



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "M. CILIBERTO – A. LUCIFERO" CROTONE

Codice Meccanografico: KRIS01200B . C.F. 91021680797

E-mail: kris01200b@istruzione.it - Pec: kris01200b@pec.istruzione.it

WEB: www.istitutonauticokr.gov.it

Istituto Tecnico Trasporti e Logistica "Mario Ciliberto"

Via Siris, 10 - Tel. 0962-24534 Presidenza 0962-908568 Fax 0962-22424

Istituto Tecnico Settore Economico "Alfonso Lucifero"

Via G. Carducci snc, Tel. 0962-23572 Presidenza 0962-905007 Fax 0962/23256

Crotone. 05/03/2019

All' Albo dell'Istituto
Al sito Web Istituto

OGGETTO: Avviso di selezione ALLIEVI/CORSISTI per l'attivazione di percorsi formativi afferenti l'azione 10.2.5 "Competenze trasversali" – Sottoazione 10.2.5A - TITOLO "CULTURAL-MENTE - Educare al patrimonio CULTURALE ed aMBiENTale per uno sviluppo sostEnibile" (Avviso prot. N. 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico) - PON "Per la Scuola - Competenze e ambienti per l'apprendimento" - Programmazione 2014-2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la Programmazione dei Fondi Strutturali Europei "Per la Scuola - Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020;

VISTO l'Avviso pubblico N. 4427 del 02/05/2017 - FSE - Azione 10.2.5 "Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa" – Sottoazione 10.2.5A;

VISTO il progetto presentato da questo Istituto dal Titolo "CULTURAL-MENTE - Educare al patrimonio CULTURALE ed aMBiENTale per uno sviluppo sostEnibile"

VISTA l'autorizzazione ad attuare il progetto "CULTURAL-MENTE - Educare al patrimonio CULTURALE ed aMBiENTale per uno sviluppo sostEnibile";

VISTO il Manuale Operativo per la procedura di Avvio Progetto - Prot. n. 20603 del 14 giugno 2017;

VISTA la delibera del Collegio dei Docenti;

VISTA la Circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali n. 41/2003 del 5 dicembre 2003 "Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo nell'ambito dei Programmi Operativi Nazionali";

VISTO il Decreto Interministeriale n. 44 del 1 febbraio 2001 "Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTA l'iscrizione in bilancio del progetto "CULTURAL-MENTE"



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

TENUTO CONTO che occorre individuare gli studenti beneficiari dei moduli del progetto;

EMANA

Il presente avviso per la selezione degli allievi/corsisti per i seguenti moduli:

Titolo Modulo Progetto	Durata	Destinatari	N° massimo di allievi
Crotone com'HERA e com'è	30 ore	Allievi I.I.S. Ciliberto - settore Tecnologico	20
Le nuove tecnologie informatiche per la valorizzazione del patrimonio culturale	30 ore	Allievi I.I.S. Ciliberto - settore Tecnologico	20
Progettare un modello di sviluppo sostenibile basato sulla valorizzazione integrata delle risorse culturali, artistiche, ambientali, enogastronomiche.	30 ore	Allievi I.I.S. Ciliberto - settore Tecnologico	20
Crotone's landscape resources: sea, beaches and food	30 ore	Allievi I.I.S. Ciliberto - settore Tecnologico	20
La voce del mare	30 ore	Allievi I.I.S. Ciliberto - settore Tecnologico	20

Art. 1 - COSTI

La partecipazione degli allievi ai moduli formativi è GRATUITA e SENZA ALCUN CONTRIBUTO ECONOMICO.

