di approccio al mondo del lavoro per documentare e relazionare le proprie attività di Alternanza attuate, rendendo significativa l'esperienza attraverso il "racconto" delle attività svolte e delle competenze maturate nel percorso di alternanza scuola-lavoro.</p>	CITTADINANZA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Audit di Verifica e Controllo

			COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
MAKER 1	"MAGNAEAT LTD", 42-43 Victory Parade, London	<p>Il Percorso di alternanza scuola-lavoro all'estero "MAKER 1" è stato un Progetto PON autorizzato dal MIUR con codice 10.2.5.B-FSEPON-CL-2017-26</p> <p>Con "MAKER 1" 16 studenti del Liceo Filolao si sono cimentati nella realizzazione di modellini tridimensionali utilizzando tecniche di making digitale, come la stampa 3D. Gli studenti hanno appreso il processo di sviluppo di un prodotto, imparando a selezionare i materiali da utilizzare e a realizzare modelli 3D tramite programmi specifici. L'obiettivo è stato quello di favorire l'apprendere mediante la pratica e il team working, stimolando la creatività e il protagonismo dei partecipanti.</p> <p>Il modulo ha previsto 90 ore di attività realizzate a Londra e articolate in tre fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Progettazione → Suddivisione in gruppi di lavoro, brainstorming, conceping; 2. Prototipazione → Sviluppo dei prodotti attraverso Inkshape, Flashprint e Blender; 3. Valutazione → Stampe di prova e correzioni. <p>A metà del percorso è stata effettuata una valutazione intermedia mentre al termine del percorso è prevista la</p>	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A metà del percorso è stata effettuata una valutazione intermedia mentre al termine del percorso gli alunni hanno realizzato di una esposizione dei lavori/modellini realizzati.

		realizzazione di una esposizione dei lavori/modellini realizzati dai ragazzi.		
--	--	---	--	--

A.S. 2018/19

L'alunna T. C. Trasferitasi dall'istituto "Gravina" fornisce certificazioni del percorso PCTO svolto nell'Istituto di provenienza per un totale di 80 ore così suddivise: 4 ore con la Croce Rossa Italiana, 76 ore con un progetto chiamato "Agora" gestito dall'ass". Libera". Completa il suo percorso PCTO frequentando il coso sulla sicurezza.

• Controllo del diario di bordo e riflessione sulle esperienze svolte nell' A.S. 2017/18 durantei Percorsi PCTO

A.S. 2019/20	Revisione della documentazione relativa al percorso effettuato nei precedenti anni scolastici Elaborarione della relazione di fine percorso
---------------------	--

Elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta, assegnato entro il 1° Giugno e consegnato entro il 13 Giugno al docente della disciplina di indirizzo tramite posta elettronica

<u>TRACCIA</u> A	Metti in relazione le caratteristiche delle funzioni sinusoidali e le grandezze fisiche associate alla corrente alternata, spiegando cosa si intende per valore efficace della potenza, della tensione e della corrente, e come sia possibile determinarli utilizzando il calcolo integrale. Fai un altro esempio in cui il calcolo integrale è utile per ricavare	
<u>TRACCIA</u> B	Parla dell'integrale definito, focalizzando maggiormente l'attenzione sul problema del calcolo delle aree (puoi fare anche un'introduzione storica) e su come questo strumento possa essere utilizzato in fisica per ricavare alcune grandezze in determinati contesti (calcolo del lavoro, dell'energia...) Qual è il legame tra integrale definito e integrale indefinito	
<u>TRACCIA</u> C	Spiega il concetto di derivata, considerandone il significato analitico e geometrico. Trasferisci in uno o due ambiti fisici quanto esposto, evidenziando come le caratteristiche matematiche ne descrivano gli aspetti fisici.	
<u>TRACCIA</u> D	Spiega in cosa consiste lo studio di una funzione e collega quanto esposto ad un ambito fisico che si presta ad essere analizzato tramite questo procedimento matematico. Puoi scegliere tra:	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra l'andamento di un potenziale elettrostatico non costante e il corrispondente campo elettrostatico; • Corrente alternata; • Autoinduzione in un circuito in apertura e chiusura. • Argomento a scelta
<u>TRACCIA</u> E	Evidenzia il legame tra il grafico di una funzione e quello della sua derivata, aiutandoti eventualmente con un esempio. Trasponi quanto esposto in uno o due contesti fisici che si prestano ad essere analizzati tramite questo procedimento matematico. Puoi scegliere tra:	<ul style="list-style-type: none"> • Equazioni del moto; • Induzione elettromagnetica; • Relazione tra carica che fluisce in un conduttore e intensità di corrente. • Argomento a scelta
<u>TRACCIA</u> F	Spiega in cosa consiste lo studio di una funzione e collega quanto esposto ad uno o due ambiti fisici che si prestano ad essere analizzati tramite questo procedimento matematico. Puoi scegliere tra:	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra carica che fluisce in un conduttore e intensità di corrente; • Processo di carica e scarica di un condensatore; • Calcolo del campo magnetico generato da uno o più fili percorsi da corrente • Argomento a scelta

