

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome                    Matteo Redaelli  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità            Italiana  
  
Data di nascita  
Luogo di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre 2001- febbraio 2008

Redaelli Luca via Magenta 26/a Veduggio (Mi)

Azienda artigianale settore imballaggio e confezionamento

Operaio

Fustellatore magazziniere

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Da ottobre 2006 a giugno 2019

Istituto di istruzione superiore Vittorio Bachelet Oggiono (LC)

Insegnante di chitarra, arrangiatore e direttore d'ensemble

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Ottobre 2008-giugno 2009

Scuola media Eugenio Curiel di Paullo (MI)

Insegnante di chitarra

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Da ottobre 2009

Scuola di Musica Don Carlo Borghi –Calco (LC)

Insegnante di chitarra

• Date (da – a)	Maggio 2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione culturale “Senza Spazio” di Biassono (MB)
• Tipo di impiego	Compositore di colonne sonore per cortometraggi e spettacoli teatrali
• Date (da – a)	Da gennaio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione culturale “La manifattura” di Macherio (MB)
• Tipo di impiego	Chitarrista
• Date (da – a)	Maggio 2011-giugno 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione culturale “Il tempo ritrovato” di Macherio (MB)
• Tipo di impiego	
• Date (da – a)	Settembre 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Musica Antonio Guarneri Casatenovo
• Tipo di impiego	Insegnante di chitarra e direttore d’ensemble
• Date (da – a)	Settembre 21 giugno 22
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Fermi Barzanò
• Tipo di impiego	Docente di educazione musicale
• Date (da – a)	Settembre 22 giugno 23
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Vitali Bellano
• Tipo di impiego	Docente di educazione musicale
• Date (da – a)	Settembre 23 giugno 24
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Grassi Lecco
• Tipo di impiego	Docente Chitarra liceo Musicale
• Date (da – a)	Settembre 24 giugno 25
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Grassi Lecco
• Tipo di impiego	Docente Chitarra Liceo Musicale

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Settembre 1995 - luglio 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto tecnico Leonardo da Vinci Carate Brianza (MB)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Elettronica;informatica;telecomunicazioni;sistemi
- Qualifica conseguita Perito industriale capotecnico specializzazione elettronica e telecomunicazione
- Date (da – a) Ottobre 2002- giugno 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Professione Musica (CPM) di Milano
- Date (da – a) Ottobre 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Civica Scuola di Musica di Casatenovo (LC)
- Date (da – a) 6/10/2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Brescia
- Qualifica conseguita Diploma in Chitarra Vecchio Ordinamento

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### PRIMA LINGUA

### ALTRÉ LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

### ITALIANO

### INGLESE

Elementare

Elementare

Elementare

Competenze nell'ambito socio-sanitario acquisite durante il servizio civile presso la "Croce bianca" di Besana Brianza (MB)

## Uso del computer e di apparecchiature elettroniche

## CAPACITÀ, COMPETENZE ED ESPERIENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Inizio i primi studi di chitarra classica a 12 anni.

In seguito passo alla chitarra elettrica prima da autodidatta poi con il M. Franco Giaffreda (Evil Wings). Seguono, quindi, le prime esperienze in gruppi rock a cui si affiancano partecipazioni a numerosi concerti e concorsi.

Frequento per due anni il Centro Professione Musica (CPM) di Milano.

Dal 2003 collaboro con vari registi per la realizzazione di colonne sonore per cortometraggi e documentari andati in onda su Sky.

Dal 2005 ritorno alla chitarra classica con il M. Patrizia Rebizzi presso la scuola civica di musica di Casatenovo (LC).

Dal 2007, con l'associazione culturale "Senza spazio", compongo le musiche per il cortometraggio "REC" e lo spettacolo teatrale "Genealogia di segno indelebile" (vincitore del concorso dell'isolacasateatro 2008 di Milano).

Nel maggio 2010 presento insieme all'associazione culturale "Senza Spazio" e la scuola civica di Casatenovo il progetto: REC live, proiezione del cortometraggio "REC" di Andrea Monguzzi con musiche originali di

Matteo Redaelli eseguite dal vivo dal “Clarinet Ensemble” e dagli allievi della Scuola Civica di Casatenovo (LC) diretti dal Maestro Massimo Mazza. Da gennaio 2011 suono negli spettacoli teatrali realizzati dall’associazione culturale ”La manifattura” di Macherio (MB).

Nel gennaio 2011 compongo le musiche per il cortometraggio “Parte di me” realizzato dal regista Andrea Monguzzi in collaborazione con l’associazione culturale “Senza spazio”.

Nel luglio 2011 partecipo in qualità di attore e musicista allo spettacolo teatrale “Tra la polvere...tracce di Tom Joad” scritto e diretto da Elisabetta Raimondi.

Dal 2014 Arrango e dirigo musiche per l’ensemble di ukulele “UcoolelEnsemble”

Dal 2014 Arrango e dirigo musiche per l’ensemble di Chitarre “Guitar Landscape Ensemble”

PATENTE O PATENTI

B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai fini contabili ed amministrativi in ordine alla L.675/96.

Data 11/11/26

Firma 