Art. 2 - OBIETTIVI E CONTENUTI

Gli obiettivi e i contenuti per ogni singolo modulo sono riportati nel seguente prospetto:



UNIONE EUROPEA

FONDI
 STRUTTURALI
 EUROPEI
pon
 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Titolo Modulo	Descrizione
Crotone com'HERA e com'è	<p>Il modulo si propone come un percorso disciplinare integrativo rispetto al curriculum scolastico previsto, tramite la conoscenza e l'acquisizione del "linguaggio fotografico" quale arricchimento dell'offerta formativa scolastica nell'ambito dei nuovi linguaggi di comunicazione. Attraverso una serie di appuntamenti sia teorici che pratici, i partecipanti acquisiranno le competenze fotografiche di base necessarie per comunicare correttamente con le immagini fotografiche da loro realizzate. Una volta acquisite le competenze fotografiche di base e affidato loro un tema specifico, gli allievi saranno seguiti e affiancati affinché giungano, ognuno con il proprio occhio fotografico o in gruppo, alla realizzazione di un prodotto finale che si concretizzerà in una mostra fotografica e/o di un audiovisivo che esprima il racconto fotografico dal tema "Crotone com'Hera e com'è".</p>
Le nuove tecnologie informatiche per la valorizzazione del patrimonio culturale	<p>Le nuove tecnologie informatiche rappresentano per i siti di interesse culturale una modalità nuova di tentare un approccio con il grande pubblico, di provare a reinventare il messaggio culturale rendendolo accessibile a tutti. Per nuove tecnologie si intendono i sistemi multimediali, i sistemi di grafica interattiva tridimensionale in tempo reale (realtà virtuale), i sistemi per la digitalizzazione e la catalogazione dei beni culturali e le tecnologie di connessione in rete telematica di larga scala attraverso la condivisione di un protocollo comune di comunicazione (Internet).</p> <p>Il modulo si pone la finalità di far conoscere agli allievi strumenti e nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione utili per l'accesso, l'esplorazione e la conoscenza digitale del patrimonio. Gli obiettivi didattici del modulo riguardano più nello specifico l'acquisizione di conoscenze tecniche di base per la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale con gli strumenti della nuova comunicazione digitale, attraverso la comprensione delle logiche di comunicazione multimediale, con la finalità di favorire la partecipazione attiva degli studenti alla costruzione del sapere.</p>
Progettare un modello di sviluppo sostenibile basato sulla valorizzazione integrata delle risorse culturali, artistiche, ambientali, enogastronomiche.	<p>Dopo la dismissione delle industrie chimiche, che avevano assicurato decenni di prosperità economica, il territorio della Provincia di Crotone vive da tempo un periodo di forte marginalità sociale e culturale nonché di grave crisi economica, e non ha ancora trovato un modello di sviluppo sostenibile. Eppure l'area è caratterizzata da notevoli potenzialità, grazie alla presenza di un importante patrimonio culturale, artistico e ambientale che favorirebbe la definizione di un'offerta turistica diversificata ed integrata. Un patrimonio che ad oggi risulta però scarsamente fruibile e poco valorizzato in quanto i visitatori non hanno l'opportunità di goderne appieno, anche a causa dell'assenza di adeguati servizi di promozione, tutela, organizzazione ed accoglienza.</p> <p>Il modulo didattico si pone la finalità di pervenire alla costruzione di una concreta proposta di sviluppo socio-economico del territorio, attraverso le seguenti fasi operative: analisi della situazione attuale; identificazione dei principali fattori di ostacolo al decollo turistico dell'area; individuazione degli attrattori turistici esistenti e da implementare; studio delle opportunità esistenti in termini di progetti e programmi attivabili a valere su finanziamenti regionali, nazionali e comunitari; elaborazione di una proposta di sviluppo territoriale incentrata sulla valorizzazione integrata delle risorse culturali, artistiche, naturalistico - ambientali, enogastronomiche dell'area.</p>
Crotone's landscape resources: sea, beaches and food	<p>Gli scopi connessi alla realizzazione del progetto afferiscono a tre grandi macro aree: 1) Conoscenza, valorizzazione e tutela del patrimonio culturale, paesaggistico, artistico ed immateriale presente nella città di Crotone e nelle zone della riserva marina e ad essa limitrofe; 2) Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza, connesse alla tematica trattata ed implicite nel curriculum oggetto di analisi, acquisizione e riflessione; 3) Acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, sia in lingua madre che in lingua straniera.</p> <p>Obiettivi specifici del progetto: 1) conoscere le caratteristiche dell'ambiente naturale marino e costiero della città di Crotone e della riserva marina; 2) prendere consapevolezza dei rischi a</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	<p>cui è sottoposto; 3) conoscere le principali realtà artistiche presenti a Crotona; 4) conoscere il patrimonio immateriale e i valori simbolici di oggetti specifici.</p> <p>Obiettivi linguistici: 1) sintetizzare in lingua inglese e lingua italiana, per iscritto ed oralmente, con correttezza ortografica e di esposizione, informazioni sul paesaggio, sulle realtà artistiche e beni immateriali oggetto di studio; 2) redigere in lingua madre ed in inglese brani descrittivi ed informativi, oralmente e per iscritto; 3) effettuare davanti ad un pubblico vero o virtuale descrizioni e presentazioni, sulle tematiche di studio, anche sotto forma di materiale pubblicitario; 4) inventare slogan e jingle pubblicitari per veicolare informazioni su Crotona e relativi beni culturali, paesaggistici, artistici ed immateriali.</p>
La voce del mare	<p>Il progetto si propone di valorizzare il patrimonio paesaggistico del territorio, in particolare quello afferente alla fascia costiera. L'uso delle nuove tecnologie applicate alla didattica consentirà un approccio diversificato e coinvolgerà maggiormente l'interesse degli allievi che diventeranno soggetti attivi in una scuola-laboratorio, in cui vengono utilizzate strategie innovative, percorsi di apprendimento-insegnamento esplorativi e cooperativi.</p> <p>Il progetto, che si configurerà in un laboratorio di recitazione e regia cinematografica, si svilupperà secondo le seguenti modalità: 1) Lezione preparatoria che consente agli studenti di acquisire le nozioni fondamentali della regia cinematografica; 2) Lavoro sull'espressività e la recitazione; 3) Organizzazione del set; 4) Riprese e realizzazione del cortometraggio.</p> <p>Obiettivi: 1) promuovere una didattica laboratoriale; promuovere abilità e competenze nel costruire un progetto cinematografico, collaborando in gruppo sugli aspetti relativi alla sceneggiatura e alla messa in scena; 2) stimolare la creatività individuale e di gruppo; 3) acquisire la capacità attoriale; acquisire la capacità di organizzazione pratica di un set cinematografico; 4) incentivare l'autonomia e la curiosità dello studente; 5) insegnare ad amare i luoghi tipici del nostro territorio per una futura valorizzazione.</p> <p>A conclusione del progetto verrà prodotto un cortometraggio in cui la voce narrante commenta o racconta una storia che determini delle emozioni positive dettate dalle immagini dei luoghi tipici del nostro territorio e coinvolga e motivi i giovani alla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico.</p>