N.	COGNOME e NOME	argomento
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

Elenco Testi di lingua e letteratura italiana

TESTI di LETTERATURA ITALIANA	
Autore	Brani
Leopardi	<ul style="list-style-type: none"> • L'infinito • A Silvia • Il sabato del villaggio • La ginestra o il fiore del deserto
Verga	<ul style="list-style-type: none"> • L'addio di 'Ntoni • Rosso Malpelo
Carducci	<ul style="list-style-type: none"> • San Martino • Pianto Antico
Pascoli	<ul style="list-style-type: none"> • Temporale • Il Lampo • X Agosto • E' dentro noi un Fanciullino • Italy
D'Annunzio	<ul style="list-style-type: none"> • Consolazione • La pioggia nel pineto • La sera fiesolana • Il Piacere: "ritratto di un esteta"
Gozzano	<ul style="list-style-type: none"> • La signorina Felicita ovvero la Felicità
Palazzeschi	<ul style="list-style-type: none"> • L'incendiario: E lasciatemi divertire!
Quasimodo	<ul style="list-style-type: none"> • Ed è subito sera
Pirandello	<ul style="list-style-type: none"> • Il fu Mattia Pascal: "lo squarcio nel cielo di carta"
Svevo	<ul style="list-style-type: none"> • Lettera alla madre • Il dottor S

Italo Calvino	<ul style="list-style-type: none"> • L'ultima sigaretta • Marcovaldo :Funghi in città
Saba	<ul style="list-style-type: none"> • Ulisse • La capra • A mia moglie
Ungaretti	<ul style="list-style-type: none"> • Il porto sepolto • Soldati • Veglia • San Martino del Carso • la madre • Fratelli • I fiumi
Montale	<ul style="list-style-type: none"> • I limoni • Non chiederci la parola • Meriggiare pallido e assorto • Spesso il male di vivere ho incontrato • Non recidere, forbice, quel volto • Ho sceso, dandoti il braccio
Dante	Paradiso:I, III, VI, VIII, XI, XV, XVI, XVII, XXXIII

Libri testo

DISCIPLINA	TITOLO
Italiano	CODICE LETTERARIO 3 - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / VOL 3A + VOL 3B + PERCORSI + HUB LIBRO YOUNG + HUB KIT DIVINA COMMEDIA (LA) - PARADISO + GUIDA
Latino	COLORES 3 / DALLA PRIMA ETA' IMPERIALE AI REGNI ROMANO-BARBARICI
Inglese	PERFORMER. CULTURE & LITERATURE 3 LDM / THE TWENTIETH CENTURY AND THE PRESENT TRAINING FOR SUCCESSFUL INVALSI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Storia	NOI NEL TEMPO - CONFEZIONE VOLUME 3 + ATLANTE DI GEOSTORIA MULTIMEDIALE (LDM) / IL NOVECENTO E OGGI
Filosofia	MERAVIGLIA DELLE IDEE 3 AGORÀ / CITTADINANZA E COSTITUZIONE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO S613
Matematica	PENSARE E FARE MATEMATICA SET 3 - EDIZIONE MISTA / VOLUME 3 + ESPANSIONE ONLINE
Fisica	FISICA IN EVOLUZIONE 3 CON ACTIVE BOOK
Scienze Naturali	GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE (IL) - EDIZIONE BLU - 2ED (LDM) / MINERALI E ROCCE. GEODINAMICA ENDOGENA. INTERAZIONI GEOSFERE. MOD. RILIEVO CARBONIO (IL), GLI ENZIMI, IL DNA - (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE
Storia dell'Arte	ARTE SVELATA (L') ED. PLUS VOL. E / DAL TARDO OTTOCENTO AL XXI SECOLO
Scienze Motorie	PER STARE BENE / SECONDA EDIZIONE DI MANUALE DI EDUCAZIONE FISICA
Religione	TUTTI I COLORI DELLA VITA + DVD - ED. MISTA / CON NULLA OSTA CEI

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 28/05/2020

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Menzano Barbara	Italiano-Latino	
Pennestì Giovanna	Inglese	
Sculco Angela	Storia-Filosofia	
Squillace Anastasia	Matematica-Fisica	
Paluccio Maria Rosaria	Scienze Naturali	
Marino Palma	Storia dell'Arte	
Cacozza Maria	Scienze Motorie	
Fiumara Elisabetta	Religione	
Torchia Claudia	Materia Alternativa	

IL COORDINATRICE
Prof.ssa Marino Palma

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Aiello Giovanni

Alunni: _____

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
 - DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
 - Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020
 - Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
 - DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
 - Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
 - DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
 - D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
 - DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
 - LEGGE n.27 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. “Cura Italia”;
 - DPCM 26 aprile 2020.
- O.M.n.10 del 16 maggio 2020- Esami di Stato secondo ciclo di istruzione. Anno scolastico 2019/2020

Ci si riserva di integrare e di rettificare il presente documento con quanto disposto dalle eventuali ulteriori misure normative emergenziali in corso di emanazione.

In allegato

- Contenuti Disciplinari