Art. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'istanza di partecipazione, comprendente la domanda di partecipazione (Allegato 1) e l'Informativa per i candidati allievi (Allegato 2), potrà essere presentata a mano presso l'ufficio protocollo dell' IIS "M.Ciliberto - A.Lucifero" situato a Crotona in via Carducci, oppure tramite PEC all'indirizzo kris01200b@pec.istruzione.it. e dovrà pervenire entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 31/03/2019.

Per tutte le istanze pervenute, farà fede esclusivamente la data e l'ora risultante dal protocollo dell'Istituto. Non saranno prese in considerazione domande pervenute successivamente alla data di scadenza, incomplete o non debitamente sottoscritte.

Art. 4 - DURATA E CALENDARIZZAZIONE DEI CORSI

Per tutti i moduli, le attività didattico-formative avranno una durata di 30 ore. Ogni modulo sarà tenuto da un esperto di comprovata esperienza e formazione nello specifico settore di pertinenza. Le attività formative verranno svolte entro il 31/08/2019. Si terranno al massimo tre incontri settimanali, in orario pomeridiano. Il calendario delle lezioni sarà allestito successivamente e esposto all'albo della scuola.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Art. 5 - ATTESTAZIONE FINALE

L'attestato finale potrà essere rilasciato solo ai partecipanti che abbiano frequentato almeno il 75% delle ore complessive previste da ogni modulo.

Art. 6 - CRITERI DI SELEZIONE DELLE ISTANZE

Per ogni modulo verranno selezionati al massimo 20 partecipanti. Le domande saranno accolte dando la precedenza sulla base della data e dell'ora di presentazione (ufficio protocollo).

L'esito della procedura di selezione sarà comunicato mediante pubblicazione all'Albo e sul sito web dell'Istituto Scolastico www.istitutonauticokr.gov.it.

Art. 7 - PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) i candidati a partecipare come allievi/corsisti, in qualità d'Interessati, prima di conferire i propri dati personali mediante la presentazione della domanda di partecipazione (Allegato 1), devono prendere adeguata visione dell'informativa (Allegato 2) e presentarla contestualmente alla domanda di partecipazione stessa. Le istanze di partecipazione che perverranno prive della Informativa (Allegato 2) non saranno prese in considerazione.

Art. 8 - PUBBLICITÀ'

Il presente bando viene affisso all'Albo e pubblicato sul sito web dell'Istituto Scolastico.

Art. 9 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Dr. Girolamo Arcuri



Il Dirigente Scolastico
Dr. Girolamo Arcuri



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 1

**Al Dirigente Scolastico
Istituto Istruzione Superiore
"M. Ciliberto A. Lucifero"**

Oggetto: Domanda di partecipazione al Progetto PON "CULTURAL-MENTE - Educare al patrimonio CULTURALE ed aMBiENTale per uno sviluppo sostEnibile"

Il sottoscritto genitore/tutore nato il..... a
..... (.....) residente a (.....) in
via/piazza..... n. CAP Telefono
..... Cell. e-mail

e

Il sottoscritto genitore/tutore nato il..... a
..... (.....) residente a (.....) in
via/piazza..... n. CAP Telefono
..... Cell. e-mail

CHIEDONO

che il/la proprio/a figlio/a nato il a
..... (..) residente a (..) in
via/piazza n. CAP iscritto/a e
frequentante la classe sez. Indirizzo sia ammesso/a a
partecipare al sotto indicato modulo formativo previsto nel progetto (selezionare un solo modulo formativo
apponendo una X sul corrispondente quadratino):

- Crotone com'HERA e com'è
- Le nuove tecnologie informatiche per la valorizzazione del patrimonio culturale
- Progettare un modello di sviluppo sostenibile basato sulla valorizzazione integrata delle risorse culturali, artistiche, ambientali, enogastronomiche.
- Crotone's landscape resources: sea , beaches and food
- La voce del mare

I sottoscritti si impegnano a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevoli che per l'amministrazione l'intervento ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Crotone,

Firme dei genitori



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2

CONSENSO PER STUDENTE MINORENNE

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____

il _____, residente in via _____ città _____ prov. _____

e

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____

il _____, residente in via _____ città _____ prov. _____

GENITORI/TUTORI LEGALI

dello studente _____

nato/a _____ il _____, residente a _____

via _____

frequentante la classe _____ della scuola _____

DICHIARA/NO DI AVER PRESO VISIONE DELL'INFORMATIVA SULLA PROTEZIONE DEI DATI

sopra riportata ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 e dell'articolo 13 del D. Lgs. 196/2003, e, dichiarando di essere nel pieno possesso dei diritti di esercizio della potestà genitoriale/tutoria nei confronti del minore,

AUTORIZZA/NO LA RACCOLTA ED IL TRATTAMENTO DEI DATI DEL MINORE NECESSARI

per l'accesso alle attività formative del progetto autorizzato dall'Autorità di Gestione nell'ambito del PON per la scuola. Competenze ed ambienti per l'apprendimento 2014-2020.

Crotone, ____/____/____

Si allega copia/e del/i documento/i di identità in corso di validità.

Firma del/dei genitore/i o tutore/i
